

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

08.06.1941 - Franz Lehár [Ferencz Lehár]: Die blaue Mazur.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

Oldenburgisches Staatstheater

Mitteilung der Intendanz

Laut Verordnung im Reichsgesetzblatt vom 14. 3. 1941, das ein Verbot zur Herstellung gesondert aufgeführter Artikel aus Papier zum Gegenstand hat, hat sich die Intendanz zu ihrem großen Bedauern genötigt gesehen, das Erscheinen des Programm-Heftes für die Dauer dieser Notverordnung einzustellen.

Anstelle der Theater-Zeitschrift ist vom Reichswirtschaftsministerium lediglich ein Personen-Zettel zum Verkauf an die Theaterbesucher zugelassen.

Die Intendanz hofft den Besuchern ihres Hauses mit Beginn der kommenden Spielzeit wieder mit ihrem gern gekauften und gelesenen Programm-Heft dienen zu können.

Sonntag, den 8. Juni 1941

Außer Anrecht

Die blaue Mazur

Operette in 3 Akten von Franz Lehár

Musikalische Leitung: Eochar Kemmele

Ingenieurung: Adi Appelt

Tänze: Karla Balzer

Bühnenbild: Otto Wachsmuth

Spielwart: Josef Prömper

Tageausgabe 320



Personen:

Graf Petet Drinski	Carl Möller
Blanka von Kossin	Erna Grünwald
Clemens Freiherr von Keiger	Harry Berg
Adolar (Engelbert) von Spring, sein Neffe	Udi Appelt
Albin Edler von Planting	Franz Karisch
Leopold Klammarsch	Carl Paulsen
Gretl Wigner	Carmen Papperis
Baron Freski	Arthur Freymann
Jan	Heinz Hoting
von Czepka	Alfred Bütner
von Hantschmann	Otto Schneider
von Freyhoff	Jack Jastner
Exzellenz von Ura	Hans Hiller
Standine seine Frau	Ella Rameau
Ulois Pus, Diener	Carl Bergström
Hochzeitsgäste, Herren u. Damen der Gesellschaft, Bauernburschen u. Mädchen, Dienerschaft	

Tanzeinlagen:

- Nach dem 1. Akt „Mazurka“ von Delibes: Karla Balzer und Hans-Martin Podlech
 2. Akt „Spizenwalzer“ nach Melodien von Franz Lehár: Karla Balzer,
 Hans-Martin Podlech und die Tanzgruppe

Ort der Handlung:

1. Akt Schloß Drinski in der Nähe von Wien
2. Akt Villa des Freiherrn von Keiger in Wien
3. Akt Herrschaftliches Landschloß des Freiherrn von Keiger

Anfang 19 Uhr

Pause nach dem 2. Akt

Ende gegen 22 Uhr

