

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1760

Bibliothèque Curieuse Historique et Critique Livre Huitieme.

urn:nbn:de:gbv:45:1-100



BIBLIOTHEQUE
CURIEUSE
HISTORIQUE ET CRITIQUE
LIVRE HUITIÈME.

Had.

Had.

JOHANNES HADORPHIUS.



pographum Donationis Testamentariae, qua S. R. M. Regniq; Sueciae Senator & Cancellarius Magnus Dn. Magnus Gabriel De La Gardie, Comes de Läköö & Arensburg, . . . Academiae Upsaliensi & Collegio Antiquitatum legavit in perpetuum, bonam copiam Librorum Manuscriptorum, aut alias rariorum; pertinentium ad Antiquitates & Historiam trium Regnorum aquilonarium. Accedunt & alia eo pertinentia publicata Holmiae, typis N. Wankivii Reg. Typogr. A. 1672. in Fol. Feuilles 7. *Rare.* (1)

Cata-

(1) Memoire Ms. de Mr. Warmholtz Conseiller Aulique de S. M. Suedoise.

(Tom. IX.)

Le nom de *Hadorph*, célèbre Antiquaire Suedois, mort en 1693. paroît au bas de l'Epître Dédicatoire, adressée

Vv

au



Catalogus Librorum qui in Historia & Antiquitatibus patriae sub imperio Clementissimi Regis nostri Dn. *Caroli XI.* publicati sunt, & vel jam editione parati, vel adhuc summa cura elaborantur ab Assessoribus

au C. *De la Gardie.* L'Acte de Donation de ce Seigneur, en faveur de l'*Université d'Upsal*, est du 18. Janvier 1669. & les Volumes, au nombre de LXX. y sont spécifiés, avec de petites Notes de la façon de l'Editeur. A la tête de ces Manuscrits se trouve le célèbre *Codex argenteus*, ou la Version Gothique des quatre Evangiles, par *Ulphilas*, sur lequel le Comte s'exprime en ces termes: „Titulos Manuſcriptorum Codicum, quos „in Bibliothecam Academiae patriae Upsaliensis inferri voluimus, visum his sub- „jicere, atque ut ab aliis quibuscunq; „distingui, faciliusq; agnosci queant, nomen nostrum, & juxta numerum cubran- „brana, qua tegitur extare voluimus. Hic „vero excipimus *Codicem Argenteum*, quo „comprehensa sunt quatuor Servatoris & „Domini nostri *J. Christi* Evangelia, eaq; „olim ab *Ulphila* conscripta perantiqua „lingua Gothica. Cujus Sacrosancti Codicis in hac lingua hoc unum Exemplum, „uti quidem creditur, in vero originali „Orbis Christianus adhuc servat. Cum- „que nullo numero hic ipse Codex signatus sit aut distinctus, igitur alia ratione „a reliquis Codicibus eundem distingui „fecimus; scilicet propter reverentiam „divino Verbo debitam, adeoque Majestatem Linguae olim genti nostrae terraeque domesticam, laminis argenteis „obductum in certa arcula huic rei apta

„ac accommodata asservari voluimus. Sed „hic est, cur nobis adeoque patriae omnino „gratulamur, videlicet hunc nostrum *Ulphilam* quasi redivivum in patria iterum „comparere, qui varia sorte jactatus facillime aut penitus interire potuisset, aut „certe ad minimum nobis. „

En 1670. le Comte *De la Gardie* fit present au *Collège des Antiquités* d'un certain nombre de Livres Manuscrits, dont *Hadorph* a aussi dressé le Catalogue: il se trouve joint au précédent Acte de Donation, & occupe près de six pages, sous ce Titre particulier: „Catalogus Librorum quos Illustriss. Regni Cancellarius „post primam donationem, velut auctarium muneris, Collegio Antiquitatum „utendos legavit, partim 8. April. 20. „Jun. & 16. Aug. A. 1670. „

Mr. *Ol. Celsus*, le fils, étant Bibliothecaire en second de l'Université d'Upsal, & voiant que l'*Apographum Donationis Testamenti De la Gardie* commençoit à devenir rare, l'a fait réimprimer pour autant qu'il concerne la dite Université, & lui a donné place dans son *Historia Bibliothecae Upsaliensis*, Upsal. 1745. in 8vo. p. 76. — 115. en ajoutant aux Notes de *Hadorph*, quelques petites Remarques de sa façon.

En consultant la Vie de *Hadorph*, par *Nicolas Dal*, qui fait partie du *Specimen Biogra-*

foribus Collegii Antiquitatum. (*en Latin & en Suedois*) Stockholm, chez J. G. Eberdt, 1670. in Fol. Pagg. 29. *Peu commun.* (2)

PETRUS HAEDUS.

De Amoris generibus. Tarvisii, 1492. in 4to. *Edition très-rare.* (3)

FELIX

Biographicum de Antiquariis Sueciae, du même Auteur, publié à Stockholm, 1724. in 4to. je trouve fol. B. 2. *verso* & suiv. quelques particularités sur le sujet des Donations du C. *De la Gardie*, que je transcrirai ici dans les propres termes de l'Auteur. „In *De la Gardii Librorum*, „apparatu, libertas *Hadorphio* data erat, „eos seorsim ponere Codices, qui lumen „antiquitatibus promittere viderentur; „illosq; Celsiss. Comes Academiae Upsa- „liensi & Collegio Antiquitatum in per- „petuum legare, dignatus est, annis 1669. „& 1670. *Hadorphius* tantum thesau- „rum ab omnibus cognosci & publicè „proponi debere existimans, *Donationis* „*Apographum*, adjectis notis & uberiori „titulorum explicatione, typis vulgavit „Stockholmiae 1672. Donatio primaria „de anno 1669. in Bibliotheca Acade- „miae Upsaliensis servatur integra, ex- „ceptis Num. II. & III. qui celeberrimo „*Olo Rudbeckio*, Patri, mutui dati, simul „cum cimeliis ejus, incendio absumpti „sunt 1702. Sed auctarium muneris de „anno 1670. inter Antiquitatum Archivi „Libros, Stockholmiae habetur, ut etiam „pretiosissimi libri *De la Gardiani* alii, „quos, post Maecenatis decessum, a „1686. antiquitatum Collegio cedi, noster „impetravit. „

(2) *Memoire Ms.* de Mr. Warmholtz Conseiller Aulique de S.M. Suedoise.

Jean Hadorph a dressé ce Catalogue, selon *Stiernman*, Anonymorum Cent. I. ex Scriptoribus gentis Svio-Gothicae, Holmiae, 1724. in 8vo. p. 25. n. 34. Il commence, p. 4. — 13. par une enumeration des Ouvrages, que les membres du College des Antiquités avoient publié depuis 1662. jusqu'en 1689. vient, p. 14. — 17. une liste de divers Livres, composés par ces Messieurs, & prêts à être mis sous la presse; suivent p. 18. — 25. les Ouvrages auxquels ces mêmes Mess.^{rs} travailloient actuellement, à quoi on a ajouté, p. 26. — 29. un Catalogue de plusieurs Ouvrages sur l'Histoire, la Jurisprudence & les Antiquités de la Suede, que divers Savans, sans être membres du College en question, avoient mis au jour pendant l'espace de 24. ans.

On lit dans ce Catalogue, nécessaire d'ailleurs pour la Litterature Suedoise, les Titres de plusieurs Livres très-utiles & très-importans, qui n'ont pas été imprimés, & qui vraisemblablement ne le seront jamais, sans parler d'autres, qui n'ont été que de simples projets, morts avec ceux qui les avoient enfantés.

(3) *Menagiana*, T. III. à Amsterdam, 1716. in 12mo. p. 301. Frid.

Vv 2

Gotthilf



FELIX HAEMMERLEIN. v. *Malleolus*.

HAERESIA RCH A.

Apocalypsis insignium aliquot *Haeresiarcharum*, qua Visiones & infomnia ipsis per fomina patefactae, blasphemias puta inauditas, ac deliramenta Enthysiaistica revelantur, vnaque opera vitae ac mortes Cœlo Latino donantur: Superadditae septendecim eorum, qui insigni supra

Gotthilf Freytag *Analecta Litteraria*, Lipsiae, 1750. in 8vo. p. 462.

J'ai déia parlé de cette belle Edition, dans le Tome I. de cette Bibliothèque, p. 278. & suiv. dans un tems où je ne connoissois que cette premiere Edition; mais j'ai appris depuis ce tems-là, qu'il y en avoit encore deux autres. Si j'avois consulté le *Catalogus Bibliothecae Augustanae Eliae Ebingeri*, Augustae Vindel. 1633. in Fol. Col. 113. j'y aurois trouvé une Edition de Leipsic 1503. & si j'avois continué de feuilleter ce Catalogue, jusqu'à la Col. 805. j'y aurois découvert une Edition de Cologne 1608. *Burcard. Gotthelf. Struvius* a vû l'Edition de Leipsic 1503. in 4to. comme il le témoigne, dans ses *Collectanea Manuscriptorum*, Fascic. VII. Jenae 1710. in 8vo. p. 40. & feu Mr. *Bunemann* possédoit deux Exemplaires de celle de Cologne, dont voici le Titre entier: R. D. „*Petri Haedi* Sacerdotis *Portusnaensis* de „*contemnendis amoribus*, Libri tres. Ad „*Alexandrum* ex fr. nepotem. Psal. 50. „*Cor mundum crea in me Deus: & spiritum rectum innoua in visceribus meis.* „*Coloniae*, in officina *Birckmannica* sum-

„ptibus *Hermanni Mylii*. Anno M. D. CVIII. „in 12mo., Pagg. 228. Sans les piéces liminaires, & le Poëme de *Quintius Aemilianus*, qui ocupe le dernier feuillet.

Hermannus Mylius a dédié cette Edition à *Marcus a Wedich*, & a fini sa Dédicace en ces termes: „*Juuenis a iunior* „*leta fronte hunc libellum suscipe, & diu* „*foeliciterque Vale. 1. Decembris 1607.* „*ex pingui gallina, Coloniae.* „

On voit par là que *Mylius* logeoit à l'enfeigne de la poule grasse. Aussi a-t-il mis cette marque sur le frontispice de ce Livre. Vne poule grasse au pié d'un arbre, avec la devise suivante: „*Saepeius* „*profero, vitia seme nova.* „

Mr. *Bunemann* a conféré cette Edition avec celle de 1492. & a mis les variantes sur les marges, par où l'on voit, que cette petite Edition est corrompue & considérablement mutilée. Pour l'Edition de Cologne chez *Mylius* 1610. in 12mo. cotée dans le *Ducatiana*, P. I. à Amsterdam, 1738. in 8vo. p. 239. je crois qu'elle n'a rien de nouveau que la date: si elle n'est pas due à une faute d'impression.

supra reliquos temeritate ac depudendi audacia eminere visi, Icones aereis expressae Interprete H. S. F. D. M. D. Lugduni-Batavorum ex Typographio *Henrici ab Haestens*. c. 13. d. c. viii. (1608.) in 8vo. Feuilles 7. Avec Figg. *Edition fort-rare.* (4)

HAERE-

(4) Catal. Bibliothecae Gerh. v. Maftricht, Breae, 1719. in 8vo. p. 810. Sam. Engel Bibliotheca Selectissima, Bernae, 1743. in 8vo. p. 8. Joh. Vogt Catal. Librorum rar. p. 327. Dan. Gerdesii Florilegium Librorum rariorum, Groningae, 1747. in 8vo. p. 108.

Henri van Haestens aiant fait graver les Portraits de divers Hérésiarques, les accompagna de leurs Vies, & en forma un Livret intitulé: „Growelen der vor-
nemsten Hooft-Ketteren, die haer in dese
laefste Tyden soo in Duytsland, als oock
in dese Nederlanden, opgheworpen
hebben, haer Leven, Leere, Begin-
ende Eynde, alles met grooter Neers-
licheyt opghesocht ende nae de Waer-
heyt in Druck uytgegeven, tot War-
schouwinge voor alle Christenen. Mits-
gaders haere Af-beeldingen na't leben,
als naemlick *Thomas Muncerus, Jan
Matthys, Jan Beuckels, Bernbaert Kni-
pperdollinck, Diederick Sartor, Herman
vant Sant, David Joris* en *Michiel Ser-
vet*. Tot Leyden by *Henrick Lod. van
Haestens*, int Jaer *Christi* 1607. in 12mo.,
Feuilles 56. non chifrez.

On a indiqué cette Edition dans les Ga-
zettes Savantes d'Altena, 1746. p. 364.
& suiv. où l'on nous apprend, qu'elle est
ornée d'une Epître Dédicatoire adressée

aux Etats de l'Amirauté de Zelande: &
que la Préface fait conjecturer, que *Henri
Louis van Haestens* en est l'Auteur. On
y remarque avec raison, que cette Dé-
dicace ne se trouve plus dans l'Edition
Alemande, ni dans l'Edition Latine: &
que ces trois Editions sont *très-rares*.

Mr. *Duve* conserve l'Edition Alemande,
qui porte le Titre suivant: „Greu-
wel der vornahmsten Haupt-Ketzer, So
wohl Wiedertauffer, als auch andern,
welche viele menschen verfuhr vnd
vmb's leben gebracht haben, so wol aufs
ihren eigen Schriftē, als auch andern
glaubwarē Historien schreibers, neulich
int licht aufs gegeben, zu warnungen
aller frommen Christen. Zugleich mit
ihrer Abcontrefaitung, ihrem Leben,
Lher, Anfang vnd Ende, kurtzlich
vnd deutlich beschriben. Gedruckt zu
Leyden durch *Henrichen von Haestens* im
Jahr *Christi*, 1608. „ Petit in 8vo.
Feuilles 6. non chifrées.

Cette Edition contient outre la Préface,
les Vies & les Portraits (1) de *Thom.
Muntzer*, (2) *Jo. Matthias*, (3) *Jo.
Buckbold*, (4) *Bernb. Knipperdollinck*, (5)
Theodorus Sartor, (6) *Hermannus Sutor*,
(7) *David Joris*, (8) *Mich. Servetus*, (9)
Arrius, (10) *Mahomet*, (11) *Balthasar
Hubmor*, (12) *Joh. Hut*, (13) *Lud. Hetzer*,
V v 3 (14) *Mel-*



H A E R E S I S.

Antidotum contra diuerſas omnium fere ſeculorum *Haereſes*. Habes, Humaniffime Lector, opus nouum, nuper noſtro beneficio ex altiffimis tenebris in lucem, prolatum, & non aeſtimandis laboribus excu-

(14) *Melchior Hoffman*, (15) *Melchior Rinck*, (16) *Adam Paſtor*, (17) & *Henr. Nicolai*. On voit par cette liſte, qu'elle eſt augmentée de neuf Portraits: & le Titre ſuſtit, pour prouuer que le Traducteur ne poſſédoit pas la Langue Allemande.

Mr. *Struuius* en a décrit une Edition Latine, dans ſa Bibliotheca Antiqua publicata Jenae, 1705. in 4to. p. 556. dont il donne le Titre ſuivant: „Speculum Anabaptiſtici furoris viuus, quorundam Enthufiaſtarum, qui ſupra reliquos „inſigni temeritate ac depudenda audacia „eminere viſi ſunt, iconibus variegatum „& hiftoricis descriptionibus illuſtratum. „Lugduni Batau. ex typogr. *Henr. ab Haefſens*, in 8vo. „ Sans date. Feuilles 7. Avec 17. figures gravées en cuivre.

Cette Edition me paroît auoir vû le jour avant la mienne dont j'ai donné le Titre à la tête de cet article, parce que l'on n'y a pas corrigé les fautes marquées à la fin de mon Edition de 1608. L'on y voit, par exemple, au bas du Portrait de *Thom. Muntzerus* le Diſtique ſuivant:

Hei mihi quot ſacras iterans Baptiſmatis undas

Muntzerus Stygiis millia finxit aquis.

Dans mon Edition l'on a ajoûté une faute à ce Diſtique, on y a conſervé *finxit*

pour *tinxit*, & l'on y a mis *undis* pour *undas*; mais l'on a placé un Errata à la fin du Volume, dans lequel on a rectifié ce Diſtique de la maniere ſuivante:

Hei mihi quot ſacras iterans baptiſmatis undas

Muntzerus Stygiis millia *tinxit* aquis.

On lui a donné un nouveau Titre, qui n'eſt pas ſi conforme à celui de l'Edition Flamande, que celui de l'Edition ſans date. Mais ces Editions ſont plus amples que celle de l'an 1607. Elles ne répondent pas exactement à l'Edition Allemande, on y voit non ſeulement des transpoſitions conſidérables; mais on y trouve au bas de chaque Portrait, juſqu'à celui de *Servet* incluſivement, un Diſtique Latin, qui ne paroît point dans les autres Editions.

Mr. *Duue* poſſède une nouvelle Edition de cet Opufcule, dans laquelle on a renverſé l'ordre des Vies, parce qu'on y en a ajoûté de nouvelles, avec les Eſgies convenables. Elle eſt intitulée: „Grouwelen der voornaemſter Hoof-Ketteren, „die voortijts ende in deſe leſte tijden, ſo „in Duytſlant als in Nederlant, hen opgeworpen hebben: haer Leerè, Leven, „begin ende eynde. Mitsgaders de Afbeeldingen *Arrius*, *Machometh*, *Thomas*, „*Muncer*,

excusum. In quo sanè sic nos gessimus, ut nec sacra legens eloquentiam, nec eloquentia acumen desiderare iure possis. Tuum erit conatibus istis nostris fauere, & dare operā, ut dum subinde aliquid, quo seculum nostrum illustretur, proferimus, nostri nos laboris pœnitere minime

„Muncer, Balthasar Hubmor, Johan Hut,
 „Lodowijck Hetfer, Melchior Rinck, Mel-
 „chior Hofman, Jan Matthijsz, Johan
 „Beuckelsz, Bernbaert Kniperdolling, Die-
 „terick Sutor, Herman van Sant, David
 „Joris, Henrick Nielaes, Adam Pastor,
 „Michael Servetus. Van nieus seer ver-
 „betert ende vermeerdt: ende daer by
 „oock noch ghevoecht de successie van
 „meest alle de voorschreven Personagien.
 „Gedruet tot Leyden, Anno 1623. By
 „Jan Claesz. van Dorp, inde vergulde
 „Son. Voor Nielaes de Clerck, Boeck-
 „vercoper tot Delft. „ Petit in 8vo. Pagg.
 202. Avec Figg.

Dans cette Edition l'on a fait usage des Planches qui avoient servi aux Editions précédentes, & l'on n'y en a point ajouté de nouvelles. C'est pourquoi il n'est fait mention sur le Titre que des XVII. Effigies qui se trouvent déjà dans les Editions Latines & Alemande. On y a cependant inséré p. 122. — 126. la Vie d'Obbe Philips, & p. 165. — 202. celle de Menno Symons, qui ne se trouvent point dans les Editions précédentes. On y a aussi enrichi chaque Portrait d'un Quatrain que l'on chercheroit inutilement dans les autres Editions. C'est pourquoi elle leur doit être préférée, comme étant la plus complete.

Je conserve aussi une Version Angloise de cet Opuscule, intitulée: „Apocalypsis: „or the Revelation of certain notorious „Advancers of Heresie: Wherein their „Visions and private Revelations by De- „mons, are discovered to be most incre- „dible blasphemies, and enthusiastical „dotages: Together with an account of „their Lives, Actions, and Ends. Whe- „reunto are added the effigies of seven- „teen (who excelled the rest in rashness, „impudence and lying,) done in Copper „Plates. Faithfully and impartially trans- „lated out of the Latine by J. D. The Se- „cond Edition. Printed for John Say- „well, and are to be sold at his Shop, at „the sign of the Grey-hund in Little Bri- „tain, and at the Pile of Bibles in the „Stocks Fish-market, looking into Lom- „bard-street, over against the Post-house, „London, 1658. in 8vo. „ Pagg. 78. Sans les pièces liminaires & la Table.

Cette Seconde Edition se trouve à la suite de la Troisième Edition du Livre d'Alexandre Ross intitulé: „Πανσεβσια: „or a View of all Religions in the „World: . . . To which are annexed, „The Lives, Actions, and Ends of cer- „tain Notorious Hereticks. With their „Effigies in Copper-Plates. London, „1658. in 8vo.

Mr.



minime debeat: Id fiet, si candidè ista benignoq; animo & legas, & iudices. Autorum nomina sequens pagella indicabit. Basileae excudebat *Henricus Petrus*, Mense Augusto, anno M. D. XXVIII. Cum gratia & priuilegio Caesareo. *Et à la fin*: Basileae excudebat *Henricus Petrus*, Mense Augusto, anno M. D. XXVIII. in Fol. Feuillet 275. (lisez 273.) Sans la Dédicace & la Table. *Rare.* (5)

MAT-

Mr. *Durve* possède aussi cette Edition; mais je n'en ai pas pû déterrer la première, non plus que les suivantes, qui sont encore accompagnées du Traité dont il est ici question: Le Catalogus Bibliothecae Bodlejanae de *Rob. Fysber* en indique une Edition de Londres, 1675. in 8vo. T. II. p. 432. & la Bibliotheca Uffenbachiana Universalis nous apprend, T. II. Francof. 1730. in 8vo. p. 743. que la sixième Edition d'*Alexandre Ross*, imprimée à Londres, en 1696. in 8vo. est encore accompagnée de cet Opuscule. Il y en a donc pour le moins cinq Editions Angloises, qui sont toutes *rares* deçà de la mer.

Le Traducteur, qui se nomme *Jo. Davies* à la fin de la Dédicace, a crû, que ce Livre avoit été écrit en Latin: & c'est sur mon Edition de 1608. in 8vo. qu'il a fait sa Traduction. Il l'a enrichie de sommaires des Vies, qu'il a non-seulement recueillis à la tête du Volume; mais que l'on trouve aussi au devant de chaque Vie. Et comme les Portraits d'*Arrius*, de *Mahomet*, de *Balthazar Hubmor*, de *Jean Hut*, de *Louis Hetzer*, de *Melchior Hofman*, de *Melchior Rinck*, d'*Adam Pastor* & de *Henry Nicolas* étoient des tituez de distiques Latins dans l'Edition

qu'il a suivie, il a suppléé à ce défaut, en mettant un nouveau Distique au bas de chaque Esfigie. Il a aussi ajoûté une Table des matières à la fin de sa Version, pour la rendre plus utile que les précédentes.

(5) Christiani Daumii Epistolae Latinae ad Jo. Frid. Hekelium, Torgae, (1697.) in 8vo. p. 145. Catal. Bibliothecae Gerh. v. Mastricht, Breae, 1719. in 8vo. p. 10.

Alfonfus Ciaconius a parlé de ce Recueil, dans sa Bibliotheca, Amstelodami, 1744. in Fol. Col. 177.* mais il en ignore l'Editeur, & dit qu'il est in 8vo. C'est *Jean Sichardus* à qui nous sommes redevables de cette première Bibliothèque des Peres. Il l'a ornée d'une Dédicace, adressée à *Sigismond* Roi de Pologne: & datée de Bâle au mois d'Août 1528. Il y a ajoûté une Table des matières: & a indiqué, au revers du Titre, les pièces renfermées dans ce Volume. *Thomas Ittigius* a copié cette liste dans son Traité de Bibliothecis & Catenis Patrum, Lipsiae, 1707. in 8vo. p. 2. & suiv. Ceux qui souhaiteront de voir cette Collection de divers Traités de vingt Auteurs, la trouveront dans nôtre Bibliothèque Roiale.



MATTHIAS HAFENREFFERUS.

Templum *Ezechielis* sive in IX. postrema Prophetæ Capita Commentarius: non tantum genuinam textus & expeditam interpretationem, unâ cum Templi, admiranda Spiritus S. cura & studio delineati, Architectonica aeneis formis expressa: verum etiam de præcipuis Christianæ Religionis Capitibus jucundas & utiles Meditationes; facilem insuper de Hebraeorum omnium generum Mensuris, Ponderibus ac Monetis, cum nostratibus comparatam explicationem complectens: ex Prophetica penu, & aliis divinarum Scripturarum cognatis oraculis ita conformatus, ut totius Evangelicæ doctrinæ Compendium, & ad quamplurima Scripturarum loca promptè dextrèq; intelligenda justa Isagoge haberi possit: In Academia Tubingensi elaboratus per *Matthiam Hafewesserum*, S. S. Theologiæ Doctorem, eiusdemq; in Academia Tubingensi Professore. Cum Privilegio Electoris Saxoniae ad decennium speciali. Tubingæ, Typis *Theodori Werlini*, sumptibus *Johannis Berneri* Francofurtensis. Anno Christi MDCXIII. (1613.) in Fol. Pagg. 344. Sans les pièces liminaires & les Tables. Avec Figg. Rare. (6)

RICHARD

(6) Joh. Christian Goetzens Merckwürdigkeiten der Koenigl. Bibliothek zu Dresden, Vol. I. Dresden, 1743. in 4to. p. 411. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 328. Catal. Librorum Timoth. Christian. Stubenrauch, Berolini, 1751. in 8vo. p. 4. Bibliotheca Joh. Melchioris Kraft, P. I. Flensburgi, 1752. in 8vo. p. 2.

Je conserve cet Ouvrage, qui n'approche pas de celui de *Villalpandus* pour la beauté ni pour la magnificence; mais qui n'est pas à mépriser, si l'on separe les recherches philologiques & critiques, des Controverses, que l'Auteur y a répandues (Tom. IX.)

à pleines mains: & qui ne servent qu'à gêter ce Livre en le grossissant. *Joh. Christian. Dornius* n'en est pas tout-à-fait content, dans sa Bibliotheca Theologica Critica, P. II. Francof. 1721. in 8vo. p. 310. mais *Mich. Lilienthal* lui oppose dans sa Biblisch-Exegetische Bibliothec p. 555. les témoignages de *Casp. Heurnschius* in Clavi Apocal. & Ezech: p. 135. & d'*Andr. Carolus* dans ses Memorabilia Eccl. Sec. XVII. p. 476. qui élevent notre Auteur jusqu'aux nues: & lui attribuent toutes les qualités requises pour débrouïller heureusement la matière abstraite qui fait le principal objet de l'Ouvrage dont il est ici question. *Georgius*

X x

Serpilius

RICHARD HAKLUYT.

The principal Navigations, Voiages, Traffiques and Discoveries of the English Nation, made by Sea or ouer-land, to the remote and farthest distant quarters of the Earth, at any time within the compasse of these 1500. yeeres: Deuided into three seuerall Volumes: according to the positions of the Regions, whereunto they were directed. This first Volume containing the woorthy Discoveries, &c. of the English toward the North and Northeast by sea, as of *Lapland*, *Scrikfinia*, *Corelia*, the Baie of *S. Nicolas*, the Isles of *Colgoiue*, *Vaigatz*, and *Noua Zembla*, toward the great riuer *Ob*, with the mighty Empire of *Russia*, the *Caspian* sea, *Georgia*, *Armenia*, *Media*, *Persia*, *Boghar* in *Bactria*, and diuers Kingdoms of *Tartaria*: Together with many notable monuments and testimonies of the ancient forren trades, and of the warrelike and other shipping of this realme of England in former ages. Whereunto is annexed also a briefe Commentarie of the true state of Island, and of the Northen Seas and lands situate that way. And lastly, the memorable defeate of the Spanishe huge Armada, Anno 1588. and the famous victorie atchieued at the citie of *Cadiz*, 1596. are described. By *Richard Hakluyt* Master of Artes, and sometime Student of Christ-Church in Oxford. Imprinted at London by *George Bishop*, *Ralph Neuberie* and *Robert Barker*. 1598. in Fol. Pagg. 618. Sans les piéces liminaires. Très-rare. (7)

MAR-

Serpilius a parlé amplement de ce Livre, dans son *Ezechiel*, Regenspurg, 1723. in 8vo. p. 181. & suiv. & y a recueilli divers autres passages, qui en relevent le prix. *Ludov. Melchior Fischlinus* en a fait autant, dans sa *Memoria Theologorum Wirtembergensium resuscitata*, P. II. Ulmae, 1709. in 8vo. p. 14. & 15. & nous a donné la Vie de *Hafenreffer* la plus circonstanciée que je connoisse. *Theophilus Spizelius* avoit déja inséré le Por-

trait de nôtre Auteur avec son Eloge, dans son *Templum honoris referatum*, Augustae-Vindelicorum, 1673. in 4to. p. 53. Ajoûtez-y *Pauli Freberi* *Theatrum Vitorum eruditione clarorum*, Noribergae, 1688. in Fol. p. 400.

(7) Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. IX. à Paris, 1735. in 12mo. p. 1685. *The British Librarian*, London, 1738. in 8vo. p. 137. *Beytrag zu den Zeitungen*



MARTINUS HAMCONIUS.

Martini Hamconii Frisia seu de Viris rebusque Frisiae illustribus Libri duo. Opus ab Authore recognitum, auctum, & Imaginibus Regum, Potestatum, ac Principum exornatum. Adiecti sunt Pontifices

gen von Gelehrten Sachen, T. III. Leipzig, 1738. in 8vo. p. 733. Thesauri Bibliothecalis Vol. II. Norinbergae, 1738. in 4to. p. 80. Methode pour étudier la Géographie de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. I. à Paris, 1742. in 12mo. p. 431. Catalogus Bibliothecae Harlejanae, Vol. II. Londini, 1742. in 8vo. p. 724.

Cet Excellent Recueil est ici dans la Bibliothèque Roiale. Il est divisé en trois Tomes, dont le Second est orné du Titre suivant: „The Second Volume „of the principal Navigations, Voyages, „Traffiques and Discoueries of the English Nation, made by Sea or ouer-land, to the South and South east parts „of the World, at any time within the „compasse of these 1600. yeres: Diuided „into two seuerall parts: Whereof the „first containeth the personall trauels, &c. „of the English, through and within the „Streit of Gibraltar, to Alger, Tunis, „and Tripolis in Barbary, to Alexandria „and Cairo in Ægypt, to the Isles of Sicilia, Zante, Candia, Rhodus Cyprus, „and Chio, to the Citie of Constantinople, „to diuers parts of Asia minor, to Syria „and Armenia, to Jerusalem, and other „places in Judaea; As also to Arabia, „downe the Riuer of Euphrates, to Ba-

„bylon and Balsara, and so' trough the „Persian gulph to Ormuz, Chaul, Goa, „and to many Islands adioyning vpon „the South parts of Asia; And likewise „from Goa to Cambaia, and to all the „dominions of Zelabdim Echebar the great „Mogor, to the mighty Riuer of Ganges, „to Bengala, Aracan, Bacola, and Chonderi, to Pegu, to Jamabai in the king- „dome of Siam, and almost to the very „frontiers of China.

„The second comprehendeth the „Voyages, Trafficks, &c. of the English Nation, made without the Streight „of Gibraltar, to the Islands of the Açores, of Porto Santo, Madera, and the „Canaries, to the kingdomes of Barbary, „to the Isle of Capo Verde, to the Riuers „of Senega, Gambra, Madrabumba, and „Sierra Leona, to the coast of Guinea „and Benin, to the Isles of S. Thomé and „Santa Helena, to the parts about the „Cape of Buona Esperanza, to Quintangone neere Mozambique, to the Isles „of Comoro and Zanzibar, to the citie of „Goa, beyond Cape Comori, to the Isles „of Nicubar, Gomes Polo, and Pulo Pinnaom, to the maine land of Malacca, „and to the kingdome of Junfalaon. By „Richard Hackluyt Preacher, and sometime Student of Christ-Church in Oxford. Imprinted at London by George „Bishop



fices Frisiorum Ethnici, seu Praefecti Druydum: Episcopi Ultrajectini: Comites Hollandiae, & Zelandiae: Diplomataque, & Monumenta aliquot Pontificum, Caesarum, ac aliorum heroum; Virtutem

Frisio-

„Bishop, Ralph Newbery, and Robert Barker. Anno 1599. in Fol. „ Part. I. Pagg. 312. Sans les piéces liminaires. Part. II. Pagg. 204.

Voici le Titre du Volume Troisième:
 „The Third and last Volume of the Voyages, Navigations, Traffiques, and Discoveries of the *English Nation*, an in some few places, where they haue not been, of strangers, performed within and before the time of these hundred yeeres, to all parts of the *Newfound world of America*, or the *West Indies*, from 73. degrees of Northerly to 57. of Southerly latitude: As namely to *Engronland Meta Incognita*, *Estotiland*, *Tierra de Labrador*, *Newfoundland*, vp *The grand bay*, the gulfe of *S. Laurence*, and the Riuer of *Canada* to *Hochelaga*, and *Saguenay*, along the coast of *Arambee*, to the shores and maines of *Virginia* and *Florida*, and on the West or backside of them both, to the rich and pleasant countries of *Nueua Biscaya*, *Cibola*, *Tiguex*, *Cicuic*, *Quinira*, to the 15. prouinces of the kingdome of *New Mexico*, to the bottome of the gulfe of *California*, and vp the Riuer of *Buena Guia*: And likewise to all the yles both small and great lying before the cape of *Florida*, *The bay of Mexico*, and *Tierra firma*, and *Guiana*, vp the mighty Riuers of *Orenoque*, *Desslekebe*, and *Ma-*

„rannon, to euery part of the coast of *Brasil*, forward and backward, and to the South of the said Streights as farre as 57. degrees: And from thence on the backside of *America*, along the coastes, harbours, and capes of *Chili*, *Peru*, *Nicaragua*, *Nueua Espanna*, *Nueua Galicia*, *Culiacan*, *California*, *Noua Albion*, and more Northerly as farre as 43. degrees: Together with the two renowned, and prosperous voyages of Sir *Francis Drake* and *M. Thomas Candish* round about the circumference of the whole earth, and diuers other voyages intended and set forth for that course. Collected by *Richard Hakluyt* Preacher, and sometimes student of Christ-Church in Oxford. Imprinted at London by *George Bishop*, *Ralfe Newberie*, and *Robert Barker*. Anno Dom. 1600. in Fol. „ Pagg. 868. Sans les piéces liminaires: & une Mapemonde.

Ce Recueil est fort estimé & fort recherché en Angleterre, c'est pourquoy on a donné une liste de toutes les piéces qu'il contient, dans le Journal intitulé, *The British Librarian*, London, 1738. in 8vo. p. 137. où l'on se plaint avec raison, de ce qu'un Ouvrage si glorieux & si utile à la Nation Angloise n'ait pas été réimprimé. „This elaborate and excellent Collection, which redounds as much to the Glory of the English Na-

„tion,



Frifiorum declarantia. Franekarae, excudebat *Joannes Lamrinck*, Ordinum Frifiae Typographus, fuis & *Joannis Starteri* Bibliopolae fumptibus Anno M. DC. XX. *Et à la fin: Franequerae, excudebat Joannes*

„tion, as any Book that ever was published in it; having already had fufficient „Complaints made in its behalf, againft „our fuffering it to become fo *ſcarce* and „obſcure, by neglecting to translate it in „to the Univerſal Language, or at leaſt „to *republick* it in a fair Impreſſion, with „proper Illuſtrations, and eſpecially an „*Index*, wherewith the Author himſelf „ſupply'd the firſt Edition, printed in one „Volume, Folio, 1589. „

On a fait une Remarque p. 158. du même Journal, qui mérite d'être conſervée & rendue plus commune en deçà de la mer. On s'y plaint d'abord de ce que l'Evêque *Nicolſon* n'a pas fait mention d'un Recueil auſſi important que celui-ci, dans ſon *Engliſh Historical Library*. L'on nous y avertit enſuite, que l'on a donné un Titre nouveau au premier Tome, daté de l'année 1599. & on en découvre la raiſon: „Tho' the firſt Volume „of this *Collection* does frequently appear, „by the Date, in the Title Page, to be „printed in 1599. the Reader is not „thence to conclude the ſaid Volume „was then reprinted, but only the Title „Page, as upon collating the Books we „have obſerved; and further, that in the „ſaid laſt printed Title Page, there is no „mention made of the *Cadix* Voyage; to „omit which, might be one Reaſon of „reprinting that Page: For it being one

„of the moſt prosperous and honourable „Entreprizes that ever the Earl of *Effex* „was ingaged in, and he falling into the „Queen's unpardonable Diſpleaſure at „this time, our Author, Mr. *Hakluyt*, „might probably receive Command or „Direction, even from one of the patrons to whom theſe Voyages are dedicated, who was of the contrary Faction, „not only to ſuppreſſ all Memorial of that „Action in the Front of this Book, but „even *cancel the whole Narrative thereof* „at the End of it, in all the Copies (*ſar* „*the greateſt Part of the Impreſſion*) which „remained unpubliſhed. And in that ca- „ſtrated Manner the Volume has deſcended to Poſterity; not but if the Caſtration was intended to have been concealed from us, the laſt Leaf of the Preface „would have been reprinted alſo, with „the like Omiſſion of what is there mentioned concerning the Inſertion of this „Voyage. But at laſt, about the middle „of the late King's Reign, an uncaſtrated „Copy did ariſe, and the ſaid Voyage „was reprinted from it; whereby many „imperfect Books have been made complete. „

C'eſt à ces Exemplaires non mutilés, ou du moins à ceux qui ont été complétez, que l'on doit buter. Les premiers ſont extrêmement *rare*s: & doivent incontestablement avoir la préférence. Celui

Xx 3 de



annes Lamrinck, Ordinum Frisiae Typographus, 1620. in 4to. Feuilletts 127. (lisez 131.) Sans les pièces liminaires & la Table. Avec Figg. Rare. (8)

FRAN-

de nôtre Bibliothèque Roiale est du nombre de ces derniers, comme aiant encore le premier Titre. On y trouvera le dit Voiage de *Cadiz* de 1596. pagg. 607. — 619.

La premiere Edition de nôtre Collection aiant vû le jour en 1589. on seroit mal avisé d'y chercher ce Voiage de *Cadiz*, qui ne s'est fait que 6. ou 7. ans après sa publication. On en a donné le Titre suivant, dans le Catalogue intitulé *American Library*, London, 1713. in 4to. p. 31. „The Principall Navigations, „Voiaiges and Discoveries of the English „Nation, made by Sea, or over Land, „to the most remote and farthest distant „Quarters of the Earth, at any time, within the compass of these 1500. Yeares: „Devided into three several parts, according to the Positions of the Regions „whereunto they were directed, &c. „Whereunto is added the last most renowned English Navigation round about „the whole Globe of the Earth. By *Richard Hakluyt*, Master of Arts, and „Student some time of Christ Church in „Oxford. Imprinted at London by „*George Bishop* and *Ralph Newberrie*, Deputies to *Christopher Barker*, Printer to „the Queen's most Excellent Majestie. „1589. in Fol. Pagg. 825. „

V. Anton. a Wood Athenae Oxonienses, Vol. I. London, 1691. in Fol. Col.

350. & le Dictionnaire Historique & Critique de Mr. *De Chauvepié*, T. II. §. *Hakluyt*.

(8) Bibliothecae Kielmans-Egginae P. III. Hamburgi, 1720. in 8vo. p. 202. 203. Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 337.

Cette Edition est ici dans la Bibliothèque Roiale. L'Auteur y a accompagné les Portraits des grands hommes de la Frise, de leur vie en Vers Heroïques, & en prose. Il a chargé les marges d'Apôtillles, destinées principalement à conserver les dates des événemens dont il fait mention dans ses vers.

Mr. Du Fresnoy partage cet Ouvrage en deux, dans sa Methode pour étudier l'Histoire, T. VII. p. 831. où il cite: „*Martini Hamconii* Frisia, in 4to. Monasterii Westphal. 1609. & Francoforti „1620. *Idem*, de viris rebusque Frisiae illustribus, in 4to. Amstelodami 1623. „ Qui ne voit que ce sont là trois Editions du même Ouvrage. La premiere est aussi cotée dans *Eliae Ehingeri* Catal. Bibliothecae Augustanae, 1633. in Fol. Col. 546. „*Frisia seu de Viris rebusque Frisiae illustribus libri duo*, *Martino Hamconio* „*Frisio* Auctore. Rasfeldii 1609. „ où l'on a mis le nom de l'Imprimeur sans y ajoûter celui du lieu de l'impression. J'ai donné ici le Titre entier de la seconde Edition,

FRANCISCUS HARAEUS.

Francisci Haraei Annales Ducum seu Principum Brabantiae totiusq. Belgii. Tomi Tres. Quorum Primo folius Brabantiae, Secundo Belgii vniti Principum res gestae; Tertio Belgici Tumultus, vsque ad Inducias anno M.DC.IX. pactas, enarrantur. Cum Ducum seu Principum Imaginibus, & breui rerum per omnem Europam illustrium narratione. Antuerpiae, ex Officina Plantiniana apud Balthasarem Moretum & Viduam Joannis Moreti & Jo. Meursium. M. DC. XXIII. (1623.) in Fol. Avec Figg. Rare. (9)

HER-

Edition, qui a vû le jour à Franequer, & non à Francfort en 1620. in 4to. Et qui fait si la troisième de 1623. est une véritable réimpression, ou si ce n'est pas la même Edition avec une nouvelle date? Le Titre que l'on en a donné, dans le Catalogus Bibliothecae Bunavianae, T. I. P. I. p. 601. est si conforme à celui que j'ai copié à la tête de cet article, qu'il me fait soupçonner quelque tricherie de Libraire.

Nôtre Poëte Historien a composé un autre Ouvrage, intitulé *Certamen Catholicorum cum Calvinistis*. Monasterii 1607. in 4to. typis *Lamberti Rasfelt.* & Lovanii 1612. in 4to. Typis *Dormalii*, que *Franciscus Sweertius* cite dans sa Bibliotheca Belgica, Antverpiae, 1628. in Fol. p. 550. *Gabriel Naudé* en fait mention dans son Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal *Mazarin* depuis le 6. Janvier jusqu'à la déclaration du 1. Avril 1649. in 4to. Edit. II. p. 281. où il dit, que ce Livre contient plus de 1200. vers, dont toutes les paroles commencent par la Lettre C. & que Mr. *Bo-*

relli a coûtume de montrer cette pièce par rareté à tous ceux qui vont voir son Cabinet. Il fait ensuite répondre *Mascurat*, que cette rareté ne peut être grande qu'à ceux qui n'ont pas vû le *Carmen mirabile Hugubaldi Monachi de laude Calvorum ad Carolum Calvum Imperatorem*, qui commence aussi tous ses mots par la lettre C. Il y ajoûte encore *Pugna Petri* faite par un Romain, à l'imitation de *Pugna Porcorum per Portium Placentinum Poetam*, où la lettre P. donne l'exclusive à toutes les autres, au commencement de chaque Vers.

V. *Suffridus Petrus de Scriptoribus Frisiae*, Colon. 1593. in 8vo. p. 290. ou *Franequerae*, 1699. in 12mo. p. 485. *Valerii Andreae Bibliotheca Belgica*, Lovanii, 1643. in 4to. p. 651. & *Jo. Francisci Foppens Bibliotheca Belgica*, T. II. Bruxellis, 1739. in 4to. p. 855.

(9) *Bibliothecae Kielmans-Eggiana Pars II. Hamburgi*, 1719. in 8vo. p. 19. *Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae*, 1727. in 8vo. p. 604. *Hamburgische Berichte*

HERMANNUS VON DER HARDT.

Ænigmata prisca orbis. *Jonas* in luce in Historia *Manassis* & *Josae*, ex eleganti veterum Hebraeorum stilo solutum Ænigma. Ænigmata Graecorum & Latinorum ex caligine, *Homeri*, *Hesiodi*, *Orphei*, *Apollodori*, *Lycophronis*, *Ovidii*, aliorum, ex imis Historiae & Geographiae Graecae recessibus magno numero enodata. Illa prae ceteris veterum Autorum Symbola fuscè illustrata, quae ad Cetos & Monstra marina spectant, quibuscum in Mari familiariter versati Viri feruntur magni. In quibus eminent *Hercules* in Carcharia triduo in mari sedens, ex

Berichte 1734. p. 569. Nicol. Hieron. Gundlings Collegium Historico-Literarium, T. I. Bremen, 1738. in 4to. p. 432. Not. c. 17. Supellex Librorum Mauricii Georgii Weidmanni, P. I. Lipsiae, 1745. in 8vo. p. 252. 253. Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 118.

Ce bel Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Royale. *François van der Haer* l'a dédié à la Princesse *Isabelle Claire Eugénie* Infante d'Espagne, & l'a divisé en trois Tomes, dont le Premier occupe 409. pages, sans les pièces liminaires. Le Tome Second est intitulé: „*Francisci Haraei Annales Ducum seu Principum Brabantiae totiusq. Belgii. Tomus Secundus, quo Belgii uniti Principum res gestae enarrantur.* „ Pagg. 415. — 707. Sans la Table de ces deux Tomes qui remplit Alfab. 1. Feuilles 6. On voit à la fin du Volume, l'approbation de *Laurent Beyerlinck*, datée du 31. Mai 1617. & le Privilège, daté du 7. Juillet de la même année: après quoi vient la souscription

qui suit: „Antuerpiae, ex Officina „Plantiniana *Balthasaris Moreti*. M. DC. „XXIII. „

Le Tome Troisième est orné du Titre suivant: „*Francisci Haraei Annales Ducum seu Principum Brabantiae totiusq. Belgii Tomus tertius; quo Tumulus Belgici, ab anno M. D. LX. vsq; ad Inducias M. DC. IX. pacis enarrantur.* „Cum breui rerum per Europam illustratum narratione. Antuerpiae ex Officina „Plantiniana M. DC. XXIII. „ in Fol. Pagg. 678. Sans l'Avis au Lecteur, & la Table, qui est des plus vastes, & occupe Alfab. 1. Feuilles 6. On lit à la fin: „Antuerpiae, ex Officina Plantiniana „*Balthasaris Moreti*. M. DC. XXIII. „ L'Approbation de *Laurent Beyerlinck* que l'on voit à la tête de ce dernier Volume, est datée d'Anvers, le 15. Novembre 1617. Il faut donc que cet Ouvrage ait gemi environ six ans sous la presse. Les deux premiers Tomes sont ornés des Portraits de XLIII. Princes gravés en cuivre; mais le troisième en est absolument destitué.

Thomas



ex ventre eius rupto salvus evadens. *Proteus* cum *Phocis*, *Cetis*, ac-
cumbens & differens. *Thetis*, Delphini fraenato insidens mare tra-
nans. *Arion* citharædus, Delphine per mare vectus, Cithara in undis
canens laetus. Apocalypsis ex tenebris in veteri Judæorum Historia.
Via aperta ad remotæ Antiquitatis fundum, obscurissimorum Symbo-
lorum lucem, pro vetustis quibuscunque Autoribus curate intelligen-
dis, Interprete *Hermanno von der Hardt*, Helmstadii, Typis & impen-
sis *Salomonis Schnurrii*. Anno MDCCXXIII. (1723.) in Fol. Pagg.
792. Avec Figg. Rare. (10)

Tomus I.

Thomas Crenius met notre Auteur au
rang des Plagiaires, dans sa Dissertation
de *Furibus Librariis*, Lugd. Bat. 1705.
in 8vo. p. 63. où il dit: „*Franciscum Ha-*
„*raeum e Ponto Heutero multa descripsisse*
„*conferenti patebit.* „ *Jacques Le Long*
est du même sentiment, dans sa Biblio-
thèque Historique de la France, à Paris,
1719. in Fol. p. 808. N. 15615. où il
détermine l'Ouvrage de *Heuterus* d'ou
Haraeus a tiré beaucoup de choses: c'est
l'Histoire de Bourgogne. Mr. *Du Fresnoy*
dit en général, dans sa Methode pour
étudier l'Histoire, T. VII. p. 806. que
Haraeus s'est servi fort avantageusement
des histoires de *Pontus Heuterus*. Il y
ajoute, que son histoire, quoique bonne
& magnifiquement imprimée, n'est pas
fort recherchée. C'est sans doute parce
qu'elle n'est pas écrite avec toute l'im-
partialité requise, pour lui attirer une
approbation universelle. *Jo. Henr. Bæcler-*
us est mon garant, dans sa Bibliogra-
phia Critica, Lipsiae, 1715. in 8vo. p.
342. où il dit: „*Auctor hic nimis par-*
„*tibus Hispanorum addictus est.* „

(Tom IX.)

V. *Franc. Sweertii* Athenae Belgicae,
Antverp. 1628. in Fol. p. 244. *Valerij*
Andrae Bibliotheca Belgica, Lovanii,
1643. in 4to. p. 231. où il dit: en par-
lant des Annales de notre Auteur: „*Spe-*
„*cimen hujus operis dederat antea, ver-*
„*naculo idiomate, editâ Syncerâ Decla-*
„*ratione causarum belli Belgici, ab anno*
„*1010. 10. LXVI. ad ann. 1010. 100. VIII.*
Antver. 1612. in 8vo. „ *Caspari Burmanni*
Trajectum eruditum, Trajecti ad Rhen.
1738. in 4to. p. 126. *Jo. Franc. Fop-*
pens Bibliotheca Belgica, T. I. Bruxellis,
1739. in 4to. p. 294.

(10) Bibliotheca Historico-Philo-
logico-Theologica, Class. VII. Fascic. IV.
Bremæ, 1723. in 8vo. p. 741. Deutsche
Acta Eruditorum, P. XCII. Leipzig, 1723.
in 8vo. p. 545. Unschuldige Nachrich-
ten, 1723. p. 753. 754. Leipziger Ge-
lehrte Zeitungen, 1724. p. 108. Schel-
hornii Amœnitates literariae, T. II.
Francof. 1725. in 8vo. p. 358. Biblio-
theca Beroniana, Hagae-Com. 1733.
in 8vo. p. 5. Catal. Librorum Gerardi
Potvliet, Lugd. Bat. 1737. in 8vo. p. 2.

Yy

Michael



Tomus I. in *Jobum*, Historiam Populi Israelis in Assyriaco Exilio, Samaria everfa, & regno extincto; Tragœdiam facram admirandi decoris: Partibus II. Quibus sublimis & perelegans Sermonum Autoris *Jobi* indoles, pro gravi, nervoso & arguto prifcorum Autorum ftilo, generatim declaratur: & Illuftrium Poetarum exterorum *Claudiani* & *Mufaei* nitidiffimis, Latinis & Graecis, in celfam ac memorabilem Byzantini

Michael Lilienthals Exegetifche Bibliothec, Kœnigsberg, 1740. in 8vo. p. 559. Ernst Ludewig Rathlefs Gefchichte jetzlebender Gelehrten, T. IV. Zelle, 1742. in 8vo. p. 444. Sam. Engel Bibliotheca Selectiffima, Bernae, 1743. in 8vo. p. 72. Joh. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 330. Bibliotheca Hintziana, P. I. Hamburgi, 1757. in 8vo. p. 4.

Quoique je poffede un Exemplaire de ce Livre fingulier, je ne m'arrêterai pas à en faire la description, parce qu'on la trouvera toute faite dans les Deutsche Acta Eruditorum, Vol. VIII. p. 534. & fuiv. & que Mr. *Rathlef* a donné la lifte de toutes les pièces qu'il contient, dans fa Gefchichte jetzlebender Gelehrten, T. IV. p. 439. Je me contenterai de remarquer, que cet étrange Recueil fut fupprimé dès qu'il parût, par un Ordre expès des Cours de Hannover & de Wolfenbittel, que l'Auteur fût condamné à 100. écus d'amende, & qu'on lui fit une défenfe expresse de ne plus fe mêler d'écrire fur des matières tirées de l'écriture fainte. *Herm. v. derHardt* fe foumit aux Ordres de fes fupérieurs: & pour leur donner un témoignage de fon obéiffance, ou plutôt de fon dépit, il jetta au feu

huit Volumes de fes Recueils, & en envia les cendres au Direétoire de l'Univerfité de Helmftaedt.

Le célèbre *Theodore de Hafe* aiant pris cette nouvelle, s'écria, *Tantae ne animis caelestibus irae?* & fit la Remarque fuivante, dans fa Bibliotheca Historico-Philologico-Theologica, T. VII. p. 742. „Dolendum sane est, tam praecipiti con- „filio abreptum eruditionis rarioris Vi- „rum in proprios ingenii fui, quod mi- „rificum nactus est, foetus tam immanem „in modum faeviffe. Fuerint in illis „multa, ut in reliquis sane sunt, quibus „caruiffet commode Ecclesia, multa ta- „men iis quoque intermixta fuiffe, quae „& materiem examini praebuiffent, & „cum fructu legi potuiffent, nullam est „dubium. Parum itaque abest, quin „paulam immutatis utar verbis, quibus „olim *Augustum*, impediturum *Virgilii* „supremam voluntatem, qua *Aeneida* „comburi jufferat, ufum esse farunt.

Ergone tam rigidis potuit vox percita
verbis

Tam dirum mandare nefas? ergo ibit
in igneis,

Magnaque doctiloqui morietur *Musa*
Durandi?

Non

zantini & Romani Imperii, *Arcadio & Honorio* Caesaribus, Seculi IV. & V. Historiam, Octo Eidylliis abunde illustratur; delineante in Academia Julia *Hermanno von der Hardt*. Helmstadii, Impensis *Friderici Wilhelmi Meyeri*. MDCCXXIX. (1728.) in Fol. Pagg. 16. & 684. Sans les pièces liminaires. Avec Figg. Très-rare. (11)

HEN-

Non velit hoc data lex à Principe; si
velit ipsa

Frangatur potius legis veneranda po-
testas,

Quam tot congestos noctesque diesque
labores

Hauriat una dies, & funere mergat
acerbo.

Hermann v. der Hardt qui avoit toujours la plume à la main: & qui ne manquoit ni d'érudition, ni d'imaginative, pour remplir plusieurs autres Volumes de savantes rêveries, n'a pas donné sujet au Public de pleurer sur les cendres des ses caïers, puisqu'il n'a cessé d'écrire depuis ce tems-là jusqu'à sa fin: & qu'il a inondé la République des Lettres d'un nombre innombrable de productions aussi étranges que Savantes.

Il eut le plaisir de voir que son *Jonas in luce* ne resta que quatre ans en prison, & qu'il fût relâché en 1727. comme on l'annonça au public dans les *Unschuldige Nachrichten* de 1727. p. 547. Cela n'empêche pas qu'il ne soit rare même dans ces païs ici, où l'on ne le trouve que difficilement: soit que l'on n'en ait tiré qu'un nombre assez médiocre de Copies, soit que le Libraire n'en ait pas eu un grand débit, parce qu'il ne contenoit presque que des pièces que nôtre Poli-

graphe avoit déia publiées separément, ou parce qu'il n'étoit que d'un usage très-borné, & qui ne convenoit qu'à un petit nombre de personnes, qui avoit l'esprit tourné à la façon de celui de nôtre Auteur. Aussi le nomme-t-on; „Opus, cuius operosam eruditionis in „deuia prolapsae uanitatem mirabuntur „posterii, & quod vix unam alteramue „auri particulam infinitis Phantasiae diua- „gantis scoriis conditam habet. „ V. *Lucae Osiandri* de studiis Verbi divini Ministrorum recte instituendis Admonitio, Francof. 1733. in 4to. p. 28. Not. Ceux qui souhaiteront d'en avoir une idée plus ample, n'auront qu'à consulter les Ouvrages que j'ai citez à la tête de cet article.

(11) *Unschuldige Nachrichten*, 1729. p. 695. & 1730. p. 63. Ernst *Ludewig Rathlefs* Geschichte jetzlebender Gelehrten, T. III. Zelle, 1741. in 8vo. p. 460.

On nous apprend dans les Ouvrages que je viens de citer, que ce premier Tome a été confisqué: & que *Mr. von der Hardt* l'aient apris, jetta le Manuscrit du Tome second au feu, & en recueillit les cendres, qu'il envoya à la Bibliothèque de
Yy 2 PUni-



HENRICUS HARPHIUS. v. *Herp.*

CHRISTOPHORUS HARTMANNUS.

Annales Heremi Deiparae Matris Monasterii in Heluetia Ordinis
S. Be-

l'Université de Helmstaedt, en y aïoûtant, que c'étoient *les cendres de Job*. Ainsi nous n'avons pas à craindre, ou à esperer, de voir jamais ce Tome II. qui auroit peut-être contenu l'explication du Livre de *Job*. Je dis peut-être, car ceux qui ont vû les Livres de nôtre Auteur, savent qu'ils ne contiennent ordinairement rien moins que ce qu'ils promettent sur le Titre: comme le Volume dont j'ai parlé dans l'article précédent & celui dont j'ai donné le Titre à la tête de cet article, le prouvent avec évidence. Ce sont des Recueils de plusieurs pièces que Mr. *v. d. Hardt* avoit publiées sur toutes sortes de sujets, auxquelles il en aïoûtoit quelques nouvelles, pour les conserver à la faveur d'un nouveau Titre, plutôt que pour les assortir.

Ce Tome I. sur *Job* commence, par exemple, par une Préface de 14. pages, *De bonarum literarum in Europa ortu & progressu*. Cette Préface est suivie d'une pièce, que nôtre Auteur avoit déjà mise au jour en 1727. sous le Titre suivant: „*Hermanni von der Hardt Commentarii Linguae Hebraicae ex Graecia Apologiae Tres, Prima, Secunda & Tertia, adversus Tres Viros, Philosophum Hal-lensensem, Epitomatorem in Actis Eruditorum, huius anni 1727. Mensis Martii, & vernaculum Interpretem Lipsiensem,*

„Viginti & duae Dissertationes Apologeticae a mense Maio 1726. ad Aprilem 1727. pro admiranda Linguae Graecae in Hebraeorum rebus luce. *Anastasius* „pro rebus Graecis. „ Pagg. 15. 16.

L'Ouvrage même commence p. 1. par le Titre suivant: „*Jobus* Historia Populi „Israelitici in Assyria exulis, Samaria per „*Salmanassarem* deleta & regno extincto. „Tragoedia sacra admirandi decoris. „ La page 2. donne une idée des pièces qui vont jusqu'à la page 274. dont la première est intitulée: „Helmstadienses Litterae ex parvis Punctis. Helmstadienses Vocales quinque investigatae. Helmstaedtiſches A B C Buch. „ Pagg. 3. — 23. Avec Figg. Après cela vient: „Diligentia Studiosorum Philologiae in Academia Julia triennio novissimo A. 1723. 1724. & 1725. qui fontes hebraicos attentissime inspiciunt. „ Pagg. 24. — 56. Et qui est-ce qui devinera ce que l'Auteur a ramassé dans la suite de cet Ouvrage? Ceux qui souhaiteront d'en avoir une idée, pourront consulter les *Unschuldige Nachrichten* 1728. p. 1067. & suiv. & *Ernst Ludwig Ratblefs* *Geschichte jetzlebender Gelehrten*, T. IV. p. 447. & suiv. où ils trouveront de quoi satisfaire leur curiosité.

Il faut que cet Ouvrage ait été supprimé avec un soin particulier, puisque je
Pai

S. *Benedicti* Antiquitate, Religione, Frequentia, Miraculis, toto orbe, celeberrimi. Auctore R. P. F. *Christophoro Hartmanno* ibidem Monacho

&

J'ai guêté pendant plus de vingt ans à Brunswick & ici: & que je n'en ai jamais pu voir que l'unique Exemplaire, que j'ai trouvé par hazard entre les mains d'un Libraire ambulante, qui l'avoit acheté d'un Imprimeur avec un tas de Dissertations Académiques, & qui n'en connoissoit pas le prix.

Ce n'est pas le seul Ouvrage de notre Auteur qui ait été supprimé. Comme il lâchoit souvent les boudes à son imagination, aussi débitoit-il des opinions si étranges, que ses Supérieurs se trouvoient obligés d'avoir recours à cet expédient, pour mettre des bornes à sa licence.

Mr. *Reimann* découvre la première pièce de notre Auteur qui a été supprimée, dans son Catalogus Bibliothecae Theologicae Systematico-Criticus, T. II. Hildesiae 1731. in 8vo. p. 643. en ces termes: „*Herm. von der Hardt* Disputatio Philologica de *Hiskia* in *Sigismundo* resurgente. Helmstädtii, 1695. Haec dissertatio confutata est à *Seb. Edzardi*. Publice etiam vendi prohibita, quod Societate frigidam suffunderet. Et hinc eius raritas, caritas. „ Mr. *Gatte* en fait aussi mention dans son Gelehrtes Europa, T. III. Zelle 1740. in 8vo. p. 537. où il dit, que cette Dissertation est in 4to. de 5½ feuilles: & que c'est l'unique Dissertation que Mr. *von der Hardt* ait défendue à Helmstädt. Il y ajoute aussi

qu'elle est rare parce qu'elle a été supprimée: & en donne le précis.

La seconde pièce de notre Auteur qui a été supprimée, est écrite contre Mr. *Rittmeyer*, & intitulée: *Proscriptus interpretis ineptus*. v. Die Gelehrte Fama, P. XXV. Leipzig, 1713. in 8vo. p. 6. les Unschuldige Nachrichten, 1713. p. 882. & *Ernst Ludewig Rathlefs* Geschichte jetzlebender Gelehrten, T. I. p. 113.

Theodore De Hase indique une troisième pièce de *von der Hardt* qui a été défendue, dans sa Bibliotheca Historico-Philologico-Theologica, Class. VII. Breae, 1723. in 8vo. p. 741. où il parle du Volume de cet Auteur intitulé *Jonas in luce*, & dit: „Quia illi insertus erat etiam *Tractatus de Jona in Carbaria*, qui prohibitus fuerat ab Aulis, ideo illae offensae dictarunt ei multam ad pias causas C. Imperialium, exemplaria omnia, quotquot adhuc inveniri poterant, typographo impensas faciente abstulerunt, seve- reque auctori prohibuerunt omnem scriptorum sine praevia censura publicationem. „ Cette pièce a vu le jour à Helmstädt en 1719. in 8vo. Feuilles 2. & a été insérée dans le *Jonas in luce*, p. 243. — 256.

La dernière pièce supprimée de notre Auteur, est cotée dans le Catal. Biblioth. Theolog. Systematico-Criticus de Mr. *Reimann*, T. II. p. 703. où il dit: „*Pro-*
Y y 3 „*gramma*



& Bibliothecario. Friburgi Brisgouiae ex typographio Archiducali. A. D. N. MDCCXII. (1612.) in Fol. Avec Figg. Alphab. 2. Feuille 1. Rare. (12)

„*gramma de rebus Jonae*, auctoritate publica suppressum est, ob inaudita, quae in eo sparsa sunt, portenta Theologica „v. g. *Jonae* haec omnia, quae in ejus „prophetia extant, non vere obtigisse, „sed in visione tantum. Multa in V. T. „& N. T. esse allegata, quae in eo vel „non extant plane, vel alio extant sensu „ductis argumentis ad hominem, vel ex „Versione τὰν ὁ, vel ex traditione Judaica. *Christum* ipsum ex V. T. citare „plurima sensu eo tempore apud Judaeos „recepto, licet nec vero, nec suo. „ Cette pièce a vû le jour à Helmstaedt, en 1719. in 4to. & a été ensuite insérée dans le gros Recueil intitulé *Jonas in luce*, p. 265.—282.

Si quelqu'un souhaite de voir le Catalogue des Ecrits de *Herm. von der Hardt*, il n'aura qu'à consulter *Gabriel Wilhelm Goettens* Gelehrtes Europa, T. III. p. 526. 689. la Continuation de Mr. *Rathleff* T. I. p. 105. T. IV. p. 437. & T. VIII. p. 434. & suiv.

(12) Bibliotheca Historica Struvio Buderiana, Jenae, 1740. in 8vo. T. II. p. 1034. 1035. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum, Hamburgi, 1747. in 8vo. p. 330.

Ce bel Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Royale. *Augustin I.* Abbé du

JEAN

Couvent d'Einisdeln dont il est ici question, l'a dédié à l'Archiduc *Maximilien* d'Autriche, & nous apprend, dans sa Dédicace, que c'est à sa sollicitation & par ses ordres que *Christofle Hartmann* l'a jetté sur le papier. „Quamprimum . . . „ad huius Praelaturae munus accessi, . . . „inter plurimas alias curas, quae me eodem tempore in continenti inuasurunt, „habueruntque, non postrema ea fuit, „quo pacto Monasterii Annales, antecessorumque meorum successionem & „memoriam, tot casibus, incendiisque „pene abolitam, atque extinctam de novo „repararem, & aduersus id genus, & alias „temporum, hominumque iniurias quam „longissime conseruarem. Itaque id subito negotium Bibliothecario nostro commisi. Cuius diligentiam in colligendis, „veluti magno ex naufragio, tabulis, digerendisque, ac componendis cum non „probare non possem, visumque esset „precium operas multis de causis publici „eosdem Annales facere iuris, . . . „magno aliquo . . . Patrono opus iudicauit. „

Christofle Hartmann confirme cette vérité, p. 4. & y découvre les difficultés, qu'il a rencontré dans son chemin: „Multa „me initio ab incepto retinebant. Operis „primo immensitas, & amplitudo, quippe „quae septingentesimum longe excedat „annum, tum Sacelli origo, & dignitas antea



JEAN BAPTISTE HAULTIN.

Les Figures & Empreintes des Monnoyes de France, (par *Jean-Baptiste Haultin.*) à Paris, 1619. in 4to. *Extrêmement rare.* (13)

Joan-

„antea haud fatis explicata, & proinde,
„quae horum temporum insania est, an
„proteruia, forte pluribus vt inaudita, ita
„non apud omnes fidem habitura: sed
„praecipue memoriarum veterum, & acto-
„rum per tot clades, & incendia abolitio,
„& inopia, simul mea tenuitas remora-
„bantur. Sed rei difficultatē mox per-
„nicit obediendi, & gratificandi tibi, *Au-*
„*gustine*, . . . immensum desiderium, ac
„laeta promittudo. „

L'Auteur a donné ici les Vies de XXI. Abbés, depuis *Meginradus* jusqu'à *Vlric* III. Pagg. 474. Il a orné ces Vies des Armes de chaque Abbé, gravées en cuivre: & les a enrichies de plusieurs Diplomes, qu'il y a inséré en entier: & qui donnent un prix considérable à ces Annales.

L'Auteur s'adresse ensuite, p. 477. 478. à *Augustin* I. qui vivoit de son tems: & raconte les soins qu'il a pris de reparer les bâtimens de son Abaie, d'en construire de nouveaux: & sur tout d'y établir une bonne Bibliothèque: „Postea,
„quam super alia praeclara aedificia, &
„ornamenta eximia, etiam Bibliothecam
„locupletissimam, & exquisitissimam ma-
„gno sumtu, & studio exaedificasti, com-
„parastique, tum vero demum huic no-
„bilissimo corpori, quod vnum post tot
„infestissima incendia, quibus librariae

„opes magna, ac rarae pariter in cineres
„abierunt, haecenus desiderabatur, veluti
„animam omnium pulcerrimā infudisti; „

Nôtre Auteur aiant trouvé parmi les Manuscrits de leur Bibliothèque, la Vie de *S. Meginrade*, l'a ajoûtée a ce Volume, en guise de Supplément: & l'a accompagnée de la Vie de *Ste. Adeleide* femme d'*Otton* I. & principale Fondatrice du dit Monastère, qu'il a pareillement tirée d'un Manuscrit de la dite Bibliothèque. Ces deux pièces ne sont pas chifrées, non plus que la Table des matières, qui fait la clôtüre du Volume.

(13) Bibliotheca Hohendorfiana, à la Haye, 1720. in 8vo. P. III. p. 283. Bibliotheca Petaviana & Mansartiana, ibid. 1722. in 8vo. p. 172. où l'on en a païé 20. flor. Hannoverische Gelehrte Anzeigen, 1754. Col. 1347.

Mr. *J. C. S. (Schlaeger)* a mis un article dans les Gazettes Savantes de cette Ville l. c. dans lequel il confirme la grande rareté de ce Recueil, & souhaite de l'acheter, ou du moins de le voir. Il croit que *Haultin* a fait imprimer cette Collection de Monnoyes à ses dépens: & y ajoûte, qu'elle ocupe 126. feuillets, & que l'on n'y voit que les empreintes des Monnoyes toutes purés, sans la moindre Explication. Il assure que l'on trouve parmi

251 pages, y compris le frontispice



Joannis Baptistae Altini (Haultin) Numismata non antehac Antiquariis edita, anno 1640. in Fol. De la dernière rareté. (14)

parmi ces Monnoyes quelques anciens sceaux de France. Il souhaiteroit de connoître plus particulièrement cet Ouvrage, aussi bien que son Auteur. Il n'est pas content de ce que *Bandurius* en a dit dans sa *Bibliotheca nummaria*, Hamb. 1719. in 4to. N. LIX. p. 56. 57. parce que cet Auteur n'est pas exact. Il voudroit savoir par qu'elles Monnoyes ce Recueil commence & finit; si ces Monnoyes sont rangées selon l'ordre des tems; de qui sont les sceaux: & enfin s'il y a aussi des Médailles dans ce Volume, ou si l'on n'y voit autre chose que des Monnoyes, qui ont eu cours en France?

Mr. Schlaeger qui cherchoit cet Ouvrage depuis long tems, le trouva enfin dans la Bibliothèque de *Mr. De Voss*, qui se vendit à Copenhague au mois de Fevrier 1752. il fit les diligences requises pour aquerir cet Exemplaire; mais étant trop éloigné, il ne put pas empêcher qu'il ne passât en d'autres mains. Outre les deux Catalogues que j'ai citez à la tête de cet article, on voit encore ce Livre dans le Catalogue de la Bibliothèque de *Mr. De Boze*, à Paris, 1753. in 8vo. p. 421. Mais où le trouvera-t-on à acheter?
v. Debus. n. 54324. ou il en donne la description.

(14) *Anselmi Bandurii Bibliotheca nummaria*, Hamburgi, 1719. in 4to. p. 57. Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. IX. à Paris, 1735. in 12mo. p. 1776. & Sup-

Histoire

plement de la dite Methode, T. III. ibid. 1741. in 12mo. p. 468.

Anselme Banduri parle de nôtre Auteur & de ce Volume, dans sa *Bibliotheca nummaria*, qui est à la tête de ses *Numismata Imperatorum Romanorum*, T. I. Paris. 1718. in Fol. p. xxxi. en ces termes: „De *Joanne Haultin*, Consiliario, „ut vocant, Regio in Praefecturâ Parisiensi, nonnulla eo aequis monebimus, „quo maiori & rei literariae & gloriae „suae damno mortalitate interceptus est „anno 1640. dum opus pararet, quod „satis constat futurum fuisse in hoc genere omnium quae ad illam aetatem „prodierant, multo utilissimum & elegantissimum: numismata enim non unius „aut alterius aetatis, sed urbium Graecarum, Regum, Illustrium Virorum, Familiarum Romanarum, Imperatorum, Augustarum, Caesarum, Tyrannorum omnium temporum rarissima magnis „sumptibus à se collecta, cum studiosis „communicare meditabatur, eaque jam „in tabulis aeneis incidi curaverat, . . . „integra, & singulorum suâ formâ sive „magnitudine, cum notis quae metallum „indicant. Atque utinam unâ cum eruditissimo viro non interiisset *Commentarius*, quem probabile est affectum jam „tum fuisse! majore cum animi voluptate „conspexissem pulcherrimam illam Numismatum seriem, quam ex aeneis tabellis expressam servat Bibliotheca verè „Regia



Histoire des Empereurs Romains depuis *Jule Caesar* jusques à *Postumus*. Avec toutes les Medailles d'argent qu'ils ont fait battre de leurs temps, dans lesquelles sont representez leurs portraits au naturel, & leurs plus signalées actions par les reuers d'icelles. A Paris chez

An-

„Regia cum hoc titulo: *Joan. Bapt. Al-*
 „*tini Numismata non antebac Antiquariis*
 „*edita, anno 1640, fol.* „ ubi profecto
 „hanc videant censeo, quicunque ele-
 „gantias nostras sectantur, donec amicus
 „noster *Carolus Caesar Baudelot*, qui ta-
 „bellas ipsas cum aliis eximiis veteris aevi
 „monumentis comparavit, aut omnia
 „illa numismata, aut saltem si quae non-
 „dum prodierit, cum eruditus,
 „Commentariis edat. „

Si l'on prend bien garde aux paroles du *Banduri*, l'on verra qu'il parle de deux Ouvrages de *J. B. Hautin*, savoir d'un Recueil de Medailles qu'il avoit fait graver en cuivre, & d'un *Commentaire* sur ces Medailles. Le Recueil de Medailles se trouve dans la Bibliothéque du Roi de France, & le *Commentaire* s'est perdu à la mort de son Auteur.

N'est-ce pas de ce *Commentaire* que parle le *P. Des-Molets* dans ses *Essais de Littérature* pour la connoissance des Livres, T. I. à la Haye, 1703. in 12mo. p. 14. où il assure, que le *Traité des Medailles de Hautin* est si rare, qu'il n'y en a dans le monde que deux *Exemplaires*. Il raconte ensuite que *Mr. Hautin* fit imprimer ce *Traité des Medailles*; mais que n'en ayant pas tiré tous les avantages qu'il avoit esperé, il en supprima tous les *Exemplaires* par dépit, à la reserve de deux
 (Tom. IX.)

qu'il garda par devers lui, dont l'un s'est vendu 500. francs à un particulier, & l'autre est encore caché en Allemagne dans quelque coin de Bibliothéque. On a ajoûté p. 16. que quelques Savans croient, que l'Ouvrage d'*Hautin* fut supprimé, que tous les exemplaires en furent saisis: & qu'on ne lui en laissa que deux pour toute grace.

On fit une remarque sur cet article, dans le *Journal des Savans* d'Août 1702. p. 927. & l'on y assura positivement que le *Traité des Medailles d'Hautin* n'étoit qu'un Recueil de desseins de Medailles gravées, sans aucune explication: & qu'ainsi c'étoit fort mal parler que de lui donner le nom de *Traité des Medailles*. On y ajoûta, que *Mr. Clement* en avoit acheté un Exemplaire pour la Bibliothéque du Roi de France, qui lui avoit coûté 165. livres.

Le *P. Des-Molets* répondit l.c. p. 124. que ce reproche n'étoit pas fondé: que le *Traité des Medailles d'Hautin* & son Recueil de desseins de Medailles étoient deux Ouvrages diférens.

Mr. Fabricius n'a pas pris garde à cette diférence, ce qui a fait qu'il a confondu ces deux Ouvrages, dans la nouvelle Edition de la *Bibliotheca nummaria*, qu'il a publiée à Hambourg en 1719. in 4to. p. 57. Note c.

Zz

V. Nova



Antoine De Somerville, en la Gallerie des Merciers, à l'Escu de France. Et *Augustin Courbé*, en la mesme Gallerie, à la Palme. au Palais. M.DC.XLV. (1645.) Avec Privilege du Roy. in Fol. Très-rare. (15)

V. Nova Librorum rariorum Conle-
ctio, Halis, 1709. in 8vo. Praefat. p. 25.
où l'on a mis, Traité des Médailles d'au-
teur, pour d'*Hautin*. *Job. Christoph. Wende-
leri* Dissertat. de raritatis Librorum causis,
Jenae, 1711. in 4to. §. XVI. Vergnü-
gung müßiger Stunden, P. XV. p. 212.
Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum,
P. 331. On ne connoit absolument de cet ouvrage de *Hautin*,
que le seul exemplaire de la Bibliothèque du Roi de France, dont
M. Deburj n. 5833. donne une notice fort détaillée.

(15) Catalogus Librorum Jani Al-
bini, Dordraci, 1696. in 8vo. p. 20.
Anselmi Bandurii Bibliotheca nummaria,
Hamburgi, 1719. in 4to. p. 57. & 223.

Le célèbre Mr. *Scheid* Conseiller & Bi-
bliothécaire de Sa Majesté, me fit voir
l'Exemplaire de la Bibliothèque Roiale, &
me dit, que cet Ouvrage étoit si rare,
que *Bandurius* ne l'avoit jamais pû trou-
ver même dans les plus grandes Biblio-
thèques. Il eut la bonté de faire donner
le premier Volume des Numismata Im-
peratorum Romanorum d'*Anselmus Ban-
durius*, Lutetiae Paris. 1718. in Fol. à la
tête duquel on voit la Bibliotheca Num-
maria du même Auteur, où il dit: p.
xxxj. „Librum cujus titulum huncce pro-
fert *Philippus Labbe* in Bibliotheca Num-
maria: Histoire des Empereurs Romains
„depuis Jules-Cesar jusques à *Postumus*,
„avec toutes les Médailles d'argent qu'ils
„ont fait frapper de leur temps. A Paris
„1641. fol. in instructissimis Bibliothecis

„hujus urbis frustra quaesivi; imò qui
„de eo quidquam audierit, hactenus re-
„peri neminem: an hunc quoque jamjam
„proditurum immatura auctoris mors
„communi luce privavit? „

Ce Volume contient 201. Feuillet
de Médailles, sans aucune description.
La premiere represente la tête d'un hom-
me, avec cette Inscription: *Mag. Pius.
Imp. Iter.* & la dernière contient une tête
d'homme couronnée avec l'inscription
suivante: *Imp. C. Postumus P. F. Aug.* Mr.
Schlaeger estime l. c. que c'est le même
Recueil qui avoit parû avec un Titre La-
tin en 1640. in Fol. dont j'ai parlé dans
l'article précédent. Il croit aussi que le
Recueil coté à la tête de cet article, n'a
pas été imprimé en 1641. comme *Ban-
durius* l'assure l. c. mais qu'il n'a vû le
jour qu'en 1645. C'est la date que por-
tent les deux Exemplaires qu'il possède:
& c'est celle qui paroît sur le Titre que
j'ai copié à la tête de cet article, d'après
la Copie de nôtre Bibliothèque Roiale.

Comme le *Banduri* n'avoit jamais vû
cet Ouvrage, il n'en pouvoit parler que
sur la foi d'autrui. Aussi a-t-il cité pour
Garand *Philippe Labbe* dans sa Bibliotheca
Nummaria. Si l'on consulte la dite Bi-
bliotheca nummaria, Paris. 1664. in 8vo.
p. 252. ou l'Edition de Leipsic 1682. in
12mo. p. 465. on y trouvera le Titre de
ce Recueil avec la souscription suivante:

„Par-

T H O M A S H A Y N E.

Linguarum Cognatio: seu de Linguis in genere, & de variarum Linguarum Harmoniâ Dissertatio. Autore *Thoma Hayne*, olim Oxoniens. à Coll. Lincoln. I Cor. 14. 5. Volo vos omnes loqui Linguis. Apoc. 5. 9. Cecinerunt Canticum novum, dicentes; Redemisti nos per Sanguinem tuum ex omni Tribu, & Lingua, & Populo, & Natione. Londini, Imprim. typis *Joh. Norton*. Prostant apud *Josiam Kirton*, & *Tho. Warren*, in Cœmiterio Paulino sub signo Equi candidi. 1639. in 8vo. Pagg. 68. Sans la Préface. *Rare*. (16)

H E B E-

„Parisiis apud *Stephanum Somerville* & „*Augustinum Courbé*, 1641. in Folio.,

Comme il n'y avoit que le Titre à renouveler dans cet Ouvrage, qui est gravé tout entier en cuivre, il se peut que l'on en ait tiré quelques Copies en 1641. aux dépens d'*Estienne Somerville* & d'*Augustin Courbé*: & qu'ensuite *Antoine Somerville* ait aquis ces planches & les ait fait réimprimer en compagnie avec *Augustin Courbé* en 1645. in Fol. mais cela n'empêche pas que l'Ouvrage ne soit fort-rare, même de cette Edition de 1645. puisque le *Banduri* n'en a pû déterrer aucun Exemplaire, quelque peine qu'il se soit donné pour cela.

(16) Bibliothecae Kielmanns-Eg-gianae, T. I. p. 826. Bibl. Danielis Sal-thenii p. 471.

Ce Livret est ici dans la Bibliothèque Roiale, & dans celle de l'Université de Gættingen. Il est rare par sa petitesse, & parce qu'il a été imprimé en Angleterre

il y a 120. ans. L'Auteur y prouve la nécessité d'apprendre les Langues Orientales, pour bien entendre l'Écriture Sainte. Il y pose en fait, que la Langue Hébraïque a tiré son nom d'*Eber*, & qu'elle est la plus ancienne. Il tâche de le confirmer par divers raisonnemens. Après quoi il assure, qu'il n'y a aucun peuple, qui ait conservé long tems la Langue qui lui étoit tombée en partage après la confusion des Langues, ou qu'il avoit adoptée après le nouvel établissement de quelque Colonie: & recherche ensuite les causes des variations des Langues. Il cite plusieurs autorités pour prouver que toutes les Langues ont quelque rapport & quelque affinité avec l'Hébreu: & pour soutenir sa thèse, il fait voir que les Langues de l'Asie, de l'Afrique & de l'Europe ont conservé plusieurs mots Hébreux, ou qui ont du rapport à cette Langue, qu'il envisage comme la Mere de toutes les autres. Il fait diverses reflexions sur la maniere dont les termes ont changé peu à peu de son: & ont été interpolés. Il croit que les Dictionnaires harmoniques sont d'une grande



H E B E D I E S U .

Ope Domini Nostri *Jesu Christi* Incipimus scribere Tractatum continentem Catalogum Librorum Chaldaeorum, tam Ecclesiasticorum, quàm Profanorum. Auctore *Hebediesu* Metropolita Sobensi. Latinitate donatum, & notis illustratum ab *Abrahamo* Ecchellenfi Syriacae linguae in Almo Urbis Gymnasio publico Lectore. Ad Eminentiss. Principem Cardinalem *Antonium Barberinum*. Romae, Typis S. C. de Propag. Fide. 1653. Superiorum Permissu. in 8vo. Pagg. 270. Sans les pièces liminaires & les Tables. *Edition fort-rare.* (17)

BERN-

grande utilité pour les personnes qui s'appliquent à la connoissance des Langues: & souhaite, que les Savans s'appliquent de plus en plus, à faire connoître l'harmonie des Langues, & sur tout les rapports qu'elles ont avec l'Hebreu. Il louë *Gelenius* d'avoir été le premier qui ait entrepris de composer un Dictionnaire harmonique: & attribue à *George Cruciger* la gloire d'avoir le mieux réussi dans ce dessein.

Le Dictionnaire de *Gelenius* est coté dans le Catalogue des Livres imprimez de la Bibliothèque du Roi de France, Belles Lettres T. I. p. 63. N. 996. „Lexi-
„cum Symphonum quo quatuor lingua-
„rum Europae familiarium, scilicet La-
„tinae, Germanicae, Graecae ac Sclavi-
„cae concordia consonantiaque indicatur:
„per *Sigismundum Gelenium*. Basileae, *Hie-
„ronymus Frobenius*. 1537. in 4to. „
„Item Num. 997. „*Ἀσξίον Συμφωνον*
„*Sigismundi Gelenii*, jam duplò auctius.
„Basileae, *Robertus Winter*. 1544. in
„4to. „ J'ai parlé ci-dessus, Tome VII.
p. 350. Note 96. du Livre de *George*

Cruciger, où je renverrai mon Lecteur.

Thomas Crenius a fait réimprimer ce Livret, dans ses *Analecra Philologico-Critico-Historica*, Amstelodami, 1699. in 8vo. Pagg. I. — 86. & l'a accompagné de ses Remarques, qui font que sa Copie est de beaucoup préférable à l'original.

(17) *Joh. Henrici Hottingeri* Bibliothecarius *Quadripartitus*. Tiguri, 1664. in 4to. p. 9. *Sebast. Gottofr. Starkii* *Specimen Sapientiae Indorum*, Berolini, 1697. in 8vo. Préf. fol. b. 2. *Commercii Epistolaris Uffenbachiani* P. III. Vlmae, 1753. in 8vo. p. 95. & 99. & P. IV. p. 293.

J'ai cherché ce Livre pendant plus de vint ans, avant que d'en faire l'acquisition: & je n'en ai jamais vû d'autre Exemplaire que le mien, tant il est *rare* parmi nous. *Abraham Ecchellensis* l'a dédié au Cardinal *Antoine Barberin*, & a accompagné son Epître Dédicatoire d'une Préface, dans laquelle il découvre la Bibliothèque

BERNHARDUS HEDERICUS.

Schwerinische Chronica. Von M. Bernhardo Hederico, Rectore der

théque d'où il a tiré le Manuscrit de cet Ouvrage, & promet d'en corriger les défauts dans sa Bibliothèque Orientale, qu'il avoit déjà finie, & qu'il retouchoit alors, pour la rendre plus parfaite: „*Hebedjesu* „is Tractatus, quem ex Bibliotheca S. „Crucis in Jerusalem nobis benignissimè „commodavit . . . Abbas D. *Hilarion* „*Rancatus*, nec omnes continet Chal- „daeos Scriptores, nec etiam eorum, „quorum nomina refert, opera omnia „recenset. Quamobrem in studiosorum „gratiam, breui, Deo fauente, sequetur nostra *Orientalis Bibliotheca*, quae „ad umbilicum vsque iam perducta est. „Editionem tantisper differre visum est, „vt copiosius prodeat opus, & limatius. „

Cette Edition contient d'un côté le Catalogue d'*Hebed-jesu* en vers Siriaques, & vis-à-vis la Traduction Latine d'*Ecchelenfis*. Pagg. 125. Après quoi viennent les Remarques du dit Traducteur. Pagg. 129. — 270. Vne Table Siriaque suivie d'une Table Latine des Auteurs dont il est parlé dans ce Catalogue, font la clôture du Volume.

On a copié la Version Latine de ce Catalogue, sans l'Original, à Mayence en 1655. in 8vo. selon le Catalogus Bibliothecae Bodlejanae de *Rob. Fyshér*, T.I. p. 558. *Thomas Ittigius* l'a aussi remarqué, dans son Schediasma de Autoribus qui de Scriptoribus Ecclesiasticis egerunt,

Lipsiae, 1711. in 8vo. p. 72. où il indique nôtre Edition de Rome, & montre en quoi elle difère de celle de Mayence: „Inter quam, dit-il, & Moguntinam hoc „discriminis intercedit, quod haec equidem maioris lucis ergo passim numeris „distincta sit, sed sola versione gaudeat: „illa vero simul Textum autenticum Sy- „rum, non minus in Notis, quam in Catalogo ipso adjunctum habet.

„In Editione Moguntina cum Epistola „*Allatii* ad *Job. Christianum* L. B. de *Boineburg*, de perpetua Consensione L. & G. „Ecclesiae produit *Johannes Veccus* Patriarcha Constantinopolitanus de Processione Spir. S. ad *Sugdæae* Episcopum „*Theodorum*. „

Mr. *Ittigius* dit encore p. 71. „Eundem Catalogum juxta alphabeti ordinem „in Bibliothecario suo Quadripartito „p. 229. digere *Hottingerus*, qui non „solum in istius Bibliothecarii Part. 3. sive „lib. II. cap. 2. & 3. quae de Scriptoribus „Syriacis p. 222. & Arabicis p. 224. „agunt, sed etiam insignem Orientalium „Scriptorum notitiam suppeditat. „

Il y a apparence que *Siegm. Jac. Baumgarten* n'a pas bien entendu ce passage, quand il assure, dans ses *Nachrichten von Merkwürdigen Büchern*, Vol. V. Halle, 1754. in 8vo. p. 126. que *Hottinger* n'a presque fait que copier *Hebedjesu* dans sa Bibliothèque Orientale.

