

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

02.12.1938 - Joseph Gregor: Daphne.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

Hitzegrad

RITTERSTRASSE

»Daphne«

Daphne, die Tochter des Fischers Peneios und der Gaea, bleibt dem Liebeswerben des Schäfers Leukippos gegenüber taub, weil sie sich der Natur mehr verbunden fühlt als den Menschen. Apollo, der Lenker des Sonnenwagens, wird von Daphnes Lichtsehnsucht angezogen und entbrennt in heißer Liebe zu ihr. Er erscheint als Hirt verkleidet auf dem Fest der Rebe, das Dionysos verherrlicht. Daphne sieht in ihm einen Bruder. Im Zorn erschlägt Apollo den Nebenbuhler Leukippos, aber er bricht damit auch Daphne das Herz, die nun seine Liebe ebenfalls zurückweist. Apollo fleht zu Zeus, der Daphne, das Symbol der Reinheit, in einen Lorbeerbaum verwandelt.

»Friedenstag«

Gegen Ende des 30-jährigen Krieges belagern Feinde eine Stadt, deren Kommandant mit seinen Soldaten lieber sterben, als die dem Kaiser geschworene Treue brechen und die Stadt ehelos übergeben will. Vergebens versuchen ihn dazu eine Bürgerdeputation und ein Prälat zu bewegen. Die Bürger verlassen die Stadt, die Soldaten aber verlassen ihren Kommandanten nicht, der die Zitadelle in die Luft sprengen will, um sie dem Feind nicht in die Hand fallen zu lassen. Noch hat er den schwersten Kampf zwischen Liebe und Pflicht zu bestehen, denn seine Frau verlangt von ihm die Wahrheit zu wissen. Als sie diese erfährt, zaudert sie keinen Augenblick dem geliebten Mann auch im Tod die Treue zu halten. Doch die gläubige Kraft, die an Ehre und Treue festgehalten hat, wird belohnt: Der „Friedenstag“ bricht an.

Georg Freese

Langestr. 16 Ecke Haarenstr. 2

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche



Rudolf Lautenschläger
Gaststraße 4

kaufen Sie gut
und preiswert
bei
Kürschner-
meister

Böger-Betten

Bettstellen, Matratzen
Bettwäsche
Damen- u. Herren-Wäsche
Tischwäsche

immer preiswert und gut

J. H. Böger Achtern-
straße 17

Saukulturoche Weser-Ems

Freitag, den 2. Dezember 1938

Anrechtvorstellung C 10

Erstaufführung

Daphne

Bukolische Tragödie in einem Aufzuge von Joseph Gregor
Musik von Richard Strauß

Peneios	Emil Höfle
Gaea	Luisa Schmidt-Gonau
Daphne	Hildegard Delp
Leukippos	Franz Bohonof
Apollo	Alf Rauch a. G.
Erster Schäfer	Jan Mittel
Zweiter Schäfer	Willi Fröhlich
Dritter Schäfer	Walther Bleichschmidt
Vierter Schäfer	Johannes Hinkel
Erste Magd	Rosamunde Richter
Zweite Magd	Friedel Hoffmann

Schäfer, Maskierte des bacchischen Aufzuges, Mägde.
Ort: Bei der Hütte des Peneios am Flusse dieses Namens.



DAS GROSSE FACHGESCHÄFT
FÜR
HERREN-KNABEN KLEIDUNG

KLEIDET SIE GUT UND MODEGERECHT