

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1760

Conradus Graserus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-100

CONRADUS GRASERUS.

Plaga regia: hoc est Commentarius brevis & perspicuus in Apocalypsin Sancti *Johannis*: quatenus haec reconditissima Prophetia hucusque per decurrentia Ecclesiae Catholicae Fata impleta est, & hodie potissi-

nous apprend, que l'on a oublié le nom de l'Imprimeur, & l'endroit où cette Edition a vû le jour: & qu'on s'est contenté d'y marquer à la fin, le mois & l'année de l'Impression. *Kal. Maii 1501.*

Le même *Maittaire* indique la troisième Edition, dans ses *Annales T. V. P. I.* Londini, 1741. in 4to. p. 452. „*Francisci Marii Grapaldi de partibus aedium cum additamentis Opusculum: Franciscus Ugoletus Parmensis impressit anno M. D. VI. die decimo Maii. in 4to.* „ Cette Edition est aussi cotée, dans le Catalogus Bibliothecae Bunavianae, T. I. Vol. III. Lipsiae, 1752. in 4to. p. 1825. & dans la Bibliotheca Selectissima de Mr. *Engel*, p. 67. où il assure, qu'elle est très-rare.

Nôtre Edition de 1508. sera donc la quatrième. On en cite une Edition de Parme, 1516. in 4to. dans la Bibliotheca Universalis, Hagae-Com. ap. *Petr. Goffe*, 1742. in 8vo. p. 220. que l'on y accompagne d'un astérisque, pour en faire sentir la rareté. J'ai trouvé cette Edition dans la Bibliothèque de Mr. *Duve*. Elle est incontestablement la plus belle & la plus complete de toutes celles que j'ai maniées. Le Titre en est orné du portrait de *Grapaldus*, au bas duquel on lit ces lignes: „*Francisci Marii Grapaldi:*

„poetae Laureati: de Partibus Aedium: „Addita modo: Verborum explicatione: „Quae in eodem libro: continentur: „Opus sane elegans: & eruditum: tum „propter Multiugam: Variarum rerum: „Lectioem: cū propter *M. Vitruuii* & „*Cornelii Celsi*: emaculatas diciones: „Quae apud ipsos: Vel *Mēdosae*: Vel „obscurae: Videbatur: „ in 4to.

Ce Titre est suivi de la Table des mots expliqués dans les deux Parties de cet Ouvrage, de plusieurs Epigrammes, & de la Vie de *Grapaldus* composée par *Janus Andreas Albius*. Après quoi vient le Traité de *partibus Aedium*, tel qu'on le voit dans les Editions de 1508. 1533. & 1618. que j'ai confrontées avec celle de Parme. Feuillet 134. Ce n'est pas là ce qui en fait tout le prix. Elle est enrichie d'une seconde Partie, dont ces autres Editions sont destituées. Cette seconde Partie n'a point de Titre particulier; mais elle commence fol. 135. par l'Inscription suivante: „*Francisci Marii Grapaldi* Poetae Laureati de Verborum „explicatione quae in Libro de Partibus „Aedium cū continentur. „ Feuillet 135. — 265. Les mots y sont rangez selon les Lettres de l'Alphabet; mais avec beaucoup de négligence: ce qui fait qu'il faut parcourir une Lettre toute entière pour trouver le mot que l'on cherche.

Gra-

potissimùm impletur. Adjecta ad calcem est Brevis Explicatio Visionis *Fr. Nicolai Helvetii*: per quam praesentis seculi Historia Europaea illustratur. Opus Ecclesiae hoc tempore, quo sub Antichristi revelati, irritati, convicti & faevientis tyrannide periclitatur, perutile & summé

Grapaldus a mis une Préface à la tête de ce Dictionnaire, qui commence par ces mots: „In Libro de Partibus aediũ „pluscula desiderari audiebã: & illa cum „primis quae consulto tamen nomine re- „nus a me submostrata & q̄si digito (ut „aiunt) idicata sunt: quo legentium „coniecturae in requirendo acuerẽtur: „Ea ipsa Diis opitulibus bene uolẽtibz nunc „interpretari: & in hoc *lexico* tãquam „corpore membris bene constituto dispo- „nere non esse ab re: non ab operae- „precio uisum est. „

Il fait ensuite sentir les peines qu'il s'est donné pour polir cet Ouvrage: „La- „boravi autem totis: ut dici solet neruis „circumspectando: excutiendo: pensitan- „do: casticãdo singula: ne ullum dare- „tur offẽdiculum: Sed Dii nõ sumus. „

On voit à la fin de cette seconde Partie, la souscription suivante: „Impressum „Parmae per accuratissimos Impressores „Ostauianũ Saladũ, & Franciscũ Vgoletũ „Ciues Parmenũ. Impensis Antonii *Quin-* „*tiani* qui non passus est, Labores *Gra-* „*paldi* Vndequaq; Viri doctissimi Interire: „Quẽ uiuẽtem colebat, amabat, & ue- „nerabatur: Die septimo Maii. M. D. XVI. „(1516.) „ in 4to.

