

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

20.04.1939 - Giuseppe Verdi: Aida.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

Hitzegrad

ITTERSTRASSE

Aida von Verdi

I. Akt: Saal im Königspalast zu Memphis: Bei der drohenden Kriegsgefahr hofft Radames zum Feldherrn erwählt zu werden, um die geliebte Aida in das Vaterland zurückzuführen. Die Königstochter Amneris, die ihn heimlich liebt, erfährt von der Liebe der beiden. Der König erscheint und verkündet die Wahl von Radames zum Feldherrn.

Verwandlung: Inneres des Tempels: Der Oberpriester überreicht Radames das heilige Schwert und bittet Gott um Sieg.

II. Akt: In Amneris Wohnung: Sie schmückt sich zum Empfang der Sieger und hofft noch immer auf Radames Gegenliebe. Der Sklavin Aida droht sie, von ihm abzulassen.

Verwandlung: König und Gefolge erwarten die Sieger: Der König verspricht Radames Erfüllung eines Wunsches. Dieser bittet um Befreiung der Gefangenen, unter denen Amonasro, Aidas Vater ist. Der König hält die beiden zurück und gibt Radames seine Tochter zur Frau.

III. Akt: Nilufer am Vorabend der Hochzeit: Amonasro bewegt seine Tochter von Radames die Heerstraße der Ägypter zu erkunden. Damit hat dieser Verrat am Vaterland begangen. Er rettet Amneris das Leben und wird gefangengenommen.

IV. Akt: Saal im Königspalast: Amneris will Radames noch immer retten, doch der will lieber sterben als die Wahrheit gestehen. Sie flucht den Richtern, die Radames zum »Lebendig begraben werden« verurteilen.

Verwandlung: Inneres des Tempels, in den Radames eingeschlossen ist: Er denkt an Aida, da erscheint sie, um mit dem Geliebten zusammen in den Tod zu gehen.

Georg Freese

Langestr. 11 Ficke Haarenstr. 11

Modische Neuheiten • Strümpfe • Seidenwäsche



Rudolf Lautenschläger
Kürschnermeister
Gaststraße 4

kaufen Sie gut und preiswert bei

Böger-Betten

Bettstellen, Matratzen
Bettwäsche
Damen- u. Herren-Wäsche
Tischwäsche

immer preiswert und gut

J. H. Böger Achternstraße 17

Donnerstag, den 20. April 1939

Anrechtvorstellung B 28

Aida

Oper in 4 Akten (7 Bildern)

von Giuseppe Verdi

Laeskaufkarte 240

KOCK
DAS GROSSE FACHGESCHAFT
FÜR
HERREN-KNABEN KLEIDUNG
KLEIDET SIE GUT UND MODEGERECHT

Färberei

Eckhardt

reinigt
färbt
plisziert

Ruf 3421



Sie-
bei
Melching
gekleidet
von Allen
beneidet

Lange Straße 60
Ecke Gertruden-
Melching

W. Högner Ingenieur
**Elektrotechnik
Radio**

Heiligengeistwall 5

Stets das Neueste in
**Damenhüten, Pelzen
Schals und Ansteckblumen**

Horn
Achtelstraße 42
Das Fachgeschäft für Damenputz

Oldenburger Vorortbahnen Pekol

Reiseomnibusse in allen Größen für Vereine und Gesellschaften • zuverlässig • bequem • billig

Verwaltung: Oldenburg i. O., Alexanderstraße 325 • Ruf 2951/52

Silber-Geschenke
aller Preislagen
Edule Schmuck

Harms
in der Bahnhofsstraße

Meister im Uhren und Goldschmiede-Handwerk

Gute Uhren
für einfache und
höchste Ansprüche

Personen:

Der König	Paul Weber
Amneris, seine Tochter	Friedel Hoffmann
Aida, äthiopische Sklavin	En Begou
Nadames, Feldherr	Doris Greverus
Ramphis, Oberpriester	Emil Höfle
Amonasro, König von Äthiopien	Georg von Eschurtzenthaler
Ein Bote	Willi Fröhlich
Eine Priesterin	Hildegard Delp

Priester, Priesterinnen, Hauptleute, Soldaten, Sklaven, gefangene Äthiopier, Wolf
Zeit: Herrschaft der Pharaonen

Musikalische Leitung: Leopold Ludwig

Ingenieurung: Ludwig Schiedermaier

Bühnenbilder: Walther Harth

Chöre: Lothar Kemmele

Tanzstudierung: Karla Balzer

Ballett im Festakt: Ausführende: Karla Baker, Paula Stenner, Erni Ambrunn,
Helga Klusmann, Margret Klüsch, Urfel Schmitz, Helmuth Ferreau, Kai Nicolai und
Kinderballett.

Technische Einrichtung: Wilhelm Reimers

Beleuchtung: Josef Eyer

Kostüme: Frieda Wenthe

Spielwart: Josef Prömper

Anfang 20 Uhr

Pause nach dem 2., 4. und 5. Bild

Ende nach 23¹/₂ Uhr

Gebr. Leffers

»Oldenburgs größtes Textilfachgeschäft«
in dem Sie preiswert kaufen
und gut bedient werden

Carl Wöltje

Photo / Kino / Projektion

Das große Fachgeschäft

Gute Teppiche

Schöne Gardinen

Reiche Auswahl

RICHARD
Fierrath
Haarenstraße 54/55



Er
zieht
sich an
bei

Muckelmann
KUNSTSTOFFE, KUNSTHAUT, KUNSTSEIDE
OLDFARBEN, ACETATSTOFFEN

Schöne Dekorationen
preiswerte Teppiche
geschmackvolle Tapeten
praktisches Linoleum

Max Ullmann

an der Heiligen Geistbrücke
Mitglied der Gilde Gegründet 1836

Ernst Hoyer
Weine und Spirituosen
OLDENBURG I. O.
Ecke Lange - Baumgartenstraße
Telephon 4156

Alter Hoyer
(reiner Korn)