Zz 3

S'il



der Schulen zu Schwerin, trewlich zusammen gezogen. Rostock
Gedruckt

S'il avoit vû la Bibliotheca Orientalis *Job. Henrici Hottingeri*, imprimée à Heidelberg en 1658. in 4to. & s'il l'avoit confrontée avec le Catalogue de *Hebedjesu*, il auroit pensé tout autrement: & n'auroit pas manqué d'assigner le prix à cette Bibliothèque orientale, au lieu d'élever le miserable Catalogue décharné d'*Hebedjesu*, sur ses ruïnes. Ecoutons parler Mr. *Hottinger*, qui détruira en deux mots cette acufation de Mr. *Baumgarten*, dans la dite *Bibliotheca Orientalis* p. 281. où il commence le Chap. III. *De Bibliotheca Syriaca*: „Syriam nunc petimus, „monstraturi, & hanc etiam scriptorum, „Theologicorum cumprimis, esse feracem, felicius illud praestituri, si Catalogum librorum Syrorum *Hebed Jesu*, „cum *Abr. Eccbellensis* Adnotat. quas *Morinus* citat, comment. de Sac. Eccles. „ordinat. p. 383. 443. obtinuerimus. „

Jean Henri Hottinger aiant ensuite détéré le Catalogue d'*Hebedjesu* l'inséra dans son *Bibliothecarius Quadripartitus*, Tiguri 1664. in 4to. non en plagiaire; mais en Ecrivain sincere, comme on le verra p. 229. où il dit: „*Ebed Jesu* . . „Catalogum praeter caetera, contexuit „scriptorum Syriacorum, quem, quia brevis est, ordine Alphabetico, adeoque „commodiori, quam ante hac prodit, „Methodo exhibebimus. „

Mr. *Hottinger* ne faisoit pas grand cas des Notes d'*Abraham Eccbellensis* sur *Hebedjesu*, comme on le voit dans son Bi-

bliothecarius Quadripartitus, p. 9. où il cite le Catalogue du dit *Hebedjesu* & y ajoûte les mots suivans: „Notas addidit „*Abrahamus Eccbellensis*, raritate potiùs, „quam soliditate & accuratatione commendabiles, ἰδιῶς ὑποθέσσει χυδαίως δὲ „λεῦσσαι. „

Joseph Simonius Assemannus a fort bien reconnu les défauts de cette Edition, c'est pourquoi il y a abondamment suppléé, dans la *Bibliotheca Orientalis Clementino-Vaticana*, T. III. P. I. Romae 1725. in Fol. Voici comment il en parle p. 1. „Eum „Tractatum Latine converium, Notisque „illustratum . . . *Abraham Eccbellensis* „anno Domini 1653. Romae . . . publicavit. Verùm tùm adversa, qua conflabatur, valetudo: tùm graviora, „quibus per id tempus distinebatur, studia effecerunt, ne opus illud numeris „omnibus absolutum prodierit. Exemplar praeterea, quod ex Bibliotheca S. „Crucis in Hierusalem ab *Hilarione Rancato* Abbate Cisterciensi acceperat, non „adeò exactum erat, nec tam emendatè „conscriptum, ut accuratam editionem „polliceri videretur. Hinc plura sphalmata typographica, multique Scriptores per incuriam praetermissi: alii perperam intrusi, vel pro Auctoribus operum usurpati, quae ipsis tamquam patronis nuncupata sunt: quorundam depravata nomina, aut patria corrupta: „plures voces malè in Latinum conversae: quodque satis mirari nequeo, talis „tan-

Gedruckt durch *Christoff Reuffner*. Anno MDXCVIII. (1598.) in 4to.
Feuilles 15. *Edition fort-rare.* (18)

JOAN-

„tantusque Vir Catalogum illum metrica
„oratione compositum nusquam animad-
„vertit. „

Toutes ces raisons porteroient Mr. *Assmann* a donner une nouvelle Edition du Catalogue d'*Hebed Jesu* corrigée & augmentée de ses Notes & d'un vaste Supplément, en sorte qu'elle ocupe un Volume entier, qui fait la premiere Partie du Tome III. de sa Bibliotheca Orientalis. Ecoutons ce qu'il en dit lui même à la tête de ce Volume p. 2. „Novam ejusdem Operis editionem recudere non inutile fore existimo, in qua ex optimo „manuscripto Vaticano lectione genuina „restituta, Carminis heptasyllabi seu „Ephraemitici ratio, quo Catalogum suum (*Ebedjesu* Episcopus) Sobensis composuit, Syriacè descripta repraesentabitur, novaque Latina versio, additis ad „eam illustrandam in Textu titulis & in „margine Notis, è regione respondebit: „Ætas insuper Scriptorum, quam nullibi „Sobensis indicavit, gesta que nonnulla „breviter commemorabuntur: Quae vero „Auctorum lucubrationes ab eodem Sobensi recensentur, & in Vaticana aliisque Bibliothecis manu scriptae exstant, vel „jam typis prodire, quaeque ab ipso „praetermissae sunt, suis ubique locis adnotabuntur. (Pagg. 3. — 362.)

„Denique ut plena hujusce gentis (Nestorianorum scilicet) Scriptorum, . . . „notitia habeatur, post Sobensis Catalo-

„gum historiam eorum, quos ille praetermisit, Appendicis loco subjiciam: „indicatis operum uniuscujusque Auctoris titulis, productisque de more testimoniis, quae ad cognoscendos ejus scilicet errores, ritus, statumque conducere videbuntur. „ Pagg. 363. — 610.

Mr. *Assmann* reforme d'abord p. 3. Not. 4. & p. 4. Not. 3. le Titre d'*Abraham Eccbellensis*, qui nomme le Livre d'*Hebedjesu*, *Catalogum Librorum Chaldaeorum, tam Ecclesiasticorum, quam Profanorum*, tandis que le dit *Hebedjesu* n'a parlé que des Auteurs Ecclesiastiques. Il auroit eu de quoi augmenter le nombre de ses Remarques, s'il avoit trouvé à propos d'accompagner le Catalogue d'*Hebed Jesu* des Notes d'*Abraham Eccbellensis*; mais il a mieux aimé les omettre, que de tailler de la nouvelle besogne à sa Critique. Par ce moyen il a laissé un certain prix à la premiere Edition de *Hebed Jesu*, que les amateurs des Ecrits d'*Abraham Eccbellensis* seront obligés de rechercher, à cause des Notes de ce Maronite. Mr. *Barat* en a donné un Extrait, dans la Nouvelle Bibliothèque choisie, T. II. à Amsterdam, 1714. in 12mo. p. 275.

(18) *Hamburgische Berichte*, 1733. p. 216. Jo. Vogt *Catal. Librorum rariorum*, p. 333. *Frider. Gotthilf Freytag Analecta Litteraria*, Lipsiae, 1750. in 8vo. p. 430.

Certe



JOANNES FRIDERICUS HEKELIUS.

Jesus! Manipulus Primus Epistolarum singularium, ab Heroibus Inclutis ac Viris Illustribus, Celebribus ac Claris ad Diversos diversò tempore scriptarum, quas ex *Αὐτογράφοις* cum Censura & Approbatione Max. venerandae Facultatis Theologicae Wittebergensis publici juris fieri jussit Sumptibus ac impensis suis Possessor *Jo. Fridericus Hekelius*, Pl. xci. 13. Plaviae Variscorum, Typis Hallerianis, A. Mess. M. DC. XCV. (1695.) in 8vo. Pagg. 116. Sans la Dédicace, la Préface & les Tables. *Rare.* (19)

FRAN-

Cette petite Cronique est si *rare*, que Mr. *Sagittarius* doutoit de son existence, dans son *Introductio in Historiam Ecclesiasticam*, Jenae, 1718. in 4to. p. 521. Il y en a cependant une seconde Edition, que Mr. *Vogt* a indiquée, I. c. „Schwe-
„rinische Chronica, von M. *Bernh. He-
„derico*, Rectore der Schulen zu Schwe-
„rin, treulich zusammen gezogen. Zu
„Rostock An. 1598. gedruckt, und bis
„hieher continuiret. in 4to.„ Sans lieu
ni date, pagg. 214. On voit bien par
le nombre des pages, que cette seconde
Edition doit être beaucoup plus ample,
„que la première, qui n'en a en tout
que 120. non chifrées, comme on le
voit dans l'Exemplaire de notre Biblio-
thèque Roiale, dont j'ai copié le Titre à
la tête de cet article.

Bern. Hedericus a dédié cette première Edition, au Magistrat de la Ville de Swerin: & dit dans sa Dédicace, que *David Chytraeus* aiant été appelé à Rostock, y écrivit en 1555. une Harangue à la louange de la Ville de *Swerin*, & la fit prononcer, par un Etudiant de Swerin, qu'il

nomme ensuite, fol. H. verso, *Simon Pauli* fils du Bourguemaitre de Swerin *Jean Pauli*. Il y declare, qu'il a traduit cette Harangue en Alemand, pour la rendre plus commune, & l'a mise à la tête de cette Cronique. Il y a ensuite ajoûté plusieurs faits qui se sont passez à *Swerin* pendant quatre Siècles, depuis l'an 1195. jusqu'en 1597. Il l'a accompagnée d'une Table Généalogique des Comtes de Swerin; & d'une Table Cronologique des Evêques de la même Ville, depuis *Bernon* élu en 1160. jusqu'à *Ulric* élu en 1550. Ainsi finit le Volume.

Erneste Joachim De Westphalen a inséré la Version Latine de cette Cronique, avec quelques autres pièces qui y ont du rapport, dans ses *Monumenta inedita rerum Germanicarum*, T. III. Lipsiae, 1743. in Fol. Col. 1645. a. — 1732. V. *Hamburgische Bibliotheca Historica*, Centur. III. Leipzig, 1716. in 12mo. p. 196. *Bibliotheca Historica Struvio-Buderiana*, Jenae, 1740. in 8vo. T. II. p. 1235. 1236.

(19) *Nova Librorum rariorum Collectio*, Fascic. I. Halae, 1709. in 8vo. Préf.

FRANCISCUS MERCURIUS AB HELMONT.

Alphabeti verè naturalis Hebraici brevissima Delineatio. Quae simul Methodum suppeditat, juxta quam qui surdi nati sunt sic informari possunt, ut non alios saltem loquentes intelligant, sed & ipsi ad sermonis usum perveniant. In lucem edita à *P. M. B. ab Helmont.* Sulz-

Préf. p. 36. Unschuldige Nachrichten, 1715. p. 85. Jacobi Burckhard de Vlrichi De Hutten Fatis ac Meritis Commentarii P. II. Wolfenbutteli 1717. in 8vo. p. 127. Not. m. Vergnügung müßiger Stunden, P. XV. Leipzig, 1720. in 8vo. p. 218. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 332. Hamburgische Berichte, 1747. p. 88. Commerci Epistolaris Vffenbachiani P. IV. Vlmae, 1755. in 8vo. p. 319.

Je conserve ce petit Recueil, qui contient des Lettres écrites pour la plû-part à *George Spalatin*, dans le tems de la Réformation, qui contiennent quantité d'anecdotes, propres à répandre quelques lumières sur l'Histoire de l'Eglise & des Savans de ce tems-là. *Jean Frederic Hekeilius* qui possédoit environ deux mille Lettres pareilles, en avoit choisi deux cens, qu'il avoit divisé en Quatre Parties: & qu'il vouloit faire imprimer à ses dépens. Il cherchoit un Libraire qui voulut se charger de l'impression du reste; mais il faut qu'il n'ait pas eu un débit assez considérable de cette Première Partie, puis qu'il s'est arrêté là: & qu'il n'a pas accompli son dessein. Il y a même apparence, qu'il a été obligé d'avoir recours à la tricherie des Libraires: & de

(Tom. IX.)

donner une nouvelle date à un certain nombre d'Exemplaires qui lui restoit sur les bras, puisque l'on a annoncé une Edition aparente de cette Première Partie, dans les Unschuldige Nachrichten, 1715. p. 84. sur le Titre de laquelle on a nommé la Ville de Dresde, avec l'année 1698. Cette Edition étant in 8vo. & de huit Feuilles, comme celle que j'ai annoncée à la tête de cet article, l'on voit bien qu'elle n'a rien de nouveau que le Titre.

Ces Epîtres auroient cependant mérité un meilleur sort, & sont très-dignes de l'attention des curieux. Aussi les a-t-on accompagnées d'une bonne recommandation, dans les Hamburgische Berichte, 1747. p. 88.

Hekeilius a fait imprimer d'autres Opuscules à ses dépens, qui sont tous mis au rang des Livres rares, pour cette raison, par *Mr. Krause* dans son Livre intitulé *Vergnügung müßiger Stunden*, P. XV. p. 218. *Mr. Groschuff* avoit déjà dit avant lui, dans la Préface qu'il a mise à la tête de sa *Nova Librorum rariorum Collectio*, p. 36. „*Joannis Frederici Hekeili* opuscula hac de caussa rariora „habentur, [quod suis sumptibus plera- „que emissã fuerint. Rarior est ipsius „manipulus primus Epistolarum singula- „rium

A a a

Sulzbaci, typis *Abrahami Lichtenthaleri*. Anno M. DC. LVII. Et à la fin: Sulzbaci Typis *Abrahami Lichtenthaleri*. Anno M. DC. LXVII. (1667.) in 12mo. Pagg. 107. Sans les pièces liminaires. Avec Figg. *Rare.* (20)

Quae-

„*rium* Plaviae Varifcorum A. MDC XCV. „exscriptus, qui in paucorum manibus „verfatur. „

Quoiqu'il y ait plusieurs années que je cherche les Ecrits de *Hekelius*, je n'en ai pû aquerir que les deux Livres suivans: dont le premier est intitulé: „*Jesus! De „Poetarum Corona Libellus Historico- „Philologicus, multò auctior & emenda- „tior, quàm ante quadriennium Dispu- „tationis locò Lipsiae in lucem prodibat, „quorundam rogatu editus, & cum In- „dice duplici locupletatus ab Autore Jo. „Friderico Hekelio. Cygnaeae, apud Sa- „muelem Ebelium. Sans date, in 12mo. „Pagg. 160. Sans les pièces liminaires & les Tables. La Dédicace est datée en ces termes; „A delicatioribus Musis jam „remotus dab. *Glauchae Osterlandorum* „Ao. M. DC. LXXII. 24. XIII. Cal. Octobr. „die, quò Anno M. III. LVI. *Paulo Ebero* „in Calendariò Historicò p. m. 306. teste, „*Galli* ab *Anglis* maxumam cladem ac- „cepere. „*

Le second Traité porte le Titre qui suit: „*Jesus! Jo. Friderici Hekelii* de „*Osculis Discursus Philologicus ante sep- „tennium in celeberrimà Lipsiensium Aca- „demià ἀρπαγδὸν scriptus; nunc verò „multorum petitu sexcentis in locis au- „ctior editus, & novà planè facie, indice „duplici adjectò, indutus. Chemnitii,*

„ap. *Jo. Gabriel. Gütnerum*, Ad. M. DC. „LXXV. in 12mo. „ Pagg. 186. Sans les pièces liminaires & les Tables.

L'on a fait une Traduction Alemande de ce Livre, que *Theophilus Georgius* a cotée dans son *Europaeisches Bücher-Lexicon*, Leipzig, 1742. in Fol. P. II. p. 222. en ces termes: „*Joh. Friedr. Heckels* „*Philosophische und historische Unter- „suchung von den mancherley Arten der „Küsse. Chemn. Ströffel*, 1727. in 8vo. „

Hekelius a écrit outre cela plusieurs Dissertations, dont on trouvera les Titres dispersez dans le *Catalogus Biblioth. Bunavianae*, si l'on se donne la peine d'en consulter les Tables.

(20) *Catal. Bibliothecae Reimmannianae generalis, Hildesiae*, 1741. in 8vo. p. 198. *Catal. Bibliothecae numerosissimae (Jac. à Perard) Sedini*, 1756. in 8vo. p. 240.

Mr. De Leibnitz qui avoit beaucoup connu *Mr. van Helmont*, nous apprend, dans l'*Histoire Critique de la Republique des Lettres*, T. X. à Amsterdam. 1715. in 12mo. p. 317. que ce Philosophe errant étant enfermé dans les prisons de l'*Inquisition* à Rome, s'avisa, dans cette solitude, d'examiner l'usage des Organes de la prononciation des Lettres, & crût y trouver

Quaedam praemeditatae & consideratae Cogitationes super Quatuor priora Capita Libri Primi *Moyſis*, Genesis nominati. Prolatae à

Fran-

trouver la formation de leurs caractères. Il n'avoit pas alors la commodité de donner ses imaginations au public; mais aiant lié dans la suite une amitié singulière avec Mr. *Knorr* de *Rosenroth*, depuis Chancelier & Conseiller privé de *Chrétien Auguste* Comte Palatin du Rhin à *Sultzbach*, il y fit coucher ses idées sur le papier en Latin & en Alemand: & y publia ce Livret en ces deux Langues.

Le dit Mr. *Knorr* l'enrichit d'une bonne Préface, qui roule sur l'utilité des sociétés pour l'avancement des sciences en général: & sur le désir qu'il avoit de voir naître une Société, qui s'occupat du soin de cultiver les Langues saintes. Cette Préface est datée de *Sulzbach*, le 6. Janvier 1667. & signée R. A. K. C. qu'il faut lire à reculons: & l'on verra qu'elles signifient, *Christianus Knorrius A. Rosenroth*. Il a changé ces Lettres au bas de la dite Préface dans l'Edition Alemande de la maniere qui suit: R. V. K. C. où l'on voit qu'elles signifient. *Christ. Knorr von Rosenroth*, selon l'usage de cette Langue, auquel il s'est accomodé.

Cette Edition Alemande a paru tout aussi tôt que l'Edition Latine, & porte le Titre suivant: „Kurtzer Entwurff des Eiggentlichen Natur Alphabets der Heiligen Sprache: Nach dessen Anleitung man auch Taubgebohrne verstehend und redend machen kan. Ans Liecht gegeben durch *F. M. B. V. Hellmont*.

„*Sulzbach*, bey *Abramam Lichtenthaler*. „Anno M.DC.LXVII. (1667.) in 12mo. „On y a employé toutes les figures qui ornent l'Edition Latine: *Siegm. Jac. Baumgarten*, en a donné l'Extrait, dans ses *Nachrichten von merkwürdigen Büchern*, Vol. IV. Halle, 1753. in 8vo. p. 499. & l'on a mis cette Edition au rang de Livres rares, dans le *Catalogus Bibliothecae Gerhardi v. Mastricht*, *Bremae*, 1719. in 8vo. p. 846. & dans la *Bibliotheca anonymiana*, *Noribergae*, 1738. in 8vo. p. 316.

L'année 1657. que l'on voit à la tête de l'Edition Latine ne prouve que l'inexactitude du Correcteur & de l'Imprimeur, puisque la Préface est datée du 6. Janv. 1667. c'est pourquoi aussi l'on a corrigé cette faute à la fin du Volume, où l'on a mis la vraie date 1667.

Francesco Nazari a donné un Extrait de cet Opuscule, dans le *Giornale de' Letterati per l'anno 1677*. in Roma, in 4to. p. 117. Mr. *Morboſ* en a porté le jugement qui suit, dans son *Polyhistor Litterar.* L. IV. C. III. §. I. p. 734. „*Franciscus Mercurius Helmontius* in Libello „quem *Alphabeti vere naturalis delineationem* inscripsit, Annoque 1657. (lisez „1667.) *Sulzbaci* in 12mo. edidit, „demonstrare annisus est, *Hebraeam* „Linguam adeo esse naturalem, ut characteres ejus hominibus velut connati „sint: & haec somnia sua ut evidentius

Aaa 2

„ob



Francisco Mercurio ab Helmont. Amstelodami prostant apud *Henr. Westenium.* cl. lxxcviij. (1697.) in 8vo. Pagg. 115. (lisez 127.) Sans l'Avis au Lecteur. Rare. (21)

„ob oculos poneret, delineationem quasi
 „anatomicam exhibet figurarum, quas
 „organa loquelae destinata faciunt, cum
 „sonus alicujus literae effertur; eamque
 „figuram cum characteribus Hebraicis
 „convenire vult. Verum & libellus ipse
 „miris ineptiis, ac plus quam Cabbali-
 „sticis nugis refertus est, & imagines,
 „quas incisas æri adjecit, jure dicas *æ-
 „groti veteris meditantes somnia mystæ.*„

Je n'aurois aucune connoissance de la Traduction Hollandoise de ce Livret, si je n'en trouvois une Copie dans mon Cabinet. Elle a été faite sur le Latin, & porte le Titre qui suit: „Een zeer Korte „Afbeelding van het Ware Natuurlyke „Hebreuwse A. B. C. Welcke te gelyk „de wyse vertoont, volgens welke die „Doof geboren syn, sodanig konnen on- „derwefen werden, dat sy niet alleenig „andere die spreken konnen, verstaan, „maar zelfs tot het gebruik van spreken „komen. In't ligt gegeven door den „Baron *Franciscus Mercurius van Hel-
 „mont.* Met koopere Platen verciert.
 „Als mede een Verhandeling om de Doof- „geboorene te leeren spreken. Door „*Joh. Conrad. Amman.* Med. Doct. t'Am- „sterdam, by *Pieter Rotterdam,* Boek- „verkooper op de Vygendam, 1697. in „12mo. „Pagg. 143. Sans les piéces liminaires & 36. Figures gravées en cuivre.

Opuscula

Cette Edition est non seulement plus belle que les deux autres; mais elle est aussi plus ample, puisqu'on l'a accompagnée d'un Traité dont je donnerai le Titre entier: „Surdus loquens, of de „Doove sprekende, dat is Wiskunstige „Beschryvinge op wat wyse men Doof- „geborene sal kunnen leeren Spreken. „Alles op onweêrleggelyke Gronden, en „d'Ervarentheid steunende. Door *Joh. „Conrad Amman,* Med. Doct. t'Amster- „dam, by *Pieter Rotterdam,* Boeckver- „kooper op de Vygendam, 1697. in „12mo. „Pagg. 147.—200. Sans une Table analitique des lettres de l'Al- phabeth, qui est à la fin, accompagnée d'un court Avertissement qui la concerne.

V. *Jo. Gottlieb Krausii* Nova litteraria anni 1718. in 8vo. p. 193. *Gottlieb Stollés* Historie der Gelahrheit, Jena, 1736. in 4to. p. 84. Note f. & *Jac. Bruckeri* Historia Critica Philosophiae, Vol. IV. P. I. Lipsiae, 1743. in 4to. p. 722.

(21) Bibliotheca anonymiana, Noribergae, ap. Jo. Adam. Schmidium, 1738. in 8vo. p. 297. Sam. Engel Spicilegium Librorum rariorum, p. 13. Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 547. Siegm. Jac. Baumgartens Nachrichten von merckwürdigen Büchern, Vol. IV. Halle, 1753. in 8vo. p. 523.



Opuscula Philosophica quibus continentur Principia Philosophiæ
Antiquissimæ & Recentissimæ. Ac Philosophia vulgaris refutata.
Quibus

J'ai trouvé ce Livret dans la Bibliothèque de Mr. *Duve*, avec les deux Editions de l'*Alphabetum naturæ*. F. M. ab *Helmont* l'a orné d'un Avis au Lecteur, dans lequel il le représente comme le précurseur d'un autre Ouvrage, qui devoit contenir ses Remarques sur les questions qu'un jeune homme de 23. ans lui avoit proposées. Ce jeune homme avoit eu le malheur d'être sourd & muet jusqu'à l'âge de vingt ans; mais ses parens avoient trouvé le moien de lui apprendre à parler, en suivant les idées que nôtre Auteur avoit répandues dans son *Alphabet de la nature*, en y ajoûtant une feuille volante qui representoit exactement les mouvemens de la bouche & les changemens du visage, qui se font en prononçant chaque voyelle ou consonne, & la modification de l'haleine nécessaire pour leur donner le ton convenable. Aussi n'oublièrent-ils pas le Traité du Docteur *Ammann*, qui s'étoit transporté de Harlem à Amsterdam, où il enseignoit aux muets la maniere de recevoir les idées, & de les communiquer aux autres, par le moien des paroles. Ils vinrent ainsi à bout de leur entreprise: & ce jeune homme fit des progrès si rapides dans la connoissance des Langues, qu'il se mit en état de lire la Bible accompagnée de la Version interlinéaire d'*Avias Montanus*. Il lût aussi quelques Ouvrages de Mr. *De Helmont*: & conçût une idée si favorable de leur Auteur, qu'il brûloit d'un ardent

désir de le connoître personnellement, & de s'entretenir avec lui.

Helmont se prêta aux intentions de ce jeune homme. Il l'ala trouver, & lui fit la lecture du Livre dont il est ici question, qu'il avoit fait rediger en Latin, & traduire en *Flamand*, sans doute pour le rendre plus facile à ce jeune Auditeur.

C'est ici à Hannover que Mr. *De Helmont* jetta les fondemens de cet Opuscule, comme on le voit dans *Job. Erb. Kappens vertraute Briefe G. W. v. Leibnitz*, und *D. E. Jablonski*, Leipzig, 1745. in 8vo. p. 260. où Mr. *De Leibnitz* dit expressément: „Herrn *Helmonts* eigene Gedancken sind mir ziemlich bekannt, darunter viel gutes, aber auch viel wunderliches. Als er seine letzt herausgegebene Gedancken über die 4. ersten Capitel Geneseos vorhatte, war er hier bey uns, ja ich gieng ihm mit Büchern und sonst dazu an die hand.“

Mr. *De Leibnitz* ne se contenta pas de prêter des Livres à Mr. *De Helmont* pour la composition de cet Opuscule, & de l'assister de ses conseils; mais il chercha encore un jeune homme qui eut assez d'habileté pour rediger les pensées de cet Auteur. C'est ce que nous voions dans une Lettre qu'il écrivit à ce sujet, à *Herm. von der Hardt*, & que *Joachim Frieder. Fellerus* a conservée dans ses *Monumenta inedita*, Jenæ, 1714. in 4to. p. 369.



Quibus subjuncta sunt CC. Problemata de revolutione Animarum Humanarum. Prostant Amstelodami, 1690. in 12mo. *Rare.* (22)

Seder

Christian. Kortboltus l'a aussi inférée dans le Recueil intitulé, *God. Guil. Leibnitii Epistolae*, Vol. III. Lipsiae, 1738. in 8vo. p. 353. 354. Voici comment *Leibnitz* y parle de *Helmont* & de son Livre. „Quia ille non satis vel patientiae vel „exercitationis ad scribendum habet, occurrere sibi vellet juvenem aliquem eruditum, qui meditata eius quaedam in loca Scripturae & Genesis praesertim initia in formam redigeret. „

Siegm. Jac. Baumgarten a inféré un Extrait de ce Livre paradoxé, dans ses Nachrichten von merckwürdigen Büchern, Vol. IV. Halle, 1753. in 8vo. p. 520. & *Mr. Brucker* en a porté le jugement qui suit, dans son *Historia Critica Philosophiae*, T. IV. P. I. Lipsiae, 1743. in 4to. p. 723. „Philosophia illa Moisaica, quam in quibusdam praemeditatis „& consideratis cogitationibus super IV. priora capita libri Geneseos exposuit, „adeo vaganti extra ordinem orbitamque „imaginationi habenas laxat, vt

Diruat, aedificet, mutet quadrata rotundis.

Ajoutez-y *Gottlieb Stollés* *Historie der Gelahrheit*, Jena, 1736. in 4to. p. 571. Note d. Et son *Historie der Theologischen Gelahrheit*, *ibid.* 1739. in 4to. p. 102. Item, *Mich. Lilienthals* *Exegetische Bibliothec*, Koenigsberg, 1740. in 8vo. p. 1211.

Theophilus Georgius en a coté une Edition Alemande, dans son *Europaeisches Bücher-Lexicon*, Leipzig, 1742. in Fol. P. II. p. 232. qui doit avoir paru en 1698. in 12mo. Elle est inconnue à tous les Auteurs que j'ai citez, aussi bien que la Traduction Hollandoise que je possède, & qui est intitulée: „Eenige Voorbedagte en over-wogene Bedenkingen „over de vier eerste Kapittelen des Eersten Boeks Moysis, Genesis genaamt. „Voort gebracht van *Franciscus Mercurius van Helmont*. t' Amsterdam, by *Pieter Rotterdam*, Boekverkooper op de Vygen-dam, 1698. in 12mo. „ Pagg. 284. Sans les pièces liminaires & la Table.

(22) *Jac. Frid. Reimmanni* *Catal. Bibliothecae Theologicae Systematico-Criticus*, T. II. Hildesiae, 1731. in 8vo. p. 1118. *Bibliotheca Christ. Frid. Schmidii*, Luneburgi, 1748. in 8vo. p. 681. *Hamburgische Berichte* 1748. in 8vo. p. 301. *Bibliothecae Hintzianae*. P. III. Hamb. 1757. in 8vo. p. 44. & 63.

Je conserve un Exemplaire de ce Recueil, qui comprend trois Ouvrages séparés, dont le premier est orné du Titre suivant: „Principia Philosophiae Antiquissimae & Recentissimae de Deo, „Christo & Creatura id est de Spiritu & „Materia in genere. Quorum beneficio „resolvi possunt omnia problemata, quae „nec per Philosophiam Scholasticam, nec „per

„per communem modernam, nec per Cartesianam, Hobbesianam, vel Spinosianam resoluti potuerunt. Opusculum posthumum e Lingua Anglicana Latinitate donatum, cum Annotationibus ex antiqua Hebraeorum Philosophia desumptis. Amstelodami 1690. in 12mo. Pagg. 144. Sans l'Avis au Lecteur, qui commence par ces mots: „Opusculum hoc in tui gratiam edimus, quod conscriptum fuit ante annos haud ita multos à Comitissa quadam Anglicana, femina ultra sexum erudita, Latinae, Graecaeque literaturae peritissima, inque omni philosophandi genere quam maxime versata. „

Mr. Reimmann decouvre le véritable Auteur de cet Opuscule, dans son Historia Atheismi, Hildesiae, 1725. in 8vo. p. 520. où il dit: „Hoc à Comitissa quadam Anglicana Graece & Latine doctè confectum esse refert Peterfenius in Gebeimniss vom Erstgebohrnen aller Creaturen p. 27. Nec sine ratione profusus istud refert. Nam licet Franc. Merc. von Helmont verus & genuinus autor ejus sit, quod G. G. Leibnitium . . . non semel nobis asseverasse meminimus, constat tamen ex Croesii Historia Quakeriana l. 2. p. 282. Comitissam quandam Anglicanam ei in hoc foetu excudendo tulisse suppetias, easdem cum Helmontio hypothefes amplexam. Atque hinc factum procul dubio, ut in praefatione ad Lectorem totum opus ab hac Thalia profectum esse scripserit. „ Ajoûtez-y ce qu'il en dit, dans son Catal. Bibliothecae Theol. Systematico-Criticus, P. II. p. 977. 1072. & 1118.

Le second Traité que l'on voit dans ce Recueil, est orné du Titre qui suit: „Philosophia vulgaris refutata. Juxta Exemplar Parisinum 1690. „ in 12mo. Pagg. 340. Sans l'Épître Dedicatoire & la Préface. C'est un Dialogue continué, dans lequel on introduit un Espagnol qui est partisan d'Aristote & un François qui soutient avec opiniâtreté les droits de la Philosophie Platonicienne: & qui gagne son procès. Le dernier Ouvrage contenu dans ce Recueil porte le Titre suivant: „De Revolutione Animarum humanarum quanta sit istius Doctrinae cum Veritate Christianae Religionis conformitas Problematum Centuriae duae Lectori modesto, modestè propositae, & Latinitate donatae, Juxta Exemplar Anglicanum, Londini Anno 1684. Impressum. „ in 12mo. Pagg. 144.

Vincent Placcius a placé ce Livret, dans son Theatrum Anonymorum, Hamb. 1708. in Fol. p. 169. N. 869. ββ. & l'attribue à Franc. Merc. ab Helmont, comme Gottfried Arnold l'avoit aussi fait, dans sa Kirchen-und Ketzer-Historie, T. III. Franckfurt, 1700. in Fol. p. 79. où il en donne le précis. C'est ce Traité que Mr. De Leibnitz avoit principalement en vûe, quand il assuroit que nôtre Auteur a soutenu la *Metempsychose*, savoir, que les âmes des corps morts passent immédiatement dans les corps des nouveaux nés, & qu'ainsi les mêmes âmes jouent toujours leur rôle sur ce Theatre du monde. V. Joach. Frid. Felleri Otium Hanoveranum, Lipsiae, 1718. in 8vo. p. 226. Ajoûtez-y les Nouvelles de la

Repu-

Seder Olam five Ordo Seculorum, Historica Enarratio doctrinae. Anno 1693. in 12mo. Pagg. 196. Sans la Table. Rare. (23)

Republique des Lettres, de Juin 1699. p. 694. & Novembre 1699. p. 599. où Mr. Bernard a conservé l'Épithaphe du Baron De *Helmont* composée par Mr. De *Leibnitz*.

Nil Patre inferior jacet hic *Helmontius* alter,
 Qui junxit varias mentis & artis opes.
 Per quem *Pythagoras* & *Cabbala* sacra revixit,
 Elaeusque parat qui sua cuncta sibi.

Pour entendre cette Épithaphe il n'y a qu'à lire la Lettre suivante de *Herman von der Hardt*, que Mr. *Kortholt* a insérée dans le Vol. III. des *Epistolae G. G. Leibnitii*, Lipsiae, 1738. in 8vo. p. 352.
 „*Helmontii* ingenium miratus sum . . .
 „*Antiquae Philosophiae Pythagorico-Platonicae, Cabbalisticae priscæ* non vestigia sed ideam in hoc sene perspexi . . .
 „Duo principia fundamentum aedificio suggerunt, praeexistentia animarum ac reuolutio aut migratio earundem. Ex his caetera fluunt omnia. „

Pour l'intelligence du dernier vers il faut savoir que Mr. *De Helmont* savoit plusieurs metiers, comme ceux de tourneur, de tisseran, de peintre & semblables, & qu'il faisoit lui-même les choses dont il avoit besoin, comme *Hippias* d'Elide.

(23) *Theauri Bibliothecalis* Vol. I. Norimbergae, 1738. in 4to. p. 381. Ja-

GEOR-
 cob Bruckers *Fragen aus der Philosophischen Historie*, T. VI. Ulm, 1735. in 12mo. p. 1210. Not. t. Ejusd. *Historia Critica Philosophiae*, T. IV. P. I. Lipsiae, 1743. in 4to. p. 723. Jo. Vogt *Catal. Librorum rariorum*, p. 617. *Bibliotheca Christ. Frid. Schmidii*, Lubeb. 1748. in 8vo. p. 681. *Bibliotheca Danielis Salthenii*, Regiom. 1751. in 8vo. p. 559. Sieg. Jac. Baumgartens *Nachrichten von Merckwürdigen Büchern*, Vol. IV. Halle, 1753. in 8vo. p. 512. 513.

Mrs. *Duve* & *Bunemann* conservent ce Livret dans leurs vastes Bibliothèques, & j'en ai deux Exemplaires. Cela n'empêche pas qu'il ne soit rare & qu'il ne le devienne de plus en plus, soit par sa petitesse, soit à cause des erreurs dont il est farci. Mr. *Reimann* dit avec raison, dans son *Historia Atheismi*, p. 521.
 „*Helmontius* . . . de Deo & ortu rerum
 „& Trinitate Catholica ita agit, ut animi
 „pendeamus, an a natis literis unquam
 „scriptum in lucem prodierit, quod plura
 „comprehenderit paradoxa, & tot actanta
 „in Theologia juxta ac Philosophia spar-
 „serit semina contra opinionem omnium. „
 Il en fait aussi mention, dans son *Catal. Biblioth. Theologicae Systematico-Criticus*, P. II. p. 1120. où il en juge de la manière qui suit: „*Compendium hoc est*
 „*Theologiae Cabalístico-Christianae*, ex
 „meris *Paradoxologiis* contextum, & ad
 „ciendas cum novis haereses, tum anti-
 „quas

GEORGIUS HELWICH

Nobilitas Ecclesiae Moguntinae, hoc est, omnium Canonico-
rum Metropolitanae Ecclesiae Mogunt. Nomina, ab anno *Christi*
1500. vsq; ad praesentem 1614. annum, eo ordine, quo in ipsis Ca-
lendaris annuis dictae Ecclesiae poni solent, per annos singulos di-
stineta. Cui accedit Catalogus eorundem Alphabetica serie collocatus

ac

„quas resuscitandas accommodatum. Ex
„quo D. J. W. *Petersenius* potissima
„Theologiae suae hausit capita, de hu-
„manitate *Christi* ante generationem ex
„*Maria*, item de Chiliasmo, & ἀποκα-
„ταστάσει πάντων &c. Nec ullus est ex
„recentioribus qui *Μετεμψυχώσεως*,
„dogma vel apertius professus sit, vel, ut
„alii idipsum profitentur, operosus la-
„boraverit, quam noster hic Auctor, quem
„*F. M. ab Helmont* fuisse accepimus.„

P. Rabus a donné un Extrait de cet
Ecrit, dans son Boekzaal van Europe,
Mey en Juny 1693. p. 448. On en a
fait autant dans les Unschuldige Nachrichten,
1704. p. 650. & dans *Siegm. Jac. Baumgartens*
Nachrichten von Merck-
würdigen Büchern, Vol. IV. Halle 1753.
in 8vo. p. 512.

Ce dernier Journal donne aussi une
ample idée de la Version Alemande d'un
autre Ouvrage de nôtre Auteur, intitulé:
„Paradoxal Discourses of *F. M. van Hel-*
„*mont* concerning the Macrocosm and
„Microcosm. written en published by *P. B.*
„London, by *J. C.* 1685. in 8vo. „ La
Traduction Alemande porte le Titre sui-
vant: „*Francisci Mercurii Freyherrn von*
„*Helmont* paradoxal Discourse, oder:
(Tom. IX.)

„Ungemeine Meynungen von dem Ma-
„crocosmo und Microcosmo, das ist:
„Von der grossen und kleinern Welt und
„derselben vereinigung mit einander, wor-
„innen von der Sonnen, Mond und Ster-
„nen, und ihrer Würckung und Ein-
„fluss, wie auch insonderheit von dem
„Menschen, Thieren, Erdgewächsen,
„Metallen und Mineralien, Steinen und
„Saltzen sampt andern curiösen Dingen
„aus der Erfahrung nachdencklich gehan-
„delt wird. Auff der Englischen in die
„Hochreutsche Sprache überfetzet. Ham-
„burg, verlegt *Gottfried Liebernickel*,
„1691. in 8vo. „ Pagg. 369. *Mr. Brucker*,
a tiré plusieurs propositions erronées de
ce Livre, qu'il a inférées dans ses kurtze
Fragen aus der Philosophischen Historie,
T. VI. Ulm, 1735. in 12mo. p. 1206.
& dans son *Historia Critica Philosophiae*,
T. IV. P. I. Lipsiae, 1743. in 4to. p. 724.

Ce *P. B.* ou *Paulus Buchius* étoit Disci-
ple de *Helmont*. J'ai de lui un Traité
de l'Essence Divine & de ses Propriétés,
que *Helmont* a fait imprimer sous le Ti-
tre suivant: „Het Godlyk Weezen en
„deszelfs Eygenschappen, Philosophischer
„wyze gedemonstreerd uyt de Heylige
„Schriftuure en de oorspronkelyke na-
„tuure

Bbb

„tuure

ac fufius descriptus. Omnia, Nobilibus imprimis, Familiarum antiquarum causa, lectu dignissima. Collectore *Georgio Helwich* Mogunt. aedis D. *Albani* Martyris in monte extra muros, Vicario. Anno M.DC.XIV. (1614.) Cum gratia & consensu Superiorum. Moguntiae, Typis *Balthasaris Lippii*. in 4to. Alphab. 1. Feuilles 4½. *Rare.* (24)

Moguntia

„taure der zaaken. Naar de Gronden
„van *Franciscus Mercurius van Helmont*.
„In't Nederduytsch geschreven door *Pau-*
„*lus Buchius*, Med. Doctr. Nu in den
„vorleden Jare 1693. mit last van den
„vornoemden Heere van *Helmont* in't
„Eugels vertaalt, en met publijque Au-
„thorifatie tot London uitgegeven. t'Am-
„sterdam gedrukt voor den Hr. van *Hel-*
„*mont* en zyn te bekomen by *Pieter Rot-*
„*terdam*, Boekverkooper op de Vygen-
„dam. 1694. in 12mo. „ Pagg. 335.
„Sans la Préface.

— *Van Helmont* a aioûté à ce Traité une
pièce de sa façon, intitulée: „Aanhang
„of mondeling Gesprek, van *Franciscus*
„*Mercurius van Helmont*, Raakende on-
„der andere de wederkeringe der men-
„schen zielen. Als ook de uytvindinge
„der getaalen van een, twee, dry, en
„hoe de Dryeenigheyt daar zekerlijk uyt
„te vinden is. t'Amsterdam, by *Pieter Rot-*
„*terdam*, Boekverkooper op de Vygen-
„dam. 1694. in 12mo. „ Pagg. 60. Tou-
tes ces pièces Hollandoises sont *rare*s &
presque inconnues dans ces païs ici.

(24) *Georgii Christiani Joannis*
Vol. II. rerum Moguntiacarum, Francof.
1722. in Fol. p. 206. Deutsche Acta
Eruditorum, P. LXXXIII. p. 764. 765.

Je conserve cette Edition, qui n'est pas à mépriser, parce qu'elle est ornée des Armes des Archevêques de Mayence, & qu'elle n'a jamais été copiée. *George Helwich* voiant qu'elle ne contenoit que les Prélats de 114. ans, avoit déia resolu d'en augmenter la liste, en la publiant, comme il le témoigne dans sa Dédicace. Il exécuta son dessein, & lui fit succéder un Catalogue plus ample, sous le Titre suivant, qui suffira pour en donner une idée: „Elenchus Nobilitatis Ecclesiae Mo-
„guntinae. Hoc est, omnium Praelato-
„rum ac Canonicorum Ecclesiae Mogun-
„tinae Metropolitanae, a primordio
„ipsius, sexcentorum scilicet annorum
„spatio, vsque ad haec tempora, brevis
„ac succincta enumeratio ac descriptio,
„alphabeti serie, secundum nomina eorum
„propria distincta. Opera & studio *Ge-*
„*orgii Helwich*, Moguntini, eiusdem Ec-
„clesiae Vicarii. Moguntiae typis *Leonb.*
„*Albini* an. MD CXXIII. (1623.) in 4to. „

Quoique ce Catalogue contienne une liste plus complete des Chanoines de Mayence, que celui de l'an 1614. il faut cependant avouër qu'on y chercheroit inutilement plusieurs dates, qui se trouvent dans le premier. Cependant *Georg. Christian. Joannis* a préféré le second, & l'a copié dans le Volumen Secundum rerum
Mogun-

Moguntia deuicta, hoc est: De Diffidio Moguntinensi, quod fuit inter duos Archiepiscopos Moguntinos, *Dietberum Isenburgium*, & *Adolfum Nassouium*, Comites, de Archipraefulatu contendentes; nec non De Urbis Moguntinae expugnatione, direptione ac deuastatione, anno MCCCCLXII. ipsa SS. *Simonis & Judae* Apostol. vigilia, facta, aliisque circa eandem in Moguntino territorio eodem tempore gestis, Narratio Historica, ex variis, tum editis, tum manuscriptis auctori- bus, quorum series sub finem praefationis exhibetur, congesta ac con- scripta per *Georgium Helwich*, Moguntinum, Metropolitanae Ecclesiae ibidem Vicarium. Francofurti ad Mœnum, sumtu *Casparis Rotelii*, anno MDCXXVI. (1626.) in 8vo. Edition rare. (25)

Moguntiacarum, Francof. 1722. in Fol. p. 205. — 264. Le premier conserve par ce moien tout son prix, parce qu'il contient plusieurs remarques que *George Helwich* n'a pas conservées dans le second, qui n'est qu'un Abregé d'un plus grand Ouvrage, qu'il avoit entre les mains.

Pour suplèer à ce défaut Mr. *Joannis* a composé lui-même un Traité des Prélats & des Chanoines de Mayence, qu'il a annexé à celui de *Helwich* l. c. p. 265. — 413. Et afin de ne rien laisser à désirer sur cette matière, il y a encore aïoûté son *Elenchus Suffraganeorum Moguntinensium*. Pagg. 415. — 454. Mr. *Joannis* aiant fait de nouvelles découvertes après l'impression de ces pièces, il y a fait des Additions assez considérables, que l'on trouvera à la fin du Volume, p. 884. & suiv.

(25) Neuer Bücher-Saal der Gelehrten Welt, Fünfftes Jahr, Leipzig, 1715. in 8vo. p. 356. Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1716. p. 215.

HEL-

Cette pièce remarquable étant devenue rare, *Martin Bougeat* Imprimeur & Libraire de Mayence la fit réimprimer à Mayence en 1715. in 8vo. sous un Titre semblable à celui que j'ai donné à la tête de cet article, que l'on a copié dans le Bücher-Saal der Gelehrten Welt, où l'on a donné un bon Extrait de cette Histoire. Cela n'empêcha pas Mr. *Joannis* de copier la première Edition dans le Volumen Secundum rerum Moguntiacarum, Francof. 1722. in Fol. p. 131. — 196. Il y a divisé cet Histoire en Sections & Paragraphes, il l'a enrichie de Notes marginales, & de quelques Remarques, à la fin de divers Paragraphes, qui servent à corriger les fautes de l'Original, ou à confirmer & à mettre dans un plus grand jour plusieurs traits qui en avoient besoin. Il y a fait aussi quelques Additions, que l'on trouvera p. 883. & 884. du même Volume.

