

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

12.10.1938 - Henri Murger / Giuseppe Giacosa und Luigi Illica (Bearb.): Die Bohème.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

Hitzegrad
 RITTERSTRASSE

1. Akt: Aermliche Mansardenstube. Rudolf und Marcell arbeiten am Nachmittag des heiligen Abends in ihrer armseligen Stube. Collin kommt hinzu, um gleich seinen Freunden in der luftigen Wohnung zu frieren. Aber Schaanard, der vierte im Bunde, hat Geld verdient und läßt Eßwaren und Feuermaterial herbeischleppen. Der Hauswirt kommt herbei, um die fällige Miete einzukassieren. Doch ohne Geld und tüchtig bezechet muß er die Künstler verlassen. Marcell, Collin und Schaanard gehen kneipen. Kaum sind die Freunde gegangen, kommt Mimi, Rudolfs Zimmernachbarin, und erbittet Licht von Rudolf. Beide Herzen finden sich in leidenschaftlicher Liebe. Vereint eilen sie den Freunden nach.

2. Akt: Im Quartier Latin. Mimi tritt mit den vier jungen Künstlern auf. Man setzt sich vor dem Café Momus nieder. Bald erscheint auch Musette, die frühere Geliebte Marcells, die letzterer aber immer noch liebt, in Begleitung eines alten Gecken. Marcell und Musette nähern sich einander wieder, der alte Geck muß die Zeche für alle bezahlen und wird obendrein noch von Musette fortgeschickt.

3. Akt: Zwei Monate später. Musette und Marcell treffen an der Zollschranke in einem kleinen Wirtshause zusammen, ebenso Mimi und Rudolf, der seine Freundin verlassen hat, kann er doch Mimis tödliche Lungenkrankheit nicht mehr mit ansehen. Während letztere in Abschiedswehmut die Sperre verlassen, entspinnt sich zwischen ersteren ein Eifersuchtsduett.

4. Akt: Mansardenwohnung wie im 1. Akte. Rudolf und Marcell sind wiederum bei ihrer Arbeit. Bald gesellen sich auch Collin und Schaanard zu ihnen. In die fröhliche Stimmung bringt Musette die Nachricht, daß Mimi ihr todkrank folge. Rudolf eilt der Geliebten entgegen, trägt sie herein und bettet sie auf der Schlafstelle. Wehmütig gedenken nun die Liebenden ihres ersten Zusammentreffens. Allein, alle liebende Fürsorge kann Mimi nicht mehr retten. In des verzweifelten Geliebten Armen haucht sie ihre Seele aus.

Georgsteese
 Langestr. Ecke Haarenstr.

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche



Pelze nur vom Kürschner
 Rudolf Lautenschläger
 Gaststraße 4

kaufen Sie gut und preiswert bei Kürschnermeister

Böger-Betten

Bettstellen, Matratzen
 Bettwäsche
 Damen- u. Herren-Wäsche
 Tischwäsche

immer preiswert und gut

J. H. Böger Achternstraße 17

Mittwoch, den 12. Oktober 1938

Die Bohème

Szenen aus Henry Murgers „Die Bohème“
 in vier Bildern

von G. Giacosa und L. Illica

Musik von Giacomo Puccini

KOCK DAS GROSSE FACHGESCHAFT FÜR HERREN-KNABEN KLEIDUNG
 KLEIDET SIE GUT UND MODEGERECHT

#färberei

Eckhardt

reinigt
färbt
plissiert

Ruf 3421



Sie-
bei
Melching
gekleidet
von Allen
beneidet-

Lange Straße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Original »Ophinag«

Leuchtröhren

Reklamanlagen

Verkaufsstelle Oldenburg

Beratung · Kostenanschläge

W. Högner Ingenieur

Heiligengelstwall 5

Stets das Neueste in

Damenhüten, Pelzen

Schals und Ansteckblumen

Achternstraße 42
HORN
Das Fachgeschäft für Damenputz

Oldenburger Vorortbahnen Pekol

Reiseomnibusse in allen Größen für Vereine und Gesellschaften · zuverlässig · bequem · billig

Verwaltung: Oldenburg i. O., Alexanderstraße 325 · Ruf 2951/52

Silber-Geschenke
aller Preislagen
Edler Schmuck

Harms
in der Bahnhofsstraße

Gute Uhren
für einfache und
höchste Ansprüche

Meister im Uhren und Goldschmiede-Handwerk

Personen:

Rudolf, Dichter	Franz Bohonek
Schaunard, Musiker	Georg von Tschurtschenthaler
Marcel, Maler	Freis Oswald
Colline, Philosoph	Emil Höfke
Bernard, der Hausherr	Paul Weber
Mimi	Hildegard Dely
Musette	Mosamunde Richter
Parpignol	Franz Meyer
Alcindor	Jack Kasper
Zollwächter	Johannes Hunold
Sergeant	Jau Mittel

Studenten, Bürger, Verkäufer, Hausierer, Soldaten, Kellner, Buben und Mädchen

1. Bild: In der Mansarde / 2. Bild: Im Quartier Latin
3. Bild: Die Barrière d'Enfer / 4. Bild: In der Mansarde

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Ingenieurung: Ludwig Schiedermaier

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Chöre: Lothar Kemmele

Beleuchtung: Josef Eyer

Technische Einrichtung: Wilhelm Keimers

Spielwart: Josef Prömper

Anfang 20 Uhr

Pause nach jedem Bild

Ende gegen 22³/₄ Uhr

Gebr. Seffers

»Oldenburgs größtes Textilfachgeschäft«

in dem Sie preiswert kaufen
und gut bedient werden

Carl Wöltje

Photo / Kino / Projektion

Das große Fachgeschäft

Gute Teppiche

Schöne Gardinen

Reiche Auswahl

**Richard
Zierrath**

Haarenstraße 54/55



zieht
sich an
bei

Muckelmann
Das Fußboden- und Tapetenfachgeschäft
Oldenburg i. O., Achternstraße 28

Schöne Dekorationen

preiswerte Teppiche

geschmackvolle Tapeten

praktisches Linoleum

Max Ullmann

an der Heiligen Geistbrücke

Mitglied der Gilde

Gegründet 1836

Ernst Hoyer

Weine und Spirituosen

OLDENBURG I. O.

Ecke Lange-Baumgartenstraße

Telephon 4136

Der Name **Hoyer**

bürgt für Qualität