Il faut que cette Edition soit bien rare, puisqu'on n'en a pas copié la seconde

Partie, dans les Editions suivantes, que j'ai vues, quoiqu'elle soit aussi considérable, & aussi utile que la premiere.

Mich. Maittaire a cité une autre Edition de la même année, dans ses *Annales*, T. V. p. 452. „Taurini, per *Jo. Angelum & Bernardinum de Sylva*, M. CCCC. XVI. XV. Decembris in 4to. Mr. *Gerdes* en confirme l'existence, dans son *Florilegium Librorum rariorum*, p. 114.

André Chevillier fait mention d'une Edition de Paris, 1517. in 4to. dans son *Origine de l'Imprimerie*, p. 123. au Titre de laquelle *Jean Petit* a mis ces mots: *Ea fide eaque diligentia excusum, ut vix erratum offendas.* Elle se trouve dans la *Bibliotheca Bodlejana*, selon le Catalogue de *Rob. Fysber*, T. I. p. 516. *Mich. Maittaire* l'a cotée l. c. p. 307. & y a ajoutée une autre Edition de la même année, qui figure aussi dans la *Bibliotheca Smithiana*, Venetiis, 1755. in 4to. p. CCV. „*Franc. Mar. Grapaldus* de partibus aedium. „Venetiis, per *Alexandrum de Bindonis*, „1517. in 4to. Ultimo Januarii. „

On en conserve l'Edition suivante dans nôtre Bibliothèque Roiale & dans celle de Mr. *Duve*: „*Francisci Marii Grapaldi* „*Parmensis*, de Partibus aedium, Lexi- „con utilissimum.

Gra-



summé necessarium: Autore *Conrado Grafero*, Franco. Ad *Jacobum*,
Magnaë Britanniaë, Franciaë & Hiberniaë Regem Serenissimum.
Tiguri,

Grapaldina.

Marmora picta, lacus radiantes, atria
longa,

Luxus, opes, paruo tempore uicta
cadunt,

Aeternum stabunt *Grapaldi* paruula
tectâ.

Ingeniis aetas nulla nocere potest.

„Basileae, apud *Joan. Walderum*, Mense
„Martio. Anno M. D. XXXIII. Et à la fin:
„Basileae ex Officina Curioniana, Mense
„Martio An. M. D. XXXIII. in 4to. „
Pagg. 270. Sans les pièces liminaires.
On a mis à la tête de cette Edition une
Table des Chapitres plus ample que dans
celle de 1508. & l'on y a ajoûté à la table
des mots Latins, une Table des mots
Grecs, dont il est parlé dans cet Ouvrage,
qui ne se trouve pas encore dans l'Edi-
tion de 1508. in 4to.

Mich. Maittaire a cité l'Edition sui-
vante, dans ses Annales Typogr. T. II.
p. 833. „Lexicon de partibus aedium
„*Francisci Marii Grapaldi* Parmensis:
„apud haeredes *Simonis Vincentii*; excu-
„debant *Melchior & Gaspar Treschel*, fra-
„tres. Lugd. 1535. in 8vo. „ Elle se
trouve aussi, dans *Job. Christoph. Bec-
mani* Catalogus Bibliothecae Universitat.
Francofurtanae. Francof. ad Viadr. 1706.
in Fol. p. 128.

L'Edition de Bâle 1541. in 4to. est
cotée dans le Catal. Biblioth. Thuanæ,
Lauenburgi, 1704. in 8vo. P. II. p. 234.

& dans la Bibliotheca Heilsbronnenfis
Job. Lud. Hockeri, Noribergae, 1731.
in Fol. p. 286. *Conrad Gesner* l'a joint
à celle de 1533. comme étant toutes
deux imprimées chez *Walderus*, & nous
a donné un passage tiré de la Préface, & la
Table des Chapitres de cet Ouvrage, dans
sa Bibliotheca, Tiguri, 1545. in Fol.
fol. 250. verso.