Si nous ouvrons le Tomus novus Scriptorum Historiae Moguntinensi inservi-
Bbb 2 entium,



HELWICUS.

Liber de Exemplis & Similitudinibus Rerum; de Cælo & Elementis, de Lapidibus & Metallis, de mineralibus, de Vegetabilibus, & plantis, de natatilibus & volatilibus, Authore *Helwici*, in fine liber primus legitur *Imp. Monasterio sublacsi, & in fine liber quartus & ultimus, explicit liber quartus de Similitudinibus rerum, Anno Domini 1464. F. E. Impress. Monasterio Sublacensi 1464. liber eximiae Raritatis, nunquam editus & quantivis pretii, corio Turcico rubro, Nitidiss. Compact. exemplar unicum. Edition chimérique. (26)*

JOAN-

entium, du même *Georg. Christ. Joannis*, nous y trouverons p. 13. l'Eloge de *George Helwich*, avec la liste de ses Ecrits, qui precedent les *Antiquitates Canobii Laurishamensis* du meme Auteur.

(26) J'ai copié exactement ce Titre avec la belle remarque qui l'accompagne, & tel qu'il se trouve dans la Bibliotheca nitidissima D. *Gerardi van Loon*, „Hagae-Comitum, 1759. In 8vo. p. 7. On voit bien qu'il part de la main d'un Impositeur ignorant; mais comme il pourroit introduire une erreur grossiere dans l'Histoire de l'Imprimerie: & laisser en suspens les personnes qui ne sont pas en état d'examiner ce Volume; je me crois obligé d'avertir le public, que cette prétendue Edition de *Subbiaco*, n'est qu'un fruit de la plus infame imposture.

Heureusement pour l'Histoire Littéraire, il tomba entre les mains d'un Connoisseur qui avoit les yeux trop perçans pour donner dans ce panneau. C'est le célèbre Mr. *Meermann* Pensionnaire de la Republique de Rosterdam, qui le fit

acheter au prix de 205. florins; mais il ne fût pas long tems à reconnoître la fraude, dès qu'il le tint chez lui, & qu'il fut en état de l'examiner. Il le renvoya au Libraire qui faisoit la vente de cette Bibliothèque, & le lui fit remettre publiquement. On reçut le Livre sans faire beaucoup de bruit.

Il a eu la bonté de m'apprendre qu'il y avoit un Maître de Langue, à Amsterdam, qui avoit fait je ne sai combien de pareilles impostures. Il fabrique des souscriptions étonnantes, qu'il ajoûte aux anciennes Editions qui n'ont point de date, en imitant si bien avec la main les caractères des Livres imprimez, que si on n'y aporçoit pas toute l'attention requise, on en seroit facilement la dupe.

C'est de lui, dit Mr. *Meermann*, que vient aussi la souscription d'un Volume intitulé: *Plinii Epistolarum Liber primus. Oxoniae apud Corsellis 1469. in 4to.* que l'on trouve à Amsterdam: & c'est de lui, ou d'un pareil Impositeur que vient la souscription des *Dialogi Gregorii Magni*, dont

JOANNES HEMELARIUS.

Imperatorum Romanorum à *Julio Caesare* ad *Heraclium* vsque Numismata aurea Excellentissimi nuper dum viveret *Caroli Ducis Croyi & Arschotani*, &c. magno & sumptuoso studio collecta: nec minore fide atque arte *Jacobi De Bye* ex archetypis in aes incisa: Opera autem atque industria *Joannis Hemelarii* Canonici Cathedralis Ecclesiae Antwerp. breui & Historico Commentario explicata. Editio altera priore auctior. Antuerpiae apud *Petrum & Joannem Belleros*. M. DC. XXVII. (1627.) Cum Gratia & Priuilegio. in 4to. Pagg. 247. Sans les pièces liminaires. Avec Figg. Edition rare. (27)

CLAU-

dont j'ai parlé ci-dessus p. 275. L'on a remarqué dans la Nouvelle Bibliothèque Germanique T. X. p. 453. que c'est un Italien, qui a joué des Seigneurs Anglois, en leur vendant *S. Gregorii Dialogi*, comme imprimez par *Guttenberg*: & l'on y ajoûte un autre Exemple de cette nature, touchant une Bible Flamande in folio, à Utrecht 1460. qui n'existe que par l'artifice d'un fourbe: & qui cependant s'est vendue 158. florins.

(27) *Pauli Colomesii Opera*, Hamburgi, 1709. in 4to. p. 428. & 838. Dictionnaire de Bayle §. Hemelar Note A. *Danielis Gerdesii Florilegium Librorum rariorum*, Groningae, 1747. in 8vo. p. 129.

Ce Livre parût d'abord sous le Titre suivant: „Imperatorum Romanorum à „*Cajo Julio Caesare* ad *Heraclium* usque „numismata aurea excellentissimi Ducis „*Croyi & Arschotani*, &c. magno & sumptuoso studio collecta, nec minore fide

„atque arte *Jacobi de Bye* ex archetypis, „in aes incisa breui & Historico commen- „tario explicata. Antuerpiae apud *Hieronymum Verdussium*, 1615. in 4to. „*Jean Hemelar* voulut bien accompagner les gravûres de *Jacques de Bye* de ses explications; mais il ne trouva pas à propos de se nommer dans la premiere Edition. Cependant il y mit vers la fin l'Anagramme de son nom, en ces termes: „Ego omnium è alis Haerens, & „ipsorum pennis, (id est sensu & verbis) „meam hanc commentationem librans, „nubila, & diffusa huius aetheris Historici „spatia emensus sum: & incognita ante, „meaeque operta diuinationi felicius re- „clusi. „ Il nous apprend la raison de ce procedé dans la seconde Edition de 1627. p. 246. „Haec in primâ huius operis „editione, . . . allegorico apud sche- „mate auctor luserat, nomen suum inter- „rim illo quod supra insertum est Anagrammate obtexes, tum amore modestiae, tum vt securius, quasi post tabulas latens, lectorum seu transeuntium „cen-

Bbb 3

„cen-



CLAUDIUS HEMERAEUS.

De Academia Parisiensi. Qualis primo fuit in Insula & Episcoporum Scholis Liber. Ad Eminentissimum Cardinalem Richelium Sor-

,censuras interim ignotus obseruaret, ob-
„loquuntiumque, ut fit morsus declina-
„ret. „ Il ne resta cependant pas caché,
pui que *Laurentius Beyerlinck* le nomma
dans l'Approbation, dont il orna cette
Edition, datée d'Anvers le 10. Décembre
1614.

Hemelar voyant que son Livre avoit
emporté les suffrages des Connoisseurs, se
nomma non seulement à la tête de la se-
conde Edition, mais aussi à la fin de la
Dédicace, & p. 246. Mr. *Duve* possède
cette seconde Edition, dont j'ai donné
le Titre entier à la tête de cet article.
Mr. *De Colomiés* dit l. c. p. 428. qu'elle est
la meilleure, & l'Auteur en fait sentir les
prérogatives au commencement de sa Dé-
dicace, adressée à *Alexandre de Croy*
Prince de Chimay & d'Arenberg, où il
s'énonce de la maniere suivante: „Prodit
„iteratâ editione, & per secundas curas
„locupletius hoc *Numismatum aureorum*
„opus ab Excellentissimo nuper *Carolo*
„*Croyo* Duce *Archeotano* auunculo vestro,
„magno olim antiquitatis studio maximo,
„que sumptu per continuam seriem col-
„lectorum ac digestorum, ad eiusdemque
„*Principis* mandatum historico per me
„*Commentario* explicatorum. „

Il nous apprend de même, qu'il a in-
séré dans cette Edition les Médailles que
Nicolas Roccoxius lui avoit communi-

quées: & qu'il avoit dessein de publier
aussi ses explications des Médailles d'ar-
gent & de bronze, qui se trouvoient dans
le Cabinet du Prince de *Chimay*. „Fruere
„. . . Lector his antiquitatis imagini-
„bus, & curam ama, quae iis colligen-
„dis ab Excell^{mo}. quondam Duce *Carolo*
„*Archeotano* impensa est. Numismata
„enim omnia tanti viri diligentiae & ge-
„nerosae elegantiae debemus, exceptis
„tantum, quae asterisco notata inserui-
„mus, beneficio Nobiliss. viri,
„*Nicolai Roccoxii* Equitis aurati, & fae-
„piti apud Antuerpienses Consulis, qui
„ea inter plurima, in agro Mespelardensi
„apud Teneramondam, à rustico casu
„reperta, pridem selegit operique nostro
„benignè concessit.

„Sed neq; in his aureis dandis substi-
„tere intendimus, *Argentea* & *Aerea* à
„*Julio Caesare* ad *Heracium* numismata
„mox sequentur, Illustrissimi Principis
„*Chimaicensis* permisso, qui *Caroli* Ducis
„auunculi sui Virtutum ut bonorum he-
„res, iisdem decoribus & elegantis ob-
„lectatur. „

Je n'ai pas appris que cette Continua-
tion ait jamais vû le jour. Les Biblio-
graphes que j'ai consultez n'en disent pas
un mot.

Mr. *Bayle* s'est trompé dans son Di-
ctionnaire §. *Hemelar* Note A. quand il a
crû

Sorbonae Prouiforem. Auctore Claudio *Hemeraco*, è Societate Sorbonae Doctore Theologo, & Regalis Ecclesiae S. *Quintini* Canonico. Lutetiae, Sumptibus *Sebastiani Cramoisy*, Typographi Regii, via Jacobaea,

crû qu'il y avoit trois Editions de nôtre Ouvrage. Il n'a pas bien entendu le P. *Labbe*, qui s'emprime d'une maniere un peu obscure, dans sa Bibliotheca nummaria, l. c. où après avoir annoncé les deux Editions de ces Médailles gravées par *Jacques de Bye* & expliquées par *Jean Hemelar*, il continue en ces termes: „Eadem postea insigni quoque Auctario „à *Romulo* locupletata, brevique Com- „mentario *Casperii Gevartii* illustrata; „prodierunt Antverpiae apud *Henricum „Aertzum* 1654. in folio, unâ cum 12. „Dialogis *Ant. Augustini*, & *Andr. Schotti* „adjunctis. „

Le P. *Labbe* ne veut pas dire dans ce passage, que l'Ouvrage de *Hemelar* a été réimprimé en 1654. mais il veut simplement insinuer, que les Médailles gravées par *Jacques De Bye* que l'on voit dans le Livre de *Hemelar* ont été acompagnées de plusieurs autres Médailles copiées par cet habile Graveur: & qu'elles ont été imprimées en 1654. avec les Explications de *Gevartius*. Ce n'est pas donc une troisième Edition du Livre de *Hemelar*; mais c'est une ample Collection des Médailles du Duc de *Croy* & de celle de *Nicolas Roccox* que *Gevartius* a mis en lumière.

Ce bel Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Roiale: & porte le Titre suivant, qui en donnera une idée: „Regum &

„Imperatorum Romanorum Numismata „aurea, argentea, aerea a *Romulo* & C. „*Jul. Caesare* vsque ad *Justinianum* Aug. „Curâ & impensis Illustr^{mi}. & Excell^{mi}. „*Herois, Caroli, Ducis Croyaci* & *Ar- „schoiani, S. Rom. Imp. Principis, Ord. „Aurei velleris Equitis, Belgae, &c. olim „congesta, aérique incisa: Nunc insigni „Auctario locupletata, & breui Commen- „tario illustrata, cum Indice rerum, in „Numismatib. designatarum, copiosissi- „mo. Accessere Antonii Augustini, Ar- „chiep. Tarraconensis, Antiquitatum Ro- „manar. Hispaniarumq. in Nummis Ve- „terum, Dialogi. Antuerpiae, apud „*Henricum Aertssens*. Anno M. DC. LIV. „in Fol. „*

Cet Ouvrage avoit déia vû le jour en 1617. in Fol. & j'en ai donné le Titre dans le Tome II. de cette Bibliothèque, p. 258. mais il a été considérablement augmenté, dans cette seconde Edition, comme l'Imprimeur nous l'apprend, dans l'Avertissement dont il l'a enrichie: „Haec „Numismata ab insigni artifice, *Jacobo „Biaeo*, Antuerpiano, aeri incisa, Anno „cic. dc. c. xvii. ex Officinâ nostrâ pri- „mum prodierunt; subiuncta *Antonii Au- „gustini*, Tarraconensis Archiepiscopi, „de *Nummis Veterum, Dialogis*, à R. P. „*Andréâ Schotto*, Societatis *Jesu* Presby- „tero, ex Iberico idiomate Latinè red- „ditis.

„At



cobaea, sub Ciconiis. M.DC.XXXVII. (1637.) Cum Privilegio Regis. in 4to. Pagg. 143. Sans la Dédicace, l'Avis au Lecteur & la Table. Rare. (28)

„At modò *Centum & Octoginta Numismatibus* passim suo loco insertis, „Opus hoc auctius prodit, curà & beneficio Nobilissimi Viri, *Nicolai Roccoxii*, „

Cet Ouvrage est orné de 68. Planches, dont chacune contient 24. Médailles; tandis que celui de *Hemelar* n'a que 64. Planches, de 12. Médailles par Planche. Aussi l'Ouvrage de *Hemelar* n'a-t-il pour objet que les Médailles d'or, du Duc de *Croy*, tandis que l'on a donné dans celui de *Gevartius*, outre les Médailles d'or, du Cabinet de ce Prince, les Médailles d'argent & de Bronze qui se trouvoient dans cet illustre Cabinet. Les Remarques de *Hemelar* sont plus à la portée de ceux qui commencent, que celles de *Gevartius*, parce qu'il y a mis au long toutes les Inscriptions & dévisees des Médailles, dont tout le monde ne fait pas lire les Abréviations; *Gevartius*, au contraire, s'est contenté d'indiquer le sujet de chaque Médaille: & de mettre au commencement de l'Ouvrage une Table Alphabétique, qui donne l'Explication de ces Abréviations, à laquelle on peut avoir recours, en cas de besoin. En un mot ce sont deux Ouvrages différens, qu'un Curieux peut placer tous deux dans sa Bibliothèque, sans y avoir rien de superflu, par raport à la science des Médailles.

BAL-

V. *Franc. Sweertii* Athenae Belgicae, Antverp. 1628. in Fol. p. 436. *Valerii Andreae* Bibliotheca Belgica, Lovanii, 1643. in 4to. p. 514. *Burcard. Gottbellff Struvii* Bibliotheca Numismatum Antiquorum, Jenae, 1693. in 12mo. p. 44. ou il y a quelques fautes, qu'on pourra rectifier sur cet article. *Anselmi Bandurii* Bibliotheca nummaria, Hamburgi, 1719. in 4to. p. 50. *Jo. Franc. Foppens* Bibliotheca Belgica, T. II. Bruxellis, 1739. in 4to. p. 656.

(28) Nouvelle Bibliothèque choisie, (de Mr. Simon) T. II. à Amsterdam, 1714. in 12mo. p. 124. Neue Bibliothec, P. XL. Franckf. 1715. in 8vo. p. 896. *Joh. Vogt* Catal. Librorum rariorum, p. 335. Catal. Bibliothecae Jo. Laur. a Mosheim, Goettingae, 1756. in 8vo. p. 209.

Je conserve un Exemplaire de ce Livre, dont Mr. *Simon* a donné un Extrait, dans sa Nouvelle Bibliothèque choisie, P. II. à Amsterdam, 1714. in 12mo. p. 124. qui suffira pour en exciter une idée avantageuse. On a suivi Mr. *Simon* dans la Neue Bibliothec, P. XL. p. 896. J'y ajoûterai, que Mr. *Hemeré* ne s'est pas contenté de remonter jusqu'à l'origine des Ecoles de Paris; mais qu'il a parlé ensuite des progrès de l'Académie de Sorbonne, qu'il a traité amplement de ses Chan-

BALTHAZAR HENCKELIUS.

D. *Balthazar Henckelii* Epistolae Carcerales: defensum Belli Germanici patrociniū, iudicis Colonienſis ignobilem ſenſum, tandemque

Chancelliers, & en a donné une liſte, p. 105. — 143. qui mérite d'être lue. Ce n'eſt ici qu'une partie de l'Hiſtoire qu'il avoit deſſein de mettre au jour, comme il le témoigne dans ſa Dédicace, adreſſée au Cardinal de *Richelieu* p. 2. où il publie hautement la liberalité de ce Cardinal, qui a fait rebâtiſſer la maiſon de Sorbone, & continue en ces termes: „Fecit autem illa . . . aedificatio, ut de „hiſtoria celeberrimi Gymnaſii ipſe ali- „quando cogitarem; & ſi quid tandem è „monimentis antiquis erueretur, quod „luce publica non indignum eſſe Noſtri „iudicarent, illud omne Eminentiae tuae, „Scholae tantae reſtauratrici offerrem. „Sed illa cogitatio, ut ſit, ubi aliam pe- „periffet, qua non tantum de Sorbona „tua, ſed de tota ſacra Facultate Pariſi- „enſi, in qua Sorbona primas caeterae „in Academia Theologorum Societates „ſpontè concedunt, aliquid etiam per- „ſcriberem; ſed aui illo in conatu ali- „quandiu, varia collegi, quae per an- „nos digeſta, quantum rerum conſecutio „ſerièſque patiat, vno quaſi Chronico „texerentur. *Hanc particulam* operis „illius longioris quod integrum Eminen- „tiae tuae voto promiſſum eſt, à me nunc „certis de cauſis publicatam eidem etiam „debitam eſſe dicandamque putavi. „

Il découvre encore mieux ſa penſée, dans la Préface, p. 4. où il ſ'exprime en
(Tom IX.)

ces termes: „De tanto literarum domi- „cilio, aliquid ſcribere & honeſtum eſt, „& ad imitationem fruſtuofum, & eo qui- „dem operaepretium maius, ſi ad iſtam „commentationem alia accederet, qua „Academiae leges, Diſciplina, Magiſtra- „tus & dignitates, praerogatiuae, & di- „ſcendi docendique ratio, . . . expri- „meretur, vtrumque certè eam ob cau- „ſam inſtituimus, ſed alterum nunc publi- „camus, alterum verò premimus ali- „quandiu. „

Il rend enſuite raiſon de ſon procéde
p. 5. „Hanc autem partem inſtituti no- „ſtri, quae eſt de annis primis Acade- „miae Pariſienſis, ſolam edimus & cõmu- „nicamus tibi, alias vero premimus, „quod dixi; ſcriniis que continemus, ut „quod iudicium de hac priori tuum erit, „vel poſteriores ſilentio damnet aeternum „latituras, ſi diſplicuerit prior. „ *Mr. Hemeré* n'a jamais publié cette continua- tion, parce que la mort l'a prevenu, comme *Mr. Du Boulay* le témoigne dans ſon *Hiſtoria Univerſitatis Pariſienſis*, T. I. Paris. 1665. in Fol. p. 383. Outre l'Ouvrage dont je viens de parler, j'en connois encore deux ou trois de nôtre Auteur, qui ſont pour le moins auſſi rares que celui ci.

Le premier eſt coté dans l'Index Bi- bliothecae Barberinae, T. I. Romae, 1681. in Fol. p. 527. en ces termes: „Cartu- „ſianus,

Ccc



que subueniens ex Suecia auxilium, nondum audito experientiae documento, per varios carcerum cuniculos ostendentes. Holmae, Typis *Heinrici Knyfers*, Anno 1640. in 8vo. Pagg. 297. *Rare.* (29)

CHRISTIANUS

„fianus, siue Iter ad Sapientiam. Aug. Viromanduorum. 1627. in 8vo. „ Le second se trouve dans la Bibliotheca Telleriana, Paris, 1693. in Fol. p. 309. & dans la Bibliotheca Bultelliana, ibid. 1711. in 8vo. p. 956. 957. „ De Scholis publicis, earumque Magisteriis, Dissertatio pro Regali Ecclesia Sancti *Quintini*: adiuncta est Tabella chronologica „ Decanorum, Custodum, & Canonorum eiusdem Ecclesiae, S. *Quintini* illustratum, à *Claudio Hemeraeo*. Parisiis, la *Perriere*, 1623. in 8vo. „

Le troisième Ouvrage de notre Auteur, est mis au nombre des Livres *rare*s, dans la Bibliotheca anonymiana, P. II. Hagae-Com. 1728. in 8vo. p. 159. dans la Bibliotheca Universalis, ibid. ap. *Pet. Goffe*, 1742. in 8vo. p. 307. dans la Bibliotheca Selectissima *Sam. Engel*, Bernae, 1743. in 8vo. p. 73. & dans le Catal. Librorum rariorum de Mr. *Vogt*, p. 335. Il est intitulé: „ *Augusta Viromanduorum vindicata & illustrata duobus Libris, quibus „ Antiquitates Urbis & Ecclesiae S. „ Quintini, Viromandensiumque Comitum series explicatur: Adiectum est Regestum „ veterum Chartarum, Opera „ Claudii Hemeraei*. Parisiis, ap. *Bessin*, 1643. in „ 4to. „ Mr. *Engel* a remarqué avec raison, que Mr. *Vogt* avoit été séduit par la Bibliotheca anonymiana, à mettre l'année 1634. pour 1643. Il faut aussi

rejeter l'année 1633. que l'on voit dans la Bibliothéque Universelle de *P. Goffe*, l. c.

V. *Christoph. Aug. Heumannii* Bibliotheca historica Academica, à la suite du Traité de *Conringius* de Antiquitatibus Academicis, Göttingae, 1739. in 4to. p. 149.

(29) Dan. Georgii Morhoffii Polyhistor, Lubecae, 1688. in 4to. p. 307. Jo. Molleri ad Sueciam literatam Jo. Schefferi Hypomnemata, Hamb. 1698. in 8vo. p. 451. Jac. Frieder. Reimmanns Historia Literaria derer Teutschen, P. III. Sect. III. Vol. V. Halle 1710. in 8vo. p. 236. Not. Joh. Christoph. Wendleri Dissert. de raritatis Librorum causis, 1711. in 4to. §. XXV. Vergnügung müßiger Stunden, P. VI. Leipzig, 1715. in 8vo. p. 7. Annales Academiae Juliae, Semestre III. Brunsvici, 1722. in 8vo. p. 167. 168. Introductio in Historiam rerum Germanicarum, Lipsiae, 1727. in 4to. p. 48. Not. 6. Aug. Beyeri Epistola de Bibliothecis Dresdensibus, Dresdae, 1731. in 4to. p. 13. Jac. Frid. Reimmanni Bibliotheca Historiae Literariae, Hildesiae, 1739. in 8vo. p. 275. Ejusd. Catal. Bibliothecae Reimmannianae generalis, ibid. 1741. in 8vo. p. 480. Joh. Jhre Dissertat. II. de causis raritatis Librorum, Holmiae, 1743. in 4to. p. 14. Not. x. Joh. Vogt Catal. Libror. rariorum, p. 335. *Gesam-*

CHRISTOPHORUS HENDREICH.

Pandectae Brandenburgicae, Continentes I. Bibliothecam, seu magnam, & si Additamenta accesserint, maximam Auctorum impressorum & Manuscr. partem: quibus adduntur Auctorum quorundam Vitae, delectus; nomina plurimorum Anonymorum, Pseudonymorum &c. explicata. Idque in omnibus fere Scientiis, & orbis Terrarum Linguis. II. Indicem materiarum praecipuarum, in iis contentarum: utrumque Ordin. Alphabetico.

Additus

Gesammelter Briefwechsel der Gelehrten, Hamburg, 1750. in 8vo. p. 75. Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 402. & 485.

Mr. *Avemann* a parlé amplement de notre Auteur & de son Livre, dans les Annales Academiae Juliae, Semestre 1, p. 167. & suiv. il y dit p. 167. „*Balth. Henkelius* fuit *magdeburgensis* saxo, non „*suecus* natione, ut aliqui crediderunt, „quippe qui sese *saxonem*, & *Magdeburgum* patriae suae locum praedominantem „cognominavit dedicatione libri de bello „suecico, ad regem *Gust. Adolph.* scripta. „ Ce passage me semble prouver, que *Magdebourg* n'étoit pas le lieu natal de *Henkelius*, mais que c'étoit quelque endroit qui dependoit de la Ville de *Magdebourg*. C'est *Jüterbock*, une assez jolie Ville de la Principauté de *Querfurt*, qui apartenoit autrefois à l'Archevêché de *Magdebourg*, à laquelle on peut fort bien appliquer les paroles de *Henkelius* citées par Mr. *Avemann*. Aussi est-il nommé *Balth. Henkelius Jüterbock.* dans la liste des Docteurs en Droit qui ont été graduez à *Wittenberg* en 1615. comme

on le verra dans *Gottfridi Suevi Academia Wittebergensis, Wittebergae, (1655.)* in 4to. fol. Ggg. a. *Jo. Mollerus* le confirme dans ses *Hypomnemata ad Jo. Schefferi Sueciam Literatam, p. 451.*

Le Roi *Gustave Adolphe* en fit son Conseiller, & son Compagnon de voiage en *Alemagne* durant les troubles de la guerre de trente. *Henkel* eut le malheur d'être mis en prison à *Cologne*, & de changer neuf fois de prison pendant l'espace de deux ans, comme il nous l'apprend dans l'Avis au Lecteur qu'il a mis à la tête de ses Epîtres, p. 2. & 3. „Utut . . . hostium quorundam in me „sese exoneraverit crudelitas; utut strangu- „gulationes, rotas, equuleos, hisceque „atrociora plusquam crudeliter corpori „huic intentaverint; & in mei gloriam „& in illorum ignominiam vergit, ne „quidem inter totius biennii multivarios „carceres, & varii generis vincula potuisse ostendi, quod vel primum in- „jectae manus tactum excusaverit. Ex „ipsis erimantium subselliis, novum & „ex tyrannorum gestis nondum auditum „est, in diversorum principum territo-

Ccc 2

„riis,



Additus erit Index 1. Ætatum Mundi quibus Auctores vixerunt. 2. Chronologico-Historicus, in adversis columnis monstrans, ubi quilibet Historicorum scribere inceperit, & desierit. 3. Patriae, seu Nationum. 4. Linguarum, quibus libri exarati. 5. Religionis, quam professi sunt auctores. 6. Vitae generis.

Appen-

„riis, unicum hominem ideo *novem sustinuisse carceres*, quia facti justioris animatus conscientia, regiaeq; vocacionis auctoritate instructus, justitiae, libertatis & communis salutis studio se addixerat. „

C'est dans ces Prisons que nôtre Auteur a écrit ses Epîtres, qui roulent principalement sur les maux qu'il y a enduré. Il nous apprend p. 13. le tems & la cause de son emprisonnement, dans une Lettre adressée aux Etats Généraux, & datée du 2. de Mars 1636. „Moguntini-Electoris Consiliarius nomine *Rosenbachus binis ab hinc elapsis mensibus* arresti vinculum mihi jejecit, non quia delatis Suecorū armis in afflictam Germaniae patriam jura vestra aequi ac Evangelicorum pontificiorumq; urgente justitia defendi; non, quia infaustum illum characterem Oceanici & Balthici maris, fatali in Fridlandinum verbo impugnavi; non quia machinationibus Jesuitarum contradixi; non, quia subducētibus se post Nortlingianam cladem collegis, onera Cancellariae Moguntinae extremus sustinui; non deniq; quod consiliis Judiciisq; militaribus contra conspirationis socios director interfui; sed quia donatione Suecicā nixus, bona victricibus armis debita, ad recuperationis

„usq; postliminiū bonae fidei possessor detinui. Sic vel ipsum arresti frontispicium geminam dicitur injuriam: officii primā, causę vel libelli inepri alteram. „

Henkel a écrit cette Lettre dans les tenebres de sa prison, comme il le témoigne dans la souscription: „Inter sacra saxaque turris Colono-Conibertici caecis exhibitum manibus, 2. Mart. Anno 1636. „ Il a été obligé une autre fois de se servir d'une plume d'hirondelle & de broïer du charbon dans de l'eau pour en faire une espèce d'ancre, comme on le voit p. 193. à la fin d'une Lettre écrite à *Louis Camerarius*. „Scripsi *calamo hirundinis*, eoque non indigno admirationis auspicio, ad catenatas hasce (nunc oneris liberatas) manus nuper delato; sed *vulcano aegrè in atramentum converso*. La dernière Lettre qu'il a écrite en prison, est datée p. 225. en ces termes: „Dab. custodiā Hanoviae 5. Mart. Anno 1638. „ La première Lettre qu'il a écrite après avoir recouvré sa liberté est datée p. 229. de Leyde le 5. d'Août 1638. Ainsi il a été dans les fers depuis le commencement de l'année 1636. jusques au mois de Juin ou de Juillet 1638.

Mr.



Appendix continebit 1. Bibliothecam selectam. 2. Praecipuas Mundi Bibliothecas, & has inter Electoralem Brandenburgicam pluribus describet. 3. Modum Bibliothecas colligendi, augendi, ornandi, conservandi. 4. Claros Bibliothecarios, eorumque officium. Finem faciet Tomus, continens addenda & emendanda. Opus quale haecenus

vix

Mr. *Morbof* étoit assez content de ces Epîtres, comme il le témoigne dans son *Polyhistor*, *Literarius*, L. I. C. XXIV. §. 94. p. 304. de l'Édition de 1714. où il dit: „*Balthasaris Henckelii* Epistolae „carcerales rarae sunt, quas semel tantum vidi . . . varia habent Suecorum consilia, Jesuitarum machinationes, & arcaniora quaedam istius belli (Germanico-Suecici) quae alibi expressa non facile inveneris: stylus non contemnendus. „

Christianus Gryphius, qui n'avoit jamais vu ces Epîtres, suivit bonnement l'opinion de *Morbofius*, dans son *Apparatus de Scriptoribus Historiam Seculi XVII. illustrantibus*, Lipsiae, 1710. in 8vo. p. 157. mais Mr. *Avcmann*, qui avoit examiné ces Lettres avec soin, se déclara contre eux, dans les *Annales Academiae Juliae*, Semest. III. p. 175. où il dit: „*Librum immerito rarum & carum* „haberi. Nec stilum esse eum quem „*Morbofius & Gryphius* laudare debuerint, „sed impurum & obscurum: nec arcana „inesse belli tricennalis, quae *Gryphius* „quidem sperauerit, sed frustra: cum „nunquam ea sint, nisi forte prodicionem „hanouiensẽm huc referre velis. „

Mr. *Reimmanu* tient un juste milieu, dans son *Einleitung in die Historiam Li-*

terariam derer Teutschẽn, Vol. V. p. 237. où il assure, que ces Epîtres contiennent plusieurs choses touchant l'état des affaires de ce tems-là, qui ne sont pas à mépriser; mais il avouẽ qu'elles sont envelopées dans un stile confus, obscur & presque inintelligible. Ajoũtez-y ce qu'il en dit, dans sa *Bibliotheca Historiae Literariae*, p. 275.

Mr. *Ibre* parlant des piéces qui disparaissent facilement à cause de leur petitesse, dans sa *Dissert. II. de caussis raritatis Librorum*, p. 13. y ajoũte ces mots: „Nescio annon etiam in hunc numerum referri debeat *Schediasma D. Balthasaris Henckelii*, quod in 8vo. Holmiae 1640. nec non in duodecupla forma editum fuit, sub titulo: *Somnium Gustavi Adolphi, Magni Suecorum Gothorum, ac Vandatorum Regis, ex bellorum successibus clarum, & in armatae Justitiae gloriam explicatum*, in quo „ex occasione somni hujus regis, quod „explicat, varia in laudes gentis Gothicae adfert. „ Il y fait aussi mention au bas de la page, dans une Note, des *Epistolae carcerales*, & d'un autre *Traité de nôtre Auteur intitulé: „De bello, tam proteditio, quam vindicatorio Gustavi Adolphi R. Sueciae, & fide Bogislai XIV. Ducis Pomeraniae. Stetini 1631. in 4to.* „

Ccc 3

Mr.



vix elaboratum, certe editum non est; Tale, omnium Professionum Hominibus exhibere conatur *Christophorus Hendreich*, Serenissimo & Potentissimo Electori Brandenburgico à Consiliis & Bibliothecae cura. Berolini, typis Viduae Salfeldianis MDCXCIX. (1699.) in Fol. Pagg. 816. Sans les pièces liminaires. *Rare.* (30)

HIERO-

Mr. *Avenann* croit l. c. p. 168. que ce Livre a causé l'emprisonnement de notre Auteur. Il étoit déjà si *rare* du tems de Mr. *Scheffer*, qu'il n'en a eu aucune connoissance; & qu'on le chercheroit inutilement dans la *Suecia Literata*, Hamburgi, 1698. in 8vo. p. 287. où il annonce les deux autres Ecrits du *Balth. Henckelius* dont j'ai donné les Titres dans cet article. Aussi l'a-t-on accompagné d'un astérisque, pour en indiquer la rareté, dans la *Bibliotheca Kielmans-Eggiana*, P.III. Hamb. 1720. in 8vo. p. 300. où il s'est vendu 3. marcs.

Il est sûr, que les Ecrits de notre Auteur aiant vû le jour en Suede, il y a plus d'un Siècle, ne se trouvent presque point dans ses païs ici. Mr. *Duve* qui prend un soin particulier d'enrichir sa magnifique Bibliothèque de Livres *rare*s, n'en a pû aquerir jusqu'à présent que les *Epistolae carcerales*.

(30) *Catalogus Bibliothecae Reimannianae generalis*, Hildesiae, 1741. in 8vo. p. 259. *Alfonsi Ciaconii Bibliotheca* Amstelod. 1744. in Fol. Préf. p. XVIII. *Joh. Erhard Kappens Sammlung einiger Briefe zwischen Leibnitz und Jablonski*, Leipzig, 1745. in 8vo. p. 65.

Ce Livre est si *rare* en France, que Mr. *Camusat* étoit obligé d'avouër dans sa Préface sur la Bibliothèque d'*Alfonfus Ciaconius*, p. XVIII. qu'il ne l'avoit jamais eu entre les mains. Aussi n'est-il pas commun en Alemagne, & je ne l'ai trouvé qu'avec beaucoup de difficulté. Comme il ne contient que les deux premières Lettres de l'Alphabet, il est à croire qu'il n'a pas eu un grand débit: & que la plûpart des Copies aura été reduite en maculatures. Aussi n'est-ce pas une grande perte pour la Republique des Lettres, parce qu'il y a peu de personnes qui soient en état d'en tirer parti.

Le projet de *Hendreich* étoit immense, comme on le voit par le Titre de ce Volume. Vint ou trente Volumes in Folio auroient à peine suffi pour le remplir. Il auroit falu former une Societé de Bibliothecaires pour en venir à bout avec succès. *Hendreich* étoit fort laborieux, il ramassoit ses matériaux sans choix & sans examen, tout lui étoit bon; mais cela ne pouvoit former qu'une compilation indigeste, & pleine de fautes. Aussi abondent elles dans l'Ouvrage de *Hendreich*; il y multiplie mal à propos les Auteurs en les partageant en deux, il cite des Livres & des Editions qui n'ont jamais existé, il annonce des Traductions imagi-



HIERONYMUS HENNINGES.

Theatrum Genealogicum ostentans omnes omnium aetatum Familias: Monarcharum, Regum, Ducum, Marchionum, Principum, Comitum, atque illustrium Heroum & Heroinarum: Item Philosophorum, Oratorum, Historicorum, quotquot a condito Mundo vsque ad haec nostra tempora vixerunt, quorumque memoria literis consecrata habetur, exquisitiss. & absolutiss. diagrammatibus comprae-hensas. Ad omnes omnium aetatum & Gentium Historias facilius & rectius intelligendas haecenus desideratum: nunc verò in Quatuor Tomos collectum & distinctum ingenio & labore M. Hieronymi Henninges Lunaeburgensis. M.D.XCVIII. Cum Gratia ac Priuilegio sacrae Caesareae Maiestatis ad decennium. Magdeburgi, Typis & Sumtibus Ambrosii Kirchneri Bibliopol. Magdeburg. in Fol. Pagg. 91. Sans les pièces liminaires, qui en occupent XL. *Fort-rare.* (31)

Genea-

imaginaires; sans parler des omissions qu'on lui pourroit passer, parce qu'on ne peut pas exiger d'un seul homme qu'il sache tout, & qu'il connoisse tout, dans un champ aussi vaste que celui ci.

Cela n'empêche pas qu'on ne puisse consulter ce Livre avec utilité, moiennant qu'on le fasse avec toutes les précautions requises. Souvent il excite des idées qui auroient échapé aux plus grands connoisseurs, il raporte des particularités qui ne sont pas connues de tout le monde, il cite des Auteurs qui peuvent répandre du jour & de la certitude sur divers sujets: & par ce moien il donne lieu à des recherches, qui conduisent un homme éclairé à des heureuses découvertes.

Ceux qui souhaiteront de lire les jugemens que divers Savans ont porté de

cet Ouvrage, pourront consulter *Tentzels* Monatliche Unterredungen, 1690. p. 489. *Nicol. Hieron. Gundlings* Historie der Gelehrtheit, T.I. p. 120. Not. *Jac. Frid. Reimmanni* Bibliotheca Historiae Litterariae, Hildesiae 1739. in 8vo. p. 19. *Joh. Erhard Kappens* Sammlung einiger Briefe *Leibnitzens* und *Jablonski*, Leipzig, 1745. in 8vo. p. 66. *Burc. Gotth. Struvii* Introduc. in Notitiam rei Litterariae, cura *Jo. Christiani Fischeber*, Francof. 1754. in 8vo. p. 110. & *Jo. Frid. Jugleri* Bibliotheca Historiae Litterariae, Jenae, 1754. in 8vo. p. 85.

(31) *Jo. Andr. Bosii* Introductio in Notitiam Rerumpublicarum, Orbis universi, Jenae, 1676. in 4to. p. 126. *Catal. Librorum Jani Albini*, Dordraci, 1696. in 8vo. p. 22. *Joh. Christoph. Wendleri* Dissert. de variis raritatis Librorum



Genealogiae aliquot Familiarum Nobilium in Saxonia: quae vel a Comitibus vel Baronibus ortae, quosdam Pontificiam, quosdam Episcopalem dignitatem adeptos produxerunt. Collectae opera & studio M. Hieronymi Henninges Lunenburgensis Ecclesiae: nunc autem denuo auctiores & correctiores ex Bibliotheca Ranzouiana editae. Quibus

rum causis, Jenae, 1711. in 4to. §. X. Ludovici Petri Giovanni Germania Princeps, Halae, 1711. in 8vo. P. I. p. 22. 23. & Vlmae, 1752. in 8vo. p. 764. Dan. Georg. Morhofii Polyhistor, Lubecae, 1714. in 4to. T. III. L. IV. §. 19. p. 515. Jo. Henr. Boecleri Bibliographia Critica, Lipsiae, 1715. in 4to. & 8vo. p. 172. 173. Neue Bibliothec, P. XLI. Franckf. 1715. in 8vo. p. 27. Jacobi Frid. Reimmanni de Libris Genealogicis Sect. I. Lipsiae, f. a. in 8vo. p. 64. 66. & Sect. II. p. 170. 172. Ejusd. Einleitung in die Historiam Literariam der Teutschen, Vol. V. Halle, 1710. in 8vo. p. 582. Andr. Westphali Centuria I. Librorum publica auctoritate combustorum, Gryphiswaldiae 1723. in 4to. p. 5. Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 247. Joh. Hübneri Bibliotheca Genealogica, Hamburg, 1729. in 8vo. p. 10. 12. Catal. Librorum rarissimorum Jo. Ludolphi Bünemanni, (Mindae, 1732.) in 8vo. p. 61. Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. IX. à Paris, 1735. in 12mo. p. 1705. Nicol. Hieron. Gundlings Historie der Gelahrheit, T. IV. Franckf. 1736. in 4to. p. 6063. Bibliotheca Historica Struvio-Buderiana, Jenae, 1740. in 8vo. P. II. p. 1686. Biblio-

theque ancienne & nouvelle, à la Haye, chez Pierre Goffe, 1740. in 8vo. p. 1. p. 145. Bibliotheca Universalis, ibid. ap. P. Goffe, 1742. in 8vo. p. 397. Indicis Bibliothecae Joannis Jacobi de Ryffel, P. II. Vitembergae, 1744. in 8vo. p. 192. Nova Acta Eruditorum, 1747. in 4to. p. 373. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum p. 337. Bibliotheca Rinckiana, Lipsiae, (1747.) in 8vo. p. 253. Hamburgische Berichte, 1747. in 8vo. p. 232. Nachrichten von einer Hallischen Bibliothek, Vol. III. Halle, 1749. in 8vo. p. 56. Catal. Bibliothecae Valentini Ernesti Loescheri, P. II. Dresdae, 1751. in 8vo. p. 556. Commercii Epistolae Uffenbachiani, P. III. Vlmae, 1753. in 8vo. p. 30. & P. IV. p. 387.

Voilà bien des témoins de la rareté de cet Ouvrage: cependant il y en a un Exemplaire complet dans notre Bibliothèque Roiale, & dans celle de Mr. Duve. Le Tome I. avoit déjà vu le jour en 1584. sous le Titre suivant: „Tomus I. Genealogicarum Tabellarum, continens Illustrissimas Familias Patriarcharum qui ante & post Diluuium vixerunt, Hebraicorum Dynastiarum vel Judicum, Regum Israelis & Judae ac principum vel ducum gentis Judaicae post captiuitatem Baby-

Quibus accesserunt insignia fere omnium, qui genere nobiles in Ducatibus Slesuigae, Holsatiae ac Stormariae, arces munitas, elegantia castra, praedia, domicilia &c. possederunt, & etiamnum possident: nec non Imagines nonnullorum à *Goltzio*, *Hogenbergio*, & aliis artificibus tam cupro quam ligno expressae & incisae. Item in calce Descriptio

„Babylonicam, ipsiusq; Regis Regum & „Domini dominantium *Jesu Christi* Ser- „uatoris, Mediatoris ac liberatoris ge- „neris humani secundum carnem profa- „piam, ex sacris Bibliis & aliis autoribus „qui de rebus Judaicis post exilium Ba- „bylonicum scripsere, collectus opera & „studio M. *Hieronymi Henninges* Eccle- „siasticae Lunaeburgensis. Pfol. 112. Ge- „nerationi rectorum benedicetur. *Theo- „critus* ευσεβέων παιδεύσει τὰ λαΐα, δυσ- „σεβέων δ'όν. Vlyssae M.D.LXXXIII. „Et à la fin: Vlyssae Michael Cröner „excudebat, Anno *Christi* M.D.LXXXIII. „(1583.) in Fol., Pagg. 90. Sans les pièces liminaires.

L'Auteur a dédié ce Volume aux Bourguemestres & aux Senateurs de la Ville de Lunebourg, & a daté sa Dédicace du 1. Novembre 1583. Il s'y étend principalement sur l'utilité des Tablettes Généalogiques, & nomme p. 6. les Auteurs dont il a tiré du secours: „Haec . . . „stylo simplici ac verbis brevissimis, non „à me excogitatis primùm, sed quae ex „praeceptorum meorum, quos vel viva „voce docentes audiui, ut *Philippi Melanchthonis*, de omni doctrinarum genere „optime meriti, *D. Pauli Eberi*, *D. Viti Ortbelii* Winshemii senioris, *D. Peuceri*, „& in Hebraeorum monumentis versâ (Tom. IX.)

„tissimi D. *Henrici Mölleri* vel quorum „scripta legi, ut DD. *Lutheri*, verè ex- „tremæ aetatis nostrae *Eliae*, *Brentii*, „*Chytraci*, M. *Georgii Fabricii*, M. *Cun- „manni*, M. *Telemanni Stellae*, &c. . . „libris & commentariis desumpti. „

Jerôme Henninges fit réimprimer ce Volume en 1597. & le rangea à la suite de diverses nouvelles pièces liminaires, précédées du Titre que j'ai copié à la tête de cet article. Il y ajouta le Tome II. intitulé: „Tomus II. Genealogicarum „Tabellarum continens. I. Paralipomena „Primi Tomi, quae habent origines „omnium Gentium ex variis & antiquis- „simis authoribus collectas, repetitamq; „*Christi* secundum carnem Genealogiam. „II. Familias primæ Monarchiae, quae „sub Capite aureo, *Danielis* 2. & Leone „alato, *Danielis* 7. praefiguratur: Sy- „riae item & Ægypti Reges. III. Secun- „dae Monarchiae, quae in pectore cum „brachiis argenteis, *Danielis* 2. & vrsu „carniuoro, *Danielis* 7. significatur, vi- „cinorumq; regnorum familias „ in Fol. Pagg. 93. — 243. Avec Figg.

Le Tome III. est orné du Titre qui suit: „Tomus III. Genealogicarum Ta- „bellarum continens Graecorum Princi- „pum familias, Jonicas, Æolicas, Do- „ricas,

D d d

„ricas,



ptio Monumenti ab *Henrico Ranzovio* prope Segebergam in honorem *Friderici. II.* Regis Daniae erecti & sic efformati, ut assurgat in Pyramidem, & huic substructum facellum repraesentet ex quovis latere arcum triumphalem: nec non descriptio obelisci juxta hoc monumentum

„ricas, quibus *Alexander Magnus* tertiae
„Monarchiae primus Imperator eiusque
„Successores, ventre aeneo, *Dan. 2.* &
„quadricipiti Pardo, *Dan. 7.* assimilati
„originem duxerunt. „ in Fol. Pagg.
245. — 303. Avec Figg.

Voici le Titre du Tome IV. „To-
„mus III. Genealogicarum Tabellarum
„continens decem Regnorum in Quarta
„Monarchia, Romana nimirum, 1. Ita-
„liae. 2. Germaniae. 3. Galliae. 4. Hi-
„spaniae. 5. Angliae. 6. Sarmatiae. 7. Vn-
„gariae. 8. Aegypti. 9. Asiae. 10. Afri-
„cae. Cum adiunctis Regnis Familias
„Principum Illustrissimas, Cruribus fer-
„reis, *Daniel. II.* & ferae aspectu Truci
„ad decem cornua habenti, *Dan. 7.* assimi-
„lata: Quorum tria prima & praecipua
„Aegyptiacum, Asiaticum & Africanum
„ferae euulsa sunt, in quorum locum
„blasphemum illud cornu, secta Maho-
„metica Turciumq; regnum enatum est.
„Quorum Familiae loco trium istorum
„praecedentibus subjiciuntur. Insertae
„sunt Asiaticis Familiis etiam Chinarum
„vel Sinarum Reges, & postremo loco
„Indiae Aethiopiaeq; Imperatores, Roma-
„nis, qui nunquam subiecti fuere. „ Pagg.
637. — 1585. in Fol. Avec Figg.

Ce Tome IV^e. étant beaucoup plus ample que les trois précédens, notre Auteur l'a divisé en Quatre Parties princi-

pales, dont la Première est ornée du Titre que je viens de donner. La Seconde est intitulée: „Germania & Gallia Secundi & Tertii Regni in Quarta Monarchia Pars Prior continens Genealogicis Tabellis comprehensas Familias Inuictissimorum Imperatorum, Serenissimorum Regum, Illustrissimorum Principum, Electorum, Ducum & Marchionum, Generosorum Comitum ac Dynastarum, qui Circo Francico, Bauarico, Rhenano, Austriaco & Sveuico comprehenduntur: vique ex his in Italia, Germania, Gallia caeterisq; regnis originem traxerunt, collectas ex variis Auctoribus & Monumentis antiquis ac ipsis principum Archiuis: Opera & studio M. *Hieronymi Henninges* Lunaeburgensis. M. D. XCVIII. Cum gratia ac priuilegio sacrae Caesareae Maiestatis ad decennium. Magdeburgi, Typis & Sumptibus *Ambrosii Kirchneri* Bibliopoe. „ in Fol. Pagg. 634. Sans l'Épître Dédicatoire. Avec Figg.

La Troisième Partie du Tome IV. porte le Titre qui suit: „Secundi & Tertii Regni in Quarta Monarchia Pars Altera, continens Genealogicis Tabellis comprehensas Familias Inuictissimorum Imperatorum, Serenissimorum Regum, Illustrissimorum Electorum, Ducum & Marchionum, Generosorum Comitum „ac

tum collocati. Item Delineatio Pyramidis quadratae, quam memoriae Regum Daniae & suorum consecratam collocavit in monte conspicuo prope pagum Nordœ, vicinum oppido Itzehoenfi idem *Hen-*

ricus

„ac Dynastarum, qui Circo Saxonico
„tàm superiori quàm inferiori, Westpha-
„lico & Burgundico comprehenduntur,
„Quiq; ex his in Italia, Germania, Gal-
„lia, caeterisq; Regnis originem traxe-
„runt, collectas ex variis Autoribus, Mo-
„numents antiquis & ipsis principum ar-
„chiuis, opera & studio M. *Hieronymi*
„*Henniges* Lunaeburgensis. M. D. XCVIII.
„Cum gratia ac priuilegio sacrae Caesa-
„reae Maiestatis ad decennium. Magde-
„burgi, Typis & Sumpribus *Ambrosii*
„*Kirchneri* Bibliopol. Magdeburg: „ *Et*
„*à la fin*: Magdeburgi, Typis *Ambrosii*
„*Kirchneri* excusum, Anno a nato *Christo*
„Saluatore M. D. XC. VIII. „ in Fol. Pagg.
450. Sans les pièces liminaires, qui en
ocupent xx. Avec Figg.

Cette Partie avoit déjà vu le jour onze
ans auparavant, sous le même Titre que
je viens de donner, si j'en excepte la
fin, où il est dit, dans la première Edi-
tion: „studio & opera M. *Hieronymi Hen-*
„*ninges* Lunaeburgensis Ecclesiastae. Cum
„gratia & priuilegio sacrae Caesarae Ma-
„iestatis. „ Sans date; mais on lit à la
fin cette souscription: „Vlisleae Typis
„*Michaelis Cræneri* excusum, Anno à
„nato *Christo* Saluatore M. D. LXXXVII. „
(1587.) in Fol. Avec Figg. Cette pre-
mière Edition est ici dans la Bibliothèque
Roiale, aussi bien que la seconde qui a
été enrichie à la fin de quelques additions
& corrections. Pagg. 447.—450.

Voici enfin le Titre de la dernière Par-
tie: „Quarti Tomi atq; itidem Quartae
„Monarchiae Pars Postrema continens Se-
„renissimorum Regum Hispaniae, An-
„gliae, Daniae, Scotiae, Noruagiae,
„Suetiae, Sarmatiae, Vngariae, &c. vi-
„cinorumque, nec non Ægyptios, Sy-
„ros, Asiaticos & Africanos quod attinet
„Familias Genealogicis Tabellis comprae-
„hensas, & ex fide dignis Auctoribus col-
„lectas studio & opera M. *Hieronymi Hen-*
„*ninges* Lunaeburgensis. M. D. XCVIII.
„(1598.) Cum gratia ac priuilegio sa-
„crae Caesarae Maiestatis ad decenni-
„um. Magdeburgi, Typis & Sumpti-
„bus *Ambrosii Kirchneri* Bibliopolae. *Et*
„*à la fin du Volume*: Magdeburgi, Typis
„*Ambrosii Kirchneri* excusum, anno à
„nato *Christo* Saluatore M. D. XCVIII. „
in Fol. Pagg. 568. Sans l'Épître Dé-
dicatoire. Avec Figg.

On verra par tous ces Titres que nô-
tre Auteur n'a rien voulu omettre pour
nous donner une Généalogie complete
de toutes les grandes maisons du monde,
depuis le commencement jusqu'à son tems.
Il ne s'est pas contenté des Tables
seches, qui ne contiennent que des
noms; il y a aiouté ordinairement des
remarques historiques & les Armoiries
d'un infinité de personnes, ce qui a servi
à augmenter & les Volumes & l'utilité de
ce gros Ouvrage.

Ddd 2

Si



ricus Ranzovius. Hamburgi ex Officina Jacobi Wolfii M. D. XC. (1590.)
in Fol. *Edition fort-rare. (32)*

MAR-

Si l'on consulte les Auteurs, que j'ai citez à la tête de cet article, on verra que leurs sentimens sont partagez sur la bonté de cet Ouvrage. Quelques uns le louent avec excez, d'autres le méprisent souverainement: & les troisièmes reconnoissent qu'il a bien du bon; mais comme il n'est pas exempt de défauts, ils souhaitent que quelque habile Généalogiste y mette la main, qu'il en corrige les fautes & le continue jusqu'à notre tems.

(32) Vergnügung müßiger Stunden, P. XV. Leipzig, 1720. in 8vo. p. 209. Bibliothecae Kielmans-Eggianae P. III. Hamb. 1720. in 8vo. p. 18. 19. Bibliotheca Hohendorfiana, P. I. à la Haye, 1720. in 8vo. p. 173. Catal. Librorum rarissimorum Joan. Ludolphi Bünemanni, (Mindae, 1732.) in 8vo. p. 61. 62. Hamburgische Berichte, 1733. p. 216. Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. IX. à Paris, 1735. in 12mo. p. 1710. Bibliotheca Rinckiana, Lipsiae, 1747. in 8vo. p. 253. Joh. Vogt Catalogus Librorum rariorum, p. 337. 338. Nachrichten von einer Hallischen Bibliothek, Vol. III. Halle 1749. in 8vo. p. 79. Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 144. Commercii Epistolae Uffenbachiani P. III. Vlmae, 1753. in 8vo. p. 32. 34. *Zeitung n. 5670.*

Cette Edition est beaucoup plus ample que celle que *Heminges* avoit publiée

trois ans auparavant, sous le Titre qui suit: „Genealogiae aliquot Nobilium in „Saxonia, qui vel ex Comitibus vel Baronibus orti, aut ex quibus aliqui Episcopalem dignitatem adepti sunt. Inter „quos primo loco, antiquitate generis, „virtute & fide praestans Alvensleborum „Gens recensetur, quae *Vdonem* Episcopum Hildensheimensem, & duos *Buffones* Episcopos Havelbergenses produxit. „Collectae opera & studio M. *Hieronymi Heminges* Lunaeburgensis Ecclesiasticae. „*Euripides* in Hecuba.

Δεινὸς χαρακτηρ, καὶ πίσσημος ἐν βροτοῖς
ἐσθλῶν γενέσθαι. καὶ πῖ μείζον ἔρχεται
τῆς ἐυγενείας τοῦνομα τοῖσιν ἀξίοις.

„Egregia & insignis inter homines nota „bona stirpe nasci, & successu augetur „nobilitatis nomen hominibus dignum. „*Cicero.* Semper ita senserunt Sapientes, in Heroicis familiis vim naturae „praestantiorē esse quā in reliqua multitudine, & virtutis semina generatione „communicari liberis. *Idem.* Tantam „vim atq; necessitatem possidet paternus „maternusq; sanguis, ut si quod decus „ex eo profectum, non intermori, si „qua macula inde concepta, non facile „elui possit.

Magna quidem laus est ab honesto sanguine nasci:

Maior, honestatis facta decusq;
sequi.

Maxi-



MARCUS HENNINGUS.

Tyrolensium Principum Comitum ab An. Virg. partus c10 cc. xxix. usq; ad Ann. c10 Id. Ic. genuinae Eicones. Singulorum Insignia: Quorundam Emblemata. Ex Sereniss^{mi}. SS^æ. memoriae *Ferdinandi* Archid. Austriae Pr. Comit. Tirol. &c. Pridem Cubicularii Ill. & Generosi Baron. Dn. *Raimundi Fuggeri*. Dn. Kirchberg^æ. & Weiff. Musæo. Cœlaturâ ac Officinâ *Dominici Cussodis*, C. A. Cum epi-

Maxima, nosse Deum fontem metamq;
bonorum:

„Vti forte, piè viuere, ritè mori.

„A. C. c10. Id. xiiic. *Et à la fin*: Anno
c10. Id. xiiic. (1587.) xvi. Kal Martii.
„in Fol.„ Pagg. 63. Avec Figg.

Cette Edition rarissime est ici dans la Bibliothèque Roiale: & forme un Volume complet, & distingué des autres Tablettes généalogiques, que nôtre Auteur a publiées ensemble en 1587. sous le Titre que j'ai donné tout entier dans l'article précédent, & qui commence par ces mots: „Secundi & Tertii Regni in „Quarta Monarchia Pars altera. &c. „ Aussi l'Auteur la représente-il comme une Partie séparée, dans l'Avis au Lecteur qu'il a mis au revers du Titre, où il s'énonce de la maniere suivante, en parlant des Gentils-hommes: „Horum etiam „ne intercidat memoria vel incendio vel „alio quocunque casu, utq; posteri „exempla virtutum in maioribus conspi- „cua semper habeant, ob oculos quae „imitanda sibi proponant, quo & ipsi „memoriam honoratam & sempiternam „suis relinquunt, operae precium esse

„duxi, ut eiusmodi familiae nobiles, pe-
„culiari parte consignentur. „

Ceci servira à corriger une Remarque de la Bibliotheca Rinckiana, p. 253. 254. & à confirmer la vérité de ce que *Jean Hubner* a dit, dans sa Bibliotheca Genealogica p. 522. où il distingue fort bien cette premiere Edition de 1587. d'avec la seconde, dont j'ai donné le Titre à la tête de cet article: comme Mr. *Vogt* l'a fait après lui, dans son Catal. Libror. rarior. p. 338. Il y a cette différence entr'eux, que Mr. *Hubner* assure que la premiere Edition a vu le jour à Hambourg, au lieu que Mr. *Vogt* dit, que c'est à Ulzen, qu'elle a été imprimée. Comme l'on s'est contenté de mettre une date sur le Titre & à la fin de cette premiere Edition, sans y marquer l'endroit où elle a vu le jour, on ne sauroit rien déterminer de certain à cet égard.

On a ataqué injustement ces deux Auteurs, dans les Nachrichten von einer Hallischen Bibliothek, Vol. III. p. 76. où l'on assure, que cette premiere Edition, n'est pas différente de la moitié du gros Ouvrage de *Jer. Henninges*, qui a vu le
Ddd 3 jour



epigramatis, & brevib. ad singulos Prr. Comm. Eulogiis *Marci Henningi* A. V.

Tempus Aletheæ, matrem vidē' edere gnatae
 Prodendam Heroum Seriem, cumq; Oribus, Acta:
 Ora videns hæc, Acta legent, reminiscere tecum:
 Est, bene quæ finitur, honoratissima Vita.

*On lit à la fin du Volume la souscription qui suit: Augustae Vindelico-
 rum ex typographeio Johannis Praetorii, Sumtibus Domini Custodis.
 Anno à nato Deo Homine cl. l. l. c. (1599.) in Fol. Fort-rare. (33)
 Dom*

jour à Ultzen en 1587. Il n'est cependant rien de plus différent que ces deux Ouvrages, comme on le verra par les Titres entiers que j'en ai donnez. Cela n'empêche pas qu'ils ne se tiennent par la main: & qu'ils ne doivent aler de compagnie. Mais comme ces premieres Editions n'aprochent pas des secondes, aussi faut il aiouter nôtre Edition de 1590. au Theatrum Genealogicum de 1598. pour avoir cet Ouvrage complet. C'est ainsi qu'on le rencontrera dans nôtre Bibliothèque Roiale, & dans celle de Mr. *Dave*.

La Généalogie des familles nobles de Saxe ne se trouve que fort difficilement, c'est pourquoi Mr. *Bunemann* a taxé son Exemplaire de 1590. à 14. écus, dans son Catalogus librorum rarissimorum, p. 62. Cette seconde Edition est beaucoup plus ample que la premiere. Elle est ornée d'un grand nombre de figures gravées en cuivre, tandis que l'on ne voit dans la premiere que quelques gravures en bois. On n'a qu'à lire le Titre que j'ai copié à la tête de cet article pour

avoir une idée des pièces que l'on a aioutées à cette seconde Edition, & pour sentir la prérogative qui lui appartient de plein droit.

(33) Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 390.

Ce beau Recueil est ici dans la Bibliothèque Roiale. Il contient les Portraits de XXVIII. Comtes de Tirol, parfaitement bien gravez en cuivre par *Dominicus Custos*: & acompagnez des Eloges de *Marcus Henningus*, outre quatre autres planches gravées par le même *Custos*, qui a fait imprimer cet Ouvrage à ses dépens: & l'a dédié à l'Empereur *Rodolphe II.* & a daté sa Dédicace d'Augsbourg, au mois de Mars, 1599. Il y a mis après sa Dédicace cinq ou six pièces de Poésie, & une courte Description du Tirol, pour servir d'explication à une belle planche, qui en presente une petite Carte géographique. On y voit aussi une Table Cronologique des Comtes du Tirol, qui fait la clôture du Volume.

Dom HENRIQUE Roi de Portugal.

Meditações e Homilias sobre alguns Myfterios da Vida de noſſo Redemptor, e sobre alguns lugares de Santo Evangelho, que fez o Sereniſſimo e Reverendo Cardial Iſſante Dom *Henrique* por ſua particular devoçam. Evora. *Rariſſime.* (34)

BAL-

(34) Memoire Ms. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Dom *Henrique*, Fils du Roi D. *Manoel* nâquit à Liſbonne le 31. de Janvier 1512. Comme il étoit deſtiné à l'état Eccleſiaſtique, il apprit dans ſa jeuneſſe le Latin, le Grec, & l'Hébreu, & il fit de grands progrès en Philoſophie, & en Théologie. Avant l'âge de quatorze ans il devint Prieur Commendataire du Couvent Roial de Ste Croix à Conimbre, d'où il paſſa en 1532. à l'Archevêché de Braga. En 1539. il devint Inquiſiteur Général du Roiaume de Portugal, & de tous les Pays de ſa domination.

C'eſt au zèle mal entendu de ce Prince que l'on doit l'étaſſement des Inquiſitions d'Evora, de Conimbre, & de Goa. Il a été le premier Archevêque d'Evora, Diocèſe qu'il commença de gouverner le 14. de Septembre 1540. après la mort du Prince Dom *Affonſo*, ſon Frere, qui en fut le dernier Evêque. Le 16. de Décembre 1545. il fut créé Cardinal par le Pape *Paul III.* & en 1553. il fut nommé Légat à latere, en Portugal, par *Jules III.*

Bien que dans le Conclave aſſemblé après la mort de *Paul III.* il ſe trouva

avoir pluſieurs ſuffrages pour devenir Pape, il manqua cependant cette dignité. En 1564. il remplit celle d'Archevêque de Liſbonne. Il pourſuivit les vices des Eccleſiaſtiques avec toute la rigueur poſſible, & toujours attaché à ſes études, il aima véritablement les gens de Lettres, & les honnêtes gens. Il remplit parfaitement les devoirs d'un bon Prélat & d'un bon Paſteur, aiant toujours donné lui-même la nourriture ſpirituelle à ſes Ouaïlles, comme le plus ſimple Curé de Paroiſſe.

Ce fut lui qui engagea *Vasée*, *Clenarde*, & *Maſſée* à écrire les exploits des Portugais dans l'Orient; & ce fut lui encore qui érigea l'Univerſité d'Evora ſous la direction des Jéſuites, le College de *S. Bernard* de Conimbre, celui de *S. Antam* de Liſbonne, & pluſieurs autres bâtimens dignes d'un tel Prélat.

Le Roi D. *Jean III.* ſon Frere venant à mourir le 11. de Juillet 1557. & la Reine D. *Catherine* s'étant démiſe de la Régence, les Etats du Roiaume nommèrent pour Régent le Cardinal Prince D. *Henrique*, pendant la minorité de ſon Neveu le Roi D. *Sebaſtien*. Il n'accepta cet honneur qu'à force de ſollicitations le 23. de Décembre 1562. Pendant ſix ans



ans il gouverna le Roïaume avec beaucoup de vigilance, de prudence, & de justice. Le Roi D. *Sebastien* étant monté sur le Trone le 20. de Janvier 1568. le Cardinal Régent devint Archevêque d'Evora pour la seconde fois, & s'y retira. La fatale journée d'Alcacer du 4. d'Août 1578. où le Roi D. *Sebastien* perdit la bataille, la Vie, & sa gloire, mit enfin sur le Trone le Cardinal D. *Henrique*, qui fut proclamé Roi de Portugal le 28. d'Août 1578.

On peut dire que ce bon Prélat a fait un mauvais Roi. Son grand âge, & la peur qu'il avoit de la puissance de l'Espagne, le rendirent comme imbecile durant les deux ans de son regne, pendant lesquels n'ayant pas osé nommer celui qui devoit lui succéder, cela fut la cause en partie de l'Usurpation que *Philippe II.* fit du Portugal. Il mourut dans son Palais d'Almeyrim le 31. de Janvier 1580. âgé de 68. ans complets, le jour même de sa naissance. Son corps que lon prétend avoir été trouvé tout entier 102. ans après sa mort, c'est-à-dire en 1682. que le Roi D. *Pierre II.* le fit mettre dans un magnifique mausolée, qu'il lui fit élever dans le Couvent Roïal de Bellem, à deux lieues de Lisbonne. On y lit cette Epitaphe de la composition de D. *Fernando* Comte d'Ericeyra.

Hic jacet *Henricus* gemino diademate
clarus

Quod patrio sceptro purpura juncta
fuit.

Conditur, & Regnum pariter cum Rege
sepultum

Vt foret Imperii vitæque morsque fui.

Voïez *Asplicueta Navarro*, Manual Confessar. de 7. Praecept. Decal. n. 206. *Marrae*. Purpur. Marian. p. 197. & in Bibl. Marian. Part. I. p. 562 *Palat. Fast. Cardinal.* T. 3. col. 184. *Giacon.* Vir. Pontif. Roman. Tom. 3. col. 718. *De la Clede* Hist. Geneal. de Portugal T. 2. p. 89. *Barbuda*, Empor. Milit. de Lusitan. L. 17. *Atichy* Flor. Cardinal. T. 3. p. 293. *Pallavicin.* Hist. Concil. Trident. P. 2. L. 24. c. 9. n. 15. *Tbuan.* Histor. T. 2. ad An. 1580. L. 69. & 70.

Le Livre que j'ai coté à la tête de cet article est en Caractères Gothiques sans marquer l'année de l'impression, & d'une rareté des plus grandes. Il a été réimprimé à Lisbonne par *Antonio Ribeyro* 1574. in 8vo. *Rarissime.* Le fameux Pere *Louis de Grenade*, qui a eu le soin de cette Edition, a fait l'Eloge de l'Auteur dans la Préface. Le Pere *Antoine de Sena*, Dominicain, à la sollicitation de *François Givaldes*, Ambassadeur d'Espagne en Angleterre, a traduit ce Livre en Latin, en y ajoutant le Traité des trois Vœux essentiels de la Religion, composé par *Humbert de Romanis*, Général de l'Ordre de *S. Dominique*; Cette Traduction dédiée au dit Ambassadeur *Givaldes*, parut imprimée, Lovanii apud *Servatium Sassenium*, 1575. in 12mo. *Rarissime.* Les Peres Jésuites du College d'Evora ont aussi traduit ce Livre dans un Latin bien plus pur, & plus élégant que celui du Traducteur Dominicain. Il parut sous ce Titre: „Meditationes & „homiliae in aliqua Mysteria Salvatoris, „& in nonnulla Evangelii loca, quas sibi „priva-

„privatim conscripsit Serenissimus & Re-
 „verendissimus Cardinalis D. *Henricus* po-
 „tentissimi ac invictissimi *Enmanuelis*
 „quondam Portugaliae Regis Filius. Vlyf-
 „sipone apud *Franciscum Correa*, 1576.
 „in 8vo. „ *Rarissime*. Les Traducteurs
 y ont ajouté les Méditations sur le Ma-
 gnificat, & sur l'Oraison Dominicale, qui
 avoient été traduites en Latin par D. *Je-
 rôme Osório*, nommé par excellence le
Ciceron Portugais. Ces Méditations ont
 aussi été traduites par *André Talcam de
 Refende*, en Stances de 8. vers.

Nôtre Cardinal Prince a écrit encore
 plusieurs Ouvrages très-rares, dont je
 donnerai ici les Titres.

„I. Constituições do Arcebispado de
 „Braga. Lisboa por *Germam Galbarde*,
 „1538. in Fol. *Très-rare*.

„II. Baptisterio segundo o costume Ro-
 „mam, com outras cousas muito neces-
 „sarias aos Curas, o Capellaens agora
 „novamente correcto, e augmentado por
 „Mandado do Serenissimo Infante de Por-
 „tugal Dom *Henrique* Cardial de Santa
 „Igreja de Roma. Lisboa na casa de
 „*Joannes Blavio* de Agripina Colonia,
 „Impressor del Rey. nosso Senhor. Aca-
 „bouse aos 20. dias de Dezembro anno
 „1558. in 4to. „ *Rarissime*.

„III. Constituições do Bispado de
 „Evora impressas por mandado do muito
 „alto, e muito excellente Principe e Sen-
 „hor Cardial Infante de Portugal. Evora
 „por *André de Burgos*, 1558. in Fol. „
Très-rare.

„IV. Decretos, e determinaçoens de
 „sagrado Concilio Tridentino que devem
 (Tom. IX.)

„fer notificadas ao Povo, por serem de
 „sua Obrigação, e se ham de publicar
 „nas Parrochias. Lisboa por *Francisco
 „Correa*, Impressor de Cardial Infante
 „nosso Senhor aos 15. de Outubro de
 „1564. in 4to. „ *Très-rare*.

„V. Constituições extravagantes do
 „Arcebispado de Lisboa. Lisboa em
 „Casa de *Francisco Correa*, Impressor do
 „Serenissimo Infante aos 26. de Julho de
 „1565. in Fol. „ *Rarissime*, & ibid.
 „1569. „ *Très-rare*.

„VI. Prática a El Rey D. *Sebastiam*
 „quando a 20. de Janeyro de 1568. Che-
 „entregou o Governo de Reyno. „

Ce petit Ouvrage a été imprimé &
 inféré dans l'*Hist. Sebastia*. du Pere *Ma-
 noel dos Santos*, L. 2. c. 1.

„VII. Memorial que apresentou a El
 „Rey D. *Sebastiam* em que relatava tudo
 „quanto tinha obrado em serviço da Coroa
 „ne Espaço de seis Annos que a regeo. „

Ce Mémorial se trouve inféré dans la
*Chronica da Companhia, de Jesus, da Pro-
 vincia de Portugal*, do Jesuita *Balthesár
 Telles*, Part. 2. L. 5. c. 30. n. 4.

„VIII. Duas Cartas de recomendação
 „a favor do Padre *Luis Gonçalves da Ca-
 mara*, escritas a dous Cardiaes a 20. e 26.
 „de Janeyro de 1553. „

Ces deux Lettres se trouvent inférées
 dans le même Ouvrage, L. 4. c. 13.
 n. 2. & 5.

„IX. Carta a S. *Francisco de Borja*,
 „escrita de Lisboa a 11. de Novembro de
 „1559. „

E e e

La



BALTHESAR HENRIQUES.

Tratado breve do Sacramento da Penitencia. Lisboa por *Antonio Mariz*, 1618. in 12mo. *Rare.* (35)

FRAN-

La Lettre écrite à *S. François de Borgia* a été inférée dans le même Ouvrage, L. 5. c. 20. n. 2.

„X. Epistola Sanctissimo Domino Pio
„IV. data Vlyssipone 4. Kal. Januar.
„1568. „

L'Epître adressée au Pape *Pie IV.* se trouve de même inférée dans l'Ouvrage du *Pere Telles*, L. 5. c. 32. Cet Ouvrage est bon & rare, & nous en parlerons à la Lettre T.

„XI. Sacramental de *Clemente Sanches*
„do *Vercial*, Arcediago de Valdeyras em
„a Igreja de Loam. Braga por *Joam Bel-*
„tram, e *Pedro de la Rocha*. Acabou-se
„de imprimir aos 15. dias de Mez de Fe-
„vereiro de 1539. „ *Rarissime.*

Le Cardinal *Henri* ne travailla pas à la Traduction de cet Ouvrage de *Clement Sanches*, mais elle se fit par son Ordre, & pour l'instruction de tous les Curés du Diocèse de Brague. *Nic. Anton. Bibl. Hisp. Veter. L. 5. c. 2. §. 93.* a parlé de cette Traduction.

„XII. Observaçoes Historicas. „ Le
Cardinal *Henri* aiant communiqué ses
Observations Historiques à *Jean Vasée*, il
les mit à profit dans l'Histoire d'Espagne
qu'il composa. Voiez ce qu'il dit lui-
même dans la Préface de cette Histoire.
Voiez aussi *Ciacon. Vit. Pontif. Roman.*

T. 3. Col. 719. & *Palat. Fasti Cardinal.*
T. 3. p. 192. lesquels ont fait mention
de cet Ecrit du Cardinal Roi; aussi bien
que d'un Ms. dans lequel il prétendoit
avoir montré, que l'Apôtre *S. Paul* avoit
prêché l'Evangile en Espagne. Ce Ms.
& d'autres du même Cardinal Roi qui
n'ont jamais vû le jour, se sont toujours
conservés à Lisbonne dans la Bibliothe-
que du Cardinal *de Sousa*, qui appartient
aujourd'hui au Duc de *Lafôens*.

(35) Memoire Ms. de Mr. le Che-
valier D'Oliveyra.

Cet Auteur nâquit dans le Village de
Loufâa du Diocèse de *Conimbre* en Por-
tugal, & il a été Prieur de l'Eglise Pa-
roissiale de sa Patrie. Il étoit savant dit-on,
dans la Théologie Morale & Mystique.
Il a traduit le Livre dont il est ici que-
stion, du Latin du *Pere Vincent Brune*
Jésuite. Cette Traduction est dédiée à
Martin Affonso Mexia, Evêque de *La-*
mego.

Il a fait encore une Traduction du La-
tin du Cardinal *Bellarmin*, intitulée:
„Escada para subir ao conhecimento do
„Creador pello conhecimento das Crea-
„turas. Lisboa por *Pedro Crasbeeck*, 1618.
„in 8vo., *Rare.* Il l'a dédiée à *D. Ju-*
liana de Alencastro e Giron, Duchesse
d'Aveyro.

FRANCISCO HENRIQUES.

Oraciones Panegyricas, y excellencias de Cos Santos, Tom. I. Madrid, en la Typographia Real 1634. & Tom. II. 1636. in 4to. Rare. (36)

GON-

(36) Memoire Ms. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Ce Portugais né à Lisbonne aiant pris en Espagne l'habit des Moines *Mercenariis* devint Professeur en Théologie dans l'Univerfité de Valladolid. Il a passé pour un grand Orateur, & pour fort savant dans l'Etude de l'Ecriture Sainte, & des Peres de l'Eglise. Nous avons de lui encore trois Ouvrages, dont voici les Titres: „I. Discursos Morales a los Evangelios del Adviento. Madrid. 1644. „in 4to. Rare. II. Discursos morales a „Cos Evangelios de la Quaresma, Tom. I. „Madrid 1638. & Tom. II. ibid. 1639. „in 4to. Rare. III. Successos militares. „Valencia, 1637. in 4to. „ Rare.

Il faut prendre garde de ne le pas confondre avec trois autres Peres du même nom. Le premier étant entré dans l'Ordre des Jésuites en 1546. partit la même année pour les Indes Orientales. Dans le tems qu'il en étoit Supérieur à Cochin en 1552. il alla porter l'Evangile par Ordre de S. François Xavier dans l'Isle de Saliete, où il convertit plusieurs Idolâtres. Il bâtit dix-neuf Eglises à Travancor, & il y conféra le bapême à cinq cens Enfans, dans l'espace d'un an. Il convertit aussi le Braemane *Sacaxi*, & le

bâtit sous le nom d'*Ignace*. N'aïant pû obtenir de S. François Xavier d'être envoyé dans d'autres contrées dont les habitans étoient plus disposés à recevoir les Vérités Chretiennes, il continua sa Mission à Travancor jusqu'en 1556. qu'il y mourut.

Il a écrit une Lettre intitulée: „Carta „escrita de Tanà em 30. de Dezembro „de 1555. a S. Ignacio, em que lhe re- „lata os costumes de seus habitadores, e „os bautismos que se tinham feito. „ Cette Lettre traduite en Italien a été imprimée à Venise par *Tramezino*, 1559. in 8vo. Fort-rare.

Le second Portugais du même nom, (*Francisco Henriques*) & du même Ordre Jésuitique, où il entra le 26. de Mai de 1545. étoit né à Lisbonne. Ce Jésuite qui n'étoit pas un homme lettré, avoit cependant beaucoup de capacité, & de charité. Il fut Recteur du College de Lisbonne, Prevôt de la Maison Professe, & Procureur Général des Indes & du Brésil. En 1569. que la peste affigeoit extrêmement les habitans de Lisbonne, ce Jésuite attaqué lui-même de ce mal, ne cessa pourtant jamais de secourir & d'assister les autres pestiferés Il ne mourut cependant que le 16. de Mars 1590. Voiez *Bibl. Societ. p. 231. col. 1.*

Eee 2

Nous



GONÇALO HENRIQUES.

Officium parvum de Via Crucis Domini nostri *Jesu Christi*. Vlyffipone apud *Joan. da Costa*, 1673. in 12mo. *Rare.* (37)

HENRIQUE HENRIQUES.

Duas Cartas escritas a *S. Ignacio de Loyola*, do Cabo de Camorim, huma a 6. de Novembro de 1550. & outra escrita no anno de 1555. (38)

HEN-

Nous avons de lui une Lettre qui porte l'inscription suivante: „Carta escrita a 5. de Dezembro de 1571. aos Padres assistentes em Roma, em que relata largamente o glorioso martyrio do Padre *Pedro Dias*, e seus Companheyros em os mares do Brasil a 13. de Setembro de 1571. „

Cette Lettre traduite en Italien, a été imprimée à Naples par *Joseph Cochia* 1572. *Très-rare.* Le Pere *Manoel da Costa* l'a traduite en Latin, & il l'a insérée à la page 162. de l'Ouvrage intitulé; *Rerum à Societate in India gestar.* Coloniae apud *Gervinum Calenium*, 1574. in 8vo. *Très-rare.* La même Lettre a été aussi traduite en Latin par le Pere *Maffée*, in *Epistol. Indicis*, à la fin de la seconde Epitre. Le Pere *Tanner* a fait mention de cette Lettre à la page 175. du Livre intitulé; *Societas Jesu usque ad sang. & vit. profus. militans.*

Le troisième *Francisco Henriques* est si peu connu en Portugal qu'aucun de nos Biographes n'auroit jamais parlé de lui, si ce n'étoit à l'occasion de la Relation de

la Chine, (*Relaçam da China*) qui lui est attribuée par *Leon*, Bibl. Orient. nouvellement augmentée, Tom. I. tit. 7. col. 117. & par *Nicol. Anton.* Bibl. Hisp. Tom. I. p. 330. col. 1. Je crois que cette Relation n'a jamais été imprimée, si elle a jamais vû le jour, il faut avouer qu'elle est d'une *extrême rareté.*

(37) Memoire Ms. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Tout ce que Mr. *D'Oliveyra* a pû découvrir de ce Prêtre Portugais, c'est qu'il étoit un homme fort dévot.

(38) Memoire Ms. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Ce Portugais nâquit à Villa - Viçosa dans le Diocèse d'Evora. Aiant fait de grands progrès dans l'Etude du Droit Canon dans l'Université de Conimbre, il vendit tout ce qu'il possédoit au monde au profit des pauvres, & il entra le 8. d'Octobre 1545. dans la Societé des Jésuites. Sa vocation l'appellant à la Mission

HENRIQUE HENRIQUES.

Summa Theologiae Moralis Libri quindecim in quibus non Sacramentum solum tam in generali, quam in particulari, sed Indulgentiarum, etiam Censurarum Ecclesiasticarum, Excommunicationis, Suspensionis,

tion dans les Indes, il arriva à Goa à la fin de l'an 1546. d'où par ordre de S. François Xavier il partit pour le Camorim, Pays dont il a été l'Apôtre, y ayant constamment exercé sa Mission durant l'espace de 53. ans. Etant tombé entre les mains des Badagares, Peuples les plus barbares, & les plus indomptables de ce Pays-là, ils lui mirent au cou une chaîne de fer de la longueur d'une paume & demi, qui tenoit par l'autre bout à son pied droit; tourment qu'il supporta avec beaucoup de constance, & de patience pendant quelques jours. Il mourut à Punicale le 6. de Fevrier 1600. âgé de 80. ans. Voyez les *Lettres* de S. François Xavier traduites en Latin par le Pere Horace Turfelin. L. 2. Let. 9. Bibl. Societ. p. 327. col. 1. *Surius*, Comment. rer. in Orbe gest. ad ann. 1565. p. 460. *Nicol. Anton.* Bibl. Hisp. T. I. p. 431. col. 1. *Marrac.* Bibl. Marian. Part. 1. p. 559. *Rbo*, Hist. Virt. & Vit. L. 6. c. 3. n. 23. *Gusman*, Hist. de las Missiones de la Comp. Part. I. L. 2. c. 13. & 16. *Tanner*, Societ. Jesu usque ad sang. & Vit. profus. militans. p. 225. *Nadasi*, Ann. dier. memor. Societ. Jesu, P. 1. p. 72.

La premiere des deux Lettres que j'ai annoncées à la tête de cet article, traduite en Latin a été imprimée avec d'autres,

Lovanii apud *Rutgerum Welpium* 1566. in 8vo. depuis la page 155. jusqu'à la page 159. *Fort-rare.* Ces deux Lettres traduites en Italien ont été imprimées à Venise par *Michele Tramezzino*, 1559. in 8vo. *Très-rare.*

On a de ce Jésuite encore quelques Lettres dont je donnerai ici les Tîtres & les Editions. I. „Carta escrita de Mançar do Reino de Travancor. ao Padre „Geral em 13. de Janeyro de 1558. „ Cette Lettre traduite en Italien a été aussi imprimée par *Tramezzino* comme ci-dessus. *Très-rare.*

II. „Carta escrita de Manar ao Padre „Geral em 19. de Dezembro de 1560. „& outra em que relata a constancia com „que padeceo os açoutes hum Christam „em Punicale. „ Ces deux Lettres traduites en Italien ont été imprimées par le même *Tramezzino*, à Venise, 1561. in 8vo. *Très-rare.*

III. „Carta escrita de Cariapatam em o „Cabo de Camorim aos Padres do Col- „legio de Coimbra a 20. de Dezembro „de 1558. e Outra escrita da Ilha de Ma- „nar ao Padre Geral a 8. de Janeyro de „1561. „

Ces deux Lettres traduites en Italien ont été imprimées par le même *Tramezzino*
Eee 3



spensionis, Interdicti, Irregularitatis, finisque hominis doctrina omnis non erudita minùs, quam methodica brevitate dilucide explicantur. Pars I. Salmanticae apud *Joannem Fernandes* 1591. Pars II. ib. 1593. in Fol. *Très-rare*, (39)

HENRI-

zino à Venise, 1562. in 8vo. *Très-rare*. La premiere de ces deux Lettres traduite en Latin a vû le jour, Lovanii apud *Rutgerum Welpium* 1570. in 8vo. depuis la page 272. jusqu'à la page 275. *Très-rare*. Les Jésuites de la Maison Professe de Lisbonne conservent plusieurs autres Lettres de ce digne homme, qui possédant à fonds la Langue du Malabar en composa la Grammaire, & le Vocabulaire à l'admiration des habitans de ce Pays-là, qui se sont toujours imaginés que c'étoit un Ouvrage qui-surpassoit les forces humaines. Quelle que soit l'utilité dont cet Ouvrage a été à tous les Missionnaires qui depuis lui ont été chargés de la Mission du Malabar, il est certain qu'il n'a jamais vû le jour, à la honte de ceux qui devoient le faire imprimer, & pour la gloire de leur Societé, & pour les progrès de leur Mission.

(39) Mémoire Ms. de Mr. Le Chevalier D'Oliveyra.

Ce Portugais nâquit dans la Ville de Porto, & à l'âge de 16. ans il passa en Espagne, où il entra dans l'Ordre des Jésuites à Alcalá en 1552. & y fit sa profession solennelle le 25. d'Avril 1568. Il a été Professeur en Théologie dans l'Université de Salamanque depuis l'an 1566.

jusqu'en 1571. après quoi il enseigna la même science dans les Colleges de Cordouë & de Grenade. Il a été le Maître du fameux *Suares* Granatense, & de *Grégoire de Valence*. Agé de 72. ans il mourut dans la Ville de Tivone à quinze milles de Rome le 28. de Janvier 1608. Voïez *Maffée*, Vita *P. Suares*, c. 4. *Hennao*, Scient. Med. Hist. propugnat. Eventil. 5. n. 158. *Girardi*, Diario Part. I. à 25. de Gienaro. *Nicol. Anton.* Bibl. Hisp. T. I. p. 431. col. 2. *Kanig* Bibl. Vet. & Nov. p. 391. col. 1.

Les deux Volumes dont il est ici question, ont été réimprimés Veneriis, apud *Damianum Zanarum*, 1596. in Fol. Cette Edition est *très-rare*, mais peu estimée à cause des fautes dont elle est remplie. It. Veneriis apud *Baretium*, 1600. in Fol. *Fort-rare*, & assez correcte; It. Moguntiae apud *Joan. Albinum*, 1615. in Fol. *Fort-rare*.

Nous avons du même Auteur un Traité intitulé: „De Clavibus Ecclesiae. Salmanticae in aedibus *Joannis Ferdinandi*, que est de la dernière rareté. Le Pere *Henriques* aiant défendu dans ce Traité l'autorité Roïale contre celle des Ecclésiastiques, cela fit du bruit. Le Nonce du Pape qui residoit alors en Espagne s'en plaignit très-fortement, & il

HENRIQUE JORGE HENRIQUES.

De Regimine Cibi ac Potus, & de caeterarum rerum non naturalium usu nova enarratio. Salmanticae apud *Michaellem Serranum de Vargas*, 1594. in 4to. Très-rare. (40)

DIEGO

il trouva le moïen de faire brûler entièrement cette Edition, à l'exception, dit Mr. *Barbosa*, Bibl. Lusit. T. 2. p. 452. col. 1. de trois ou quatre exemplaires, dont l'un se conserve dans la Bibliothèque de l'Escurial, & les autres sont au pouvoir des Jésuites.

Ce passage de Mr. *Barbosa* est trop vague; car cela meritoit bien la peine de nous dire quels sont ces Jésuites qui possèdent les exemplaires en question. J'avois toujours entendu dire que deux seuls exemplaires de cet Ouvrage avoient échappé au feu; mais je n'avois pas sù que l'on connut aucun autre exemplaire subsistant, que ce lui-là seul qui se conserve dans la Bibliothèque de l'Escurial. C'est pour cela que l'y aiant vû moi-même au mois de Décembre 1732. je l'ai toujours regardé depuis comme une Pièce singulière, & estimable; & le Révérend Pere Bibliothecaire me confirma dans cette erreur, en me disant qu'on ne connoissoit aucun autre exemplaire que celui-là. Si les Jésuites Espagnols possèdent ces exemplaires, il est bien surprenant que le Bibliothecaire de l'Escurial l'ignorât, & qu'aucun des Savans que j'ai eu l'honneur de voir à Madrid, ne m'ait jamais dit un seul mot touchant ces exemplaires. S'il est vrai qu'ils existent ils sont assurément d'une grande rareté: & ils privent l'exem-

plaire de l'Escurial du privilège de la singularité, que je lui attribuois volontiers encore, sans le témoignage de Mr. *Barbosa*.

Franc. D'Oliveyra.

(40) Memoire Manuscrit de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Ce Portugais natif de la Ville da Guarda a été Professeur en Médecine dans l'Université de Salamanque, & dans celle de Conimbre, où il vivoit encore en 1595. Il a été Medecin du Duc d'Alva, D. *Antonio Alvares* de Toledo. Voïez *Hallervord*, Bibl. Curios. p. 414. col. 1. *Mercklin* Lind. renovat. *Nicol. Anton.* Bibl. Hisp. T. I. p. 431. col. 1. *Moreri*, Dict. Histor. & *Zacutus* Lusitan. L. 1. de Medic. Princip. Historia, histor. 6. de dolore capitis. Mr. *Barbosa* par une inadvertence des plus surprenantes a fait de cet Ecrivain deux hommes différens, l'un sous le nom de *Jorge Henriques*, & l'autre sous le nom d'*Henrique Jorge*. Voïez sa Bibliotheca Lusitana Tom. 2. p. 452. col. 2. & p. 808. col. 1.

