

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Leipsic, 1760**

Antonius Gosselinus.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-100**

## ANTONIUS GOSSELINUS.

Historiâ Gallorum veterum. Auctore *Antonio Gosselino* in Academia Cadomenfi Historiæ & Eloquentiæ Professore Regio. Cadomi, apud *Petrum Poisson*. M. DC. XXXVI. (1636.) in 8vo. Pagg. 490. Sans les pièces liminaires & la Table. *Rare.* (16)

Dom

„esse, vt' quanquã optimi, non passim nec  
„optimè vacirent: pro tua in amicissi-  
„mum & doctiss. virū pietate sponte cu-  
„rasti, vt non contemnenda pecuniæ  
„summa, sumptus mei laborésque iuua-  
„rentur. Quod calcar mihi virésque de-  
„dit ad ista peragenda: sicut & *Josephi*  
„*Scaligeri*. . . . testimonium. quod etsi  
„parum de honestissimo viro honestum;  
„tamen illuc valuit, vt commotis multis  
„ad videndum, plura hoc triennio exem-  
„plaria Becceselanorum vendiderim, quàm  
„prioribus totis octo annis. „

Il y a aparence que le peu de débit des Ouvrages de *Goropius* a fait la principale cause de leur rareté. Ce sera la même raison qui aura empêché *Plantin* de réimprimer le premier Volume, dont il avoit un Exemplaire corrigé & augmenté de la main de l'Auteur, comme il le témoigne dans la même Epître.

V. *Heinrici Pantaleonis* Profopographiæ Heroum Germaniæ, T. III. Bafilæe, 1566. in Fol. p. 457. Eiusd. Teutscher Nation Heldenbuch, P. III. Basel, 1570. in Fol. p. 442. *Franc. Sweertii* Athenæ Belgicæ, Antuerpiæ, 1628. in Fol. p. 431. *Valerii Andreae* Bibliotheca Belgica, Lovanii, 1643. in 4to. p. 508. & *Jo. Franc. Foppens* Bibliotheca Belgica, T. II. Bruxellis, 1739. in 4to. p. 649.

(16) Bibliotheca Schalbruchiana, Amstelædami, 1723. in 8vo. P. II. p. 144. Bibliotheca Beroniana, Hagæ-Com. 1733. in 8vo. p. 191.

On trouvera ce Livre curieux dans nôtre Bibliothèque Royale. *Ant. Gosselin* l'a dédié à *Louis le juste* Roi de France; mais comme il étoit acoûtumé de s'adresser à Dieu par l'intercession de quelque Saint, il s'imagina, qu'à plus forte raison auroit-il besoin de quelque Courtisan, qui interposât son autorité, pour faire parvenir ce Livre jusqu'au trône. C'est pourquoi il y mit une seconde Dédicace, avec l'inscription qui suit: „Illustrissimo „Viro *Jacobo Turgotio*, Equiti, Domino „de *S. Clair*, de *Mesnil-gondoüin*, de „*Sête Honorine*, de *Bons*, de *Sête Croix*, „de *Noron*, de *Bellou*, de *Sousmonts*, &c. „*Sacri Consistorii Consiliario*, Supplicum „libellorum Magistro, & in *Neustriâ* sum- „mo *Judiciorum Praeposito*. „

Voici comment il parle dans cette Epître Dédicatoire au dit *Mr. Turgot*: „Cum „Historiam Galliae veteris nuperum in- „genii mei foetum . . . non modò pu- „blicâ luce, sed Rege etiam, cui vel ipso „nomine dicanda videatur, haud indi- „gnam judicasses: religiosus quidam pu- „dor