

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

05.02.1854 - Johann Wolfgang von Goethe: Egmont.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 5. Februar 1854.

E g m o n t.

Trauerspiel in 5 Acten von Göthe.

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Beethoven.

Personen:

Margarethe von Parma, Tochter Karl's V., Regentin der Niederlande	Frau Gabilon.
Graf Egmont, Prinz von Gaure	Herr Moltke.
Wilhelm von Dranien	Herr Berninger.
Herzog von Alba	Herr Schneider.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn	Herr de Marchion.
Machiavell, im Dienste der Regentin	Herr Blum.
Richard, Egmont's Geheimschreiber	Herr Lanz.
Silva, { unter Alba dienend	Herr Steinmeg.
Gomez, {	Herr Dthmer.
Clärchen, Egmont's Geliebte	Fräul. Düringer.
Ihre Mutter	Frau Bauer.
Brackenburg, ein Bürger'sohn	Herr Rösicke.
Soest, Krämer, {	Herr Schldgell.
Zetter, Schneider, { Bürger von Brüssel	Herr Dietrich.
Zimmermeister, {	Herr Berger.
Seifensieder, {	Herr Jenke II.
Buyck, Soldat unter Egmont	Herr Winkelmann.
Kuysum, Invalide und taub	Herr Grube.
Ranssen, ein Schreiber	Herr Jenke I.
Wolf. Wachen.	

Der Schauplatz ist in Brüssel.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	40 gr. Ort.	Parterre	24 gr. Ort.
Hinterstiz in den obern Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	12 " "
Parquet und untere Seitenlogen	34 " "	Gallerie	9 " "

Anfang präcis 7 Uhr. Kasse-Öffnung 6½ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

