

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

16.10.1936 - August von Kotzebue: Der Wildschütz oder: Die Stimme der Natur.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Reinigen
färben
plissieren

färberei
Eckhardt
Ruf 3421

Uhren • Schmuck
Trauringe • Bestecke

finden Sie in reicher Auswahl
bei
Sündermann
Langestraße 63

Porzellanhaus
D. Flörcken

*Geschenkartikel
in großer Auswahl*
Oldenburg i. O., Achternstraße 6

Fröbel-
Beschäftigungsspiele
Lampenschirm papiere
Alles für den Werkunterricht

Fr. Spanhake
Abteilung für Kunst- und Zeichenbedarf
Langestraße 48, beim Rathaus

Die letzten
Herbstmodelle
in Damenhüten und Pelzen
zeigt

Achternstraße 12
horn
Das Fachgeschäft für Damenputz

**Theaterbesucher fahren zu und nach der Vorstellung
mit der Straßenbahn ab Markt.**

Ab 1. Oktober erweiterter Winterfahrplan bis 24 Uhr.

Oldenburger Vorortsbahnen
Ruf 2111

Franz Berens
DAS HAUS FÜR BÜROBEDARF

Kaiserstraße 16 Fernruf 4055

Freitag, den 16. Oktober 1936
Anrechtvorstellung C 3

Der Wildschütz

oder

Die Stimme der Natur

Komische Oper in 3 Akten, frei nach einem Lustspiel von Kogebue
Dichtung und Musik von Albert Lortzing

Graf Eberbach	Friz Dewald
Die Gräfin, seine Gemahlin	Maria Drews
Baron Kronthal, Bruder der Gräfin	Otto Fuchs
Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen	Clairé Cordy
Nanette, ihr Kammermädchen	Gretel Bonn
Baculus, Schulmeister auf dem Gute des Grafen	Paul Weber
Gretchen, seine Braut	Edith Ludwig
Pankrätius, Haushofmeister auf dem gräflichen Schlosse	Theodor Görlich

Dienerschaft des Grafen, Dorfbewohner und Schuljugend
Der 1. Akt spielt in einem eine Stunde vom Schlosse gelegenen Dorfe, der 2. und 3. Akt
im Schlosse selbst.

Musikalische Leitung: Hans Moltkau
Inszenierung: Claus-Dietrich Koch
Szenische Entwürfe: Erich Döhler
Chöre: Hajo Hinrichs

Anfang 20 Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 22³/₄ Uhr

Gehr. Jeffers

Modisch und immer preiswert

Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Kleiderstoffe
in Walle und Seide

RICHARD
Fierrath
Haarenstraße 54/55

**RADIO
URSIN**

Gaststr. 4 • Oldenburgs
ältestes und führendes
Rundfunkspezialgeschäft

Stoff-Etage

Breuche

Seit 23 Jahren bekannt
für gute
Woll- und Seidenstoffe



Elegant
und
preiswert

Salamander
Schuhhaus Jungblut
Schillingstraße 18/19

60 Bfg.

für eine Flasche naturreinen
Rheinwein

Ernst Hoyer
Weine und Spirituosen
OLDENBURG I. O.
Ecke Lange-Baumgartenstraße
Telephon 4156

Lange Straße 60

Ecke Gaststraße

Melching

„Petermann fährt nach Madeira“

Die Uraufführung der neuen Komödie von August Heinrichs, von deren Vorgeschichte der Autor im gleichen Heft der „Blätter des Landestheaters“ erzählt, findet am 20. Oktober statt. Die gesamte deutsche Presse weist jetzt schon auf dieses Oldenburger Theaterereignis hin. Carsta Löb wird als Gast eine Hauptrolle des Stückes spielen.

„Der Rosenkavalier“ in Vorbereitung

Die Proben zum „Rosenkavalier“ von Richard Strauss haben begonnen. Georg von Eschurtschenthaler, der Hans Sachs der „Meisterlieder“, Aufführung wird den Dohs von Verchenau singen, Frau Aralia-Fant, von früher bei den Oldenburgern wohlbekannt, wird die Partie der Feldmarschallin übernehmen.

Der Kreis der Freunde des Landestheaters

Die Kreis der Freunde des Landestheaters trifft sich zum ersten Mal nach der Uraufführung von „Petermann fährt nach Madeira“ am 20. Oktober. Ein früheres gefälliges Beisammensein mit den Mitgliedern des Landestheaters war, infolge Ueberlastung der Darsteller durch den starken Probenbetrieb der Eröffnungswochen, leider nicht möglich.

Junge Mitglieder des Landestheaters im Film

Dorothea Gmelin, die bei der Erstaufführung von „Ayrich-Pyris“ die Susanne spielt, wurde von Luis Trenker für seinen neuesten Film verpflichtet. Tutta Freybe, die zuerst in „Schwarzbrod und Kipfel“ auftrat, ist in einem demnächst erscheinenden Film des Tobis-Syndikats die Partnerin von Karl Ludwig Diehl.

Theaterkalender

Die Fachschaft Bühne der Reichstheaterkammer gibt für das Jahr 1937 einen Kalender mit Theater- und Künstlerbildern heraus, dessen Reinertrag für die Wohlfahrtskasse der Fachschaft bestimmt ist. Der Kalender ist für RM 1.— zu haben. Bestellungen nimmt, bei Vorauszahlung des Betrages, die Theaterkasse des Landestheaters entgegen.

Georg Freese

Langestr. Ecke Haarenstr.

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche

Schöttgen

für färben
reinigen
plissieren

Der leistungsfähige Fachbetrieb

Langestr. 18 | Kurwischstr. 11 | Ruf 3713

Aug. Ohmstede

Bürobedarfshaus

Langestraße — Ecke Haarenstraße

Generalvertreter für

Ideal u. **Erika**

Schreibmaschinen

Wochenspielplan

		Niederdeutsche Bühne	
Sonabend	17.	20—22	De Etappenhas
Sonntag	18.	19 $\frac{1}{2}$ — 22 $\frac{1}{2}$	Eine Nacht in Venedig
Dienstag	20.	A 4 20—23	Uraufführung Petermann fährt nach Madeira
Mittwoch	21.	15 $\frac{1}{2}$ —18	Schwarzbrod und Kipfel
		20—23	Eine Nacht in Venedig
Donnerstag	22.	B 4 20—22 $\frac{3}{4}$	Der Wildschütz
Freitag	23.	C 4 20—23	Petermann fährt nach Madeira Carsta Löb o. G.
Sonabend	24.	20—23	Petermann fährt nach Madeira Carsta Löb o. G.
Sonntag	25.	19 $\frac{1}{4}$ — 22 $\frac{1}{2}$	Erstaufführung Der Tenor der Herzogin

Koek

Achternstr. 25

Das Spezialhaus
für gute preiswerte
Herren-, Knaben-
u. Berufskleidung



Landesbibliothek Oldenburg