

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

05.06.1941 - Leo Lenz: Heimliche Brautfahrt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

Oldenburgisches Staatstheater

Mitteilung der Intendanz

Laut Verordnung im Reichsgesetzblatt vom 14. 3. 1941, das ein Verbot zur Herstellung gesondert aufgeführter Artikel aus Papier zum Gegenstand hat, hat sich die Intendanz zu ihrem großen Bedauern genötigt gesehen, das Erscheinen des Programm-Heftes für die Dauer dieser Notverordnung einzustellen.

Anstelle der Theater-Zeitschrift ist vom Reichswirtschaftsministerium lediglich ein Personen-Zettel zum Verkauf an die Theaterbesucher zugelassen.

Die Intendanz hofft den Besuchern ihres Hauses mit Beginn der kommenden Spielzeit wieder mit ihrem gern gekauften und gelesenen Programm-Heft dienen zu können.

Donnerstag, den 5. Juni 1941

Anrechvorstellung B 35

Neuaufführung

Heimliche Brautfahrt

Lustspiel in einem Vorspiel und drei Akten
von Leo Lenz

Inszenierung: Rudolf Sang

Bühnenbilder: Otto Wachsmuth

Tagesauflage 300



Personen

| | |
|--|---------------------|
| Friedrich August III., Kurfürst von Sachsen, König von Polen . . . | Immanuel Medenwaldt |
| Graf Brühl, Ministerspräsident | Gerhard Schreiber |
| Eberhard Fürst von Schönburg-Waldenfels | Kai Nicolai |
| Charlotte Helene Fürstin von Schönburg-Lichtenau | Irmgard Wallenda |
| Geheimer Rat von Schlieben | Carl Paulsen |
| Forstamann von Meßsch | Theodor Gödtich |
| Leutnant von Büchau, Offizier der Schloßwache | Walter Orth |
| Camillo Enterlein, Theaterdirektor | Heinz Diedrich |
| Jean Jacques Treupel, Hof- und Leibbarbier | Hanns Strunk |
| Adam, Gastwirt in Moritzburg | Johannes Schneider |
| Lotte, sein Mündel | Erika Kollé |
| Paul Kneschke, Grenadier | Helmuth Haienhoff |
| Baptist, Lakai beim Grafen Brühl | Jack Fafner |
| Egbert, Schönburg-Lichtenau'scher Reitburſche | Carl Bergström |

Spielwart: Kurt Lehre

Vorspiel: Im Schloß Lichtenau

1. Akt: Im Gasthof zu Moritzburg / 2. Akt: Im Palais des Grafen Brühl in Dresden

3. Akt: Im königlichen Schloße in Dresden

Zeit: Um 1750

Anfang 19 Uhr

Pause nach dem 1. Akt

Ende 21¹/₂ Uhr