Mr. *Bunemann* possède l'Edition sui-
vante: „*Francisci Marii Grapaldi* Parmen-
„sis Onomasticon, variarum rerum pro-
„pria nomina, explicationemque ex
„optimis quibusque tam Graecae quam
„Latinae Linguae Auctoribus petitam,
„Continens. Cum duplici Indice, priore
„Capitum: altero Vocum. Durdrehti,
„ex officina *Joannis Brerewout*. M. D. C.
„XVIII. (1618.) in 8vo. „ Je n'ai rien
trouvé dans cette Edition, qui ne paroisse
déjà dans celle de 1533. in 4to.

On l'a mise au nombre des Livres rares,
dans la Bibliotheca Schalbruchiana, Am-
stelaedami, 1723. in 8vo. P. II. p. 122.
& dans la Bibliotheca *Danielis Saltbenii*,
p. 179. on en peut dire autant de tou-
tes les Editions précédentes, comme Mr.
Blaufus l'a fait avec raison l. c. après
divers autres Savans que j'ai cités à la
tête de cet article.

V. *Pauli Jovii* Elogia Virorum literis
illustrum, Basil. 1577. in Fol. p. 118.
Jacob. Gaddii Opus de Scriptoribus non
Ecclesiasticis, T. I. Florentiae, 1648. in
Fol.

Tiguri, in officina Wolphiana M. D. CX. (1610.) in 4to.
Rare. (28)

JACO-

Fol. p. 222. *Rudolfi Capelli* Lectionum Bibliotheciarum Syntagma, Hamburgi, 1682. in 12mo. fol. G. 8. verso. *Jac. Frid. Reimanni* Idea Systematis Antiquitatis Literariae, Hillesheim, 1718. in 8vo. p. 359. & le Dictionnaire de *Bayle*, §. *Grapaldus*.

(28) *Danielis Gerdesii* Florilegium Librorum rariorum, Groningae, 1747. in 8vo. p. 115. Bibliotheca Raabiana, Assindiae, 1749. in 8vo. p. 50. Bibliotheca *Danielis Salthenii*, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 231.

Ce Livre est rare en Suisse même, selon le témoignage de Mr. *Breitinger*, cité par Mr. *Gerdes*. Il s'est répandu au dehors, jusques là que Mr. *Bunemann* en possède non seulement un Exemplaire; mais que j'ai aussi l'avantage d'en conserver une Copie. *Conrad Graser* étoit Ministre à Thorn, & Professeur en Hébreu & en Histoire. Il étoit encore plein de vie en 1610. & ne finit ses jours que le 30. Décembre 1613. mais il y a apparence, que ses infirmités ne lui permirent pas de mettre lui même cet Ouvrage en lumière: c'est pourquoi il pria *Caspar Waserus* Professeur ès langues Saintes à Zurich de le mettre au jour, & de le dédier au Roi *Jacques* de la Grande Bretagne, comme le dit *Waserus* nous l'apprend, dans sa Dédicace que l'on voit à la tête de ce Volume.

(Tom. IX.)

Voici comment il y parle de nôtre Auteur & de ses Commentaires: „*Conradus* „*noster Graserus*, gente Francus, Theo- „*logus doctrinâ & pietate caeterisque vir-* „*tutibus clarissimus, . . . post absolu-* „*tum Commentarium suum in Prophetam* „*Danielem*, magno Populi Dei emolu- „*mento nuper vulgatū, in ipsam hanc* „*Apocalypsin*, cogitationes suas fideliter „*ac feliciter excitavit & convertit. Vnde* „*natus hic, . . . Commentarius Dialo-* „*gisticus: ille quidem brevis & simplex,* „*sed tamen perspicuus, & ita conciinna-* „*tus, ut cum Textu primū Apostoli,* „*deinde cum reliqua Prophetia Canonica,* „*Danielis* praesertim, cum *Experientia* „*deniq; historica egregiè mirificèq. con-* „*veniat.* „

Mr. *Gerdes* a donné une idée exacte de ce Commentaire sur l'Apocalipse. Le Commentaire sur *Daniel* dont *Waserus* fait mention, est coté dans le Catalogue des Livres imprimez de la Bibliothèque du Roi de France, Théologie, T. III. p. 102. N. 1009. en ces termes: „*Hi-* „*storia Antichristi illius magni, explicata* „*decem exercitationibus in alteram par-* „*tem Cap. XI. prophetiae Danielis: au-* „*thore Conr. Graseo*, Franco. Lugduni „*Batavorum. 1608. in 8vo.* „ On a en- core publié, après sa mort, son Traité de Visione *Danielis* c. 9. *Thorunii Borussorum, 1614. in 4to.*

Melchior Adam qui a parlé des Ecrits de nôtre Auteur, dans ses *Vitae Germanorum*

Mm

orum

