

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

28.09.1848 - Pius Alexander Wolff: Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der ersten Serie.

Donnerstag, den 28. Sept. 1848.

Neu einstudirt.

Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde.

Lustspiel in 5 Acten von P. A. Wolff.

Personen:

Julie, unter dem Namen Cäsario	* * *
Der Baron	Herr Schöggell.
Elise, seine Tochter	Dem. Höffert.
Adolph, sein Sohn, Rittmeister	Herr Wenzel.
Sibylle, des Barons Schwester	Dem. Scholz.
Der Major	Herr Berninger.
Fernando	Herr Steinmeh.
Valentin, Adolphs Diener	Herr Dietrich.
Lisette, Juliens Kammermädchen	Mad. Dietrich.

* * * Julie Dem. Böhn (Debut.)

Cassen-Preise:

Logen und Sperrsit	40 gr. Cour.	Parterre	24 gr. Cour.
Hinterst in den obern Seitenlogen	34 = =	Amphitheater	12 = =
Parquet u. untere Seitenlogen	34 = =	Gallerie	9 = =

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Sonntag, den 1. Oct. — Zum Erstenmale: Einmalhunderttausend Thaler. Pöffe mit Gesang in 3 Acten.
von Kalisch.

Herr Häser I. ist krank.

