

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

**Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater**

**[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest**

09.03.1939 - Aleksandr P. Borodin / Alexandroff, Hubert Franz und  
Winfried Zillig (Bearb.): Fürst Igor.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7068**

# Hitzegrad

RITTERSTRASSE

## Fürst Igor

Fürst Igor verläßt seine Frau Jaroslawnna, um zusammen mit seinem Sohne Wladimir gegen den feindlichen Polowezkischen Chan Kontschak, dessen Vorbild der historische Dschingis-Khan ist, zu ziehen. Während seiner Abwesenheit reißt Jaroslawnas Bruder, der zügellose Fürst Galitzki, daheim die Herrschaft an sich. Igor fällt mit seinem Sohne in die Gefangenschaft Kontschaks. Dieser versucht die alte Feindschaft aus der Welt zu schaffen und Igor zum Freunde zu gewinnen, doch der Fürst entflieht, sobald er aus der Heimat erfährt, daß seine Hauptstadt von den Feinden besetzt worden ist. Zwischen seinem Sohne und der Tochter Kontschaks hat sich derweil ein Liebesverhältnis entsponnen. Wladimir bleibt im Lager des Chans zurück. Igor erreicht glücklich sein Ziel, wird von den Seinen mit Jubel empfangen und beschließt, ein Heer zu einem neuen Kriegszug zu werben, von dem er den endgültigen Sieg über Kontschak erhofft.

# Georg Freese

Langestr. Ecke Haarenstr.

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche



**Pelzennut**  
vom Kürschner  
**Rudolf Lantenschläger**  
Kürschnermeister  
Gaststraße 4

kaufen Sie gut  
und preiswert  
bei

## Böger-Betten

Bettstellen, Matratzen  
Bettwäsche  
Damen- u. Herren-Wäsche  
Tischwäsche

immer preiswert und gut

**J. H. Böger** Aohrens-  
straße 17

Donnerstag, den 9. März 1939

Musikvorstellung B 22

# Fürst Igor

Oper in 4 Akten (6 Bildern) von Alexander Borodin

Aus dem Russischen überfetzt von Frau Alexandroff

Textliche und dramaturgische Bearbeitung

von Hubert Franz und Winfried Zillig

Musikalische Leitung: Leopold Ludwig Inszenierung: Hans Schlenk

Tagesauflage 280

**KOCK**  
DAS GROSSE  
FACHGESCHÄFT  
FÜR  
HERREN-KNABEN KLEIDUNG  
KLEIDET SIE GUT UND MODEGERECHT



färberei  
**Eckhardt**  
reinig  
färbt  
pliffiert  
Ruf 3421



Sie-  
bei  
Melching  
gekleidet  
von Allen  
beneidet-

Langen Straße 60 Ecke Göttingstraße  
**Melching**

**W. Högner** Ingenieur  
Elektrotechnik  
Radio  
Heiligengeistwall 5

Stets das Neueste in  
Damenhüten, Pelzen  
Schals und Ansteckblumen

Achternstraße 42  
**Hörn**  
Das Fachgeschäft für Damenputz

## Oldenburger Vorortbahnen Pekol

Reiseomnibusse in allen Größen für Vereine und Gesellschaften • zuverlässig • bequem • billig  
Verwaltung: Oldenburg i. O., Alexanderstraße 325 • Ruf 2951/52

Silber-Geschenke  
aller Preislagen  
Edler Schmuck

**Harms**  
In der Schmiedekunst

Gute Uhren  
für einfache und  
höchste Ansprüche

Meister im Uhren- und Goldschmiede-Handwerk

Personen:  
Igor Swiatoslawitsch, Fürst von Sewersk . . . . . Georg von Tichurschenthaler  
Jaroslawna, seine Frau in zweiter Ehe . . . . . Ly Bogou  
Wladimir Igorewitsch, sein Sohn aus der ersten Ehe . . . . . Franz Bohonet  
Wladimir Jaroslawitsch, Fürst Galitzky, Bruder der Fürstin Jaroslawna . . . . . Fritz Oswald  
Kontschak } Polowezische Chane . . . . . Emil Höfle  
Gjaf } . . . . . Rudolf Maack  
Kontschakowna, Tochter des Chan Kontschak . . . . . Friedel Hoffmann  
Dwlur, ein getaufter Polowez . . . . . Willi Fröhlich  
Skula } Gudokspieler . . . . . Paul Weber  
Ein Mädchen der Fürstin Jaroslawna . . . . . Franz Narisch  
 . . . . . Grete Sauerborn  
Russische Fürsten und Fürstinnen, Bogaren und Bogarenfrauen, Greise, Russische Krieger,  
junge Mädchen, Volk, Polowezische Chane, Gefährtinnen der Kontschakowna, Sklawinnen  
(Tschagen) des Chans Kontschak, Russische Kriegsgefangene, Polowezische Wachen und Heer.  
Die Handlung geht vor: im Prologe, im 1. und 4. Aufzuge in der Stadt Putiwil;  
im 2. und 3. Aufzuge im Polowezischen Feldlager.  
Jahr 1185.

Chöre: Lothar Kemmele Szenische Entwürfe: Erich Döhler  
Tanz-Choreographie und Einstudierung: Karla Balzer Ausführung: Walther Harth  
Kostüme: Frieda Wenthe Beleuchtung: Josef Eyer  
Spielwart: Josef Prömper Technische Einrichtung: Wilhelm Keimers  
Im 2. Akt: Die Polowezier Tänze.  
Ausführende: Karla Balzer, Drest Koslowsky a. G., Paula Stenner, Erni Ambrunn,  
Margret Klitsch, Paula Schreiers, Helga Klusmann, Urfel Schmitz, Vilo Zollinger,  
Kai Nicolai, Helmuth Ferreau  
und 10 Damen aus dem B.D.M.-Werk „Glaube und Schönheit“.  
Anfang 20 Uhr Pausen nach dem 3. und 5. Bild Ende 23 1/2 Uhr

**Gebr. Jeffers** »Oldenburgs größtes Textilfachgeschäft«  
in dem Sie preiswert kaufen  
und gut bedient werden

**Carl Wöltje**  
Photo / Kino / Projektion  
Das große Fachgeschäft

Gute Teppiche  
Schöne Gardinen

Reiche Auswahl  
**RICHARD  
Lievath**  
Haarenstraße 54/55



zieht  
sich an  
bei

**Muckelmann**  
DIE FÜRSTENSTRASSE 12

Schöne Dekorationen  
preiswerte Teppiche  
geschmackvolle Tapeten  
praktisches Linoleum  
**Max Ullmann**  
an der Heiligen Geistbrücke  
Mitglied der Gilde Gegründet 1836

**Ernst Hoyer**  
Weine und Spirituosen  
OLDENBURG I. O.  
Ecke Dange - Baumgartenstraße  
Telephon 4156

**Alter Hoyer**  
(reiner Korn)