

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

28.10.1936 - Friedrich Zell und Richard Genée / Gustav Quedenfeldt und
Eugen Rex (Bearb.): Eine Nacht in Venedig.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Lange Straße 60

Ecke Gaststraße

Melching

„Petermann fährt nach Madeira“, das neue Volksstück von August Heinrichs, wird zunächst durch alle Anrechte laufen. Nach Beendigung des Gastspiels von Carsta Löf wird Lore Schühendorf die Rolle der Hanne Kietebusch übernehmen.

Theater der Nationen

Diese Reihe, die einen Ueberblick über das wesentliche Schaffen außer-deutscher Dramatiker bieten will, wird bereits Anfang November mit der Aufführung einer Komödie aus dem nordischen Kulturkreis, mit dem „Nobelpreis“ von Hjalmar Bergmann beginnen. Die Spielleitung hat Oberregisseur Gust. Rud. Sellner.

„Der Rosenkavalier“ von Richard Strauß

wird unter der musikalischen Leitung von Generalmusikdirektor Leopold Ludwig und in der Inszenierung von Dr. Claus-Dietrich Koch gleichfalls Anfang November zur Aufführung kommen. Die Hauptpartien des Ochs von Lerchenau und der Feldmarschallin haben Georg von Tschurtschenthaler und Frau Arasa-Zank übernommen.

„Nibelungen“ 2. Abend

Die Proben zum zweiten Abend der gewaltigen Hebbelschen Tragödie „Die Nibelungen“ („Ariemhilds Rache“) haben soeben unter Leitung von Generalintendant Hans Schlenker begonnen.

Theaterkalender

Die Fachschaft Bühne der Reichstheaterkammer gibt für das Jahr 1937 einen Kalender mit Theater- und Künstlerbildern heraus, dessen Heimertrag für die Wohlfahrtskasse der Fachschaft bestimmt ist. Der Kalender ist für RM 1.— zu haben. Bestellungen nimmt, bei Vorauszahlung des Betrages, die Theaterkasse des Landestheaters entgegen.

Georg Freese

Langestraße Ecke Haarenstraße

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche

Schättgen

für färben

reinigen

plissieren

Der leistungsfähige Fachbetrieb

Langestr. 18 | Kurwickstr. 11 | Ruf 3713

Aug. Ohmstede

Bürobedarfshaus

Langestraße — Ecke Haarenstraße

Generalvertreter für

Ideal u. Erika

Schreibmaschinen

Mittwoch, den 28. Oktober 1936

Außer Acht

Eine Nacht in Venedig

Operette in drei Akten von F. Zell und K. Genée

Neubearbeitung von Gustav Kuehnfeldt und Eugen Her

Musik von Johann Strauß

Musikalisch neu eingerichtet von Karl Lutein

Inszenierung: Gust. Rud. Sellner

Musikalische Leitung: Hans Moltkau

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Tänze: Elna Gregor

Stoff. 150

KOCK

Achternstr. 25

Das Spezialhaus
für gute preiswerte
Herren-, Knaben-
u. Berufskleidung



Landesbibliothek Oldenburg

Reinigen
färben
plissieren

färberei
Eckhardt
Ruf 3421

Uhren • Schmuck
Trauringe • Bestecke

finden Sie in reicher Auswahl
bei
Sündermann
Langestraße 63

**Porzellanhaus
D. Flörcken**

Geschenkartikel
in großer Auswahl
Oldenburg i. O., Achternstraße 6

Fröbel-
Beschäftigungsspiele
Lampenschirm-papiere
Alles für den Werkunterricht

Fr. Spanhake
Abteilung für Kunst- und Zeichenbedarf
Langestraße 48, beim Rathaus

Die letzten
Herbstmodelle
in Damenhüten und Pelzen
seit

Achternstraße 12
HORN
Das Fachgeschäft für Damenputz

**Theaterbesucher fahren zu und nach der Vorstellung
mit der Straßenbahn ab Markt.**

Ab 1. Oktober erweiterter Winterfahrplan bis 24 Uhr.

Oldenburger Vorortsbahnen
Ruf 2111

Franz Berens
DAS HAUS FÜR BÜROBEDARF

Kaiserstraße 16 Fernruf 4055

Personen:

Guido, Herzog von Urbino	Otto Fuchs
Bartolomeo Delaana	Hans Mey
Stefano Barbaruccio } Senatoren von	Willy Juratschek
Giorgio Testaccio } Benedig	Franz Marisch
Barbara, Delaqua's Frau	Claire Cordy
Agricola, Barbaruccio's Frau	Maria Drews
Constancia, Testaccio's Frau	Leni Koch
Annina, ein Fischer mädchen, Barbaras Milchschwester	Marianne Neues
Caramello, Leibbarbier des Herzogs	Heinz Diekmann
Pappacoda, Maffaronifisch	Ferdinand Schmidt
Ciboletta, Köchin bei Delaqua	Madeleine Winge
Balbi, Diener des Herzogs	Herbert Steiniger
Senatorenfrauen, Kavaliere, Gondoliere, Fischer, Mädchen und Frauen aus dem Volk. Masken aller Art.	

Ort: Benedig Zeit: Renaissance

Der 1. Akt spielt auf dem Fischmarkt, in einer Laverne, und auf einem Platz vor
Delaqua's Haus.

Der 2. Akt spielt im Palast des Herzogs in der darauf folgenden Nacht.

Der 3. Akt spielt anschließend auf dem Marcusplatz.

Die Kostüme wurden unter Leitung von Karlhermann Kautenberg und Frieda Wenthe
in den Werkstätten des Landestheaters angefertigt.

Beleuchtung: Josef Eyer

Anfang 20 Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 23 Uhr

Gebr. Jeffers

Modisch und immer preiswert

Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Kleiderstoffe
in Wolle und Seide

RICHARD
Livvath
Haarenstraße 54/55

**RADIO
URSIN**

Gaststr. 4 • Oldenburgs
ältestes und führendes
Rundfunkspezialgeschäft

Stoff-Elage

Breuche

Seit 23 Jahren bekannt
für gute
Woll- und Seidenstoffe



Elegant
und
preiswert

Salamander
Schuhhaus Jungblut
Schillingstraße 18/19

60 Big.

für eine Flasche naturreinen
Rheinwein

Ernst Hoyer
Weine und Spirituosen
OLDENBURG I. O.
Ecke Lange-Baumgartenstraße
Telephon 4136