Le Livre dont il est ici question, a été réimprimé, Matrili ex Officina Regia, 1615. in 8vo. Fort-rare: Nôtre Auteur a publié encore un Traité intitulé: „Tratado del perfecto Medico dividido

„en



DIEGO HENRIQUES BASURTO.

El Triunpho de la Vidad y paciencia del *Job*. Dedicado a la Magestad Christianissima de D. *Anna de Auftria*, Reyna Madre del Christianissimo Monarcha *Luiz XIV*. Roan por *Lourenço Maurry*, 1646. in 4to. Rare. (41)

ANTONIO HENRIQUES GOMES.

Sanfon Nazareno. Poema heroico. Ruan por *Lourenço Maurry*. 1656. in 4to. Rare. (42)

JORGE

„en finque Dialogos. Salamanca por „*Juan André Renaut*, 1595. in 4to. „ *Très-rare*. Dans ce Traité il fait mention de quelques autres Ouvrages de sa façon, mais j'ignore s'ils ont jamais vû le jour. Ces Ouvrages étoient intitulés: *I. Compendium Dialecticæ; II. Apologia Medica. III. Dous Livros de Censuras; IV. Espelho da vida humana; V. Livro de Amor sobre o Capitulo de Avicena em que trata dos Amantes; VI. Poemata Varia.*

Fr. D'Oliveyra.

(41) Memoire Ms. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Ce Portugais étoit fils d'*Antonio Henriques Gomes*, dont nous parlerons dans l'article suivant; car il le dit lui-même dans un Sonnet qu'il fit à la louange du *figlo Pythagorico* de son Pere. Au reste il demeura presque toujours à Roan. Il avoit hérité de l'esprit Poëtique, & de l'érudition de son Pere.

(42) Memoire Ms. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Henrique Gomes vit le jour en Portugal, & fut élevé en Espagne; & bien que l'on prétende qu'il étoit Juif d'origine, cela ne l'empêcha point de devenir Chevalier de l'Ordre de *S. Michel*, & Maître d'Hôtel du Roi de France. Cet homme aiant passé presque toute sa jeunesse sans s'appliquer à aucune science par la negligence de ses Parens, il ne commença que fort tard à faire ses premieres études. Cependant il y réussit si bien qu'en moins de dix ans il donna au Public tous les Ouvrages dont il est question dans cet article, sans compter quelques autres qui n'ont pas vû le jour. Ces Ouvrages sont fort estimés. On y trouve de grandes beautés en fait de Poësie Comique, une vaste connoissance de l'Histoire sacrée & profane, & un savoir exquis en fait de Politique. Voiez *Nicol. Anton. Bibl. Hispan. Tom. 2. p. 317. & 655*. Le Pere *Reys* Jésuite in *Enthusiasm. Poetic.* dit au sujet du *Sanfon Nazareno* d'*Henriques*

JORGE HENRIQUES MORAM.

Regimiento politico del hombre en edad floreciente: representalo
la

ques Gomes, toto celebratus in Orbe *Gomesius* validi calamo, qui tollit in astra *Sanfonis* benefacta.

Nous avons d'autres Ouvrages de cet Auteur, comme font: I. „El figlo Pythagorico, y vida de D. Gregorio Guadaña. Ruan por *Lourenço Maurry*, „1644. in 4to. „ *Fort-rare*. Ce Livre est moitié en vers, & moitié en prose.

II. „*Luiz* dado de Dios à *Luiz* y *Ana*. „*Samuel* dado de Dios a *Eleana* y *Ana*. „Paris por *René Baudry*, 1645. in 4to. „ *Fort rare*.

III. „Academias morales de las Musas. „Bourdeaux por *Pedro de la Court*, 1642. „in 4to. *Fort rare*; & Madrid por *Joséph Fernandes de Buendia* 1660. in „4to. „ *Rare*.

IV. „Politica Angelica, I. & II. Parta. „Ruan por *Lourenço Maurry*. 1647. in „4to. „ *Très-rare*.

V. „La Culpa del primero Peregrino. „Ruan por *Lourenço Maurry*, 1644. in „4to. „ *Fort rare*.

VI. „Triumpho Lusitano, no qual se „contem a felice aclamaçam del Rey D. „*Joam* IV. e a Embaxada que D. *Francisco de Mello*, Monteyro mor do Reyno, eo „Dr. *Antonio Coelbo de Carvalho*, fiteram „por seu mandado à Magesta de Christia- „nissima de *Luis* XIII. Rey de França. „Paris, 1641. „ *Rare*. Cet Ouvrage est imprimé sans le nom de l'Auteur.

(Tom. IX.)

VII. „La Torre de Babilone. Ruan, „1649. in 4to. „ *Rare*.

VIII. „No ay contra el honor poder. „Madrid en la Imprenta Real, 1652. in „4to. „ *Rare*.

IX. „Engañas para reinar. Comedia, „Ibid. in 4to. „ *Rare*.

L'Auteur se plaint dans son *Sanfon Nazareno*, des Libraires de Seville qui avoient imprimé plusieurs de ses Comédies sous des noms supposés. Il n'est pas hors de propos d'indiquer ici au Lecteur les titres de toutes les Comédies de cet Auteur, bien que quelques-unes de ces Comédies imprimées portent le nom d'autres Poètes. En voici donc la liste.

1. *El Cardenal Albornoz* I. & II. Partie. 2. *Diego de Camus*. 3. *El Capitan Chincilla*. 4. *Fernan Mendes Pinto*. I. & II. Partie. 5. *Zelos no offendem al Sol*. 6. *El Rayo de Palestina*. 7. *Las Soberbias de Nembrot*. 8. *A lo que obligan los zelos*. 9. *Lo que passa en media noche*. 10. *El Cavallero de Gracia*. 11. *La prudente Abigail*. 12. *A lo que obliga el honor*. 13. *Contra el amor no ay engaños*. 14. *Amor con vista y cordura*. 15. *la suerça del heredero*. 16. *La Casa de Austria en España*. 17. *El Sol parado*. 18. *El Trono de Salomon*. I. & II. Partie. Toutes ces pièces sont rares.

Je trouve dans mes Memoires sous le nom d'*Antonio Henriques Gomes* un Livre

F f f

inti-



la ociosidad alicta à la Juventud Ociosa. Lisboa por *Joam Galvam*, 1697. in 4to. *Rare.* (43)

DIOGO HENRIQUES VILLEGAS.

Levas de la gente de guerra. Sirve de Introduction a los Militares, ò primeros principios de todas las Mathematicas de que necessita el exercitio Militar. Madrid por *Carlos Sanchez Bravo*, 1647. in 4to. *Fort-rare.* (44)

HEN-

intitulé, *El Peregrino Pastor*, Bordeos, 1638. in 4to. Il est certain qu'il est *rare*; mais je n'ose pas décider qu'il soit de cet Ecrivain, quelque raison que j'aie de le supposer. Il est vrai que *Mr. Barbosa* ne parle pas de ce Livre à l'article d'*Henriques Gomes*; mais cela pourroit venir de quelque autre raison, vû que *Mr. Barbosa* dans le même article ne dit pas un mot du Livre intitulé *La Torre de Babylonia*, qui est très-certainement d'*Henriques Gomes*. Ce qui me fait douter surtout de l'exacitude de mes Memoires à ce sujet, c'est qu'*Antonio Henriques* dit lui même dans son *Sanson Nazareno*, qu'il a composé tous ses Ouvrages depuis l'an 1640. jusqu'en 1649. Or le Livre en question a été imprimé un an auparavant, c'est-à-dire en 1639. il y a donc lieu de douter qu'il soit de sa composition.

Fr. D'Oliveyra.

(43) Memoire Ms. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Cet Auteur nâquit dans le Village de Covilhan de la Province de Beyra en Por-

tugal. Il a été fort bon Médecin, & fort savant dans les Lettres sacrées & profanes.

(44) Memoire Ms. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

Ce Gentilhomme nâquit à Lisbonne. Si son savoir a été grand, son Corps de même a été d'une taille gigantesque. Il étoit Chevalier de l'Ordre Militaire de *Christ*. Pendant plusieurs années il fit sa demeure à la Cour de Madrid en qualité de Capitaine des Cuirassiers Espagnols, poste dans lequel il fit voir qu'il n'étoit pas moins expert dans la pratique que dans la théorie de l'Art Militaire. Il mourut à Lisbonne le 14. d'Octobre 1671.

Il a écrit plusieurs Ouvrages, dont la plupart ont été imprimez. I. „Elemen-
„tos Militares. Madrid por *Carlos San-
„ches Bravo*, 1647. in 4to. „ *Rare.*

II. „Aula Militar, y politicas ideas
„deducidas de las acciones de *C. Julio Ce-
„sar*, executadas en las guerras de la
„Galia Civiles, de Alexandria, de Afri-
„ca, de España. Dedicada a *Philippe IV.*
„Madrid

HENRY II.

Commentaires de l'estat de la Religion & Republique sous les Rois *Henry & François seconds*, & *Charles neuvieme*. *Ciceron*, L'Histoire est le tesmoignage des temps, la lumiere de verité la vie de la

me-

„Madrid por *Julian de Paredes*, 1649. „in 4to. „ *Rare*.

III. „Academia de la Fortification de „Plaças, y nuevo modo de fortificar una „Plaça real, diferente en todo de los de- „mas que escrivieron esta arte. Madrid „por *Julian de Paredes*, 1651. in 4to. „ *Rare*.

IV. „El Advertido. Madrid, por *Do- „mingos Garcia*, 1653. in 12mo. „ *Fort rare*.

V. „El Sabio en su retiro. Madrid, „1652. in 12mo. „ *Rare*.

VI. „El Principe en la idea. Madrid „en la Imprenta real, 1656. in 4to. „ *Rare*.

VII. „El Despertador al sueño de la „Vida. Madrid en la Imprenta real, 1667. „in 8vo. „ *Rare*.

VIII. „Pyramide natalicio y baptismal „à la Magestad de la Serenissima Reyna D. „*Maria Francisca Isabel de Saboya*, Prin- „cesa de Portugal. Lisboa por *Antonio „Crasbeeck de Mello*, 1670. in 4to. „ *Rare*.

IX. „Leer sin Libro. Direcciones acer- „tadas para el gobierno Ethico, Econo- „mico, y Politico. Lisboa por *Antonio „Crasbeeck de Mello*, 1667. in 4to. „ *Rare*.

X. „Elogio a la Memoria de *Luis de „Camoens*. „ Cet Eloge a été imprimé dans la seconde Partie des *Rimas de Camoens*, corrigées par l'Auteur. *Lisboa na Officina Crasbeeckiana*, 1663. in 12mo. *Rare*.

XI. „El Anti-Cromuel. in Fol. „ Ms. *Leon*, Bibl. Occident. nouvellement augmentée, Tom. 2. tit. 21. Col. 776. a fait mention de ce Ms. Il méritoit de voir le jour autant & plus qu'aucun autre Ouvrage de cet Auteur. Il y défendoit les Titres de la domination du Roi d'Espagne sur les Indes Occidentales, lequel en qualité de légitime possesseur & de Maître de tous ces Pays-là peut empêcher & défendre qu'aucun autre Prince n'entreprenne d'y faire des Conquêtes, ou d'y établir aucune sorte de Commerce; aiant le droit de faire punir comme des Pirates tous les Etrangers qui se trouvent dans le cas. Il y assuroit aussi qu'il n'y avoit jamais eû aucun article de Paix entre l'Espagne & l'Angleterre par lequel il fut permis aux Anglois de commercer aux Indes Occidentales; & c'est par là qu'il prétendoit avoir invalidé le Manifeste qu'on avoit publié à Londres sur ce sujet le 26. d'Octobre, 1643. On doit regretter à mon avis la perte de ce Ms.

Fr. D'Oliveyra.

Fff 2



memoire, la maistresse de la vie, la messagere de l'ancienneté. M. D. LXV. (1565.) in 8vo. Feuillet 282. Sans la Préface & un Sonnet. *Fort-rare.* (45)

(45) Catal. Librorum Caroli Levier, Hagae-Com. 1744. in 8vo. P. II. p. 99. Catal. Librorum Petri Gosse, ibid. 1744. in 8vo. p. 316.

Le Sr. *De la Croix-Du Maine* fait mention de cet Ouvrage, dans sa Bibliothèque, à Paris, 1584. in Fol. p. 408. où il parle de *Pierre De La Place*, dit *Plateanus*, ou à *Platea*, natif d'Angoulême & Premier Président de la Cour des Aydes à Paris, & assure qu'il étoit *homme fort docte en droit, & encores outre celà fort eloquent, & sur tout grand historien, & tresconsommé es lettres sacrées & profanes.* Il y ajoute, que quelques uns l'estiment Auteur d'un Livre intitulé *de l'Estat de la Religion en France*, imprimé l'an 1557. mais qu'il n'oseroit l'assurer, parce que le nom du dit *Pierre De La Place* ne se trouve point dans ce Livre. *André Du Chesne* est tout aussi circonspect, dans sa Bibliothèque des Auteurs qui ont écrit l'Histoire de France, à Paris, 1627. in 8vo. p. 92. où il se contente de dire, que l'on attribue ces Commentaires au Président *La Place*. *Jacques Le Long* est plus hardi, dans sa Bibliothèque Historique de la France, à Paris, 1719. in Fol. p. 77. N. 1731. où il dit sans hésiter, que *Pierre De la Place*, Président de la Cour des Monnoyes à Paris, étoit d'Angoulême, & faivoit le parti des Huguenots, qu'il fut tué à la *S. Barthelemi*: & que

HEN-
son Histoire, dont il venoit de donner le Titre, commence en 1556. & finit en 1561. avec le Colloque de Poissy, qui remplit une bonne partie du sixième Livre, & tout le septième. Il y ajoute, que c'est l'Histoire de ce tems-là, la plus instructive, qu'elle est écrite agreablement, & par un Auteur bien informé de ce qu'il rapporte. L'Abbé *Lenglet Du Fresnoy*, le suit dans le Discours préliminaire, qu'il a mis à la tête du T. I. de ses Tablettes Chronologiques, à la Haye, 1745. in 8vo. p. CCXXII.

L'Édition de 1557. rapportée par le Sr. *De La Croix-Du Maine* l. c. est imaginaire. Comment pouvoit-on imprimer en 1557. un Livre qui ne donne que trois feuillets à l'année 1556. & huit feuillets à l'année 1557. & dont tout le reste roule sur les années 1558.—1561. Le P. *Le Long* dit l. c. qu'il y en a deux Éditions de 1565. l'une in 8vo. & l'autre in 12mo. Je les possède toutes deux, elles sont de diverses grandeurs mais cependant toutes deux in 8vo. La petite Édition dont j'ai donné le Titre à la tête de cet article, me paroît être la première, & occupe 282. feuillets. La seconde Édition dont le papier & le format est un peu plus grand, n'a que 262. feuillets sans l'Avis au Lecteur. On y a ajouté à la fin un Avertissement, qui nous fait remarquer, que l'Auteur ne s'est servi de

HENRI II.

Recueil des choses memorables auenes en France sous le regne de *Henri II. François II. Charles IX. & Henri III.* de la maison de *Valois*: Depuis l'an M.D.XLVII. iusques au commencement du mois d'Aoust M. D.

de ce mot *Monseur*, devant aucun nom propre, sans entremettre leur titre de Seigneurie, sinon quand il parle des enfans de Roy, comme *Monseur Alexandre Duc d'Orleans*, &c. C'est à cela que se reduit tout ce que l'on a aiouté à cette Edition. On y a corrigé quelques mots, on y a aiouté quelques signes de distinction, & l'on y a faits quelques changemens à l'égard de l'Ortographie. Voilà toute la différence que j'y ai remarquée. Elle porte le Titre suivant: „Commen-
„taires de l'Etat de la Religion & Re-
„publique sous les Rois *Henry & Fran-
„çois seconds*, & *Charles neuvieme. Ci-
„ceron*, L'Histoire est le *tesmoing* des
„temps, la lumiere de verité, la vie de
„la memoire, la maistresse de la vie, &
„la messagere de l'ancienneté. M.D.LXV. „
Si l'on confronte ce Titre avec celui que j'ai copié à la tête de cet article, on verra que l'on a changé, dans cette seconde Edition, le mot de *tesmoignage* en celui de *tesmoing*, que l'on y aiouté une virgule, & que l'on y a inferé la conjonction copulative &. On y a mis au revers du Titre le Sonnet, qui se trouve après l'Avis au Lecteur de la premiere Edition.

Comme l'Imprimeur ne s'est pas nommé sur le Titre de ces deux Editions & qu'il n'a pas trouvé à propos d'y mar-

quer l'endroit de sa demeure, je ne saurois découvrir l'Auteur de l'Avertissement, qui nous apprend, que l'Auteur de Livre n'a jamais pu être persuadé de mettre en lumiere cette Histoire. „Quoy
„voyant, aioute-il, & qu'il n'y auoit
„lieu à priere ne remonstrance quelcon-
„que, ne mesmes à quelque promesse &
„assurance qu'on luy sceust faire que son
„nom ne seroit sceu: Je n'ay cessé, . . .
„iusques à ce que ie luy en aye substraict
„tout ce qui m'a esté possible de luy en
„substraire, qui a esté ce seul volume,
„de *trois* veuz & leuz par moy avec si
„grand plaisir, que j'ay mis tout en ou-
„bly, pour à quelque pris . . . & par
„quelque moyen que ce peust estre, les
„pouuoir recouurer & publier: craignāt
„que l'Auteur timide & craintif ne les
„voulust à la parfin du tout supprimer, . .
„ou biē que autremēt ils ne vinsent à
„estre esgarez & perdus. Ne m'ayant
„donc esté possible de pouuoir recouurer
„q̄ ce volume imparfait, raturé & con-
„tus en plusieurs endroits, pour les pa-
„piers & memoires qui y estoyēt adiou-
„stez, Je l'ai tout aussi tost fait imprimer
„avec telle diligence & celerité, ou pour
„mieux dire precipitation, pressé d'un
„costé de la crainte d'estre surpris du
„Maître d'iceluy, & d'autre, du desir
„que j'auois de faire participant vn
„chascun



M. D. LXXXIX. contenant infinies Merueilles de nostre siecle. Avec deux Indices.

Discite Justitiam moniti, & non temnere *Christum*.

M. D. XCV. (1595.) in 8vo. Feuilletts 324. Sans les pièces liminaires & la Tables. *Edition rare.* (46)

HEN-

„chacun de ce mien l'arrecin, estimant
„par là le rendre plus defensible, que
„oultre ce que le comencemēt & la fin
„y defaillēt, la verité est telle qu'il y a
„plusieurs defaults & omiffions, & mes-
„mes quelques retrangemēs à y faire:
„Les harangues entre autres choses y
„estans couchees tout au long, contre
„l'intention dudiēt Auteur, qui estoit
„de n'en faire sinon vn sommaire recit.,

Ces deux Editions finissent par les Vers
suiuans, faits sur les deux Anagrammes
du nom *Charles De Valois*, en *Va chasser
l'Idole*, & *Chassa leur Idole*.

Du Seigneur la voix
Cria du hault pole,
Charles De Valois
Va chasser l'Idole.

A ceste parolle
Charles De Valois
Chassa leur Idole
Et leurs faulſes loix.

Roy qui hair dois
Chose inique & folle,
Puis que tu cognois
Ce qui nous affolle,
Jouë donc ton roolle,
Charles de Valois,
Va chasser l'Idole
Du peuple François.

Tous ces dieux d'empoix
De paste & de colle,
Ne font d'aucun poix
En la saincte eschole:

A ceste parolle
Charles de Valois
Chassa leur Idole
De pain, pierre & bois.

V. la Bibliotheque d'*Antoine Du Verdier* Seigneur de *Vauprivat*, à Lyon, 1585. in Fol. p. 1038. & le Dictionnaire de *Bayle*, §. *Pierre De La Place*, Note E.

(46) Bibliotheque ancienne & nouvelle, à la Haye, chez *Pierre Gosse*, 1740. in 8vo. P. III. p. 78. Catal. Librorum *Petri Gosse*, ibid. 1744. in 8vo. p. 321.

Je conserue cette Edition, que je crois être la premiere, quoique le *P. Le Long* en cite une de 1589. in 8vo. dans sa Bibliotheque Historique de la France, à Paris, 1719. in Fol. p. 421. N. 8188. dont il assure, qu'elle est la premiere Edition du Livre connu sous le titre de l'Histoire des cinq Rois; parce qu'il a été continué sous le Regne d'*Henry IV.* jusqu'en 1597. Le *P. Nicéron* cite aussi cette faulle Edition de 1589. dans ses Memoires, T. IV.

p. 329.



HENRICUS III.

De iusta *Henrici* III. abdicatione e Francorum regno, Libri Quatuor. Regnum à gente in gentem transfertur propter iniustitias & iniurias & contumelias & diuersos dolos. In manu Dei potestas terrae: & execrabilis omnis iniquitas gentium: & vtilem rectorem suscitabit in tem-

p. 329. & dit, que la seconde Edition jusqu'au commencement de l'année 1597. a vu le jour à Dordrecht, en 1598. in 4to. Il ne connoît point mon Edition de 1595. qui est la premiere, comme l'Auteur l'assure, dans un Avertissement, qui suit les Sommaires des Livres contenus dans cette Histoire. Cet Avis commence en ces termes: „En ceste „premiere edition, faite sur ma copie de „lettre fort menue escrite à la main, sont „eschappees plusieurs fautes, &c.„ Aussi la Dédicace adressée aux Bourgmaitre, Consul, Senateurs & Gouverneurs de la Republique de Dordrecht, est-elle datée du 15. de Mars 1595. L'Auteur découvre dans cette Epître le but qu'il s'est proposé dans la publication de ce Recueil, c'est de montrer aux François le malheur des guerres civiles, l'imprudence de ceux qui avec le fer & le feu veulent forcer les consciences, & qui n'ont rien en plus grand horreur, que le ferme établissement d'une sainte paix, acollée de pieté & de justice. Il y compare ce Recueil à un monceau de cailloux ou de sable, qui servira, peut-être, en quelque coin du magnifique bâtiment de l'Histoire Francoise de son tems, sur tout sous le Regne de la Maison de Valois. Il declare ensuite la raison pour laquelle il n'a pas

touché au regne de *François* I. c'est que les Memoires de *Bellai* satisferont à ceux qui desireront de savoir l'Histoire de ce Roi: & qu'il a donné ce Recueil pour servir de continuation aux dits Memoires.

Mr. *Du Fresnoy* cite une Edition de Geneve, 1599. in 8vo. qui est sûrement apocriphe. v. ses Tablettes Chronologiques T. I. Discours prélim. p. CCXXII. Je possède la troisième Edition de cet Ouvrage intitulée: „Recueil des choses „memorables auennes en France sous le „regne de *Henri* II. *François* II. *Charles* „IX. *Henri* III. & *Henri* IV. depuis l'an „M. D. XLVII. jusques au commence- „ment de l'an M. D. XCVII. Troisième „Edition. Contenant infinies merveilles „de nostre siecle. Avec deux Indices.

Discite Iustitiam moniti, & non temere
Christum.

„A Heden. M. D. CIII. (1603.) in 8vo. „Pagg. 794. Sans les pièces liminaires & la Table.

On a conservé à la tête de cette Edition, la Dédicace de la premiere datée du 15. Mars 1595. L'Auteur y a ajouté un Avis au Lecteur, qui confirme ce que j'ai dit touchant la date de la premiere Edition. Il commence en ces mots: „Je dressay ce recueil en l'an 1594. . . .

„B



tempore super illam. Ecclesiastici 10. Parisiis, apud Nicolaum Nivellium, via Jacobaea, ad insigne columnarum clo. Is. xxxix. (1589.) cum Privilegio in 8vo. Feuillet 288. Sans les pieces liminaires & la Table. *Edition fort-rare.* (47)

HEN-

„Et l'ayant publié l'année suiivante il a
 „esté receu plus fauorablement que ie
 „pensois. En ceste troistesme edition
 „j'ai tant qu'il m'a esté possible corrigé
 „quelques fautes eschapées en la premiere.
 „Et d'abondant y ay adiousté vn som-
 „maire recit des choses memorables auë-
 „nues sous le regne de Henri quatriesme,
 „depuis son aduenement à la couronne
 „iusques à la fin de l'an 1596. „ Cet
 „Avertissement est daté du 4. de Mars 1598.
 L'Histoire de Henri IV. aiouté à cette
 Edition, comprend les pages 702. —
 794. Le papier & le caractère, indi-
 quent suffisamment que cette Edition a
 été imprimée à Genève, aussi bien que
 celle de 1595. La dernière Edition a
 vu le jour à Leyde 1643. in 8vo. selon
 les Memoires de Nicéron T. IV. p. 329.

Mr. Teiffier parle de ce Recueil, dans
 ses Eloges des Savans de Mr. De Thou,
 T. II. à Utrecht, 1696. in 12mo. p. 573.
 & dit, que quelques uns ont cru que
 Theodore De Beze en étoit l'Auteur, que
 d'autres l'ont attribué à François Hotto-
 man, & d'autres à Jean De Serres. Ce
 dernier a emporté les suffrages des Savans.
 Le P. Le Long est de ce sentiment, dans
 sa Bibliothéque Historique de la France,
 p. 421. N. 8188. Le P. Nicéron le con-
 firme, dans ses Mémoires T. IV. p. 329.
 330. où il dit, que De Serres garde peu

de mesures dans cette Histoire, & donne
 lieu à Le Laboureur de dire dans ses Ad-
 ditions aux Memoires de Castelnaud, que
 c'est le plus passionné, & le moins fidele
 des Ecrivains Huguenots. Mr. Du Fres-
 noy dit au contraire, dans le Discours
 préliminaire qu'il a mis à la tête du Tome I.
 de ses Tablettes Chronologiques, p.
 CCXXII. que ce Livre est bon: il assure
 aussi qu'il est de Jean De Serres.

(47) Nouveaux Memoires d'Hi-
 stoire, de Critique & de Litterature par
 Mr. l'Abbé D'Artigny, T. I. à Paris,
 1749. in 12mo. p. 470. 472.

J'ai déia fait mention de ce detestable
 Livre dans le Tome V. de cette Biblio-
 théque, p. 145. où j'ai suivi le P. Le
 Long, qui assure dans sa Bibliothéque
 Historique de la France, p. 419. N. 8141.
 que Jean Boucher eut la hardiesse de met-
 tre son nom à cette premiere Edition. A
 present que j'ai trouvé l'ocasion d'aquerir
 ce Libelle difamatoire, je puis assurer à
 mon tour que le nom de Jean Boucher
 ne se trouve ni sur le Titre, ni à la fin
 des piéces liminaires de cette Edition,
 dont j'ai donné le Titre entier à la tête
 de cet article.

Quoique Jean Boucher soit assez connu
 par les Auteurs que j'ai déia citez, je
 don-

HENRICUS IV.

De iusta Reipub. Christianae in Reges impios & haereticos auctoritate: iustissimâque Catholicorum ad *Henricum Nauarraeum* & quemcunque haereticum à regno Galliae repellendum confœderatione,
Liber.

donnerai ici quelques exemples de son stile furieux. Voici comment il s'exprime à l'égard de *Henri III.* & de *Henri IV.* dans son Avis au Lecteur fol. a. iij. „Non id agimus tantum, vt *Henricum* abdicemus, quod factū nuper & „probatum diuinitus etiā gratulamur; „sed omnino vt impios ac tyrannos à nobis excludamus, vt Gallorū, imo „omniū animos ad pestem hanc excutendam excitemus, vt in prototypo nequitiae *Henrico*, quid in principe excrari, quid fugere oporteat doceamus. „Prorsus vt cum haec cōmunis alterius *Henrici* pariter impii, haeretici, relapsi, tyrāni, sacrilegi, impuri, incesti, „homicidae atque adeo excōmunicati, & „vt nunc audimus, etiam hypocritae „causa sit, propterea fiat, vt cū de priore iuste abdicato dixerimus, de hoc quoque excludendo imo conterendo ac per- „dendo dixisse videri cupiamus.

„Nam hic operis huius fructus erit, qui „vtinam non tantus esset, atque in eo „statu res foret, vt extincto etiam posteriore *Henrico* hoc, confectum negotium laudare tantum, non etiam futurum suadere oporteret. Sed quia id „nobis ab omnipotēte Deo postulandum „est, vt qui nobis priora otia fecit, miseratus aliquando, ab altero quoque „nec minus impuro eripiat, interim dum
(Tom IX.)

„hanc gratiam expectamus, admonere „certē non cessemus, vt quia Deus facientes iuuat, omnes omnium vires in „execrādum istud caput, eiusque assertores colligantur. Denique omni ratione fiat, vt anathemata ista è medio „nostri, imo Ecclesiae vniversae abigantur. „

Dans le premier Livre *Boucher* tâche de prouuer que l'Eglise & le peuple ont le droit de detroner les Rois: dans le second il déduit les raisons que l'Eglise avoit d'abdiquer *Henri III.* Il les réunit fol. 44. recto en ces termes: „1. Quod „periurus: 2. quod Assassinus atque par- „ricida: 3. Quod percussor Cardinalis, „Archiepiscopi Rhemensis, legati nati „sanctae sedis Apostolicae, Ecclesiastici „ordinis in comitiis regni praefidis, patrisque adeo speciali priuilegio sui: 4. „Quod haereticorum fautor: 5. Schismaticus: 6. Haereticus: 7. Simoniacus: „8. Sacrilegus: 9. Magicae impietati ac „superstitioni deditus: 10. denique planè „impius & numinis contēptor sit. Postremò, quod propter superiora illa, anathema & fuerit dudum, & adhuc sit. „ Fol. 44. — 139.

Le Livre troisième est intitulé: *De causis legitimis, quae Remp. spectant, Henricum iij. abdicandi.* Il les raporte, ces causes,
Ggg

Liber. Cuius particularia capita vide post praefationem. Parisiis, apud *Guilielmum Bichonium*, via Jacobaea, sub signo Hinnulei. M.D.LXXXX. (1590.) Cum Privilegio Regis. in 8vo, Feuillet 532. Sans le Dédicace & les Tables. *Edition fort-rare.* (48)

BAR-

causes, fol. 140. a. „1. Quòd publicam „fidem violarit. 2. Quòd maiestatem Reip. „ac Regni laeserit. 3. Quòd regni opes „dissiparit atque decoxerit. 4. Quòd Ty- „rannus. 5. Regno inutilis. 6. Hypo- „crita. 7. Vitiis omnibus infamis. 8. De- „nique proprio ore non semel damnatus „sit. „ Fol. 141. — 219.

L'inscription du Livre IV. est conçue en ces termes: „De iusta *Henrici Tertii* „abdicatione à Francorum regno, Liber „Quartus. Quo tota huius abdicationis „series ac progressus explicatur. „ Feuillets 219. — 288.

Si jamais il s'est trouvé un Livre digne d'une entière suppression c'est celui-ci: qui croiroit après cela, qu'il seroit muni „d'un privilège qui le déclarat *tres-utile au public*, ne contenant aucune chose qui soit contraire aux préceptes & enseignemens de l'Eglise Catholique, Apostolique & Romaine? Triste fruit de la rage des Ligueurs contre leur Prince légitime, qui sàpe les fondemens de l'autorité Royale.

V. le Supplement aux Memoires de Condé, P. IV. 1744. in 4to. p. 56.

(48) Jo. Diecmanus de Naturalismo Jo. Bodini, Lipsiae, 1684. in 12mo. p. 66. 68. Andr. Westphalii Epistola Illustrans Decadem Librorum publica au-

toritate combustorum, Sedini 1710. in 8vo. fol. A. 5. Bibliotheca Sarraziana, Hagae-Com. 1715. in 8vo. P. III. p. 126. Bibliotheca anonym. ibid. 1728. in 8vo. P. III. p. 20. Catal. Bibliothecarum Guil. van Heukelom & Jac. Akersloot, Hagae-Com. 1730. in 8vo. P. III. p. 97.

Je possède ce Livre affreux, dont on ne sauroit lire une page sans horreur. Mr. *Dave* en conserve une seconde Edition intitulée: „De iusta Reipub. Christianae „in Reges impios & Haereticos Authoritate: justissimaque Catholicorum ad „*Henricum Navarraeum* & quemcunque „haereticum à regno Galliae repellendum „confœderatione G. *Guiljelmo Rossaeo* Authore, Liber. Cuius particularia Capita „vide post praefationem. Antverpiae, apud „*Joanuem Keerbergium*. Anno dno. 1592. in 8vo. „ Pagg. 833. Sans la Dédicace & les Tables.

Cette Edition est mise au nombre des Livres très-rares, dans la Bibliotheca Uilenbroukiana, Amstæledami, 1729. in 8vo. P. III. p. 49. On y a conservé la Dédicace adressée à *Charles de Lorraine* Duc de Mayenne, qui n'a point de date, dans la premiere Edition: mais qui est datée de Paris le 15. Novembre 1589. dans la seconde: & signée dans l'une & dans

BARTHELEMI D' HERBELOT.

Bibliothèque Orientale, ou Dictionnaire Universel contenant généralement tout ce qui regarde la connoissance des Peuples de l'Orient. Leurs Histoires & Traditions véritables ou fabuleuses. Leurs Religions, Sectes & Politique. Leurs Gouvernement, Loix, Coûtumes, Mœurs, Guerres, & les Revolutions de leurs Empires. Leurs Scien-

dans l'autre de ces Editions, *G. G. R. A. Peregrin. Roman.*

Ces Lettres ont séduit quelques Savans à croire que ce Livre venoit de la plume ensanglantée de *Guillaume Gifford*, ou de *Gilbert Genebrard*. D'autres l'ont attribué à *Jean Boucher*, parce qu'ils ne pouvoient pas s'imaginer qu'il y eut un second Ligueur assez furieux pour pouvoir composer un Livre semblable à ceux du dit *Boucher*, & qui eut assez d'impudence, pour tremper avec lui sa plume dans le fiel & dans le vinaigre, afin de manifester plus efficacement ses transports de rage & de colere.

Ecoutons ce que dit là dessus *Andreas Westphalius* Epist. II. de Libris publica Auctoritate combustis, Sedinii, 1710. in 8vo. fol. A. 4. & A. 5. „Liber hicce „primum anonymus prodit Parisiis 1590. „deinde vero biennio interjecto Pseudo- „nymus Antwerpiae 1592. recusatus est „sub ficto *Guilielmi Rossaci* nomine. Hac „vero larvâ se velasse putatur *Guilielmus „Giffordus*, observante *Struvio* l. c. p. „176. & . . . *Buddeo* in *Seledis* I. N. „& G. p. 79. At alium auctorem hujus „Libri constituit *D. Bæhmerus* in Intro- „duct. in *Jus Publicum universale* p. 124.

„nempe *Gilbertum Genebrardum*. Utut „sit, *Cl. Baelius* in Epistola de Scriptis „adespotis p. 61. subnexâ *Placcii* Thea- „tro, vocat Librum hunc truculentissi- „mum & foetum pestilentem; . . . *Diec- „mannus* in Dissert. de Naturalismo p. 36. „asserit calamum hujus auctoris non felle „tantum, sed & sanguine tinctum esse. „Idem Cum autem Liber iste „crudelissimus & sanguinarius non parum „Reipublicae nocere videretur, anno „1594. auctoritate Senatus Regii Parisiis „publice à carnifice combustus fuit; te- „stante *Dom. Bæhmero* l. c. p. 124. „Ajoutez-y *Vincent. Placcii* Theatrum „Pseudonymorum, Hamburgi, 1708. in „Fol. p. 546. N. 2372. & *Pet. Dahlmanns* „Schauplatz der masquirten Gelehrten, „Leipzig, 1710. in 8vo. p. 284. P. IV. „1744. in 4to. p. 56. Ajoutez-y la Sup- „plement aux Memoires de Condé, P. IV. „p. 56. où l'on est surpris de ce que sur „la simple ressemblance du nom de *Guil. „Rossacus*, feu *Mr. le Duchat*, ait pû attri- „buer, *Rem. sur la Satire Menippée*, Tom. „II. p. 196. cet odieux Ouvrage à *Guil- „laume Rose*, Evêque de Senlis; & que „non seulement le *P. Le Long*, mais même „le *P. Daniel*, aient adopté une semblable „erreur; l'un, dans son Histoire de France, „Ggg 2 sous

Sciences, & leurs Arts. Leurs Théologie, Mythologie, Magie, Physique, Morale, Médecine, Mathématiques, Histoire naturelle, Chronologie, Géographie, Observations Astronomiques, Grammaire, & Rétorique. Les Vies & Actions remarquables de tous leurs Saints, Docteurs, Philosophes, Historiens, Poètes, Capitaines, & de tous ceux qui se sont rendus illustres parmi eux, par leur Vertu, ou par leur Savoir. Des Jugemens critiques, & des Extraits de tous leurs

Ouvra-

sous l'année 1598. & l'autre, dans sa Bibliothèque Historique de la France, p. 427. où il ajoûte fort mal-à-propos, qu'il a tiré cela du cxx. Livre de Mr. *De Thou*, car on n'y voit rien de tel. On a commis la même faute, dans la Bibliothèque Fayana, Paris, 1725. in 8vo. p. 410. mais l'Abbé *D'Artigny* a fort bien remarqué, dans ses Nouveaux Mémoires d'Histoire de Critique & de Littérature, T. VI. à Paris, 1753. in 12mo. p. 178. que cet Ouvrage n'est point de *Guillaume Rose*; mais que ces lettres *G. R. A. Peregrinus Romanus*, doivent s'expliquer ainsi: *Guillelmus Reginaldus, Anglus*. Il y ajoûte, que cet Anglois étoit alors à Paris, & grand Ligueur: qu'il avoit abjuré la Religion Anglicane à Rome; & que c'est aparemment pour cela, qu'il prenoit la qualité de *Pelerin Romain*. Il conclut, que *Pitfeus*, ami & compatriote de ce *Reginaldus*, lui attribuant cet Ouvrage, il n'y a aucun lieu de douter, qu'il ne soit véritablement de lui.

Si nous ouvrons *Joan. Pitfei Relatum historicarum de Rebus Anglicis Tom. I. Paris. 1619. in 4to.* nous y

trouverons ces mots, p. 791. où il parle de *Guil. Reginaldus*: „Ad instantiam „Principum Galliae scripsit *de iusta Rei- „publicae auctoritate in principes haereti- „cos*. De quo Cardinalis *Sega Placenti- „nus* Episcopus, & Papae *Clementis „oJau* apud Galliae principes legatus „Remis in honoratissimorum virorum „conuentu pronunciauit, in illo libro „strictim contineri, quicquid sparsim apud „omnes alios scriptores in negotio quod „tunc apud Gallos agebatur, inueniri „posset. „

Il y ajoûte: „Caeterum omnia quae „de illo scripsi, vel saltem pro maiore „parte pro veteri nostra amicitia suppe- „ditavit mihi praefatus *Giffordius*. „ Il met ensuite ce Livre dans la liste des Ecrits de *Reginaldus*: & conclut son article par ces termes, qui ne laissent plus aucun doute sur cette matière: „Antuer- „piae tandem mortuus est (*Reginaldus*) „munitus Ecclesiae sacramentis, praesente „suo *Gifforaio*, & *Christi* passionem le- „gente, & ibidem in choro Ecclesiae Bi- „guinarum sepultus quiescit. „Vicesimo autem & quarto die Augusti „obiit anno aetatis suae quinquagesimo, „Verbi

Ouvrages, de leurs Traitez, Traductions, Commentaires, Abregez, Recueils de Fables, de Sentences, de Maximes, de Proverbes, de Contes, de bons Mots, & de tous leurs Livres écrits en Arabe, en Persan, ou en Turc, sur toutes sortes de Sciences, d'Arts, & de Professions. Par Monsieur *D'Herbelot*. A Paris, par la Compagnie des Libraires. M. DC. XCVII. (1697.) Avec Privilege du Roy. in Fol. Pagg. 1032. Sans les pièces liminaires & la Table. *Rare.* (49)

EDOAR-

„Verbi incarnati 1594. Epitaphium lapidi
„infulptum sic habet: Honorabili Do-
„mino D. *Guilhelmo Reginaldo*, aliàs
„*Rossaco*, pio exuli Anglo, viro doctis-
„simo, & huius Ecclesiae ministro. Obiit
„24. Augusti 1594. „

Nous voions par là que *Reginaldus* ne doit pas être mis au rang des *Pseudonimes*, puisqu'ils s'appelloit aussi *Rossacus*: & qu'il avoit mis son vrai nom à la tête de la seconde Edition de son Livre.

Elle a été imprimée sous ses yeux & avec Aprobation & Privilège; mais elle n'est pas aussi complete, puisqu'on en a retranché tout le Chapitre X. sans doute parce qu'il mettoit l'Auteur dans une espèce de contradiction. Ce Chapitre occupe dans la premiere Edition, les Feuilletts 383.—429. & porte à sa tête l'Inscription suivante: „Contra furiosam
„Protestantium opinionem de regibus
„Christianis Euangelio suo aduersariis,
„quos tyrānos vocant, per priuatos ho-
„mines quoscumque iugulandis: & quem-
„admodum verus tyrannus iure & rectè à
„priuato potest interfici. „

L'Auteur a découvert le but de cet Ouvrage dans sa Dédicace, fol. 6. où il

s'annonce en ces termes: „Hoc Opere
„illud plènè demōstratum arbitramur, vt
„nemo Christianus sub vexillis tuis mili-
„tans, de iustissima sua causa possit ali-
„quo modo dubitare, non magis quàm
„si bello contra Turcas aut Saracenos mi-
„litem se tuum profiteretur. Nam par-
„tim ea de causa, partim vt haeticorum
„quorūdam huius haeresis grauitatem
„eleuantium fraudes detegeremus, post-
„quam generaliter Reipub. Christianae
„iura & potestatem in regibus suis eli-
„gendis, designandis, fraenandis, coër-
„cendis, castigandis & deponendis ex-
„plicauimus, & quando rex intra regiae
„potestatis terminos manens honorandus
„est vt rex, quando eos limites perrum-
„pens, detestandus est & abominandus vt
„tyrannus: ostendimus hodiernam haere-
„sim, maximè Caluinianam quae in Gal-
„lia serpit, esse Saracenisimo vel Paga-
„nismo longè detestabiliorem: propte-
„reaque longè magis esse Christianis ra-
„tionibus vtile, vt Paganus aliquis, vel
„Saracenus, vel Turca, quàm ut Calui-
„nista Galliae rex praeficiatur. „

(49) Bibliotheca Friderici Adolphi
Hansen ab Ehrencron, Hagae-Com. 1718.
Ggg 3 in



EDOARDUS HERBERT Baro de Cherbury.

De Veritate prout distinguitur a Revelatione, a Verifimili, a possibili, & a Fallo. Hoc Opus condidit *Edoardus Baro Herbert de Cher-*

in 8vo. p. 168. 169. Joh. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 338. Catal. Bibliothecae Jo. Laur. a Mosheim, Goeetingae, 1756. in 8vo. p. 111.

Mr. *D'Herbelot* étant mort pendant le cours de l'impression de cet Ouvrage, le 8. de Décembre 1695. laissa à Mr. *D'Herbelot de Molainville* son Frere le soin de l'orner des pièces liminaires. Celui-ci le dédia à *Louis XIV.* pour suivre les intentions de son Frere défunt. Il remarque dans sa Dédicace que nôtre Auteur a employé plusieurs années avec une application incroyable à composer cet Ouvrage: & que pour cet éfet il a lû un nombre innombrable de Manuscrits en Langues Orientales, dont les plus curieux & les plus rares ont été tirez de la Bibliothèque de ce Monarque.

