

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

**Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater**

**[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest**

04.01.1939 - Ivo Braak [Johannes Edmund Braak]: Die wunderbare Reise  
mit dem Zauberboot.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7068**

#### Was bereitet das Staatstheater vor?

Am Freitag den 13. Januar bringt das Staatstheater die Erstaufführung von A. J. Lippl's Komödie »Der Engel mit dem Saitenspiels«, die im Hamburger Staatstheater kürzlich einen durchschlagenden Uraufführungserfolg erlebte.

Die nächste Opernpremiere ist die Erstaufführung der Oper »Manon« von Massenet am 17. Januar. Die musikalische Leitung hat Musikdirektor Willy Schweppe übernommen, die Spielleitung Dr. Ludwig Schiedermair. In den beiden Hauptpartien der Oper finden wir Hildegard Delp u. Franz Bohonek.

Die nächste große Klassikeraufführung des Schauspiels ist eine Neuaufführung von Shakespeares »Romeo und Julia«.

Die Oper bereitet für Mitte Februar Borodins gewaltigen »Fürst Igors« vor, und in der Operette wird auf die »Fledermaus« die Erstaufführung von Lehárs »Frasquita« folgen.

»Die schöne Magelone« im kleinen Schloßsaal.

Die ursprünglich für den 18. Dezember geplante Abendveranstaltung »Die schöne Magelone« von Ludwig Tieck, mit Generalintendant Hans Schlenck, Georg von Tschurtschenthaler und Generalmusikdirektor Leopold Ludwig, findet nunmehr am 15. Januar im kleinen Schloßsaal statt. Die bereits abgeholten Karten behalten ihre Gültigkeit.

Kaufkarten zu RM 2. — für Nichtangehörige des »Kreises der Freunde des Staatstheaters« sind noch an der Theaterkasse erhältlich.

Mittwoch,  
4. Januar 1939

## Die wunderbare

## Reise mit dem Zauberboot

Weihnachtsmärchen in 5 Bildern von Jvo Braaf





Jochen, Torbauer	Immanuel Mebenwaldt
Lina, seine Frau	Luise Ackermann
Greet, ihre Tochter	Paula Senner
Fris	Ursula Jakob
Peter	Karl Heinz Behrens
Elsa	Sofia Klütich
Klaus	Kolf Hamann
Jan, Knecht	Walter Orth
Alma, Magd	Isse Parther
Der Schäfer	Carl Simon
Kaspar	Joo Braak
Die Moorhere	Karla Balzer
Der Moorgeist	Rudolf Hüchel
Der Erdmännchenkönig	Franz Karisch
Hofmarschall	Helmut Ferreau
1. Erdmännchen	Helga Klusmann
Die Schneekönigin	Eva Wehlert
Das Frelicht	Friedel Lowae
Polizist	Karl Heinz Harder

Bummellaternen, Kinder, Erdmännchen, Frelichter, Schneeflocken

1. Bild: Vor der Kate des Torbauern Jochen. 2. Bild: Im Herenmoor.  
 3. Bild: Im Erdmännchenreich auf der Heide. 4. Bild: Im Märchenwald.  
 5. Bild: Am Weihnachtsabend am Stau.

1. Tanz der Heren und der Frelichter. 2. Tanz der Erdmännchen. 3. Tanz der großen und kleinen Schneeflocken.

Inszenierung: Gust. Rud. Sellner      Tanz und Einstudierung: Karla Balzer  
 Musikalische Leitung: Willi Fues      Szenische Entwürfe: Erich Döbler  
 Technische Einrichtung: Wilhelm Keimers      Beleuchtung: Josef Eyer  
 Kostüme: Frieda Wenthe      Spielwart: Kurt Lehre

Anfang 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Pause nach dem 3. Bild

Ende 17<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

