

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

28.04.1936 - Luigi Illica: André Chénier.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Dienstag, den 28. April 1936

Unrechtvorstellung A 32

André Chénier

Musikalisches Drama mit geschichtlichem Hintergrunde in 4 Bildern
von L. Illica

Musik von Umberto Giordano

André Chénier	Richard Rückert
Charles Gérard	Max v. Wistinghausen
Gräfin von Coigny	Berta Koopmann
Madeleine von Coigny	Elsa von Heinrich
Berji, die Mulattin	Else Wünsche
Roucher	Fritz Oswald
Matthieu „Populus“, ein Sansculotte	Paul Weber
Madelon	Edith Ludwigs
Ein Incredyable	Gustav Gottschall
Pierre Fléville, der Romancier, Pensionär des Königs	Martin Schürmann
Der Abate	Hans Erichsen
Schmidt, Schließer von St. Lazare	Gustav Gottschall
Ein Haushofmeister	Jack Hafner
Dumas, Präsident des Wohlfahrtsausschusses	Jack Hafner
Roger Lefabre	Wally Lömple
Sekretär	Wolfgang Lönnecke
Farinelli	Franz Karisch
Fouquier Tinville, öffentlicher Ankläger	Martin Schürmann
Abbé Freymond	Wolfgang Lönnecke
Horatius Cocles	Hans Hiller
Unteroffizier	Waldemar Reinecke

Zeit: Während der französischen Revolution

Inszenierung: Fritz Wiel

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Einstudierung der Tänze: Gerd Hecker

Masken: Fritz Heinen

Spielwart: Paul Reimer

Anfang 20¹/₄ Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Bild Ende 22³/₄ Uhr



Wochenspielplan

Mittwoch	29.	II B ●	19 ¹ / ₂ — 23	Letzte Aufführung Gök von Berlichingen
Donnerstag	30.	B 32 ●	20 ¹ / ₄ — 23	Neuaufführung Zar und Zimmermann Oper von Lothing
Freitag	1.	C 32 ●	20 ¹ / ₄ — 23	Zar und Zimmermann
Sonabend	2.		20 — geg. 22	8. Anrecht-Konzert
Sonntag	3.	●	19 ¹ / ₂ — geg. 22	Die Landstreicher Sonntagspreise 0,50 — 3,- RM.

In Vorbereitung:

Schauspiel: „Barbeck“ (Erstaufführung)

Operette: „Schach dem König“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters