

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

25.01.1852 - Morton: Bapp und Kapp; Louis Schneider: Fröhlich.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Neunte Vorstellung in der sechsten Serie.

Sonntag, den 25. Janr. 1852.

Zum Erstenmale:

B a p p u n d K a p p .

Posse in 1 Act nach dem Englischen des Morton.

Personen:

Johann Bapp, Schriftseher	Herr Dietrich.
Jakob Kapp, Hutmacher	Herr Jenke I.
Frau Schreier, Zimmervermieterin	Fräul. Scholz.

Ort der Handlung: Eine große Stadt.

Fr ö h l i c h .

Musikalisches Duodlibet in 2 Aufzügen von L. Schneider.

Die Musik von verschiedenen Componisten.

Personen:

von Degen, Rittmeister außer Diensten, jetzt Gutsbesitzer	Herr Schldgell.
Thusnelde, seine Tochter	Fräul. Jenke II.
Hermaphrosina von Quengel, seine Anverwandte	Frau Gabillon.
Anna, Gesellschafterin Thusneldens	Frau Dietrich.
von Balthar, Referendarius	Herr Dthmer.
Fröhlich, Chorist aus Berlin	Herr de Marchion.
Fabian, Bedienter, früher Soldat	Herr Grube.

Ort der Handlung: Ein Gut, 6 Meilen von Berlin.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsiß 40 gr. Grt.	Parterre 24 gr. Grt.
Hintersiß in den obern Seitenlogen 34 " "	Amphitheater 12 " "
Parquet und untere Seitenlogen 34 " "	Gallerie 9 " "

Anfang 7 Uhr. Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dienstag den 27. Jan. — Mutter und Sohn. Schauspiel in 5 Acten von Ch. Birch-Pfeiffer.