Il n'auroit pas eu besoin d'une lecture si vaste, si l'accusation de *Jo. Jac. Reiske* étoit fondée. Je n'en saurois décider. Tout ce que je puis faire à cet égard, c'est de raporter ce qui est dit, dans les *Leipziger Gelehrte Zeitungen*, 1737. p. 639. 640. où Pon annonce une pièce intitulée: „*Abi Mohammed El Kasim Bos-*“, nensis, vulgo *Hariri*, Consilius 26. „*Rakda seu variegatus dictus*, e Cod. „*MSto una cum scholiis Arabice edidit* „& vertit *Jo. Jac. Reiske*, Sorbig. in 4to. „ Feuilles 2. L'on y assure, que Mr. *Reiske*

y a mis une Vie abrégée de *Harirus*, qu'il a tirée des Remarques sur *Abi Ahmed Mohammed ben Kasen ben Jacob*. On y ajoute que le Livre dont ces Remarques ont été tirées, contient les Vies de tous les Docteurs Orientaux, que Mr. *Seebisch* Bibliothécaire de Dresde a communiqué ce Livre à Mr. *Reiske*: & que celui-ci a trouvé en le parcourant, que Mr. *D'Herbelot* avoit copié presque toute sa Bibliothèque Orientale sur cet Ouvrage, & qu'il l'avoit traduit de façon, qu'il en avoit gâté les passages dont il n'avoit pas bien compris le sens.

Mais si nous consultons l'excellent Discours que Mr. *Galand* a mis à la tête de la Bibliothèque Orientale pour lui servir de Préface, nous y verrons en détail fol. 1. & suiv. les principaux Auteurs dont Mr. *D'Herbelot* a emprunté les matériaux: & nous n'aurons aucun sujet de douter de l'immensité de ses lectures, de l'étendue de ses lumieres & de l'utilité de ce pénible & laborieux Recueil, qui renferme en abrégé ce que la nature a produit de plus excellent dans une des plus vastes parties de la terre: ce que l'art y a inventé de plus curieux & de plus utile, & ce que l'Histoire en raconte de plus de plus digne de nôtre attention.

Le témoignage de Mr. *Galand* est d'un grand poids, puisqu'il avoit formé à Constantinople

Cherbury in Anglia, & Castrum Infulae de Kerry in Hibernia, & Partibus utriusque Regni. Et Lectori cuiusvis integri & illibati Iudicii dicavit.
Editio

Constantinople le projet de travailler à un pareil Ouvrage, que pendant plus d'un an il avoit donné quelque secours à Mr. D'Herbelot pour faciliter l'impression de son Livre, que depuis sa mort il avoit continué de prendre soin de la même Impression, jusqu'à ce qu'elle ait été achevée: & que dans les entretiens journaliers qu'il eut avec lui pendant un assez long espace de tems il avoit eu lieu de connoître amplement cet Ouvrage & le but de son Auteur.

Adam Ebert Professeur en Histoire dans l'Université de Francfort sur l'Oder faisoit tant de cas de la Bibliothèque Orientale de Mr. D'Herbelot, qu'il la traduisit en Latin: & mit son Manuscrit en dépôt dans la Bibliothèque du Roi de Prusse, en attendant quelque Libraire qui voulut se charger d'en faire l'impression. V. les Acta Eruditorum Lat. Supplem. T. VII. p. 411. & suiv. où Mr. Ebert s'étend particulièrement sur le contenu de notre Bibliothèque Orientale: & nous découvre les soins qu'il a pris de la mettre en Latin.

Mr. Perrault, qui a donné l'Eloge & le Portrait de Mr. D'Herbelot, dans ses Hommes Illustres qui ont paru en France, T. II. à Paris, 1700. in Fol. p. 71. parle de cette Bibliothèque p. 72. en ces termes: „A l'égard du commun des gens de Lettres, ce Livre est une espèce de „nouveau monde; nouvelles Histoires, „nouvelle Politique, nouvelles Mœurs,

„nouvelle Poësie; en un mot, un nouveau Ciel, une nouvelle terre. „

Job. Christian. Clodius n'en étoit pas tout à fait si content, c'est pourquoi il notifia aux Savans, dans les Acta Eruditor. Lat. 1722. p. 281. le dessein qu'il avoit formé de publier une nouvelle Bibliothèque Orientale. Il y dit en particulier de notre Auteur: „Herbelotius, „cui haec literae in Italia & Gallia, inusitato exemplo, magno & honori & lucro „fuere, in Bibliotheca Orientali Gallice „exarata plurima immiscuit, quae ad historiam literarum librorumque cognitionem minus pertinent, sed vel geographiam vel historiam orientalem illustrant. „Praeterea singulorum Codicum tituli „vernacula lingua expressi sunt, ac quod „aliter fieri non potuit, paulum obscurati, ut versatissimus interdum evolvendo aliquam difficultatem vel nau- „seam sentiat. Multi denique codices „supplendi restant, qui frustra ibi queruntur, ab ipso tamen autore doctissimo, „si diutius ipsi vivere contigisset, additi „procul dubio, ac reliquae maculae abstergerentur, ut Vir summus Renaudotius recte de eo iudicavit. „

Le Projet de Mr. Clodius étoit sans doute trop vaste & au dessus de ses facultés, puisque XXIII. ans de vie dont il a jouï après cette déclaration ne lui ont pas suffi pour le mettre en état. La Bibliothèque de Mr. D'Herbelot a conservé
par

Editio Tertia. Londini, 1645. in 4to. Pagg. 250. Sans les pièces liminaires. *Edition rare.* (50)

De

par ce moien tout son prix. Il faut que le Libraire n'en ait pas eu un grand débit, puisqu'on ne la voit que rarement dans ces pais ici: & qu'on la paie ordinairement à un prix très-considerable, quand elle paroît dans les ventes publiques. Il y en a vn Exemplaire dans nôtre Bibliothèque Roiale.

V. le Journal des Savans, T. XXIV. p. 8. & T. XXV. p. 291. Histoire des Ouvrages des Savans de Mr. de *Beaurval*, Juin 1697. p. 468. Memoires de Mr. *Ancillon*, à Amsterdam, 1709. in 12mo. p. 134. Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1720. p. 608. 1722. p. 440. 1725. p. 367. Memoires de *Niceron*, T. IV. p. 410. & Dictionnaire Historique & Critique de Mr. *De Chaufepié* T. II. §. *Herbelot*.

(50) Hamburgische Freye Urtheile und Nachrichten, 1748. p. 131. Frider. Gotthilf. Freytag *Analecra Litteraria*, Lipsiae, 1750. in 8vo. p. 238.

La premiere Edition de cet Opuscule est cotée dans la Bibliotheca Kielmans-Eggiana, P. III. Hamburgi, 1720. in 8vo. p. 370. & y est accompagnée d'un astérisque, pour en indiquer la rareté. Elle a vu le jour à Paris, en 1624. in 4to. *Thomas Hyde* en cite une seconde Edition de Paris 1633. dans son Catalogus Bibliothecae Bodlejanae, T. I. Oxonii, 1674. in Fol. p. 330. mais je crois qu'il

y a une faute d'impression: & que l'on y a mis Paris pour Londres, parce que *Rob. Fysber* a coté une Edition de Londres de 1633. dans son Catal. Bibliothecae Bodlejanae, T. I. Oxonii, 1738. in Fol. p. 568. & qu'il n'y fait aucune mention de cette prétendue Edition de Paris. Cette Edition de Londres se trouve aussi, dans le Catalogue des Livres imprimez de la Bibliothèque du Roi de France. Theol. T. III. p. 247. N. 2766. „*Edoardi*, *Barronis*, *Herbert De Cherbury* opus de „*veritate*, prout distinguitur à revelatione, à verisimili, à possibili & à falso, „&c. Londini, *Aug. Matthaeus*. 1633. „in 4to. „ On en cite une Edition de 1636. in 12mo. dans la Bibliotheca Hintziana, P. I. p. 44. mais je crois qu'il y a une faute d'impression: & qu'il faut lire 1656. parce que nôtre Edition de 1645. in 4to. dont j'ai coté le Titre à la tête de cet article, est nommée la troisième. Elle est ici chez Mr. *Duvo*: & l'on peut assurer sans crainte qu'elle est l'une des plus belles.

L'Auteur y a mis un Avertissement, dans lequel il tâche de prévenir les Lecteurs, en déterminant d'abord quelles sont les Verités dont il a dessein de parler. „*Quia de Veritate satis ambitiosus pro-* „*stare videatur Titulus, praemittere pla-* „*cuit, veritates Intellectus, non Fidei* „*hoc in opere proponi. Quae igitur ad* „*Fidem attinent, propria luce conspicienda* „*relin-*

De Causis Errorum, Opus *Eduardi* Baronis *Herbert* de *Cherbury*.
Rectum

„relinquimus; Adeo novum interea istius-
„modi declinamus dogma, ut sola veri-
„tatum universalium $\Psi\eta\Phi\iota\sigma\mu\alpha\tau\alpha$ susti-
„neat Institutum nostrum. Quae ideò
„circa *Fidei mysteria*, hinc inde dissemi-
„nata comperies, tanquam è re natà
„emergentia habe; neque enim aliter
„quae heic attulimus distinguere, & seor-
„sim explicare licuit. „

Et comme il emploioit certains ter-
mes dans un sens différent de celui de
l'Ecole, il en a fait une liste à la tête de
l'Ouvrage: & les a accompagnés de Défi-
nitions propres à déterminer le sens qu'il
leur donnoit. Toutes ces précautions
n'ont pas empêché les Théologiens d'y
trouver des erreurs, & des semences du
Déisme.

Pierre Musaeus fut l'un des premiers
qui ataquâ cet Ouvrage, dans sa Dissertatio
contra *Edoardum Herbertum*, pro
naturalis religionis ad salutem sufficientia
disputantem. Kiloni, 1667. in 4to. &
Christianus Kortholtus associa nôtre Au-
teur à *Hobbes* & à *Spinoza*, dans son Traité
De tribus Impostoribus, Kiloni 1670.
in 8vo. Les personnes éclairées trou-
vent que *Mr. Kortholt* a traité *Herbert*
avec trop de rigueur, & qu'il s'est laissé
emporter à un zèle demesuré. *Mr. Reim-
mann* est plus impartial, dans son Cata-
logus Bibliothecae Theologicae Systema-
tico-Criticus, P. II. Hildesiae, 1731. in
8vo. p. 1123. où il parle de l'Ouvrage
en question de la manière suivante: „In
(Tom. IX.)

„quo multa acuta, singularia, minime-
„que communia, Logica, Physica, An-
„thropologica. *Primus* enim Auctor fa-
„cultatum humanarum terminos & metas
„disposuit. . . . *Primus* veritatem à
„revelatione, verosimili & possibili di-
„stinxit. *Primus* ex notitiis communi-
„bus novum Philosophiae & Theologiae
„Systema condidit. Sed stilus inamaneus,
„morosus, & subobscurus est. Res
„pleraeque novae, paradoxae & à Sensu
„communi Doctorum abhorrentes. Et
„totum opus ita est comparatum, ut ad
„Theologiam revelatam evertendam, &
„naturalem solum sustinendam, adorna-
„tum videri queat. „

Mr. Reimmann se servoit de l'Edition
suivante, qui est une Copie assez exacte
de la nôtre; mais qui n'en approche pas
pour la beauté du papier & des Caracté-
res. Elle est ornée du Titre suivant:
„De Veritate prout distinguitur a Reve-
„lacione, à Verosimili, à Possibili, & à
„Falso. Hoc Opus condidit *Edoardus*
„Baro *Herbert* de *Cherbury* in *Anglia*, &
„Castri *Insulae* de *Kerry* in *Hibernia*, &
„par utriusque Regni. Et Lectori cuivis
„integri & illibati Judicii dicavit. Editio
„Tertia. clō Io cLVI. (1656.) in 12mo.
Mr. Duve possède cette quatrième Edi-
tion, & j'en conserve aussi un Exemplaire.
On l'a élevée au rang des Livres rares,
dans la Bibliotheca anonymiana, *Bremae*,
1742. in 8vo. p. 34. dans la Bibliotheca
Selectissima *Sam. Engel*, *Bernae*, 1743.

H h h



Rectum Index sui & obliqui. Londini, Typis Joannis Raworth. 1645. in 4to. Pagg. 124. Edition rare. (51)

in 8vo. p. 41. 42. & dans la Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 567.

La Traduction Françoisé de ce Traité est cotée dans la Bibliotheca Bultelliana, Paris. 1711. in 8vo. p. 233. de la maniere qui suit: „De la Verité, entant „qu'elle est distincte de la Revelation, du „vraisemblable, du possible, & du faux, „par Edouard Herbert Baron de Cher- „bury; traduit du Latin & augmenté par „lui-même. Impr. en 1639. in 4to. „ On a changé quelques mots de ce Titre dans la Bibliotheca Fayana, Paris. 1725. in 8vo. p. 147. qui insinuent, que le Baron Herbert a non seulement augmenté cette Version; mais qu'il en est aussi l'Auteur. Les voici: „trad. du Latin d'Edouard „Herbert Baron de Cherbury par lui- „même: 3^e edition augmentée. „ Ant. a Wood n'a rien déterminé à cet égard, dans ses Athenae Oxonienses, T. II. Col. 62. ni Mr. De Chauffepié dans son Dictionnaire Historique & Critique, §. Herbert, Note E. où il donne d'ailleurs une idée claire de cet Ouvrage.

Le vrai Titre est: De la Verité en tant qu'elle est distincte de la Revelation du Vray-semblable, du Possible & du Faux. Cet ouvrage a été composé par Monsieur Edouard Herbert Baron de Cherbury en Angleterre & de Chastain de l'Isle de Jersey en Irlande & par le sieur de Chauvigny. Le tout dédié au Lecteur d'une façon très-obligeante. Reçu & augmenté par le même Auteur. Troisième Edition. 1639. La dédicace est signée: De nostre Chastain de Mont-gommery le 14 d'Octobre 1639. & il paroit à tout égard, que la Version est de l'auteur même.

Mr. Grundig cite un passage de Lloyd, dans sa Geschichte derer Deisten, Cœthen, 1748. in 8vo. p. 38. où il est dit: „Tractatus de Veritate Gallice conscriptus, „tanto apud transmarinos in pretio habi- „bitus, & etiamnum (ut perhibetur) per- „honorifice in Papae Bibliotheca Vaticana „existens. „ Si Mr. Lloyd avoit connu

De les deux premières Editions Latines de cet Ouvrage, & s'il avoit lu le Titre de la Traduction, il auroit parlé tout autrement. Il se peut que l'on ait mis un Exemplaire de ce Traité dans la Bibliothèque du Vatican; mais il y est infailliblement caché parmi les Livres défendus, depuis que le Pape Innocent XI. l'a fait mettre à l'Index. v. Index Librorum prohibitorum Innocentii XI. Romae, 1681. in 8vo. p. 285. Clement XI. ne lui a pas fait plus de grace, dans l'Index Librorum prohibitorum regnante Clemente XI. Romae, 1716. in 8vo. p. 506.

(51) Nic. Hieron. Gundlings Collegium Historico-Literarium, T. I. Bremen, 1738. in 4to. p. 533. Bibliotheca Hintziana, Hamburgi, 1757. in 8vo. P. I. p. 7.

Cet Opuscule est une suite du Traité de Veritate, & en forme en quelque façon la seconde Partie: parce que notre Auteur y explique diverses propositions, qu'il n'avoit pas assez éclaircies dans le dit Traité. C'est pourquoi Herbert y renvoie son Lecteur vers la fin de l'Avertissement qu'il a mis à la tête du Livre De Veritate, où il s'enonce en ces termes: „Sciat Lector, ut liberè quidem „philosophemur, nullasq; subinde trans- „eamus in partes, ut veritatem sine „dote . . . quaeramus; nobis tamen „ad alia omnia ferè, quam literarum „studia

De Religione Gentilium, errorumque apud eos causis: Authore
 Edoardo Barone Herbert de Cherbury, & Castri Insulae de Kerry in
 Hibernia, & à Sacris Belli Consiliis Regibus Optimis Jacobo & Carolo.
 Amste-

„stidia (uti oportuit) exequenda otium
 „fuisse; Partim Armis in diversis regionibus,
 „partim quinquennali Legationi in
 „Gallia, partim negotiis tum publicis,
 „tum privatis vacavimus. Neq; erit
 „igitur, ut ita accuratum hoc in Argu-
 „mento expectes scrutinium, cum istam
 „ob causam, tum quod *Lib. nostro De*
 „*errorum causis* quae heic obscura tam
 „rationibus, quam exemplis illustrare...
 „juvante Deo propositum habeamus. „

C'est pour dégager sa parole, qu'il a
 enfin mis au jour le Traité dont il est ici
 question, comme il nous en avertit au
 commencement de l'Avis au Lecteur, dont
 il l'a enrichi. „*Quem Libro de Veritate*
 „*dudum promisi circa Errorum causas tra-*
 „*ctatum, haut diutius suppressendum*
 „*duxi.* Non enim decuit arduae Verita-
 „tis disquisitioni ab ipsa etiam ineunte
 „aetate deditum fidem fallere. Prodeat
 „igitur in lucem Libellus exiguae quidem
 „molis, sed qui ad detegendos errores,
 „patefaciat viam . . . Obscuriora quae-
 „dam loca L. de Veritate heic illustravi,
 „reliqua illustraturus, si consiliis hunc in
 „finem institutis satis uti liceat. „

Il découvre une autre raison qui l'a
 excité à mettre cet Opuscule en lumière:
 „*Authores celeberrimi à me postulârunt,*
 „*ut hoc Opus exantlarem, eoque potius*
 „*quod ubi in Gallicam linguam ab erudi-*
 „*tissimo viro versum fuerat, difficile in*

„seipso argumentū, difficilium in utrâque
 „linguâ evaserat. „

Je n'ai pas appris que cette Version ait
 jamais été imprimée: & je n'ai pas trouvé
 à la suite de l'Exemplaire de Mr. Duve,
 quoique d'ailleurs très-bien conditionné,
 les pièces dont *Ant. a Wood* fait mention
 dans ses *Athenae Oxonienses*, T. II.
 Lond. 1692. in Fol. Col. 62. en ces ter-
 mes: „*De causis errorum: una cum tra-*
 „*ctatu de religione Laici, & appendice ad*
 „*sacerdotes; nec non quibusdam poema-*
 „*tibus.* „ Comme divers autres Savans
 les citent aussi de cette Edition, je n'o-
 serois cependant douter de la vérité de
 ce Titre. Aussi voit on ces pièces à la
 fin de l'Edition suivante, qui est aussi
 chez Mr. Duve. „*De causis errorum,*
 „*Opus Edoardi Baronis Herbert de Cher-*
 „*bury. Rectum Index sui & obliqui.*
 „*MDCLVI. (1656.) in 12mo.* „ Pagg.
 152. & 34. sans les pièces finales qui
 occupent 12. feuillets non chifrez.

L'on a omis, dans cette petite Edition,
 l'Avis au Lecteur, que l'on voit à la tête
 de la précédente. Le Traité de *Religione*
Laici y occupe 34. pages; mais il n'a ni
 Titre ni Inscription, non plus que la
 pièce qui le suit, dans laquelle il propose
 diverses Questions aux Ecclesiastiques,
 qui contiennent un Abregé de ses Opini-
 ons singulières: & les exhorte à en dire
 naïvement leur sentiment. Les Poësies

Hhh 2

qui



Amstelaedami, typis *Blaeuorum*, MDC LXIII. (1663.) in 4to. Pagg. 231. Sans l'Avertissement & les Tables. *Edition rare.* (52)
Expe-

qui font la clôture du Volume ont chacune leur Inscription. „I. De vita humana, Philosophica disquisitione. II. De Vita caelesti, ex iisdem principiis conjectura. III. Haered. ac Nepotib' suis.„

Mr. *Lilienthal* a mis cette petite Edition au rang des Livres *rare*s, dans sa Theologifche Bibliothec, Koenigsberg, 1741. in 8vo. p. 215. 216. Mr. *Engel* en a fait autant dans sa Bibliotheca Selectissima, Bernae, 1743. in 8vo. p. 42. Ajoutez-y *Frid. Gotthilf. Freytag* Analecta Litteraria, Lipsiae, 1750. in 8vo. p. 239. & la Bibliotheca Hintziana, P.I. Hamburgi, 1757. in 8vo. p. 44.

Mr. *Reimann* possédoit en Manuscrit la Traduction Françoisé du petit Traité de *Religione Laici*, dont il fait mention, dans son *Historia Atheismi*, Hildesiae, 1725. in 8vo. p. 443. en ces termes: „Est penes nos praeter edita etiam Religio „Laici in MScto Gallico idiomate config- „nata, & in fine subscripta Milord *Herbert*. In qua rejecta religione Ethnicorum & Christianorum id agitur praecipue, ut demonstretur nec revelationi „nec miraculo nec prophetiae ulli fidem „adhiberi posse sine formidine oppositi „nec ulla alia ratione in tanta religionum „multitudine ad tranquillitatem posse perveniri nisi admissio hoc quinquarticulari „suo Systemate 1) *Esse Deum* 2) *Coti debere* 3) *Virtutem pietatemque esse praecipuas partes cultus divini* 4) *Dolendum*

„esse ob peccata, ab iisque resipiscendum „5) *Dari ex bonitate justitiaeque Divina praemium vel panam tum in hac vita, „tum post hanc vitam.*„ Mr. *Reimann* parle aussi de ce Manuscrit, dans son Catalogus Bibliothecae Theologicae Systematico-Criticus, T. II. p. 992. & y assure, qu'il n'a jamais été imprimé. Je possède un exemplaire de ce traité de *causae ecclesiae*, dont le titre porte *Paris prima*. & l'impression se dit *ex opibus Stephani 1645*. y ayant à la fin un avertissement en core, qui commence (52) Bibliotheca Lehmanniana, *Domae in hactenus* Lipsiae, 1740. in 8vo. p. 129. Sam. *prodeat de Erro- cause: Res alicui* Engel Bibliotheca Selectissima, Bernae, *Capitulum de prope* 1743. in 8vo. p. 153. Bibliotheca Selectissima, Amstel. ap. Petr. Mortier, *in hactenus* 1743. in 8vo. P. I. p. 448. 452. *Frider. si portant la même* Gotthilf. Freytag *Analecta Litteraria*, Lipsiae, 1750. in 8vo. p. 239. *Collectio* Librorum rariorum *Urielis Freudenbergeri*, Biennae Helvetiorum, 1754. in 8vo. p. 9. Bibliotheca Hintziana, P. I. Hamburgi, 1757. in 8vo. p. 7.

Mr. *Grundig* soupçonne, dans sa *Geschichte derer heutigen Deisten*, p. 29, que cet Ouvrage doit avoir paru dès l'an 1644. fondé sur une Lettre de *G. I. Vossius*, datée d'Amsterdam, le 20. Décembre 1645. qui déclare, qu'il avoit reçu ce Traité quelques mois auparavant. Ce n'est pas en 1644. mais en 1645. que cette première Edition a vû le jour. Elle est cotée dans la Bibliotheca *Fayana*, „Paris. 1725. in 8vo. p. 14.* „*Edoardi Herbert* de *Cherbury* de *Religione Gentilium*, errorumque apud eos *causis*, „*Paris*

Expositio in Ream Infulam, Authore *Edouardo Domino Herbert*,
Barone de Cherbury in Anglia, & Castri Infulae de Kerry in Hiber-
nia, & Pare utriusq; Regni. Anno MD CXXX. Quam publici Ju-
ris

„*pars prima*. Lond. *Stephanus*. 1645.
„in 4to. „

Ces deux mots, *Pars prima*, que l'on
voit sur le Titre de cette premiere Edi-
tion, ont séduit presque tous les Auteurs
qui ont parlé des Editions de cet Ouvra-
ge, à croire, que cette Edition est in-
complete, & que l'Edition d'Amsterdam
1663. contient une seconde partie. C'est
pourquoi aussi on l'a nommée, *Idem Opus*
integrum, dans la Bibliotheca Fayana, l. c.
Il n'y a que Mr. *Reimann*, qui ait re-
connu dans son *Historia Atheismi*, p. 442.
que son Edition de 1700. in 8vo. ne
contenoit que la premiere Partie de cet
Ouvrage fondé sur le témoignage de
l'Auteur même, qui finit le Volume par
ces mots: „*Ut tandem finem primi hujus*
Voluminis faciam, *Censuram hanc no-*
stram Censurae & judicio Catholicae &
Orthodoxae Ecclesiae, non utique im-
petuosorum illorum Providentiae Divi-
nae universalis Pacisque publicae hosti-
um, submitto. „

Ainsi finit aussi l'Edition de 1663. in
4to. que j'ai cotée à la tête de cet arti-
cle. Je ne connois pas l'Edition d'Am-
sterdam 1656. in 4to. citée par Mr. *Li-*
lienthal, dans sa *Theologische Bibliothec*,
p. 216. non plus que l'Edition d'Amster-
dam 1662. in 4to. que l'on trouve dans
la *Bibliotheca Hintziana*, P. I. p. 7. ni
celle d'Amsterdam, 1665. in 4to. qui

est cotée dans la *Bibliotheca Bultelliana*,
p. 95.* Il y a apparence que ces Editions
ne doivent leur origine qu'à la négligence
des Imprimeurs, ou à quelques nouveaux
Titres, que les Libraires emploient de-
puis long tems pour achever le débit de
leurs Impressions.

Pour l'Edition d'Amsterdam, 1663.
in 4to. elle est ici chez Mr. *Bunemann*:
& commence par un Avis au Lecteur, qui
nous apprend, que c'est *Isaac Vossius* qui
a mis ce Livre en lumière: „*Quae dudum*
solertissimus Author pretiosissima sibi
comparavit cimelia, nunc demum libe-
raliter in lucem evulgat, & publici juris
facit clarissimus J. Vossius magni Ger.
Joan. Vossii filius. „ Comme cet Avertis-
sement n'a point de date, j'estime qu'on
n'a fait ici que le copier, & qu'il paroît
déjà à la tête de la premiere Edition.

On l'a aussi conservé au commence-
ment de la dernière Edition, qui est une
Copie exacte de celle de 1663. Elle est
ici dans la Bibliothèque de Mr. *Duve*, &
porte le Titre suivant: „*De Religione*
Gentilium, Errorumque apud eos cau-
sis: Authore Edoardo Barone Herbert
de Cherbury, & Castri Infulae de Kerry
in Hibernia, & à Sacris Belli Consiliis
Regibus Optimis Jacobo & Carolo. Am-
stelædami, apud Joannem Wolters.
1700. in 8vo. „ Pagg. 312.
Sans l'Avertissement & les Tables.

H h h 3

On

ris fecit *Thimotheus Balduinus*, LL. Doctor è Coll. Omn. Anim. apud Oxonienses, Socius. Londini, prostant apud *Humphredum Moseley*, ad

On a déia mis cette Edition au nombre des Livres *raros*, dans la Bibliotheca Jordanniana, Berolini 1747. in 8vo. p. 37. & dans la Bibliotheca Hintziana, P. I. Hamb. 1757. in 8vo. p. 20.

La Traduction Angloise de cet Ouvrage est cotée dans la Bibliotheca Cleri Londinensis de *Guillaume Reading*, Londini, 1724. in Fol. Z. IV. 49. en ces termes : „The ancient Religion of the „Gentiles, and causes of their Errors. „from the Latin of *Edward Ld Herbert* „of Cherbury, by *Wm. Lewis*. Lond. for „*J. Nutt*. 1705. in 8vo. „ *Mr. Walch* en cite une Edition de Londres, 1708. in 8vo. dans sa Bibliotheca Theologica selecta, T. I. Jenae, 1757. in 8vo. p. 747.

On a donné un bon Extrait de ce Livre, dans les *Unschuldige Nachrichten*, 1702. p. 901. *Mr. Reimann* a jugé sagement de ce Traité, dans son *Catalogus Bibliothecae Theologicae Systematico-Criticus*, P. II. Hildesiae, 1731. in 8vo. p. 1033. sur l'Edition de 1700. in 8vo. „In hoc Auctore Eruditio est non „exigua; Sed major libertas, & acerbitas in Theologos omnes, & sacerdotes „longe maxima. Atque ex his velut „seminibus natum est hoc Theologiae „Systema novum, Quinque articulis ab- „solutum, scilicet (1) *Esse Deum*. (2)

„*Eumque colendum*. (3) *Virtute cumprimis*. (4) *A vitiis resipiscendum*. (5) „*Davi praemium & panam in, & post „hanc vitam*. (p. 2.—284.) Haec, si „Auctorem audias, omnium religionum „prima sunt Elementa, reliqua cuncta „fabulae, & sacerdotum inventa. (287. „266. 273. 288.) Illa sufficiunt ad beatitudinem consequendam. (293.) Quae „vero ex Oraculo, vel scripto divino „proferuntur additamenta, admodum sunt „suspecta. (294. 285.) Opera subsidiaria salus obtineri non potest. (293.) „Ethnici iisdem virtutibus sunt usi, quibus Christiani. (273.) Et quae sunt „alia hujus coloris, Auctoris indolem & „scopum non obscure testantia, & à *Richardo Baxtero*, *Joh. Musaeo*, *Gerh. Titio*. *G. Neumanno*, *C. Kortholto* examinata, & ad stateram aurificis revocata. „Ajoutez-y, *Johann Gröningii* Bibliotheca Juris Gentium Europaea, Hamb. 1703. in 8vo. p. 261. Auserlesene Anmerckungen über allerhand Materien, T. V. Franckfurt, 1707. in 8vo. p. 90. Mich. Lilienthals Theologische Bibliothec, Königsberg, 1741. in 8vo. p. 215. *Miscellanea Lipsiensia nova*, Vol. IV. Lipsiae, 1745. in 8vo. p. 138. & l'Index Librorum prohibitorum, Romae, 1716. in 8vo. p. 423. où l'on a donné une place honorable à ce Traité, sur une Edition imaginaire, d'Amsterdam 1693.

ad Insignia Principis in Coemeterio Paulino, 1656. in 8vo. Pagg. 180.
Sans les piéces liminaires & la Table. *Rare.* (53)

FRAN-

(53) Bibliothecae Kielmans - Eg-
gianaë P. II. Hamburgi, 1719. in 8vo.
p. 1163.

Ce Livret se conserve dans nôtre Bi-
bliothéque Roiale. Il n'est pas si
connu que les précédens, parce qu'il
n'intéresse pas un si grand nombre de
Lecteurs hors de l'Angleterre. *Herbert*
l'écrivit pour satisfaire aux désirs du Duc
de *Bukingham*, qui lui avoit remis ses
Memoires concernans cette Expedition,
qui s'étoit faite sous son commandement.
Il l'orna d'une Dédicace adressée au Roi
Charles & datée de son Chateau de *Mont-*
gomery le 10. d'Août 1630. Il y aiouta
une Préface, dans laquelle il découvre
les raisons qui l'ont excité à écrire cet
Opuscule; mais il ne le fit pas imprimer.
Cette tâche fut réservée à *Timothée Bald-*
win, Docteur en Droit & Membre du
Collegium omnium animarum à Oxford,
comme *Ant. à Wood* l'a remarqué dans
ses *Athenae Oxonienses*, T. II. London,
1692. in Fol. Col. 62. Cet éditeur a
mis une Préface à la Tête de ce Livre:
& s'est contenté de mettre ces deux let-
tres à la fin *T. B.*

Antoine à Wood cite une Edition de
Londres 1658. dans son *Historia Uni-*
versitatis Oxoniensis, Oxonii, 1674. in
Fol. P. II. p. 65. mais il n'en détermine
pas le format. *Mr. Stolle* dit qu'elle est
in Folio, dans ses *Gantz neue Zufætzte*

und Ausbesserungen der Historie der Phi-
losophischen Gelahrheit, Jena, 1736.
in 4to. p. 177.

Anton. a Wood fait mention d'un autre
Ouvrage postume de nôtre Auteur, dans
ses *Athenae Oxonienses*, T. II. Col. 62.
intitulé, *Occasional Verses*, & publié à
Londres 1665. in 8vo. par *Henry Her-*
bert fils de l'Auteur, & dédié à *Edouard*
Herbert petit fils de nôtre Auteur. *Mr.*
Wood y aioute, qu'il a vû d'autres Poë-
sies de *Herbert*, repandues dans les Ou-
vrages de divers autres Auteurs, parti-
culièrement dans ce Livre de *Josué Sil-*
vester intitulé, *Lacrymae lacrymarum, or*
the spirit of tears distilled for the untimely
death of Pr. Henry. Lond. 1613. in 4to.
Ce Recueil de Poësies d'*Edouard Herbert*
est si *rare*, qu'il a échappé aux recherches
de *Mr. Grundig*.

L'on a encore un Ouvrage de nôtre
Auteur, qui a été fort bien reçu du pu-
blic, intitulé: „Life and Reign of King
„*Henry VIII.* London, by *Witaker*, 1649.
„in Fol. „ *Ant. a Wood* a cité une Edi-
tion de Londres 1672. in Fol. dans ses
Athenae Oxonienses, T. II. Col. 62. que
Mr. De Chauferié a adoptée, dans son
Dictionnaire Historique & Critique, §.
Ed. Herbert, Note F. *Guillaume Rea-*
ding en indique une autre Edition, dans
sa *Bibliotheca Cleri Londinensis*, Londini,
1724. in Fol. U. II. 16. en ces termes:
„Reign of *Henry VIII.* by *Edward Lord*
„*Her-*

FRANCISCUS HERNANDEZ.

Nova Plantarum, Animalium & Mineralium Mexicanorum Historia a *Francisco Hernandez* Medico in Indiis praestantissimo primum compilata, dein a *Nardo Antonio Reccho* in Volumen digesta, a *Jo. Terrentio*, *Jo. Fabro*, & *Fabio Columna* Lynceis Notis, & additionibus longe doctissimis illustrata. Cui demum accessere aliquot ex Principis *Federici Caesii* Frontispiciis Theatri Naturalis Phytolophicae Tabulae vna cum quamplurimis Iconibus, ad octingentas, quibus singula contemplanda graphice exhibentur. Romae MDCLI. Sumptibus *Blasii Deuersini*, & *Zanobii Masotti* Bibliopolarum. Typis *Vitalis Mascardi*. Superiorum permisso. in Fol. Avec Figg. Rare. (54)

HERO-

„*Herbert* of Cherbury. Lond. by *M. Clark*. „1682. in Fol. „ On en a annoncé une Edition de Londres, chez *Robert Littlebury*, *Robert Scot*, & *George Wells*, 1683. in Fol. dans les *Acta Eruditorum Lat.* 1686. p. 133. où l'on en a donné un bon Extrait. L'Edition de 1694. que l'on a annoncée dans la *Geschichte der Deisten*, p. 31. ne doit être attribuée qu'à la négligence de son Imprimeur, qui a transposé les chiffres & a mis 94. pour 49. *White Kennet* a ensuite inséré cette Histoire dans sa *Compleat History of England, to the death of king William III.* Lond. 1706. in Fol. au commencement du Tome II. *Mr. De Chauferpié* a fait l. c. une Remarque sur notre Histoire, qui mérite d'être lue, aussi bien que le passage rapporté par *Thomas-Pope Blount*, dans sa *Censura celebriorum Authorum*, Londini, 1690. in Fol. p. 700.

(54) *Bibliotheca Sarraziana*, Hagae-Com. 1715. in 8vo. P. I. p. 62. Frid.

Adolphi Hansen ab *Ehrencron* Bibliotheca, Hagae-Com. 1715. in 8vo. p. 35. *Bibliothecae Kielmans-Eggianae* P. III. Hamburgi, 1720. in 8vo. p. 43. *Bibliotheca Beroniciana*, Hagae-Com. 1733. in 8vo. p. 7. *Bibliotheca Lehmanniana*, Lipsiae, 1740. in 8vo. p. 273. *Bibliotheca Universalis*, Hagae-Com. ap. *Petr. Goffe*, 1742. in 8vo. p. 117.

Ce bel Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Royale. *Nicolas Antonio* en parle, dans sa *Bibliotheca Hispana nova*, T. I. Romae, 1672. in Fol. p. 330. où il dit, que le Tome I. a vu le jour à Rome en 1648. & le second ibid. 1651. in Fol. Ces deux dates sont aussi marquées dans le *Catal. Bibliothecae Universitatis Lugduno-Batavae*, Lugd. Batavorum, 1716. in Fol. p. 132. Je ne trouve point l'année 1648. dans l'Exemplaire que j'ai devant moi, quoiqu'il ait deux Titres dont le second, qui est à cartouche, fait aussi mention de deux Volumes. Le voici:

HERODIANUS.

Ἡρωδιανου ἱστοριῶν βιβλία η. *Herodiani* Histor. Lib. VIII. Cum *Angeli Politiani* interpretatione, & huius partim supplemento, partim examine

voici: „Rerum Medicarum Nouae Hispaniae Thesaurus seu Plantarum Animalium Mineralium Mexicanorum Historia ex „*Francisci Hernandez* Noui Orbis Medici „Primarii relationibus in ipsa Mexicana „Urbe conscriptis a *Nardo Antonio Reccho* „Monte Coruinat Cath. Maieft. Medico „& Neap. Regni Archiatro Generali Jussu „*Philippi* II. Hisp. Ind. &c. Regis collecta ac in ordinem digesta à *Joanne Terrentio* Lynceo Constantiensis Germ^o. Ph^o „ac Medico Notis Illustrata nunc primū in „Naturaliū verum Studiosorum gratiā lucubrationibus Lynceorū publici iuris „facta. Quibus jam excussis accessere de „mum alia quorum omnium Synopsis sequenti pagina ponitur. Opus duobus „voluminibus diuisum *Philippo* III. Regi „Catholico Magno Hispaniarum vtriusq; „Siciliae & Indiarū &c. Monarchae dicatum. Romae Superiorum permissu. „Ex Typographeio *Vitalis Mascardi*. „M. DC. XXXXXI. „

Ce Titre nous apprend jusqu'où va le Tome I. & ce que l'on y a ajouté après coup, pour former un second Volume. Le premier comprend, après les pièces liminaires: „*Nardi Antonii Recchi* rerum „medicarum Nouae Hispaniae Libb. X. „Pagg. 1. — 344. & les Remarques de *Jean Terrentius* ornées du Titre qui suit: „Aliarum Nouae Hispaniae Plantarum „*Nardi Antonii Recchi* Imagines, & NO- (Tom. IX.)

„mina *Joannis Terrentii* Lyncei Notatione: „ Pagg. 345. — 464.

Le Volume II. commence par le Titre qui suit: „Aliorum Nouae Hispaniae Animalium *Nardi Antonii Recchi* Imagines „& Nomina. *Joannis Fabri* Lyncei Bambergenfis Philosophi, Medici, publici „Professoris Romani, & Summo Pontifici ab herbariis studiis Expositione. „ Pagg. 465. — 840. Après cela vient: „*Fabii Columnae* Lyncei in *Nardi Antonii Recchi* Montecoruinatis Medici Regii „rerum Medicarum Nouae Hispaniae Volumen. Annotationes, & Additiones. „ Pagg. 841. — 899. Ces Remarques sont suivies de vingt Tables intitulées: „Phytosophicarum Tabularum ex Frontispiciis Naturalis Theatri Principis *Federici Caesii* Lyncei S. Angeli, & S. Poli Princ. „I. March. M. Caelii, II. &c. Baron. „Rom. desumpta Prima Pars. In Stirpium Scientiae, ac Studiorum Institutionem, totiusque Herbariae Syntaxis „Prospectum: Post Mexicanas *Recchi*, „quae caeteris cum omnibus Plantis in ea „copulam inire debeant nunc primum a „Lynceis edita. Pagg. 901. — 950. „ Enfin vient un Avis au Lecteur & quelques Tables qui ont du rapport aux Ouvrages que je viens d'indiquer.

Ce Recueil étant ainsi achevé, on y a ajouté une nouvelle pièce intitulée: „Histo-



examine *Henrici Stephani*: utroque margini adscripto. Eiusdem *Henrici Stephani* emendationes quorundam Graeci contextus locorum, & quorundam expositiones. Historiarum Herodianicas subsequentium libri

„Historiae Animalium & Mineralium No-
„uae Hispaniae Liber Vnicus in Sex Tra-
„ctatus diuisus *Francisco Fernandez Phi-*
„*lippi Secundi* primario Medico Authore. „
Pagg. 90. Sans les Tables. Ainsi finit
le Second Volume.

Alphonsus Turrianus Vemius a dédicé ce Recueil à *Philippe IV.* Roi d'Espagne, dont le Grand Pere *Philippe II.* avoit fait recueillir les matériaux à grands frais, & raconte la maniere dont il l'a fait: „Auis „Tuus, . . . *Ferdinandum* (*Franc. Her-*
„*andez*) Archiatrum suum laboriosissi-
„mae industriae virum aliosque Mexicum
„ire iussit, quorum summa contentione
„factum est, ut cum plantarum saluber-
„rimarum incredibilem vim expectam, ac-
„curatè descriptam, tum volucrum, fer-
„pentium, ferarum, pecudumque inuisas
„inauditasque nostris hominibus formas
„in illorum commentariis haberemus.
„Hi dum, Romam delati, ab eruditissi-
„mis Lynceis, qui tum maximè flore-
„bant, expenduntur, expoliuntur, ac
„multiplici commentatione, Principibus
„viris etiam adlaborantibus, maturitatem
„quandam assequuntur, nescio quo facto
„propemodum interiere Quod
„cum eruditis omnibus doleret, tum mihi
„indignum factu videbatur, si Sapientif-
„simi Regis Providentia, tot magnorum
„ingeniorum monumenta, tam arcanus
„naturae thesaurus fortunae iniuria nobis

„periret. Ergo, cum opportunè in
„Urbe agerem Hispanensium negotio-
„rum, Neapolis, Siciliae, ac Mediolani
„Actor, nec laboribus, nec sumptibus
„mibi parcendum duxi; ut haec naturae
„arcana tandem aliquando euulgata bono-
„rum votis fauerent fati. „

Ce Recueil a couté bien des soins & des sommes. *Philippe II.* a employé 60000. ducats pour en recueillir les Matériaux, comme *Jac. Mascardus* le remarque d'après *Josephus Aosta* de *Natura Noui Orbis*, lib. 4. c. 29. *Federic Caesius* a fait les dépenses requises pour rediger ces Matériaux, graver les figures, & mettre cet Ouvrage en état de voir le grand jour: comme *Jean Faber* le témoigne, p. 464. où il s'enonce de la manière suivante: „Est praeterea opella haec mea *Federici Caesii* Illustrissimi & Excellentissimi *Lynceorum Principis* iussu edolata, cuius sumptibus omnis hic liber *Mexicanus* Reipub. literariae bono communis est factus. „ Aidez-y ce qui est encore dit sur ce sujet, dans l'Avis au Lecteur, qui suit la page 950. „Quid ad aeternam memoriam commendatus, quam sedula illa Principis liberalitate, ac studio exquisitum prodidisse opus *Mexicanae naturalis historiae*; quam *Fernandus* primum *Philippi II.* Hispaniarum Regis in *Indias Protomedicus* delegatus, (etsi tumultuarie satis, ut primis „allo-

libri duo, nunc primum Græcè editi. Excudebat *Henricus Stephanus* anno M.D.LXXXI. (1581.) in 4to. *Edition fort-rare.* (55)

HERO-

„affolet ingenii partibus) lustratam oculis, manibusque contrectatam in ipso natali solo contexerat; quamque postmodum *Nardus Antonius Recus* notis illustrem nobilibus ex vulgari Hispanico, latinitati, ordine nedum satis commodo, reddiderat, & delitescebat in Museolo *M. Antonii Petilii*, ipsiusmet *Nardi* tum vita functi, haereditis: Vnde non nisi sagacis urbanitate Principis (*Caesii*) huiusmodi thesaurum educi, nec facile fuit, nec licuit, adeoque neque expoliri, vel doctissimis Lynceorum communiri commentariis: quibus pro ratione Principis accederet prodigalitas, tot figurarum ex aequo simularum caelandis imaginibus; eiusdemque doctadexteritas, ordini meliori praescribendo. Deerant autem studiosorum commoditati Phytopticae, quibus elegantem nauauat operam, tabulae; quas & dabat, & proprii largus aeris praelo committebat: dum vero cum vita simul rem imperfectam deserit, *Franciscus Stellutus* Lynceus ex eiusdem Larario Posthumas deprompsit, ac verissatissimorum consilio digestas caeteris attextuit. „

Alphonsus Turrianus aiant trouvé l'ouvrage si avancé, ouvrit sa bourse pour le faire achever: & les Libraires en tirèrent, selon les aparences, tout le profit.

