

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

21.09.1852 - Friedrich von Schiller: Maria Stuart.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der ersten Serie.

Dienstag, den 21. Sept. 1852.

Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Personen:

| | |
|--|-------------------|
| Elisabeth, Königin von England | Frau Sabillon. |
| Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England | Frau Bluhm. |
| Robert Dudley, Graf von Leicester | Herr Häser. |
| Georg Talbot, Graf von Shrewsbury | Herr Berninger. |
| Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister | Herr Schneider. |
| Graf von Kent | Herr Lanz. |
| Wilhelm Davison, Staatssecretair | Herr Winkelmann. |
| Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria | Herr Schlöggell. |
| Mortimer, sein Neffe | Herr Köfcke. |
| Graf Aubespine, französischer Gesandter | Herr Bluhm. |
| Graf Bellievre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich | Herr de Marchion. |
| O'Kelly, Mortimers Freund | Herr Steinmeh. |
| Drugeon Drury, zweiter Hüter der Maria | Herr Grube. |
| Melvil, ihr Haushofmeister | Herr Berger. |
| Hanna Kennedy, ihre Amme | Fräul. Scholz. |
| Margarethe Kurl, ihre Kammerfrau | Frau Jenke I. |
| Ein Officier der Leibwache | Herr Dthmer. |
| Pagen der Königin. | |
| Hofdiener der Königin von England. | |
| Dienerschaft der Königin von Schottland. — Trabanten. | |

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

| | |
|--|--------------------------------|
| Logen und Sperrsiß 40 gr. Crt. | Parterre 24 gr. Crt. |
| Hinterstiß in den obern Seitenlogen 34 " " | Amphitheater 12 " " |
| Parquet und untere Seitenlogen 34 " " | Gallerie 9 " " |

Anfang 7 Uhr. Kasse-Öffnung 6½ Uhr. Ende 10 Uhr.

Donnerstag den 23. Sept. — Zum Erstenmale: Ein Arzt. Lustspiel in 1 Act nach dem Französischen von A. W. Hesse.

Hierauf:

Zum Erstenmale: Personalacten. Lustspiel in 2 Acten von Charles P'Égru.

