

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1760

Fernan Perez de Guzman.

urn:nbn:de:gbv:45:1-100

FERNAN PEREZ DE GUZMAN.

Cronica del Serenissimo Principe, Don Juan segundo Rey en Castilla

& s'est donné à connoître à Augsbourg, où il a fait quelque séjour en 1580. & 1584. Il remarque aussi, que l'Auteur a fait sentir lui même L. II. C. I. p. 18. le tems où il étoit occupé à la composition de cet Ouvrage, savoir en 1575. ce qui convient parfaitement à Gilles Gutman. Vincent. Placcius le confirme, dans son *Theatrum Pseudonymorum*, Hamburgi, 1708. in Fol. p. 426. N. 1714. & p. 434. N. 1747. Pet. Dahlmann le suit, dans son *Schauplatz de Masquirten und Demasquirten Gelehrten*, Leipzig, 1710. in 8vo. p. 607. & la voix des Savans est uniforme sur ce sujet.

Celui qui a mis ce Livre en lumière, l'a partagé en deux Parties, dont la première contient outre l'Épître Dédicatoire & les Préfaces douze Livres, sur autant de mots du commencement de la Genèse. Le Premier Livre est nommé *Beresbit*. Pagg. 13. le II. *Bara*. Pagg. 14. — 22. Le IIIe. *Elobim*. Pagg. 23. — 36. Le IVe. *Schamaim*. Pagg. 37. — 80. Le Ve. *Arez*. Pagg. 81. — 190. Le VIe. *Thobu*. Pagg. 191. — 214. Le VIIe. *Bobu*. pp. 215. — 239. Le VIIIe. *Ve Chofchech*. pp. 240. — 311. Le IXe. *Penei*. p. 312. — 335. Le Xe. *Thebom*. pp. 336. — 365. Le XIe. *Ruach Elobim*. pp. 366. — 494. Le XIIe. *Merachefeth*. pp. 495. — 530. La Table des matières finit cette Première Partie.

La Seconde est intitulée: „^{Dei} Der Ander Theil der Offenbarung Göttlicher Mayestät, Das Dreyzehende Buch. Wird genanndt *Vajiomor Elobim*. Dixitque „Deus; Vnd Gott hat gesprochen. „ Pagg. 60. Le XIVe. Livre est nommé *Jehi*. pp. 61. — 98. Le XVe. *Or*. pp. 99. — 167. Le XVIe. *Jehi Or*. pp. 168. — 236. Le XVIIe. *Vaiiar Elobim*. pp. 237. — 282. Le XVIIIe. *Thof*. pp. 283. — 320. Le XIXe. *Jafdel*. pp. 321. — 382. Le XXe. *Kara*. pp. 383. — 403. Le XXIe. *Jom*. pp. 404. — 429. Le XXIIe. *Lailab*. pp. 430. — 452. Le XXIIIe. *Eref*. pp. 453. — 478. Le XXIVe. *Boker*. pp. 479. — 514. Il est suivi d'une Table des matières, & d'un Errata, qui termine le Volume.

On voit par là, que ces deux Tomes roulent sur les cinq premiers versets de la Genèse: & qu'il faut que l'Auteur ait multiplié sa matière & ses Questions jusqu'à l'infini, pour en former un Volume de cette épaisseur.

L'Editeur aiant recommandé cet Ouvrage par un coin qui le pouvoit faire rechercher des Alchimistes, dans l'espérance d'y trouver la pierre philosophale, il réussit si bien, que les Exemplaires en furent partagés entre les Adeptes, les Fanatiques & autres esprits de cette trempe, qui l'envifageoient comme un trésor, & qui ne s'en vouloient défaire qu'à un

T t 3

prix



stilla y en Leon, escripta por *Fernan Perez de Guzman*, y impressa por mandado del Catholico Rey *Don Carlos* su Visnieto en Logronno, en

prix exorbitant. C'est pourquoy il s'est vendu assez souvent jusqu'à 100. écus: & Mr. *Colberg* a remarqué dans son *Platonisch-Hermetisches Christenthum* p. 289. qu'un Duc de Wurtemberg avoit été obligé de paier quelques milliers de florins, pour obtenir une Copie Manuscrite de ce Livre, qu'il plaça comme un trésor dans sa Bibliothèque.

Henri Amerbach Pasteur à Halberstadt, voyant que cet Ouvrage ne se trouvoit que très-difficilement: & se paioit au moins 30. ou 40. écus quand on le rencontroit, crut rendre un grand service au public, en lui en procurant une nouvelle Edition, qu'il orna du Titre suivant: „Offenbarung Goettlicher Majestat, darinnen angezeigt wird, wie Gott der Herr sich anfänglich allen seinen geschöpfen mit Worten und wercken geoffenbaret, und wie er alle seine wercke, derselben art, kraft, eigenschaft und wirckung in kurtze schrift artlich verfasset, und solches alles dem ersten menschen, den er selbst nach seinem bild erschaffen, überreicht: hiebey vor 60. Jahren edirt. Amsterdam und Franckfurt am Mayn bey *Henrico Betkio*, im Jar 1675. in 4to. „

Cette Edition est plus rare dans ces païs ici que la premiere, dont il y a un Exemplaire dans la Bibliothèque de Mr. *Bunemann* défunt. Mr. *Duve* en possède un autre, & j'en conserve un troisième;

mais je n'en ai jamais pu acquerir une seule Copie de la seconde Edition, quoique je la cherche depuis long tems: & je ne connois personne dans ces quartiers qui la possède.

Mr. *Schelborn* a donné la raison de cette rareté, dans ses *Amoenitates Literariae*, T. V. p. 292. où il s'exprime de la maniere suivante: „In hujusce opellae parte „III. p. 166. sqq. nonnulla de *Aeg. Gutmanni* Offenbarung Goettlicher Majestat dixi, tum adhuc dubius, num secunda ejus editio, quae Francofurti vel potius *Halberstadii* A. 1675. prodiit, aeque rara sit, ac prior. Interim vero ex Celeberrimi *Reimmanni* Introductione in historiam litterariam Germanorum, (Lib. II. Sect. III. p. 415. b.) omnia ejus exemplaria, paucissimis elapsis, publica auctoritate suppressa, ac fisco adjudicata fuisse, comperi. „

On a donné un ample Extrait de cette seconde Edition, qui répond à la premiere page pour page, dans les *Unschuldige Nachrichten*, 1727. p. 387. où l'on assure aussi, qu'elle a été supprimée. Ajoûtez-y *Theophili Sinceri* Nachrichten von raren Büchern, Franckf. 1731. in 8vo. p. 230. Bibliotheca Lehmanniana, Lipsiae, 1740. in 8vo. p. 496. Bibliotheca *Christ. Frid. Schmidii*, Lüneb. 1748. in 8vo. p. 147. Bibliotheca *Dan. Saltbennii*, Regiom. 1751. in 8vo. p. 279. & Bibliotheca *Job. Melchioris Krafft*, P. I. Flensburgi, 1752. in 8vo. p. 232.

Je



en An. 1517. de nuevo impressa in Pamplona 1591. in Fol. *Edition fort-rare.* (62)

Je sai bien que Mr. *Thomasius* a dit, dans ses *Cautelae circa praecognita Jurisprudentiae Ecclesiasticae*, Halae, 1712. in 4to. p.41. qu'on avoit revoqué quinze ans auparavant l'Arrêt de confiscation prononcé contre cette Edition, & que l'on en avoit permis la vente; mais il faut que quelque autre accident soit intervenu, qui en ait caché ou détruit les Exemplaires, puisqu'on ne les rencontre que très-difficilement, même dans les plus grandes Bibliothèques. Comme les Curieux butent principalement à l'Edition originale, peut-être la seconde a-t-elle été reduite en maculatures, faute de débit.

Ceux qui souhaitent de connoître plus particulièrement cet Ouvrage, & les contradictions qu'il a essuies de la part des Orthodoxes, pourront consulter, *Gottfrid Arnolds Kirchen- und Ketzer-Historie*, T. III. Franckfurt, 1700. in Fol. p. 1. *Unschuldige Nachrichten*, 1727. p. 387. *Theophili Sinceri Nachrichten von raren Büchern*, p. 229. *Bibliothecae Reimannianae Theologicae Catal. Systematico-Criticus*, P. II. p. 682. *Mich. Lilienthals Fortgesetzte Theologische Bibliothec*, p. 211. & *Burc. Gotth. Struvii* Introduct. in Notitiam rei Litterariae, Lipsiae, 1754. in 8vo. p. 849.

(62) *Bibliothecae Kielmans-Egicianae* P. III. Hamburgi, 1720. in 8vo. P. 12.

Je n'ai pas pû déterrer cette Edition; mais j'ai eu le bonheur de trouver, dans

notre Bibliothèque Roiale, la premiere, qui est beaucoup plus *rare*. Elle est ornée d'un Titre planche, au bas duquel on voit l'Inscription suivante: „Comiença „la Cronica del serinissimo rey don *Juan* „*el segundo* deste nõbre impressa en la muy „noble y leal ciudad de Logroño: por „mãdado del catholico rey dõ *Carlos* su „visnieto: por *Arnao guillen de brocar* „su impressor con priuilegio por su alteza „concedido que nadie la imprima venda „ni tray a d'otra parte a estos reynos por „spacio de diez años: so la pena en el di- „cho Priuilegio contenida. „ On y lit à la fin la soucription qui suit: „Acaba la „cronica del rey *Juan el segundo*. corre- „gida por el doctõr *Lorenzo galindez de caruajal* del conseio del muy alto y muy „poderoso el rey don *Carlos* nuestro seõor „y su relator referendario: cathedratico „de prima enel studio de Salamanca. Im- „pressa en la muy noble y leal ciudad de „Logroño por mandado de su alteza: por „*Arnao guillen de Brocar* su impressor. A „x. dias del mes de Otubre Año de mil „ccccxvij. (1517.) „ in Fol. Feuilletts cc liiiij. Sans les piéces liminaires, qui ocupent 26. feuilletts.

D'abord après le Titre vient le Prologue d'*Alvar Garcia de santa Maria* suivi de XXV. Chapitres, qui contiennent un abregé de la vie de *Henri III.* Pere de *Jean II.* pour servir d'introduction à cet Ouvrage. Ces piéces sont suivies de la Préface de *Lorenzo Galindez de Carvaial*, qui nous decouvre les Auteurs dont *Ferdinand*



dinand Perez. De Guzman s'est servi pour la composition de cette Cronique. On a ajoûté à cette Préface une Table des Chapitres, qui forme un abrégé de cet Ouvrage.

Nôtre Auteur est enfin nommé à la tête de sa Cronique dans l'Inscription suivante : „Comiença la Cronica del serenissimo „principe don *Juan segundo* rey deste „nombre: en Castilla y en Leon escrita „por el noble y muy prudente cauallero „*Fernan perez de guzman* señor de Batres „del su conseio. „

Cette Cronique contient ccxl. feuillets, après quoi vient une pièce ornée de l'inscription suivante: „Siguenſe las „generaciones ſemblanças y obras de los „excelentes reyes de eſpaña dō *Enrique „el tercero* y don *Juan el ſegundo* y de „los venerables perlados y notables ca- „ualleros que en los tiēpos deſtos reyes „fueron. Ordenados por el noble ca- „uallero *Fernan perez de guzman*. Cor- „regidas y emendadas y adicionadas por „el doctōr *Lorenço galindez de caruajal* „del conſejo de ſus altezas. „ Feuilletſ ccxli. — c c liiij.

Nicolas Antonio parle de nôtre Auteur & de ſa Cronique, dans ſa Bibliotheca Hispana vetus, T. II. Romae, 1696. in Fol. p. 177. & y donne un Extrait de la Préface de *Lorenço Galindez de Caruajal*, en ces termes: „Huius (*Ferdinandi Petri „Guzmani*) nomen Historia præſefert „*Joannis* ejusdem *ſecundi* Castellae Regis; „ſed non tota ejus eſt, niſi quodd ab aliis „accepta reformavit ac propria fecit. Verè

„enim *Joannis* res geſtas . . . *Alvarus „Garſias de Sancta Maria, Paulli & Al- „phonſi* Burgenſium antiſtitum filius & „germanus frater, primus omnium de- „ſcribere cœpit; . . . ab initio nempe „ejus regni, hoc eſt ſaeculi anno vi. us- „que ad viceſimum: alius inde continua- „vit uſque ad quintum ſupra triceſimum, „copioſè & ordinatè, quem *Joannem de „Mena* fuiſſe nonnullis placet. Ab hoc „tempore uſque ad Regis mortem anno- „tata quedam à *Petro Carrillo Albornozio*, „aucupio ejusdem Regis præfecto, quae „& *Lupus Barrientus, Henrici* principis „magiſter, locupletaverat, ad manum „habuit *Ferdinandus Perezius*, unde, & „ex his quae viderat ipſe, hitoriam pro- „ſequeretur, & colophone donaret. Cui „certè typis committendae *Caroli* Cæſaris „juſſu *Laurentius* jam laudatus chrono- „graphus regius nonnulla præmiſit inferu- „itque in prologo ejus ad prædictam hi- „ſtoriam videnda, quæ edita fuit pri- „mùm . . . atque iterum Hiſpali ab „*Andrea de Burgos* anno M D XLIII. in „folio. „

On voit, par la fin de ce paſſage, que *Nicolas Antonio* ne connoiſſoit que la ſeconde Edition de cette Cronique, qu'il ne ſavoit point la date de la première, & qu'il ignoroit abſolument la troiſième, que j'ai cotée à la tête de cet article. *Gerh. Ernestus de Franckenau* a fait mention des deux premières Editions, dans ſa Bibliotheca Hispanica, Lipſiae, 1724. in 4to. p. 115. mais il n'a eu aucune connoiſſance de la troiſième. Ce qui ſert à en confirmer la rareté.

⚪ ⚪ ⚪

BIBLIO-

