

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

21.10.1936 - Friedrich Zell und Richard Genée / Gustav Quedenfeldt und  
Eugen Rex (Bearb.): Eine Nacht in Venedig.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

Lange Straße 60

Ecke Gaststraße

# Melching

„Petermann fährt nach Madeira“, das neue Volksstück von August Hinrichs, wird zunächst durch alle Anrechte laufen. Nach Beendigung des Gastspiels von Carita Löf wird Lore Schühendorf die Rolle der Hanne Kieckebusch übernehmen.

**Die Buchwerbewoche im Landestheater**  
Auch unser Landestheater unterstützt das Bestreben, das gute Buch ins Volk zu tragen. Es beteiligt sich freudig an der Buchwerbewoche, die vom 25. Oktober bis 1. November stattfindet, und veranstaltet am Sonntag, vormittags 11 Uhr, eine Morgenfeier, in deren Mittelpunkt die Uebertragung einer Rede von Reichsminister Dr. Goebbels stehen wird. August Hinrichs und Gebietsführer Högrefe von der H.S. werden sprechen, und Generalintendant Schlenk wird aus deutscher Dichtung lesen.

**Theater der Nationen**  
Diese Reihe, die einen Ueberblick über das wesentliche Schaffen außerdeutscher Dramatiker bieten will, wird bereits Anfang November mit der Aufführung einer Komödie aus dem nordischen Kulturkreis, mit dem „Nobelpreis“ von Hjalmar Bergmann beginnen. Die Spielleitung hat Oberpielleiter Gust. Rud. Sellner.

„Der Rosenkavalier“ von Richard Strauß wird unter der musikalischen Leitung von Generalmusikdirektor Leopold Ludwig und in der Inszenierung von Dr. Claus-Dietrich Koch gleichfalls Anfang November zur Aufführung kommen. Die Hauptpartien des Dchs von Bergenau und der Feldmarschallin haben Georg von Tschurtschenthaler und Frau Arasa-Jank übernommen.

„Nibelungen“ 2. Abend  
Die Proben zum zweiten Abend der gewaltigen hebbelschen Tragödie „Die Nibelungen“ („Kriemhilds Rache“) haben soeben unter Leitung von Generalintendant Hans Schlenk begonnen.

# Georg Freese

Langestr. Ecke Haarenstr.

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche

# Schättgen

für färben

reinigen

plissieren

Der leistungsfähige Fachbetrieb

Langestr. 18 | Kurwischstr. 11 | Ruf 3713

## Aug. Ohmstede Bürobedarfshaus

Langestr. — Ecke Haarenstr.

Generalvertreter für

**Ideal** u. **Erika**

Schreibmaschinen

Mittwoch, den 21. Oktober 1396

Außer Anrecht

# Eine Nacht in Venedig

Operette in drei Akten von F. Zell und R. Gené

Neubearbeitung von Gustav Quedenfeldt und Eugen Rex

Musik von Johann Strauß

Musikalisch neu eingerichtet von Karl Tutein

Inszenierung: Gust. Rud. Sellner

Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Tänze: Elns Gregor

**KOCK**  
Achterstr. 26

Das Spezialhaus  
für gute preiswerte  
Herren-, Knaben-  
u. Berufskleidung

Reinigen  
färben  
plissieren

färberei  
**Eckhardt**  
Ruf 3421

Uhren • Schmuck  
Trauringe • Bestecke

finden Sie in reicher Auswahl  
bei  
**Sündermann**  
Langestraße 63

**Porzellanhaus  
D. Flörcken**

Geschenkartikel  
in großer Auswahl  
Oldenburg i. O., Achternstraße 6

**Fröbel-**  
Beschäftigungsspiele  
Lampenschirm-papiere  
Alles für den Werkunterricht  
**Fr. Spanhake**  
Abteilung für Kunst- und Zeichenbedarf  
Langestraße 48, beim Rathaus

Die letzten  
**Herbstmodelle**  
in Damenhüten und Pelzen  
zeigt

**HORN**  
Hoblerstraße 12  
Das Fachgeschäft für Damenputz

*Theaterbesucher fahren zu und nach der Vorstellung  
mit der Straßenbahn ab Markt.*

*Ab 1. Oktober erweiterter Winterfahrplan bis 24 Uhr.*

Oldenburger Vorortsbahnen  
Ruf 2111

**Franz Berens**  
DAS HAUS FÜR BÜROBEDARF  
Kaiserstraße 16 Fernruf 4055

Personen:

Guido, Herzog von Urbino . . . . .	Otto Fuchs
Barolomeo Delaqua   Senatoren von . . . . .	Hans Rey
Stefano Barbaruccio   Benedig . . . . .	Willy Juraschek
Giorgio Testaccio . . . . .	Franz Karisch
Barbara, Delaquas Frau . . . . .	Claire Cordy
Mricola, Barbaruccios Frau . . . . .	Maria Dremis
Constancia, Testaccios Frau . . . . .	Leni Koch
Annina, ein Fischermädchen, Barbaras Milchschwester . . . . .	Marianne Mewes
Caramello, Leibbarbier des Herzogs . . . . .	Heinz Diekmann
Pappacoda, Maklaronifoch . . . . .	Ferdinand Schmidt
Eibolotta, Köchin bei Delaqua . . . . .	Madeleine Winge
Valbi, Diener des Herzogs . . . . .	Herbert Steiniger
Senatorenfrauen, Kavaliers, Gondoliers, Fischer, Mädchen und Frauen aus dem Volk. Masken aller Art.	

Ort: Venedig Zeit: Renaissance

Der 1. Akt spielt auf dem Fischmarkt, in einer Taverne, und auf einem Platz vor  
Delaquas Haus.

Der 2. Akt spielt im Palast des Herzogs in der darauf folgenden Nacht.

Der 3. Akt spielt anschließend auf dem Marcusplatz.

Die Kostüme wurden unter Leitung von Karlhermann Kautenberg und Frieda Wenthe  
in den Werkstätten des Landestheaters angefertigt.

Beleuchtung: Josef Eyer

Anfang 20 Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 23 Uhr

**Gebr. Leffers** Modisch und immer preiswert

**Photo-Kolwey**

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus  
Größte Auswahl in Photoapparaten

**Kleiderstoffe**  
in Walle und Seide

**Richard  
Fierath**  
Haarenstraße 54/55

**RADIO  
URSIN**

Gaststr. 4 • Oldenburgs  
ältestes und führendes  
Rundfunkspezialgeschäft

Stoff-Étage  
**Breuche**

Seit 23 Jahren bekannt  
für gute  
Woll- und Seidenstoffe



Elegant  
und  
preiswert

**Salamander**  
Schuhhaus Jungblut  
Schillingstraße 18/19

**60 Wig.**  
für eine Flasche naturreinen  
**Rheinwein**

**Ernst Hoyer**  
Weine und Spirituosen  
OLDENBURG I. O.  
Ecke Dange-Baumgärten-Aralle  
Telephon 4156