Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

18.03.1936 - Lockroy [Joseph Philippe Simon] und Eugène Cormon / Ferdinand Gumbert (Bearb.): Das Glöckchen des Eremiten.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roennete

Mittwoch, den 18. März 1936

Außer Anrecht

das Glöckhen des Eremiten

Romische Oper in drei Akten Deutsche Bearbeitung nach dem Urtert von Lockron und Cormon von Ferdinand Gumbert

Mufit von Aimé Maillart

Thibaut, ein reicher Pachter . Gustav Gottschalk Georgette, seine Frau . Edith Ludwigs Belann, Dragoner:Unteroffizier . Fris Oswald Sylvain, erster Knecht des Thibaut . Hans Erichsen Rose Friquet, eine arme Bäuerin . Else Wünsche Ein Prediger . Martin Schürmann Ein Dragonerleutnant . Jack Fasner Ein Dragoner . Rudolf Hückel

Bauern und Bauerinnen, Dragoner

Ein frangofisches Gebirgeborf, nicht weit von der Savonischen Grenze. Beit: 1704, gegen Ende des Savennenkrieges.

Inskenierung: Frit Wiek

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Chöre: Hajo Hinrichs Spielwart: Paul Keimer

Unfang 201/4 Uhr Paufen nach dem 1. und 2. Aft

Ende 23 Uhr

Wochenspielplan

Donnerstag	19.	B 27 💿	201/4 — 221/s	Das Wahrzeichen Oper von Bodo Wolf
Freitag	20.	C 27 😡	201/4 — 223/4	Das Wahrzeichen
Bonnabend	21.	€ II C •	201/4 — 221/2	das Wahrzeichen
Bonntag	22.	10-10-40-40 (2010) •	151/s — geg. 18	11. Einheitspreisvorftellung für die Anrechtler der Einheitspreisvorftellungen Donna Diana
		•	19 ¹ / ₂ — 22 ¹ / ₄	Das Blotthen des Eremiten

In Vorbereitung:

Schanfpiel: "Gos von Berlichingen" (Renaufführung)

Oper: "Unbre Chenier" (Erftaufführung)

Operette: "Die Lanbstreicher" (Renaufführung)

Während der Paufe in der Wandelhalle des 1. Ring Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters