

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

1861 - 1862

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Fünfte Vorstellung in der zweiten Serie.

Dienstag, den 15. October 1861.

Die gefährliche Tante.

Original-Lustspiel in 4 Acten, von Albini.

Personen:

Freiherr von Emmerling	Herr Berninger.
Carl von Horst, dessen Nefte	Herr Becker.
Graf Prampero	Herr Rainer.
Herr von Süßhain	Herr Fichte.
von Strachschütz, Husaren-Lieutenant	Herr Lanz.
Assessor Zunker	Herr Schäfer.
Banquier Gebhard Adamsjohn	Herr Dietrich.
Wagener, Director des Stadttheaters	Herr Bluhm.
Adele Müller, Schauspielerin	Frau Rainer.
Fanny, ihr Mädchen	Fräul. Schiller.
Fechner, Journalist	Herr Stein.
Holzmann, Secretär des Freiherrn von Emmerling	Herr Ludwig.
Heinrich, Horst's Bedienter	Herr Tannhof.
Ein Polizei-Commissär	Herr Grube.
Fritz, Aufwärter im Hôtel zur Stadt Danzig	Herr Geißelbrecht.
Ein Junge, der Bonbons verkauft	L. Lanz.
Logenschließer. Billeteurs.	

Scene: Eine große Stadt.

Eine Umwechselung der Abonnement-Billets kann nicht gestattet werden; dieselben sind nur für die Vorstellung, auf welche sie lauten, zu benutzen.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hinterst in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Schauspielerband für Schloßchen Theatertruppe in Oldenburg.

Herr Weber ist krank.

Theater in Oldenburg.

Zweite Vorstellung in der vierten Serie.

Dienstag, den 19. November 1861.

Tantchen Unverzagt.

Lustspiel in 3 Aufzügen von C. A. Görner.

Personen:

Buch, Kaufmann	Herr Berninger.
Louise, }	Frau Rainer.
Zda, } seine Kinder	Fräul. Koch.
Joseph, }	Herr Becker.
Tantchen Unverzagt	Frau Gabillon.
Professor Bergen, sein Schwiegersohn.	Herr Rainer.
Lieutenant von Seefeld	Herr Strobels.
Kath Pilzig	Herr Stein.
Adolphine, dessen Nichte	Fräul. Schiller.
von Weiskopf, Major a. Dienst	Herr Blum.
Adolph Wille	Herr Fichte.
Christian, Bediente	Herr Dietrich.
Ein Gärtner. Gehülfen.	

Eine Umwechslung der Abonnement-Billets kann nicht gestattet werden; dieselben sind nur für die Vorstellung, auf welche sie lauten, zu benutzen.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Theater in Oldenburg.

fünfte Vorstellung in der fünften Serie.

Freitag, den 13. December 1861.

Richard's Wanderleben.

Lustspiel in 4 Acten,
nach dem Englischen des John D'Keeze frei bearbeitet von G. Kettel.

Personen:

von Donner, Schiffscapitain	Herr Stein.	
Heinrich, sein Sohn	Herr Schäfer.	
Sophie Heinsfeld, seine Nichte,	} Herrnhuter	Frau Rainer.
Ephraim Glatt, ihr Hausverwalter,		Herr Rainer.
Walter, Dorflehrer	Herr Hamm.	
Richard Wanderer, Schauspieler	Herr Weber.	
Voss, Director einer reisenden Schauspielergesellschaft	Herr Dietrich.	
Fell, sein Regisseur	Herr Geißelbrecht.	
Speck, Pächter	Herr Lang.	
Marianne, } seine Kinder	Fräul. Heims.	
Simon,	H. Heims.	
Robert Fisch, vormals Matrose, im Dienste des Schiffscapitains	Herr Ludwig.	
Paul, Heinrich's Bedienter	Herr Taunhoj.	
Schnapp, Gerichtsdiener	Herr Grube.	
Ein Gastwirth	Herr Jenke.	
Zwei Gerichtsdiener.		

Die Handlung spielt abwechselnd auf Sophiens Landstz und dem zunächst liegenden Dorfe an der Dstsee.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassenpreise:

Logen und Sperrstz	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hinterstz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Schnelldruck der Schlesischen Buchdruckerei in Oldenburg.

Theater in Oldenburg.

Neunte Vorstellung in der sechsten Serie.

Sonntag, den 12. Januar 1862.

Der Verschwender.

Original-Zaubermärchen in drei Abtheilungen von Raimund.
Musik von Kreutzer.

Erste Abtheilung, in 1 Act.

Personen:

Fee Christane.	Fräul. Hesse.
Azur, ihr dienstbarer Geist.	Herr Ludwig.
Julius von Flottwell, ein reicher Edelmann.	Herr Weber.
Wolf, sein Kammerdiener.	Herr Stein.
Valentin, sein Bedienter.	Herr Dietrich.
Rosa, Kammermädchen.	Frau Dietrich.
Chevalier Dumont,	Herr Bluhm.
Herr von Pralling,	Herr Fichte.
Herr von Walter, } Flottwell's Freunde	Herr Lanz.
Herr von Helm,	Herr Beder.
Gründling, } Baumeister	Herr Grube.
Sofel,	Herr Schäfer.
Fritz, } Bediente	Herr Tannhof.
Johann,	Herr Hamm.
Flottwell's Diener. Jäger. Genien.	

Zweite Abtheilung, in 1 Act (spielt 3 Jahre später).

Azur	Herr Ludwig.	Valentin, Bedienter	Herr Dietrich.
Julius von Flottwell	Herr Weber.	Rosa, Kammermädchen	Frau Dietrich.
Chevalier Dumont	Herr Bluhm.	Haus Hofmeister	Herr Hamm.
Präsident von Klugheim	Herr Berninger.	Ein altes Weib	Frau Weber.
Amalie, seine Tochter	Frau Rainer.	Ein Kammermädchen	Fräul. Heims.
Baron Flitterstein	Herr Strobel.	Thomas, } Schiffer.	
Wolf, Kammerdiener	Herr Stein.	Max,	

Dritte Abtheilung, in 1 Act (20 Jahre später).

Fee Christane	Fräul. Hesse.
Azur, ihr dienstbarer Geist.	Herr Ludwig.
Julius von Flottwell	Herr Weber.
Herr von Wolf	Herr Stein.
Valentin Holzwurm, Tischler	Herr Dietrich.
Rosa, sein Weib.	Frau Dietrich.
Liesel,	Fräul. Hamm.
Hiesel,	A. Heims.
Hansel, seine Kinder	L. Lanz.
Michel,	J. Lanz.
Pepi,	M. Lanz.
Ein Gärtner.	Herr Grube.
Bauern und Bäuerinnen.	

Die Abonnements-Billets für die siebente Serie können am Dienstag, den 14. Januar, Morgens von 9-12 und Nachm. von 3-5 Uhr im Theater-Bureau, Gaststraße No. 13., in Empfang genommen werden. Zugleich werden die geehrten Abonnenten ersucht, ihre unbekanntesten Theater-Billets der 6. Serie daselbst gefälligst abgeben zu lassen.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kassöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Theater in Oldenburg.
 Gastspiel des
Herrn Theodor Döring,
 Königlich Preussischen Hofschauspielers.
 Abonnement suspendu.

Freitag, den 28. März 1862.

Nathan der Weise.

Ein dramatisches Gedicht in 5 Acten, von Lessing.

Personen:

Sultan Saladin	Herr Rainer.
Sittah, dessen Schwester	Frau Bluhm.
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem	„
Recha, dessen angenommene Tochter	Frau Rainer.
Daja, eine Christin, Gesellschafterin der Recha	Frau Sabillon.
Ein Tempelherr	Herr Eikenthaler.
Ein Derwisch	Herr Stein.
Der Patriarch von Jerusalem	Herr Lang.
Ein Klosterbruder	Herr Dietrich.
Ein Thürsteher bei Saladin	Herr Lammhof.
Eine Sclavin Sittah's	Fräul. Heims.
Ein Diener Nathan's	Herr Grube.

Scene: Jerusalem.

„ „ Nathan Herr Theodor Döring.

Der freie Eintritt ist heute nicht gestattet.

Kassen-Preise: Logen und Sperrsitze 25 Groschen; Parquet, Parquetlogen und Hinterfels in den oberen Seitenlogen 20 Groschen; Parterre 12½ Groschen; Amphitheater 7½ Groschen; Gallerie 5 Groschen.

Anfang 7 Uhr. Kasse-Oeffnung 6½ Uhr. Ende 10 Uhr.

Sonntag, den 30. März: (Abonnement suspendu.)

Letztes Gastspiel des Herrn Theodor Döring, Königlich Preussischen Hofschauspielers.

Faust. Tragödie in 6 Acten von Göthe.

Mephistopheles Herr Theodor Döring.