

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

25.04.1936 - Johann Wolfgang von Goethe: Geschichte Gottfriedens von Berlichingen mit der eisernen Hand.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonnabend, den 25. April 1936

Vorstellung für die Schulen

## Geschichte Gottfriedens von Berlichingen mit der eisernen Hand

dramatisiert von Johann Wolfgang Goethe

Götz von Berlichingen	Otto Niffi
Weislingen	Friedrich Kolander
Maria	Karin Gerb
Elisabeth	Gabriele Kuhnert
Franz von Sickingen	Hans Joachim Kilburger
Franz, Weislingens Rube	Karl Kayser
Georg, Götz Rube	Ingeborg Hall
Carl	Abalbert Schulz
Bischof von Bamberg	Immanuel Medenwaldt
Adelheid von Walldorf	Annemarie Faber du Faur
Franz Lese	Heinz Dierich
Hans von Selbis	Theodor Görtlich
Pruder Martin	Heinz Diederich
Kammerfräulein der Adelheid	Ursula Liederwald
Liebetraut	Gust. Rud. Sellner
Darius, beider Rechte Doktor	Wolfgang Lönnecke
Kaiser Maximilian	Walter Rohne
Abt von Fulda	Franz Karisch
Ritter	Erich Heeger
1. Kaufmann	Fritz Nissche
2. "	Berner Eybisch
Hauptmann	Waldemar Reinecke
1. Reiter	Willy Juraschek
2. "	Franz Karisch
1. Knecht bei Götz und Reiter im 1. Bild	Hans Hiller
2. " " " " " " "	Rudolf Hüchel
3. Knecht bei Götz " " " " "	Adam Dietrich
4. " " " " " " "	Mag Thebe
Ratsherr	Walter Rohne
Kaiserlicher Rat	Wolfgang Lönnecke
Gerichtsschreiber	Franz Karisch
Megler	Immanuel Medenwaldt
Link } Anführer der rebellischen Bauern	Rudolf Hüchel
Köhl }	Theodor Görtlich
Eine Frau	Leni Koch
Unbekannter	Franz Karisch
Oberster	Wolfgang Lönnecke
1. Unterrichter	Waldemar Reinecke
2. "	Willy Juraschek
Gerichtsdienner	Erich Heeger
Kläger	Gust. Rud. Sellner
Mörder	Wolfgang Lönnecke
Trompeter	Kurt Lehre

Dramaturgische Einrichtung und Inszenierung: Gust. Rud. Sellner

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs

In den Bewegungsbildern wirken Angehörige der S.-M. Stürme 51/R54 und 41/94 mit.

Anfang 15 $\frac{1}{2}$  Uhr

Pause nach dem 13. Bild

Ende 19 Uhr

Bildfolge umseitig!



1. Bild Speffart
2. Bild Jagthausen — Saal
3. Bild Bamberg — Saal
4. Bild Jagthausen Saal
5. Bild Bamberg — Saal
6. Bild Bamberg — Saal
7. Bild Speffart
8. Bild Bamberg — Adelsheids Zimmer
9. Bild Augsburg
10. Bild Jagthausen — Saal
11. Bild Freie Gegend
12. Bild Jagthausen — Burghof
13. Bild Heilbronn — Rathhaus
14. Bild Bamberg — Adelsheids Zimmer
15. Bild Jagthausen — Saal
16. Bild Kirchhof
17. Bild Kirchhof
18. Bild Weislingens Schloß — Adelsheids  
Zimmer
19. Bild Kerker
20. Bild Bamberg — Adelsheids Zimmer
21. Bild Weislingens Schloß  
(Weislingens Zimmer)
22. Bild Das heimliche Gericht
23. Bild Bamberg — Adelsheids Zimmer
24. Bild Turm — Terrasse

### In Vorbereitung:

Schauspiel: „Barbeck“ (Erstaufführung)

Operette: „Schach dem König“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewacher Fahrradstand im Hofe des Landestheaters

