

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

02.06.1936 - Friedrich Forster: Die Weiber von Redditz.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Dienstag, den 2. Juni 1936

Erstaufführung

Außer Anrecht

Die Weiber von Reddig

Lustspiel in drei Aufzügen (7 Bildern) von Friedrich Forster

Cicero August von Reddig, Gutsherr in

| | | |
|---|---|------------------------|
| | Kirchberg | Immanuel Medenwaldt |
| Cecilie, seine Frau in zweiter Ehe | | Gabriele Kuhnert |
| Elisabeth Charlotte, seine Tochter aus erster Ehe | | Ingeborg Hall |
| Olympia von Reddig, Ciceros Schwester | | Rose Grawz |
| Erasmus Trebonius | | Theodor Görlich |
| Euglesia Trebonius | | Leni Koch |
| Emil Trebonius, ihr Sohn | | Karl Kayser |
| Zitter, Schulmeister | | Heinz Diedrich |
| Schmiedsmar | | Rudolf Hüchel |
| Weberkarl | } Burschen aus der Herrschaft Kirchberg | Fritz Nitzsche |
| Müllerhans | | Wolfgang Lönnecke |
| Köhlerfrize | | Hans Joachim Kilburger |
| Kramerfunz | | Walter Rohne |
| Förstermichel | | Franz Karisch |
| Georg Becker | | Otto Nissl |
| Babett, Beschließerin in Reddig | | Emmi Grobe |

Im Schlesiſchen 1812

In der Kirche und im Kirchberger Gutshof, bei Trebonius, im Riesengebirge, Burschenstube und Apfellokammer im Schloß Reddig

Inſzenierung: Guſt. Rud. Sellner

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Anfang 20¹/₄ Uhr Pause nach dem 2. Akt (5. Bild) Ende 22¹/₂ Uhr



Wochenspielplan

Nachspielzeit!

| | | | | |
|------------|----|------------------|---|-------------------------------------|
| Mittwoch | 3. | ◆ I A, II A ○ | 20 ¹ / ₄ — nach 22 ¹ / ₄ | Der Barbier von Bagdad |
| Donnerstag | 4. | ○ | 20 ¹ / ₄ — 22 ¹ / ₂ | Die Weiber von Keddik |
| Freitag | 5. | ● | 20 ¹ / ₄ — 23 | Jar und Zimmermann |
| Sonntag | 7. | ○ | 19 ¹ / ₂ — 22 ¹ / ₂ | Letzte Aufführung Die Fledermaus |

In Vorbereitung:

Operette: „Glückliche Reise“ (Neuaufführung)

Schauspiel: „Ingeborg“ (Neuaufführung)

„Der Sprung aus dem Alltag“ (Erstaufführung)

Oper: „Bohème“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters