

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

12.05.1936 - Hermann Burte [Hermann Strübe]: Warbeck.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Dienstag, den 12. Mai 1936

Anrechtvorstellung A 34

## Warbeck

Ein Schauspiel in 5 Akten von Hermann Burte

Dramaturgische Einrichtung: Erich Heger

Die Zeit . . . . . Rose Granz

### Gestalten des Spiels

Heinrich der Siebente, König von England . . . . .	Otto Nissl
Elisabeth von York, seine Gemahlin . . . . .	Karin Gerd
Kor von Durham, Bischof . . . . .	Immanuel Medenwaldt
Graf Surrey . . . . .	Wolfgang Lönnecke
Lord Dawbenn . . . . .	Kurt Lehre
Sir William Stanley . . . . .	Walter Kohn
Sir Robert Clifford . . . . .	Theodor Görlich
Sir John Tyrell . . . . .	Richard Rückert

Richard von York, genannt: Warbeck . . . . .	Karl Kayser
Krion, sein Sekretär . . . . .	Gerd Hecker
Walter, Rat des Prinzen . . . . .	Franz Karisch

Jakob der Vierte, König von Schottland . . . . .	Hans Joachim Kilburger
Graf Huntley Gordon . . . . .	Walter Kohn
Graf Bothwell . . . . .	Heinz Diedrich
Graf Kos . . . . .	Waldemar Keinecke
Prinzessin Katharina Gordon . . . . .	Ursula Liederwald

William Smith, ein junger Engländer . . . . .	Fritz Nizsche
Bote . . . . .	Adam Dietrich
Wärter . . . . .	Hans Hiller
Schreiber . . . . .	Max Thede

Kaplane, Edelleute, Räte, Offiziere, Soldaten

Das Stück spielt Ende des 15. Jahrhunderts auf der britischen Insel

Inszenierung: Dr. Rolf Koenneke

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Musik: Hajo Hinrichs

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr    Pause nach dem 3. Akt    Ende geg. 23 Uhr

**Kaufen Sie ein Fest mit 4 Gutscheinen für die Nachspielzeit (17. Mai bis 28. Juni).**  
Sie haben dadurch gegenüber den Tageskassenpreisen eine nicht unerhebliche Preisermäßigung und haben die Wahl zwischen 2 Opern, 3 Schauspielen und 2 Operetten an beliebigen Tagen.

Die Preise für den 4maligen Besuch betragen  
1. Sperritz und 1. Ring 2,35 RM für 1 Karte  
2. " " 2. " " 1,95 " " " "  
3. " " 3. Ring 1,45 " " " "  
" " " " " " " "



## Wochenspielplan

Mittwoch	13.	Nachm.-Anrecht Nr. 14	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — geg. 17 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Der blaue Heinrich
		⬠ I A, II B ⊙	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 23	Zar und Zimmermann
Donnerstag	14.	B 34 ⊙	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — geg. 23	Erstaufführung Schach dem König Operette von Walter W. Goetz
Freitag	15.	C 34 ⊙	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — geg. 23	Warbeck
Sonntag	16.	⬠ II C ⊙	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — geg. 23	Warbeck

### Nachspielzeit

vom 17. Mai bis 28. Juni 1936.

### In Vorbereitung:

- Oper: „Babier von Bagdad“ (Neuaufführung)
- Operette: „Glückliche Reise“ (Neuaufführung)
- Schauspiel: „Charleys Tante“ (Neuaufführung)
- Saßspiel Hans Becker-Mannheim
- „Die Weiber von Reddis“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters

