

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

11.10.1936 - Friedrich Zell und Richard Genée / Gustav Quedenfeldt und
Eugen Rex (Bearb.): Eine Nacht in Venedig.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Lange Straße 60

Ecke Gaststraße

Melching

„Petermann fährt nach Madeira“.

Die Uraufführung der neuen Komödie von August Hinrichs, von deren Vorgeschichte der Autor im gleichen Heft der „Blätter des Landestheaters“ erzählt, findet am 20. Oktober statt. Die gesamte deutsche Presse weist jetzt schon auf dieses Oldenburger Theaterereignis hin. Gersta Löb wird als Gast eine Hauptrolle des Stückes spielen.

„Der Rosenkavalier“ in Vorbereitung.

Die Proben zum „Rosenkavalier“ von Richard Strauß haben begonnen. Georg von Tschurtgenenthaler, der Hans Sachs der „Meisterfänger“-Aufführung wird den Ochs von Lerchenau singen, Frau Kraxa Dank, von früher her den Oldenburgern wohlbekannt, wird die Partie der Feldmarschallin übernehmen.

Der Kreis der Freunde des Landestheaters

trifft sich zum ersten Mal nach der Uraufführung von „Petermann fährt nach Madeira“ am 20. Oktober. Ein früheres geselliges Beisammensein mit den Mitgliedern des Landestheaters war, infolge Ueberlastung der Darsteller durch den starken Probenbetrieb der Eröffnungswochen, leider nicht möglich.

Junge Mitglieder des Landestheaters im Film.

Dorothea Gmelin, die bei der Uraufführung von „Ayrich-Pyris“ die Eulanie spielt, wurde von Luis Trenker für einen neuesten Film verpflichtet. Zutta Freybe, die zuerst in „Schwarzrot und Kipfel“ auftrat, ist in einem demnächst erscheinenden Film des Tobis-Syndikats die Partnerin von Karl Ludwig Diehl.

Theaterkalender.

Die Fachschaft Bühne der Reichstheaterkammer gibt für das Jahr 1937 einen Kalender mit Theater- und Künstlerbildern heraus, dessen Reinertrag für die Wohlfahrtskasse der Fachschaft bestimmt ist. Der Kalender ist für RM 1,- zu haben. Bestellungen nimmt, bei Vorauszahlung des Betrages, die Theaterkasse des Landestheaters entgegen.

Georg Freese

Lange Straße Ecke Haarenstraße

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche

Schättgen

für färben

reinigen

plissieren

Der leistungsfähige Fachbetrieb

Langestr. 18 | Kurwidstr. 11 | Ruf 3713

Aug. Ohmstede Bürobedarfshaus

Langesstraße — Ecke Haarenstraße

Generalvertreter für

Ideal u. **Erika**

Schreibmaschinen

Sonntag, den 11. Oktober 1396

Außer Anrecht

Eine Nacht in Venedig

Operette in drei Akten von F. Zell und R. Gené

Neubearbeitung von Gustav Quedenfeldt und

Eugen Rex

Musik von Johann Strauß

Musikalisch neu eingerichtet von Karl Tutein

Inszenierung: Gust. Rud. Sellner

Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Tänze: Elys Gregor

Koek

Achternstr. 25

Das Spezialhaus
für gute preiswerte
Herren-, Knaben-
u. Berufskleidung



Reinigen
färben
plissieren

Färberei
Eckhardt
Ruf 3421

Uhren • Schmuck
Trauringe • Bestecke

finden Sie in reicher Auswahl
bei
Sündermann
Langestraße 63

Porzellanhaus
D. Flörcken

Geschenkartikel
in großer Auswahl
Oldenburg i. O., Achternstraße 6

Fröbel-
Beschäftigungsspiele
Lampenschirm-papiere
Alles für den Werkunterricht
Fr. Spanhake
Vorbereitung für Kunst- und Zeichenbedarf
Langestraße 48, beim Rathaus

Die letzten
Herbstmodelle
in Damenhüten und Pelzen
seit

Achternstraße 52
Horn
Das Fachgeschäft für Damenputz

*Theaterbesucher fahren zu und nach der Vorstellung
mit der Straßenbahn ab Markt.*

Ab 1. Oktober erweiterter Winterfahrplan bis 24 Uhr.

Oldenburger Vorortbahnen
Ruf 2111

Franz Berens
DAS HAUS FÜR BÜROBEDARF

Kaiserstraße 16 Fernruf 4055

Personen:

Guido, Herzog von Urbino	Otto Fuchs
Bartolomeo Delaqua	Hans Ney
Stefano Barbaruccio } Senatoren von	Willy Jurascheck
Giorgio Testaccio } Benedig	Franz Karisch
Barbara, Delaquas Frau	Clare Corby
Agricola, Barbaruccios Frau	Maria Drews
Constancia, Testaccios Frau	Veni Koch
Annina, ein Fischermädchen, Barbaras Milchschwester	Marianne Nepes
Caramello, Leibbarbier des Herzogs	Heinz Diekmann
Pappacoda, Makkaronifoch	Ferdinand Schmidt
Cibolotta, Köchin bei Delaqua	Madeleine Ringe
Valbi, Diener des Herzogs	Herbert Steiniger

Senatorenfrauen, Kavaliers, Gondoliers, Fischer, Mädchen und Frauen aus dem Volk.
Masken aller Art.

Ort: Benedig

Zeit: Renaissance

Der 1. Akt spielt auf dem Fischmarkt, in einer Taverne, und auf einem Platz vor
Delaquas Haus.

Der 2. Akt spielt im Palast des Herzogs in der darauf folgenden Nacht.

Der 3. Akt spielt anschließend auf dem Marcusplatz.

Die Kostüme wurden unter Leitung von Karlhermann Rautenberg und Frieda Wenthe
in den Werkstätten des Landestheaters angefertigt.

Beleuchtung: Josef Eyer

Anfang 19¹/₂ Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 22¹/₂ Uhr

Kleiderstoffe
in Wolle und Seide

RICHARD
Ljerrath
Haarenstraße 54/55

**RADIO
URSIN**

Gaststr. 4 • Oldenburgs
ältestes und führendes
Rundfunkspezialgeschäft

Stoff-Étage
Breuche

Seit 23 Jahren bekannt
für gute
Woll- und Seidenstoffe



Elegant
und
preiswert

Salamander
Schuhhaus Jungblut
Schillingstraße 18/19

Gehr. Jeffers

Modisch und immer preiswert

Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

60 Big.
für eine Flasche naturreinen
Rheinwein

Ernst Hoyer
Weine und Spirituosen
OLDENBURG I. O.
Ecke Lange- BaumgartenAralle
Telephon 4136