

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

**Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater**

**[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest**

18.06.1941 - Nico Dostal: Clivia.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7068**

# Oldenburgisches Staatstheater

Mittwoch, den 18. Juni 1941

**Abchied Karla Balzer**

Außer Anrecht

## Clivia

Operette in 3 Akten von Nico Dostal

Musikalische Leitung: Lothar Kemmele

Inszenierung: Adi Appelt

Tänze: Karla Balzer

Bühnenbilder: Walter Harth

Spielwart: Josef Prömper

Zaersauflage 320

### Das Oldenburgische Staatstheater bringt:

Am Freitag, dem 20. Juni, das 3. Sinfonie-Konzert des Staatsorchesters im großen Schloßsaal. Leitung: Heinrich Steiner. Solisten: Volkmar Flecken (Violine), Erwin Bunk (Bratsche). Auf dem Programm: »Die Salzburger Hof- und Barockmusik« von Jerger, »Sinfonie concertante« von Mozart und »Sinfonie Nr. 1« von Beethoven.



Personen:

E. W. Potterton . . . . .	Gerhard Schreiber
Elvira Gray, eine Filmschauspielerin . . . . .	Erna Grünwald
Juan Damigo . . . . .	Carl Möller
Jola, seine Base . . . . .	Karla Valzer
Lesio Down . . . . .	Adi Appelt
Caudillo, Besitzer einer Estancia . . . . .	Carl Bergström
Diaz, Hauptmann . . . . .	Walther Orth
Baldivio, Kriminalinspektor . . . . .	Franz Karisch
Erster Herr im Domino . . . . .	Kai Nicolai
Zweiter Herr im Domino . . . . .	Arthur Freymann
Dritter Herr im Domino . . . . .	Jack Fafner
Gustav Kasulke . . . . .	Harry Berg
Erster Gaucho . . . . .	Erich Schröder
Vorsitzender des Kriegesgerichts . . . . .	Hans Hiller
Veila . . . . .	Uriel Freese

Tanzeinlage im 3. Akt: Marion Valentiner und Kai Nicolai

Kostüme: Frieda Wenche / Beleuchtung: Josef Eyer

Technische Ausführung: Wilhelm Reimers

Ort der Handlung: In und um Voliquay / Zeit: Gegenwart

Erster Akt: Grenz-Estancia / Zweiter Akt: Colonhotel in Voliquay

Dritter Akt: Konferenzzimmer im Kriegsdepartment

Anfang 19<sup>1/2</sup> Uhr

Pause nach dem 1. und 2. Akt

Ende gegen 22<sup>1/2</sup> Uhr