

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

27.06.1936 - Henri Murger / Giuseppe Giacosa und Luigi Illica (Bearb.): Die Bohème.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonnabend, den 27. Juni 1936

Abschied: Fritz Wief

**Letztes Auftreten: Elsa von Heinrich,
Else Wünsche, Max von Wistinghausen**

Außer Anrecht

Die Bohème

Szenen aus Henry Murgers „Vie de Bohème“ in vier Bildern
von G. Giacosa und Mika
Musik von Giacomo Puccini

Rudolf, Dichter	Richard Müdert
Schaunard, Musiker	Max von Wistinghausen
Marcell, Maler	Fritz Oswald
Collin, Philosoph	Martin Schürmann
Bernard, der Hausherr	Paul Weber
Mimi	Elsa von Heinrich
Musette	Else Wünsche
Parpignol	Gustav Gottschall
Meindor	Jack Fafner
Zollwächter	Max Thede

Studenten, Bürger, Verkäufer, Hausierer, Soldaten, Kellner,
Buben und Mädchen

1. Bild: In der Mansarde
2. Bild: In Quartier Latin
3. Bild: Die Barrière d'Enfer
4. Bild: In der Mansarde

Musikalische Leitung: Albert Bittner

Inszenierung: Fritz Wief

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Chöre: Hajo Hinrichs

Beleuchtung: Josef Eyer

Technische Leitung: Wilhelm Bergmann

Spielwart: Paul Reimer

Anfang 20¹/₄ Uhr Pause nach jedem Bild Ende geg. 23 Uhr



Wochenspielplan

Sonntag	28.	◦	19 ¹ / ₂ — nach 22 ¹ / ₄	Abschied: Lilo Felger, Gerty Serafia Gerd Hecker, Romanus Hubertus Letztes Auftreten: Ingeb. Wennberg Richard Rückert Glückliche Reise
---------	-----	---	---	---

Schluß der Spielzeit!

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters

