

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

20.01.1937 - Pietro Mascagni: Cavalleria rusticana; Ruggero Leoncavallo:
Der Bajazzo.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Reinigen
färben
plissieren

färberei
Eckhardt
Ruf 3421

Uhren • Schmuck
Trauringe • Bestecke

finden Sie in reicher Auswahl
bei
Sündermann
Langestraße 63

Porzellanhaus
D. Flörcken

Geschenkartikel
in großer Auswahl
Oldenburg i. O., Achternstraße 6

Fröbel-
Beschäftigungsspiele
Lampenschirm-papiere
Alles für den Werkunterricht
Fr. Spanhake

Abteilung für Kunst- und Zeichenbedarf
Langestraße 48, beim Rathaus

Stets das Neueste in
Damenhüten, Pelzen
Schals und Ansteckblumen

Horn
Das Fachgeschäft für Damenputz

**Theaterbesucher fahren zu und nach der Vorstellung
mit der Straßenbahn ab Markt.**

Ab 1. Oktober erweiterter Winterfahrplan bis 24 Uhr.

Oldenburger Vorortsbahnen
Ruf 2111

Franz Berens
DAS HAUS FÜR BÜROBEDARF

Kaiserstraße 16 Fernruf 4055

Mittwoch, den 20. Januar 1937

Cavalleria rusticana

Oper in einem Aufzuge von Pietro Mascagni

Santuzza, eine junge Bäuerin . . . Minna Kraja-Zant
Turiddu, ein junger Bauer . . . Georg Fajnacht jr.
Lucia, seine Mutter . . . Berta Koopmann
Alfio, ein Fuhrmann . . . Frits Oswald
Lola, seine Frau . . . Madeleine Minge

Landleute, Kinder

Musikalische Leitung: Hans Mollkau

Spielleitung: Claus-Dietrich Koch

Chöre: Hajo Hinrichs

Der Chor in der Kirche wird gesungen von den Damen
und Herren des Extrachores

Anfang 20 Uhr

Pause nach „Cavalleria rusticana“

Ende gegen 22³/₄ Uhr

Der Bajazzo

Drama in 2 Akten und einem Prolog
Dichtung und Musik von R. Leoncavallo
Deutsch von Ludwig Hartmann

Canio, Haupt einer Dorfkomödi- antentruppe	in der	Bajazzo . . .	Georg Fajnacht jr.
Nedda, sein Weib	Ko- mo- die	Colombine . . .	Edith Ludwigs
Tonio, Komödiant	die	Laddeo, Georg von	Schurfschenthaler
Peppo, Komödiant		Harlekin . . .	Otto Fuchs
Silvio, ein junger Bauer . . .			Frits Oswald
Ein Bauer . . .			Max Thede

Landleute, Kinder

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Spielleitung: Claus-Dietrich Koch

Chöre: Hajo Hinrichs

Billig aber gut Das sind **Gebr. Jeffers**

Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Kleiderstoffe
in Wolle und Seide

RICHARD
Fierrath
Haarenstraße 54/55

**RADIO
URSIN**

Gaststr. 4 • Oldenburgs
ältestes und führendes
Rundfunkspezialgeschäft

Stoff-Etage

Breuche

Seit 23 Jahren bekannt
für gute
Woll- und Seidenstoffe



Elegant
und
preiswert

Salamander
Schuhhaus Jungblut
Schillingstraße 18/19

Ernst Hoyer
Weine und Spirituosen
OLDENBURG I. O.
Ecke Lange-Raumgarbenstraße
Telephon 4136

Das Fachgeschäft für
**naturreine
Weine**

Lange Straße 60 Ecke Gaststraße
melching

Die erste Linie

Luigi Engassers leidenschaftliches Drama aus den Jahren vor dem Ausbruch von 1813, das seit seiner Münchener Uraufführung an vielen Bühnen einen beispiellosen Erfolg fand, wird weiterhin auf dem Spielplan bleiben.

Die nächste Opernaufführung

Mascanis Oper „Cavalleria rusticana“, die seit 12 Jahren in Oldenburg nicht mehr zur Aufführung gelangte, wird in der Neuinszenierung von Dr. Koch und unter der musikalischen Leitung von Hans Motka zusammen mit Leoncavallos unvergleichlicher Oper „Der Bajazzo“ (Musikalische Leitung: Willo Schweppe) am 19. Januar im Spielplan erscheinen.

Generalintendant Schlenk inszeniert eine Verdi-Oper

Verdis großartige und selten aufgeführte Oper „Falstaff“ wird am 26. Januar in der Inszenierung von Generalintendant Schlenk mit Georg von Eschurtschenchaler in der Titelrolle aufgeführt. Die musikalischen Proben sind unter Leitung von Generalmusikdirektor Ludwig schon seit Wochen im Gange.

Das neue Volksstück

Harald Braut's liebenswürdiges Stück mit dem bezeichnenden „altmodischen“ Titel „Gustav Kilian, Manufakturier en gros und en détail, gegründet 1821, Obere Gasse Nr. 19“ wird am 29. Januar zur Erstaufführung gelangen. (Spielleitung Friedrich Schwarz).

Klassische Dramen in Vorbereitung

Im Februar wird im Spielplan Schillers **Macia Stuart** erscheinen. Als nächstes großes klassisches Werk ist Kleists **Penelope** vorgesehen.

Das Landesmuseum ist geöffnet: Wochentags (außer Montage) von 10–17 Uhr, Sonntags und Dienstaags von 11–13 Uhr, Sonnabends von 13–17 Uhr bei freiem Eintritt. Lesezimmer außerdem Sonnabends von 15–18 Uhr, Mittwochs von 15–18 und 20–22 Uhr.

Georgsteese
 Langestr. Ecke Haarenstr.

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche

Schöttgen

für färben
 reinigen
 plissieren
 Der leistungsfähige Fabbetrieb
 Langestr. 18 | Kurwischstr. 11 | Ruf 3713

**Aug. Ohmstede
 Bürobedarfshaus**

Langestraße – Ecke Haarenstraße

Generalvertreter für

Ideal u. **Erika**

Schreibmaschinen

Donnerstag	21.	B 15	20–22 ^{1/2}	Die vier Gefellen
Freitag	22.	C 15	20–22 ^{3/4}	Cavalleria rusticana. Der Bajazzo
Sonabend	23.		20–22	Niederdeutsche Bühne Spektakel in Kleidbrn
Sonntag	24.		15 ^{1/4} –17 ^{3/4} 19 ^{1/2} –22 ^{1/2}	Lezte Aufführung Der kleine Muck Der Zarenwitsch
Montag	25.		20–22 ^{1/2}	Die erste Linie

Koek
 Aachternstr. 26

Das Spezialhaus
 für gute preiswerte
 Herren-, Knaben-
 u. Berufskleidung