

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

05.06.1936 - Albert Lortzing: Zar und Zimmermann.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

---

Freitag, den 5. Juni 1936

Außer Anrecht

## Zar und Zimmermann

Komische Oper in 3 Akten von Albert Lortzing

Peter der Erste, Zar von Rußland, unter dem Namen  
Peter Michaelow als Zimmergeselle . . . . . Fritz Oswald  
Peter Iwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle . . . . . Gustav Gottschalk  
van Bett, Bürgermeister von Saardam . . . . . Paul Weber  
Marie, seine Nichte . . . . . Else Wünsche  
Admiral Befort, russischer Gesandter . . . . . Jack Fasner  
Lord Syndham, englischer Gesandter . . . . . Martin Schürmann  
Marquis von Chateauneuf, französischer Gesandter . . . . . Hans Erichsen  
Witwe Brown, Zimmermeisterin . . . . . Berta Koopmann  
Ein Offizier . . . . . Wolfgang Lönnecke  
Ein Katsdiener . . . . . Franz Karisch

Zimmerleute, Einwohner von Saardam, Soldaten und Matrosen

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Inszenierung: Richard Rückert

Chöre: Hajo Hinrichs

Einstudierung der Tänze: Eilo Felger

Holzschuhtanz nach Ideen von Richard Rückert  
und Romanus Hubertus

---

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr    Pausen nach dem 1. und 2. Akt    Ende 23 Uhr





## Wochenspielplan

### Nachspielzeit!

Sonntag	7.	•	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> – 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Letzte Aufführung Die Fledermaus
---------	----	---	--	-------------------------------------

### In Vorbereitung:

- Operette: „Glückliche Reise“ (Neuaufführung)  
 Schauspiel: „Ingeborg“ (Neuaufführung)  
 „Der Sprung aus dem Alltag“ (Erstaufführung)  
 Oper: „Bohème“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters