

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

04.03.1849 - Karl Gutzkow: Uriel Acosta.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 4. März 1849.

Uriel Acosta.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Karl Gutzkow.

Personen:

Manasse Banderstraten, ein reicher Handelsherr in Amsterdam	Herr Berninger.
Judith, seine Tochter	Mad. Blum.
Ben Jochai, ihr Verlobter	Herr Palleske.
De Silva, Arzt, ihr Oheim	Herr Schneider.
Rabbi ben Akiba	Herr Schlogell.
Uriel Acosta	Herr Häser I.
Esther, seine Mutter	Mad. Höffert.
Ruben, } seine Brüder	Herr Steinmetz.
Joel, }	Herr Benzel.
Baruch Spinoza	Dem. Löhn.
De Santos, }	Herr Berger.
Van der Embden, }	Herr Häser II.
Tempeldiener.	
Diener Manasse's und Silva's.	
Gäste. Volk.	

Ort der Handlung: In und bei Amsterdam.

Cassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	40 gr. Cour.	Parterre	24 gr. Cour.
Hintersitz in den obern Seitenlogen	34 = =	Amphitheater	12 = =
Parquet u. untere Seitenlogen	34 = =	Gallerie	9 = =

Anfang 7 Uhr. Cassen-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Dienstag, den 6. März. — Doctor Wespe. Lustspiel in 5 Acten von Benedix.

Die Herren Moltke und Grevenberg sind krank.

