

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

20.06.1941 - William Shakespeare / Walter Josten (Bearb.): Julius Cäsar.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

Oldenburgisches Staatstheater

Artemidores, ein Sophist von Knidos Carl Paussen
1. Bürger Herbert Turowski
2. Bürger Peter Frankensfeld
3. Bürger Walter Bäumer
4. Bürger Heinz Harms
Diener des Marc Anton Kai Nicolai
Vot Heinz Hoting

Senatoren, Bürger, Offiziere, Soldaten, Wachen, Diener, Gefolge

Schauplatz: Rom
Sardes
Philippi

Zeit: das Jahr 44 v. Chr.

Anfang 19 $\frac{1}{2}$ Uhr Pause nach dem 3. Akt (7. Bild) Ende nach 22 $\frac{1}{2}$ Uhr

Freitag, den 20. Juni 1941

Außer Anrecht

**Abchied Peter Blank und Walther Dietz
Letztes Auftreten Carl Zollern, Gerhard Schreiber**

Julius Cäsar

Tragödie in 5 Akten (13 Bildern)

von William Shakespeare

Übertragung: Walter Fosten

Inszenierung Rudolf Sang

Bühnenbilder Otto Wachsmuth

Inspektor Kurt Lehre



Personen:

Julius Cäsar	Immanuel Nebenwalde
Calpurnia, seine Gemahlin	Eise Grün
Marcus Antonius	Rudolf Sang
Decavius Cäsar	Walter Orth
M. Aemilius Lepidus	Harry Berg
Marcus Brutus, Haupt der Verschwörer gegen Julius Cäsar	Carl Zöllern
Portia, seine Gemahlin	Eva Baitl
Cassius	Peter Blauß
Casca	Gerhard Schreiber
Trebonius	Willy Juratscheck
Decius Brutus	Heinz Dierich
Metellus Cimber	Johannes Schneider
Clinna	Helmuth Haienhoff
Publius, Senator	Theodor Görlich
Lucilius	Franz Narisch
Titinius	Jack Fasner
Messala	Walter Häumer
Barro	Helmuth Haienhoff
Lucius	Hanns Strunk
Strato	Peter Frankensfeld
Pindarus, Diener des Cassius	Kai Nicolai
Diener des Cäsar	Heinz Harme

