

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

22.01.1937 - Pietro Mascagni: Cavalleria rusticana; Ruggero Leoncavallo:
Der Bajazzo.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Reinigen
färben
plissieren

Färberei
Eckhardt
Ruf 3421

Uhren · Schmuck
Trauringe · Bestecke

finden Sie in reicher Auswahl
bei
Sündermann
Langestraße 63

Porzellanhaus
D. Flörcken

Geschenkartikel
in großer Auswahl
Oldenburg i. O., Achternstraße 6

Fröbel-
Beschäftigungsspiele
Lampenschirm-papiere
Alles für den Werkunterricht

Fr. Spanhake
Abteilung für Kunst- und Zeichenbedarf
Langestraße 48, beim Rathaus

Stets das Neueste in
Damenhüten, Pelzen
Schals und Ansteckblumen

HOHN
Das Fachgeschäft für Damenputz

**Theaterbesucher fahren zu und nach der Vorstellung
mit der Straßenbahn ab Markt.**

Ab 1. Oktober erweiterter Winterfahrplan bis 24 Uhr.

Oldenburger Vorortbahnen
Ruf 2111

Franz Berens
DAS HAUS FÜR BÜROBEDARF

Kaiserstraße 16 Fernruf 4055

Freitag, den 22. Januar 1937
Anrechtvorstellung C 15

Cavalleria rusticana

Oper in einem Aufzuge von Pietro Mascagni

Santuzza, eine junge Bäuerin . . . Minna Kraja-Zant
Turiddu, ein junger Bauer . . . Georg Fahnacht jr.
Lucia, seine Mutter . . . Berta Koopmann
Alfio, ein Fuhrmann . . . Fritz Oswald
Lola, seine Frau . . . Madeleine Minge

Landleute, Kinder

Musikalische Leitung: Hans Molltau

Spielleitung: Claus-Dietrich Koch

Chöre: Hajo Hinrichs

Der Chor in der Kirche wird gesungen von den Damen
und Herren des Extrachores

Anfang 20 Uhr

Pause nach „Cavalleria rusticana“

Ende gegen 22³/₄ Uhr

Der Bajazzo

Drama in 2 Akten und einem Prolog
Dichtung und Musik von R. Leoncavallo
Deutsch von Ludwig Hartmann

Canto, Haupt einer Dorffkomödi- autentruppe	in der	Bajazzo . . . Georg Fahnacht jr.
Nedda, sein Weib	Ko- mo- die	Colombine . . . Edith Ludwigs
Tonio, Komödiant	die	Laddeo, Georg von Schurfschenthaler
Beppo, Komödiant		Harlekin . . . Otto Fuchs
Silvio, ein junger Bauer		Fritz Oswald
Ein Bauer . . .		Max Thede

Landleute, Kinder

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Spielleitung: Claus-Dietrich Koch

Chöre: Hajo Hinrichs

Billig aber gut Das sind **Gehr. Jeffers**

Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Kleiderstoffe
in Wolle und Seide

RICHARD
Lierrath
Haarenstraße 54/55

**RADIO
URSIN**

Gaststr. 4 · Oldenburgs
ältestes und führendes
Rundfunkspezialgeschäft

Stoff-Etage

Breuche

Seit 23 Jahren bekannt
für gute
Woll- und Seidenstoffe



Elegant
und
preiswert

Salamander
Schuhhaus Jungblut
Schillingstraße 18/19

Ernst Hoyer
Weine und Spirituosen
OLDENBURG I. O.
Ecke Dange-Baumgartenstraße
Telephon 4 136

Das Fachgeschäft für
**naturreine
Weine**

Lange Straße 60

Ecke Gasstraße

Melching

Die erste Linie

Luirin Engassers leidenschaftliches Drama aus den Jahren vor dem Ausbruch von 1813, das seit seiner Münchener Uraufführung an vielen Bühnen einen beispiellosen Erfolg fand, wird weiterhin auf dem Spielplan bleiben.

Die nächste Operaufführung

Verdi'sche Oper „Cavalleria rusticana“, die seit 12 Jahren in Oldenburg nicht mehr zur Aufführung gelangte, wird in der Neuinszenierung von Dr. Koch und unter der musikalischen Leitung von Hans Motlau zusammen mit Leoncavallos unsterblicher Oper „Der Bajazzo“ (Musikalische Leitung: Willy Schweppe) am 19. Januar im Spielplan erscheinen.

Generalintendant Schlenk inszeniert eine Verdi-Oper

Verdi's großartige und selten aufgeführte Oper „Falstaff“ wird am 26. Januar in der Inszenierung von Generalintendant Schlenk mit Georg von Eschurtschalen in der Titelrolle aufgeführt. Die musikalischen Proben sind unter Leitung von Generalmusikdirektor Ludwig schon seit Wochen im Gange.

Das neue Volksstück

Harald Waits lebenswunderbares Stück mit dem bezeichnenden „almobischen“ Titel „Gustav Kitten, Manufakturen en gros und en detail, gegründet 1821, Obere Gasse Nr. 49“ wird am 29. Januar zur Erstaufführung gelangen. (Spielleitung: Friedrich Schwartz).

Klassische Dramen in Vorbereitung

Im Februar wird im Spielplan Schillers *Maria Stuart* erscheinen. Als nächstes großes klassisches Werk ist Kleists *Penthesilea* vorgesehen.

Das Landesmuseum ist geöffnet: Wochentags (außer Montags) von 10–17 Uhr, Sonntags und Dienstags von 11–13 Uhr, Samstag von 15–17 Uhr bei freiem Eintritt. Lesezimmer außerdem Samstag von 15–18 Uhr, Mittwoch von 15–18 und 20–22 Uhr.

Georg Steese

Langestr. Ecke Haarenstr.

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche

Schöttgen

für färben

reinigen

plisieren

Der leistungsfähige Fachbetrieb

Langestr. 18 | Kurwischstr. 11 | Ruf 3713

Aug. Ohmstede

Bürobedarfshaus

Langestr. — Ecke Haarenstr.

Generalvertreter für

Ideal u. Erika

Schreibmaschinen

Wochenspielplan

Sonntag	23.	20—22	Niederdeutsche Bühne Spektakel in Kleibörn
Sonntag	24.	15 $\frac{1}{2}$ — 17 $\frac{3}{4}$	Letzte Aufführung Der kleine Muck
		19 $\frac{1}{2}$ — 22 $\frac{1}{2}$	Der Zarewitsch
Montag	25.	20—22 $\frac{1}{2}$	Die erste Linie

Koek

Achternstr. 25

Das Spezialhaus
für gute preiswerte
Herren-, Knaben-
u. Berufskleidung