V. *Georg. Abrab. Mercklini* Lindenius renovatus, Norimbergae, 1686. in 4to.

p. 287. *Jo. Franc. Seguierii* Bibliotheca Botanica, Hagae-Com. 1740. in 4to. p. 84. *Christian Wilhelm Kestners* Medicinisches Gelehrten Lexicon, Jena, 1740. in 4to. p. 394. Eiusd. Bibliotheca Medica, Jena, 1746. in 8vo. p. 529. *Hermannii Barhave* Methodus studii Medici cum Accessionibus *Alberti ab Haller*, T. I. Amstel. 1751. in 4to. p. 192.

(55) Catalogus Librorum Petri Goffe, Hagae-Com. 1744. in 8vo. p. 200. Bibliotheca anonymiana, ap. *Il. Beauregard*, ibid. 1745. in 8vo. p. 91. Catalogus duarum Bibliothecarum, N. B. & D. L. ibid. 1747. in 8vo. p. 71.

Ange Politien se trouvant à Rome, pour feliciter le Pape *Innocent VIII.* sur son elevation au Pontificat: ce Pape l'exhorta à traduire en Latin quelque Auteur Grec, qui traitat des faits des Empereurs Romains. *Politien* étant de retour à Florence rencontra l'Histoire d'*Herodien*, dont il faisoit beaucoup de cas: & la traduisit en beau Latin, pour se conformer aux intentions du Pape. Cette Version fut imprimée, pour la premiere fois à Rome en 1493.

L'Exemplaire de cette Edition que j'ai trouvé chez *Mr. Duvé* n'a point de Titre; mais on y voit à la fin, la souscription suivante, qui suffit pour prouver, qu'elle



HERODOTUS.

Ἡροδοτῶς λόγοι εννεα, οἵπερ επικαλεῖνται Μῦσαι.
Herodoti Libri novem, quibus Musarum indita sunt nomina,
 Μῦσων Ονοματα κλειώ. Ἐυτέρπη. Θάλεια. Μελπομένη.
 Τερψι-

qu'elle est la premiere: „Finis *Herodotiani*: libro 4 de imperio post *Marcum*: „uel de suis tēporibus: *Angelo Polliciano* „interprete: Romae imp̄ssi die. xx. Junii. „1493. „ in Fol.

Cette Edition n'a ni chiffres, ni reclaims, mais elle a des signatures. *Ange Politien* l'a dédiée à *Andreas Magnanimus*, & a daté sa Dédicace de la maniere qui suit: „In Rusculo Fesulano. Pridie Nonas Maias M. CCCC. XCIII. „ Il avoué dans sa Dedicace, qu'il a travaillé assez légèrement à cette Version, & qu'il n'y a employé que peu de jours. „Hoc minus interpretandi quasi leuioris operae „fuit, utpote qui diebus pauculis dictauerim sic deambulans. Itaque tantum „abest, ut mihi inde laudem petam, ut „etiam abundè pulchrum fore putem, si „vitauero grauiorem culpam. „

Ange Politien ajouta à cette Epître, une Préface, qu'il adressa au Pape *Innocent VIII.* dans laquelle il nous apprend, comment ce Pontife à donné lieu à cette Version. Il faut qu'elle ait trouvé beaucoup d'approbation, puisqu'on l'a d'abord réimprimée deux fois à Bologne, pendant le cours de la même année. *Mich. Maittaire* indique ces deux Editions, dans ses *Annales Typograph.* T. I. Amstelodami, 1733. in 4to. p. 558. „*Herodiani*

„*historia Politiano* interprete: *Plato de Benedictis* quam pulcherrimis his characteribus impressit; Bononiae, prid. Cal. „Sept. 1493. in Fol.

„Eadem: *Bazalerius de Bazaleriis* accuratissimè quam pulcherrimis his characteribus opus impressit; Bononiae, „prid. Cal. Octob. 1493. in 4to. „

Debuero n. 4990. deest cas. deus. editiones.
Alde Manuce fit quelque chose de meilleur, il nous donna l'original avec quelques autres Ouvrages, qu'il tira de la poussière. *Mr. Duve* possède cette belle Edition, qui est ornée d'un Titre Grec & Latin, dont je me contenterai de copier le second, pour la commodité de mon Imprimeur: „*Xenophontis* omiffa: „quae & graeca gesta appellantur. *Georgii Gemisti*: qui & *Pletho* dicitur: ex *Diodori*: & *Plutarchi* historiis de iis: quae „post pugnam ad Mantineam gesta sunt: „per capita tractatio. *Herodiani a Marci* „principatu historiarum libri octo: quos „*Angelus Politianus* elegantissime latinus „fecit. *Evarratiunculae antiquae*: & per „breues in totum *Thucydidem*: sine quibus autor intellectu est quamdifficillimus. On lit à la fin ces mots: Venetiis in *Aldi* Neacademia mense Octobri „M. D. III. (1503.) in Fol. „

Fran-

Τερψιχόρη. Ἐρατώ. Πολύμνια. Ουρανία. Καλλιόπη.
 Musarum nomina Clio. Euterpe. Thalia. Melpomene. Terpsichore.
 Erato. Polymnia. Urania. Calliope. Aldus. On lit à la fin:
 Ἐνετίησι παρ' Ἀλδῶ τῶ Ρωμαίῳ ἔτι χιλιοσῶ πεντακοσιοσῶ
 δευτέρῳ,

François Asulanus sentit bien que cette Edition Grecque n'étoit pas pour tout le monde, c'est pourquoi il la fit copier in 8vo. & y ajouta un second Volume qui contenoit la Version Latine, d'*Ange Politien*. La premiere partie est intitulée: „*Ἡροδιανῶν ἱστοριῶν βιβλία. η. Herodiani* „historiarum lib. VIII. gracee pariter, & „Latine. Et à la fin: Venetiis in aedi- „bus *Aldi* mensē Septembri M. D. „XXIII. (1524.) in 8vo. „ Feuillet 92. Sans l'Avis au Lecteur de *François Asulanus*. Le second Volume, qui contient la Version Latine, porte le Titre suivant: „*Herodiani* Historiarum Libri VIII. On „y voit à la fin la souscription suivante: „Venetiis in aedibus *Aldi* & *Andreae Asu-* „*lani* Soceri, mensē Septembri. M. D. „XXIII. in 8vo. „ Feuillet 97.

Jean Huober Médecin de Bâle sentit bien la difficulté qu'il y avoit de consulter une Version imprimée séparément, & renvoyée à la fin du Volume, c'est pourquoi il fit diverses Editions de nôtre Auteur, où la Version Latine est imprimée vis-à-vis du Texte Grec, ce qui est beaucoup plus commode, pour ceux qui ont besoin de les consulter. Elles ont paru à Bâle chez *Henric Petri* en 1535. 1543. 1549. in 8vo. & 1563. in 4to. L'Edition de 1549. est meilleure que celle

qui l'ont précédées, comme le dit *Huober* le témoigne dans l'Épître Dedicatoire, adressée à *Jean Rodolphe Stoer* Abbé des Monasteres de Morbach & Luter, & datée du 1. d'Août 1549. où il s'exprime de la maniere suivante, en parlant d'*Herodien*: „Nunc porrò castigatior & inte- „grior exit quàm antehac unquam, ex „codice quem nobis suppeditavit uir eru- „ditus *Joan. Phrisius* Tigurinus. Adjecta „sunt quoque sua singulis libris argu- „menta, haftenus desiderata. „

Henry Eslienne le Second, voiant que la Version de *Politien* ne manquoit pas de défauts: & se sentant assez fort pour corriger l'original, encherit sur toutes les Editions d'*Herodien*, en mettant au jour celle que j'ai cotée à la tête de cet article. Il y a rangé le Texte & la Version sur deux Colonnes, il a chargé les marges interieures de Notes critiques qui concernent l'original, & il a consacré les marges exterieures aux Remarques dont il a accompagné la Version de *Politien*: & se trouvant encore quelques Notes de reserve lorsqu'il se vit à la fin de son impression, il en couvrit la dernière page, qui n'est point chiffrée. Cette Histoire d'*Herodien* ocupe 182. pages, sans les piéces liminaires.



δευτέρω, Μαιμακτηριῶνος τεσσαρεσκαίδεκάτη ψδίνοντος, δυμήνγε άνευ προνομίς. Venetiis in domo Aldi mense Septembri MD II. & cum priuilegio vt in caeteris. in Fol. Feuilletts 140. Edition très-rare. (56)

Herodo-

Henry Estienne aiant decouvert le Manuscrit des deux premiers Livres de l'Histoire de Zofime, les fit imprimer à la suite de son Herodien, sur deux Colonnes, en Grec & en Latin. Le Texte Grec paroît ici pour la premiere fois. Henry Estienne ne dit pas où il a pris la Traduction; mais Mr. Fabricius nous avertit, dans sa Bibliotheca Graeca, Vol. VI. Hamburgi, 1726. in 4to. p. 587. qu'elle vient de Leunclavius. Ce Livret remplit ici 79. pages, & fait la clôtüre du Volume.

J'ai trouvé toutes ces Editions rares d'Herodien chez Mr. Duve. Ceux qui souhaiteront de connoître celles qui les ont suivies, pourront consulter la Bibliotheca Graeca de Jo. Alb. Fabricius, Vol. VII. Hamb. 1727. in 4to. p. 12. Ajoutez-y le Dictionnaire Historique & Critique de Mr. De Chaupeüé, §. Herodien, Note C.

(56) Catalogus Librorum Jani Albini, Dordraci, 1696. in 8vo. p. 13. Bibliotheca Sarraziana, Hagae-Com. 1715. in 8vo. P. I. p. 102. Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 61.

C'est ici la premiere Edition Grecque d'Herodote, qui mérite non seulement

d'ocuper une place honorable dans une bonne Bibliothèque, parce qu'elle a vû le jour chez Aldé: mais aussi parce qu'elle a été faite sur de bons Manuscrits & qu'elle doit être envisagée comme un Original. Je sai bien que Mr. Gronovius pour donner un relief à son Edition imprimée à Leyde en 1715. in Fol. a meprisé celle d'Aldé dans sa Préface, où il dit, des MSS. de cette Histoire, qu'ils ont été extremement corrompus & interpolés: & y ajoûte en parlant de nôtre Edition: „Deprehendi id potest ex illis, quae factis macra & naevis sane quam foeda edita, „dit Aldus acquiescente illis Camerario, „& quae mox cum tanta farragine variorum Lectionum Henr. Stephanus. „

S. B. (Stephanus Bergler) y répond, dans les Acta Eruditor. Lat. 1716. p. 378. „Ego contra, ex quo Herodotum „cognoscere studui, Aldinam Editionem „ad eam rem tractans, judicavi eam esse „melioribus tot aliorum Autorum Editionibus, quas Homerus ille Typographorum fecit, accensendam. Camerarius autem ille noster non erat tam studiosus, ut non sentiret hinc inde pauca „quaedam ad quae offenderet; sed nulla „tenebatur prurigine interpolandi: quae „quidem peste primus afflavit Herodotum „Henr. Stephanus, dignis conviciis a Cl. „Gro-

Ἡροδοτοῦ τοῦ ἀλικαρνασσεῶς Ἱστορία, ἢ, Ἱστοριῶν
 λόγοι θ, ἐπιγραφομένοι Μούσαι. *Herodoti Halicarnassei Historia,*
 siue,

„*Gronovio* aliquoties verberatus; auda-
 „cem ejus & non raro subdolan quan-
 „dam rationem in hunc & alios Autores
 „ipse etiam deprehendi. *Jungermannus*
 „& *Galeus* fere secuti sunt, tanquam re-
 „bene ab illo gesta: ut plerique recu-
 „dentes Autorem, in quo ille praeiverit,
 „quasi fascinati vestigia ejus adorant. Me-
 „diceum Codicem non malum esse con-
 „jicio; Aldinam tamen Editionem & hoc
 „summatim meliorem & fideliorum duco.,
 „Mr. *Gatze* a parlé de cette Edition, dans
 „ses Nachrichten von der Koenigl. Biblio-
 „thek zu Dresden, Vol. I. p. 194. auquel
 „on pourra ajouter les Nachrichten von
 „einer Hallischen Bibliothek, Vol. VIII.
 „p. 164.

La premiere Edition de *Camerarius*
 qui est très-estimée des Savans, se trouve
 ici dans la Bibliothèque de Mr. *Duve*, &
 porte le Titre suivant: „Ἡεροδοτου Λογοι
 „ενια, οπιερ επικαλουται Μουσαι. He-
 „rodoti Libri novem, quibus Musarum
 „indita sunt Nomina. Κλειώ Ευτέρπη
 „Θάλεια Μελπομένη Τερψιχόρη Ερατώ
 „Πολύμνια Ουρανία Καλλιόπη Clio.
 „Euterpe. Thalia. Melpomene. Terpsi-
 „chore. Erato. Polymnia. Vrania. Cal-
 „liope. Ad haec, Γεωργίου Γεμισου, του
 „καμ Πληθωνος, περι των μετα την εν
 „Μαντινεία μάχην, βιβλία β. *Georgii*
 „*Gemisti*, qui & *Pletho* dicitur, de iis
 „quae post pugnam ad Mantineam gesta
 „sunt, Libri II. Vnà cum *Joachimi Ca-*
 „*merarii* Praefatione, Annotationibus,

„*Herodoti* uita: deq; figuris: & qua usus
 „est Dialecto: omnia in studiosorum uti-
 „litate diligenter conscripta. Basileae
 „in Officina Heruagiana. *Et à la fin:*
 „Basileae in Officina Heruagiana, mense
 „Martio, Anno M. D. XLI. (1541.) in
 „Fol. „ Pagg. 310. Sans les pièces
 „liminaires.

Cette Edition est toute Grecque & fort
 bien imprimée. *Camerarius* l'a enrichie
 d'une savante Préface adressée à *George*
 Prince d'Anhalt. Elle contient une in-
 troduction à la lecture d'*Herodote*, elle
 donne un portrait de sa personne, une
 idée de son langage, & quelques Remar-
 ques critiques sur cet Auteur. On a
 donné le Titre d'une seconde Edition de
Camerarius, dans les Nachrichten von
 einer Hallischen Bibliothek, Vol. VIII.
 p. 166. qui repond exactement à celui
 de la premiere. Elle presente à la fin
 du Volume la souscription qui suit: „Ba-
 „sileae per *Joannem Heruagium* & *Bernar-*
 „*dum Brand*, Anno Salutis humanae
 „M. D. LVII. Mense Martio., in Fol.
 „Pagg. 310. Sans 9. Feuillet pour la
 „Préface, comme dans la précédente. Je
 „n'ai pas pû trouver cette Edition, sans
 „quoi je n'aurois pas manqué de la con-
 „fronter avec la premiere, pour voir si
 „c'est en éfet une nouvelle Edition, ou si
 „l'on en a simplement renouvelé le der-
 „nier feuillet, pour y mettre une nouvelle
 „date. Je parlerai des Editions des *Estien-*
 „*nes* dans l'article suivant.

siue, Historiarum Libri IX. qui inscribuntur Musae. Ex vetustis exemplaribus recogniti. *Ctesiae* quaedam. Anno M. D. LXX. (1570.) Excudebat *Henricus Stephanus*. in Fol. *Edition fort-rare.* (57)

(57) Bibliotheca anonymiana, Hagae-Com. ap. Adrian. Moetjens, 1728. in 8vo. p. 239. 240.

Cette belle Edition est ici chez Mr. *Duve*, elle rejouit la vue: & fait souhaiter que les jugemens de *Bergler* & de *Gronovius*, dont j'ai fait mention dans l'article précédent, soient mal fondez, *Henry Estienne* l'a dédiée à *Jacques De Broullart* Comte de Lagny, il y a rempli une page de phrases Ioniques accompagnées de leur traduction Françoisé, qui y repond exactement pour la construction. Il l'a enrichie d'une Préface, de quatre ou cinq Epigrammes Grecques à la louange d'*Herodote*, il y a conservé presque toute la Préface de *Camerarius* & les Notes de cet Auteur qu'il a mêlées avec les siennes, & les a rangées selon l'ordre de l'alphabet. Le Texte d'*Herodote* y ocupe 362. pages, & celui de *Ctesias* n'en remplit que 20.

Henry Estienne avoit déia publié en 1566. la Traduction Latine d'*Herodote* & de *Ctesias* sous le Titre suivant: „*Herodoti Halicarnassei Historiae Libri IX.* „& de *vita Homeri* libellus. Illi ex interpretatione *Laur. Vallae* adscripta, hic „ex interpretatione *Conradi Heresbachii*: „utraque ab *Henr. Stephano* recognita. „Ex *Ctesia* excerptae historiae. Icones „quarundam memorabilium structurarum.

BASI-

„*Apologia Henr. Stephani* pro *Herodoto*. „Anno 1566. excudebat *Henricus Stephanus*, illustris viri *Huldrici Fuggeri* ty- „pographus. in Fol. „ Ceux qui possèdent l'Edition Grecque de l'an 1570. feront bien d'y joindre celle-ci, s'il la peuvent trouver: & par ce moiens ils auront un *Herodote* complet, de l'Imprimerie de *Henry II. Estienne*. v. (*Mich. Maittaire*) *Stephanorum Historia*, Londini, 1709. in 8vo. p. 273. & 349.

Comme il est très-difficile de réunir ces deux Editions, on pourra suplérer à ce défaut en achetant l'Edition Grecque & Latine du dit *Estienne*, qui porte le Titre suivant: „*Ηροδοτου Αλικαρνασσης Ιστοριων λογιο θ, επιγραφομενοι Μουσαι. Του αυτου Εξηγησις περι της Ομηρου βιοτης.* *Herodoti Halicarnassei Historiarum Libri IX.* IX. Musaeorum nominibus inscripti. Ejusdem *Narratio de Vita Homeri.* Cum *Vallae* Interpret. Latina *Historiarum Herodoti*, ab „*Henr. Stephano* recognita. Item cum „iconibus structurarum ab *Herodoto* descriptarum. *Ctesiae* quaedam de rebus „Perf. & Ind. Editio secunda. Excudebat *Henricus Stephanus* Anno M. D. XCII. „(1592.) in Fol., Pagg. 732. Sans les pièces liminaires & la Table. On a donné une idée de cette Edition, dans le Journal intitulé, *Nachrichten von einer Hal-lischen Bibliothek*, Vol. VIII. p. 169. 170.

ou

BASILIUS JOANNES HEROLD.

Originum ac Germanicarum Antiquitatum Libri, Leges uidelicet Salicae, Ripuariae Allemannorum Boioariorum Saxonum Vuestphalorum Angliorum Vuerinorum Thuringorum Frisionum Burgundionum Longobardorum Francorum Theutonum. Opus certè Pietatis, nec non veteris venerandaeque illius verè Francicae maiestatis plenum. In quo non solum Rerum ac Vocum, nostrarum proprietates cernitur, sed maiorum quoque nostrorum Imperium, eorundemq; tum in diuinis,

tum

où l'on trouuera aussi p. 171. & 174. la description de l'Edition de *Thomas Gale*, Londini, 1679. in Fol. & de celle de *Gronovius*, Lugd. Batav. 1715. in Fol.

Avant que de finir cet article, je ferai mention de quelques anciennes Editions de la Traduction Latine d'*Herodote*, faite par *Laurent. Valla*, qui sont rarissimes. Mr. *Goetze* a coté la premiere dans ses *Merckwürdigkeiten der Koenigl. Bibliothek zu Dresden*, Vol. I. p. 193. „*Herodotus* Latine per *Laurentium Vallam*. „*Et à la fin: Herodoti Halicarnassei Patris Historiae traductio e Graeco in Latinum habita per Virum eruditissimum Laurentium Valensem* singularem nostris temporibus civem Romanum sub *Nicolao V. Summo Pontifice*. Venetiis impressum est hoc Opus per *Jacobum Rubicum* natione Gallicum. Anno Domini 1474. „*Nicolao Marcello Duce Ven.* in Fol. „

Mr. *Duve* possède la seconde Edition Latine d'*Herodote*, de la Traduction de *Laurent. Valla*, dont Mr. *Fabricius* n'a point eu de connoissance. Elle n'a point de Titre selon la coutume de ce tems-la: & commence par cette Inscription: „*Ta-*
(Tom IX.)

„bula libri *Herodoti*. *Herodotus* primo „libro: què *Clius* nomie inscribit: hæc „& huiusmodi refert memorabilia. numero supra septuaginta. „ Elle finit par cette souscription:

Miraris: fuerim cum scriptor ionicus:
unde est

quod nunc Romanus perlegor *Herodotus*.

Magna quidem merito referenda est gratia
Valle:

Ille meam pulchre transtulit historiam.
Res igitur prisca: memorandaq; facta
uirorum

Qui cupit ex uno noscere: nostra
legat.

Nam ne defuerint nostra exemplaria
Romæ:

Arnoldi artifices consulere manus.

In quibus *Andreas Aleriensis* Episcopus
olim:

Extremam imposuit: nec sine laude
limam.

Impressus Romæ: „In domo nobilis
„uiri *Petri de Maximis*. Anno Salutis.
„M. CCCC. LXXV. (1475.) Die. XX.
„mēsis Aprilis. Seden. *Syxti*. III.
Kkk „Pon.

tum humanis, solers quaedam administratio, omnibus Rebusp. ceu absolutissimum exemplar, sese exhibet imitandā. Haecenus & Theologorum & Jurisconsultorum studiosorumq; omnium incōmodo, aut suppressum omninò, aut hinc inde lacerum atq; mancum dispersum. Nunc autem *VVolfgangi* Abbatis Principis Fuldensis benignitate & in patriam flagranti studio, ex superba illa celeberrimi Collegii Bibliotheca, in lucem, ad temporum horum tam in Ecclesiasticis, quàm in Ciuilibus rebus, pertinaces illas concertationes tollendas, pacandosq; bono-

„Pon. Max. Anno eius Quarto. Deo
„Laus. „

Cette magnifique Edition n'a ni chiffres, ni recluses, ni signatures, ni lettres initiales. Le papier y est d'une épaisseur extraordinaire, les marges larges, le caractère Romain & d'une beauté extraordinaire, tel qu'on le voit ordinairement dans les Editions d'*Arnold Pannartz*. C'est un bijou de Bibliothèque.

Mr. *Duve* possède encore une ancienne Edition Latine d'*Herodote*, qui commence par l'inscription suivante: „*Herodoti* Halicarnassei Libri Novem. *Clio* Liber „*Primus Euterpe* Liber Secundus *Thalia* „Liber Tertius *Melpomene* Liber Quartus „*Terpsichore* Liber Quintus *Erato* Liber „Sextus *Polyhymnia* Liber Septimus „*Vrania* Liber Octauus *Calliope* Liber „Nonus. „

Anton. Mancinellus a mis une lettre à la fin de cette belle Edition, adressée à *Nicol. Rubens* Chanoine de l'Eglise de *S. Marc* à Venise, qui mérite d'être rendue plus commune à cause des particularités qu'elle contient: c'est pourquoi je la copierai ici toute en tière: „*Herodoti* hali-

„carnasei (*Nicolae Rubee* Venetorū de-
„cus cōsilio pariter & lingua praestans)
„historiā *Laurentio Vallengi* latinis elegan-
„tissime literis traditā ipressores Veneti
„& Romani magna ex parte corruerāt:
„Qua de re *Antonius Moretus* Brixianus
„bonarū litterarū cultor cupiens illam fi-
„deliter imprimi: me adiit: me orauit:
„opus omne perlegerem accuratius. Per-
„legi quidē: inuentū ē & deprauatū &
„diminutū locis quamplurimis. Itaq;
„altero exemplari collato emendata sunt
„fere omnia: Marginibusq; signata quae-
„cūq; scitu dignissima: apposito etiā quo
„facilius inueniantur indice. Quod igi-
„tur in *Strabonis* Geographia nunc agi-
„mus: & ni (in) *Diodoro* iā aegimus.
„Vbicūq; tñ Antistæchon reperiet haud
„mihi sed impressoribus ascribatur Cū
„exemplar iis emendatissimū dederim.
„Nec mirū si qñq; littera pro littera in-
„uenitur ob imprimendi difficultatē. Si
„quibus uero haec oīa grata fuerit: Tibi
„*Nicolae Rubee* p̄sidiū meum debebunt:
„Nisi enim ab Vrbe Venetias me profe-
„ctum domi tuae (idq; *Mantuāo* bilario
„sacerdote quam optimo duce & auspice:
„ad te nāq; huius saeculi alterum Mecee-
„natē

bonorum animos, diuinitus fanè, prolati. Opera vero *Basilii Joannis Herold*, ac collatione Exemplariorum, quae vetustissimis, nec non ante septingentos annos depictis characteribus expressa erant: descripti, emendati, atque in lucem magna religione editi. Authores Legum, sequens pagina versa docebit. Basileae, per *Henrichum Petri*. Cum Caesareae Maiestatis gratia & priuilegio. *Et à la fin*: Basileae, per *Henrichum Petri*, Mense Septembri, anno MDLVII. (1557.) in Fol. Pagg. 347. *Sans les pièces liminaires. Fort-rare.* ((58))

HEN-

„natè ab eo deduct⁹ & commendatus fui)
„recaepisses: Nec ista nec alia mea qua-
„liacūq; passim nunc haberentur. Tuae
„igitur liberalitati: Tuae gr̄ae: Tuis
„moribus: Tuae benignitati debebunt:
„quibuscunq; uigiliae nostrae placuerit.
„Ego autem te semper ut nomen uene-
„rari non desinam: Imitor quippe aethyo-
„pas illos qui eos a quibus beneficium
„acciperunt pro deis habent. Viue:
„Valeq; Musarum hospes. Datum Ve-
„netiis Idibus Januariis M.CCCG. XCV. „

„Venetiis Impressum: summaq; cura
„ac diligentia emendatum Anno a natali
„Christiano. M. cccc. lxxxviii. (1494)
„in Fol. „ Feuilles cxxxiiii.

Il faut que l'une de ces deux dates soit fausse, ou celle de la lettre, ou celle de l'impression. Il est impossible d'imprimer en 1494. une Lettre qu'on ne devoit écrire qu'un an après. *Mich. Maittaire* cite une Edition de Venise, per *Johannem & Gregorium de Gregoriis fratres*; VIII. Martii 1494. in Fol. Je ne saurois dire si elle difère de la nôtre, ou s'il y en a des Exemplaires qui portent les noms de ces Imprimeurs.

Je ne parlerai pas des autres Editions moins rares, non plus que des Traductions Françaises, Alemande, Angloise & Italienne de nôtre Auteur. On pourra consulter à cet égard *Jo. Alb. Fabricii* Bibl. Graeca, L. II. C. XX. p. 701. 702. La Bibliothéque universelle des Historiens de *Mr. Du Pin*, à Amsterd. 1708. in 4to. p. 108. la Methode pour étudier l'Histoire de *Mr. Du Fresnoy* T. VII. p. 393. 394. *Goetzens* Merckwürdigkeiten der Koenigl. Bibliothek zu Dresden, Vol. I. p. 195. seq. Nachrichten von einer Hallischen Bibliothek, T. VIII. p. 167. seq. *Georg. Christoph Hambergers* Nachrichten von den vornehmsten Schriftstellern, T. I. Lemgo, 1756. in 8vo. p. 139. & *Frid. Gottbils Freytag* Analecra Litteraria, p. 314. où il parle de la Traduction Italienne, dont la meilleure Edition est annoncée dans les *Novelle delle Republica Letteraria* per l'anno 1734. in Venezia, 1735. in 4to. p. 387.

(58) Ludov. Anton. Muratorii rerum Italicarum Scriptor. T. I. P. II. Praef. p. 6. Bibliotheca Menckeniana, Lipsiæ, 1727. in 8vo. p. 310. Bibliothéque Italique,
Kkk 2

HENRICUS HERP.

Incipit Speculū aureū decē p̄ceptorū dei fratris *Henrici herp* ordīs minorū de obseruātia per modū sermonū ad instructōne; tam cōfessorū quam p̄dicatorū. Et p̄mo de multiplicitate & diuersitate legum. *Et à la fin*: Speculi aurei decem p̄ceptoꝝ dei fratris *Henrici herp*

lique, T. I. à Geneve, 1728. in 8vo. p. 33. Bibliotheca historica Struvio-Buderiana, T. I. Jenae 1740. in 8vo. p. 717. Bibliotheca universalis, Hagae-Com. ap. Petr. Goffe, 1742. in 8vo. p. 89. & 337. Joh. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 339. Bibliothecae Schwarzianae P. I. Altorfii, 1753. in 8vo. p. 186.

Cet Ouvrage se conserve dans notre Bibliothèque Royale. Il faut rendre à notre Auteur cette justice, qu'il est le premier qui ait mis ces Loix en lumière, & qui les ait rassemblées dans un même Volume. Il a mis au revers du Titre les noms des Auteurs de ces Loix & ceux des Personnes qui lui ont communiqué les Manuscripts, qu'il a confrontés, pour en tirer les véritables leçons. Après cela vient la Dédicace qu'il a adressée à *Jean Archevêque de Treves* & datée de Bâle le 1. Septembre 1557. Elle contient quelques particularités qui concernent l'Auteur & l'utilité de ce Recueil. Elle est suivie de deux Poèmes & d'une bonne Table des Loix contenues dans ce Volume.

Frid. Lindenbrogius nous a donné ces mêmes Loix sur d'autres originaux, dans son *Codex Legum Antiquarum*, Francof. 1613. in Fol. dont je parlerai §. *Lindenbrogius*.

Il en a changé l'ordre selon qu'il l'a trouvé à propos: & y a fait des Additions considérables. Cela n'empêche pas que la Collection de *Herold* ne soit encore estimée & recherchée des savans, à cause des variétés de leçon qui s'y rencontrent en abondance, & qui sont fondées sur des Manuscripts que *Lindenbrogius* n'a pas pû déterrer. Ecoutons ce qu'en dit *Christianus Godofredus Hoffmannus* de Origine & Natura Legum Germanicarum, p. 21.
 „Ut ut vero Editio Heroldiana non tam
 „ampla est ac Lindenbrogii, quae illam
 „est secuta, vix tamen ea ob diversas le-
 „ctiones carere possumus, in primis cum
 „aliquando *Heroldus* vetustioribus exem-
 „plaribus videatur usus quam *Lindenbro-*
 „*gius*. „ *Mr. Du Fresnoy* est du même sentiment, dans sa *Methode pour étudier l'Histoire*, T. VII. p. 648. où il assure, qu'il y a des Savans qui ne négligent point le Recueil d'*Heroldus*, parce qu'il prétendent qu'il y a eu quelque alteration dans la revision de *Lindenbrogius*. Aioûtons - y ce qui est dit, dans la *Bibliotheca Historica Struvio-Buderiana*, T. I. p. 717. „Editio Heroldiana iam est *perrara*, „& licet Lindenbrogiana copiosior sit at- „que instructior, in pretio tamen est apud „eruditos, cum vsus fuerit antiquis codi- „cibus, quos ab amicis, quorum nomina „auerfa

herp ordinis minorum de obseruātia opus preclarum in nobili vrbe Magūcia quā imprimēdi arte ingeniosa gratuitoq; dono gloriosus deus plus ceteris terrarū nationibō p̄ferēs illustrare dignus ē. nō atramēto plumali ercaq; penna cannave. s; adinuentione quadā perpulcra per hono-

„auerfa post titulum pagina laudat, accēpit, atque in genuinarum lectionum inuestigatione huius codicis non contemendus sit vsus. „ Mr. *Fabricius* donne encore une raison de la necessitē de conseruer l'Edition de *Herold*, dans sa Bibliotheca Latina Vol. III. Hamburgi, 1722. in 8vo. p. 831. où il dit. „ *Frid. Lindenbrogius* qui Codicem Legum antiquarum ex MS. Corbejensi edidit, reprehenditur quod uocabula antiqua Germanica quae sunt in editione *Heroldi*, praetermisit. *Vir maximus, sed linguarum Veterum Septentrionalium scientia ad id operis haud satis instructus* iudice *Georgio Hickesio* p. 96. Dissert. Epistolar. & 153. „

L'on a encore quelques Livres de *B. J. Herold* qui ne se trouvent que difficilement: comme celui qu'il a intitulé: „De Germaniae veteris, verae, quam primam uocabant, locis antiquissimis, insignioribus quoque nonnullis Legionum Romanorum III. V. VII. VIII. & XXII. in eationibus. Eorumque qui ex his supersunt urbium, oppidorum, municipiorum, vicorum celebriorum initiis primordialibus. Basil. 1557. in 8vo. „ Ou a atestē la rareté de ce Livre, dans la Bibliotheca anonymiana, Hagae-Com. ap. *Adr. Moetjens*, 1728. in 8vo. P. III. p. 154. & dans la Bibliotheca *Danielis Sal-*

thenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 401. On en cite une Edition sans lieu ni date in 8vo., dans la Bibliotheca Menckiana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 309. Mr. *Bayle* dit, dans son Dictionnaire §. *Herold*, Note A. que ce Livre a été inséré au I. Volume de *Simon Schardius* de Scriptoribus rerum Germanicarum; mais je n'y trouve que la pièce intitulée: „De Romanorum in Rhaetia Littorali Stationibus. „ T. I. p. 307 - 314. Ed. Gieslæ, 1673. in Fol.

Jean Hübner cite un Traité de *Basilius Herold* intitulé *Bericht von dem Zollerischen Stamme*, dans sa Bibliotheca Genealogica, Hamburg, 1729. in 8vo. p. 529. & dit, qu'il ne l'a jamais pû trouver dans aucune Bibliothéque. *Georg. Gotthofredus Küsterus* se contente de citer ce passage, dans sa Bibliotheca Historica Brandenburgica, Vratislaviae, 1743. in 8vo p. 313. mais il ne nous apprend pas si cet Ouvrage a été imprimé: & je ne le trouve dans aucun Catalogue, non plus que le *Chronicon Moguntiacum, seu brevis Historia Archiepiscopatus Moguntini & duodecim subiectorum Episcopatum per Job. Heroldum. Francof. 1551. in Fol.* qui a vû le jour en Alemand, selon l'Abbé *Lenglet Du Fresnoy*, dans le Supplement de la Methode pour étudier l'Histoire, T. III. à Paris, 1741. in 12mo. p. 138. 139. où il assure

Kkk 3

assure



honorabilē virū *Petruꝝ Schoyffer de Gernsheym* feliciter est consumatū. Anno dominice incarnacōis Millesimo quadringentesimo septuagesimo quarto. (1474.) mensis septembris Idus quarto. in Fol. *Edition très-rare.* (59)

Henrici Herpff Ordinis Minorum Sermones de Adventu. Et primo de Adventu Domini ad Judicium; Quod praecedet triplex discessio;

assure que ce Livre est peu commun. Disons qu'il est *très-rare*, puisqu'on le cherche en vain dans les plus grandes Bibliothèques.

(59) Catalogue des Bibliothèques de feu Mrs. Alexandre Petau & François Mansart, à la Haye, 1722. in 8vo. p. 128. où ce Livre s'est vendu 17. Flor.

Mr. *Duve* conserve un bon Exemplaire de cette belle Edition, qui est un fruit de la première Imprimerie que *Pierre Schoyffer* a conservée après la mort de *Jean Fust* son beau père. *J. Saubertus* cite une autre Edition de Mayence, 1478. dans son *Historia Bibliothecae Noribergensis, Noribergae*, 1643. in 12mo. p. 133. *Mich. Maittaire* le suit, dans ses *Annales Typograph. T. I. p. 392.* mais comme je ne la trouve pas ailleurs, on me permettra de la tenir pour suspecte. Celle de Nuremberg 1481. in Fol. rapportée par *Mich. Maittaire* l. c. p. 424. est plus certaine, parce qu'elle est cotée dans le *Catal. Bibliothecae Augustanae d'Elie Ebinger, Augustae Vindel.* 1633. in Fol. Col. 96. *Valerius Andreas* en indique une Edition de Strasbourg, 1486. in 4to. dans la Bi-

ibliotheca Belgica, p. 355. & une Edition de Bâle, chez *Jean Froben*, 1496. in 4to. Celle-ci est confirmée par *Mich. Maittaire*, dans ses *Annales Typograph. T. I. p. 616.* & par *Jo. Nicol. Weislinger*, qui en donne la souscription suivante, dans son *Armamentarium Catholicum*, p. 651. „*Praeceptorii Legis divinae aureum speculum venerandi Patris Henrici Herpff super decalogo pro instructione Praedicatorum: Confessorum: aliorumque Christiani fidelium: cum forma Sermonum compilatum: in Urbe Basilea per Johannem Froben de Hammelburg artis impressoriae Studiosum exaratum: finit feliciter. Anno nonagesimo sexto supra Millesimum quaterque Centesimum.* „ *Franciscus Schwertius* n'en indique que la seule Edition de Strasbourg. 1520. in 4to. dans ses *Athenae Belgicae, Antwerp.* 1628. in Fol. p. 330. *Valerius Andreas* l'a adoptée, l. c. & *Franc Foppens* les suit, dans sa *Bibliotheca Belgica, T. I. Bruxellis*, 1739. in 4to. p. 450. sans y rien ajoûter; mais *Luc. Wadding* en nomme l'Imprimeur, *Joan. Konelblancus*, dans ses *Scriptores Ordinis Minorum, Romae* 1650. in Fol. p. 164.

discessio ; ab Imperio ; ab Ecclesia ; à Fide. Cum Indice copioso & Praefatione anonymi ad *Petrum Drach* Typographum Spirensem ; Spirae, *Petrus Drach*, 1484. in Fol. Très-rare. (60)

BERN-

(60) Petri Poiret de Eruditione solida specialiora, Amstelaedami, 1707. in 4to. p. 493. Ejusd. Bibliotheca Scriptorum Mysticorum, ibid. 1708. in 8vo. p. 116.

Jo. Nicol. Weislinger donne ce Titre dans son Catalogus Librorum in Bibliotheca Ordinis S. *Jobannis* Hierosolymitani, Argentor. 1749. in Fol. p. 108. Il parle plus amplement de cet Ouvrage, dans son Armamentarium Catholicum, ibid. 1749. in Fol. p. 307. où il nomme notre Auteur *Herpf* ou *Herpho*. Il y copie un passage de l'Épître Dédicatoire d'un Anonyme adressée à *Pierre Drach*, qui tend à la louange de cet Imprimeur, il y ajoûte quelques Eloges de notre Auteur : & nous apprend que cette Dédicace est datée de Spire le 17. Janvier 1484. & que l'on voit la souscription suivante à la fin du Volume : „Ad Laudem Dei. His animum „tuum imbue diligens lector Sermonibus, „& ea, quae providè relegeris, populari „coctui luculenter aperire stude. Invenies „magnifica, lectuque digna, quibus & „audientium animos ad veritatis divinae „cognitionem, & ad praeceptorum ob- „servantiam facilius impellere possis, &c.

Suscipe Sermones *Herpsonis* Lector
opimos
Hospiciumque illis te penes esse
finas.

Namque hos si placidè tua Bibliotheca
receptet
Hospicii credas premia magna da-
bunt.

Valerius Andreas, & *Franc. Foppens* donnent un autre Titre à cet Ouvrage, dans leurs Bibliothèques II. cc. & en citent deux Editions, en ces termes : „Sermones de Tempore & Sanctis, De tribus Pœnitentiae partibus, De triplici Adventu *Christi*. Spirae, 1484. Haganoae 1509. in 4to., mais *Jo. Nic. Weislinger* qui a vû ces deux Editions les a cotées comme deux Ouvrages separez, dans son Catal. Bibl. Ord. S. *Job.* Hierosol. p. 108. où il a non seulement donné le Titre que j'ai coté à la tête de cet article ; mais après trois autres Titres, il y a mis celui qui suit : „Ejusdem Sermones de Tem- „pore & Sanctis, de tribus partibus pœ- „nitentiae & triplici Adventu. Hagenau, „*Henricus Gran*, 1509. in 4to., Ces deux Titres différens font croire que l'Édition de Hagenau est augmentée de plusieurs Sermons, qui ne se trouvent pas encore dans celle de Spire. C'est à ceux qui auront la commodité de confronter ces deux Volumes, qu'appartient la décision de cette affaire.

Notre Auteur a écrit divers autres Ouvrages qui ne se trouvent que difficilement selon Mr. *Poiret*, dans sa Bibliotheca Mysticorum selecta, Amstel. 1708. in 8vo. p. 116.



BERNHART HERTZOG.

Chronicon Alsatiae. Edelsasser Cronick vnnnd aüßfürliche beschreibung des vntern Elßasses am Rheinstrom, auch deselben fürnemmer Stätt, als Straßburg, Schlettstatt, Hagenaw, Weissenburg, vnd anderer der enden gelegener Stätt, Schlösfer, Clöster, Stifft, Märckt,

p. 116. dont le principal est intitulé *Theologia Mystica*. Mr. *Poiret* en parle non seulement l. c. mais aussi dans une Lettre anonime sur les Principes & les Caracteres des principaux Auteurs Mystiques & Spirituels des derniers siècles, sans lieu ni date in 12mo. p. 16. où il donne une idée du Siftême de nôtre Auteur, qu'il envisage comme le plus beau, le plus substanciel, & le plus avancé & profond dans la Théologie Mystique qui se soit jamais vû. Mais il déclare nettement, que pour s'en apercevoir il ne faut pas s'y prendre selon l'ordre où les Editeurs ont mis ses Oeuvres mystiques, qui est fort mal conçu.

A les voir avec le Titre commun de *Theologie Mystique en trois Livres*, on diroit, que tout n'est qu'un Corps de Théologie divisé en autant de Livres comme en autant de Parties qui le constituent. Cependant ajoûte-t-il, ce trois prétendus parties sont trois Ouvrages très-différens, dont chacun est complet par soi seul. Le premier, qui est le plus grand & le plus prolix, est beaucoup plus moral que mystique, & ne fait que très-peu à nôtre sujet. C'est proprement le second & le troisième qui sont mystiques, & encore dans le second (intitulé le *Directoi-*

re des contemplatifs) faut il avoir patience jusqu'au Chap. 25. des anciennes Editions, après quoi il entre droitement dans les profondeurs de son sujet, jusqu'à la fin. Son troisième Livre, intitulé *l'Eden des contemplatifs*, y entre bien plutôt. Il y retouche les mêmes choses qu'il avoit traitées dans le *Directoire*, y en ajoûtant néanmoins de nouvelles & de considérables; Il y explique plus dans le détail, ce qu'il n'avoit touché que brièvement, & le munit de plusieurs autorités des Docteurs & des Saints.

Mr. *Fabricius* assure dans sa *Bibliotheca mediae & infimæ Latinitatis*, L. VIII. Hamb. 1735. in 8vo. p. 645. que cet Ouvrage a vû le jour à Cologne 1529. on le suit dans une Note que l'on a mis au bas de la page 185. de l'Appendix ad *Historiam Litterariam Guil. Cave*, Basil. 1744. in Fol. mais j'estime que cette Edition est imaginaire. Mr. *Poiret* dit positivement l. c. p. 17. que nôtre *Theologie mystique* fut mise au jour en Latin, & pour la première fois à Cologne, l'an 1538. Cette Edition est in Folio, & se trouve ici dans la Bibliothèque de feu Mr. le Directeur *Bunemann*, dont l'Exemplaire est destitué du Titre; mais Mr. *Reimann* qui l'a possédé auparavant, y a écrit au
bas

Märckt, Flecken, und Dörffer. Als auch der Landgraffschafft, vñ
Bifthumbbs Straßburg gehabter Landgraffen, Bischoffen, sampt er-
meldten Lands Fürstenthumben, Graff vnd Herfchafften, Adenlicher,
vnd

bas de la premiere page les mots suivans:
„Haec Editio *Henrici Citharedi* vel *Har-*
„*phii* prodit Coloniae 1538. Estq; omnium
„Editionum prima & integerrima. Siqui-
„dem in ea intemerata exstant loca quae
„*Petrus Poiret* in Epistola de Principiis
„& Characteribus Scriptorum Mysticorum
„p. 562. ab Inquisitionis officio scribit
„esse prohibita, & in Editione Romana
„1585. ac Coloniaensi 1661. omiffa.,,

Mr. *Reimann* a inféré ce jugement
dans son Catal. Biblioth. Theolog. Syste-
matico-Criticus, P. I. Hildesiae, 1731.
in 8vo. p. 346. où l'on a mis une Edition
chimérique de 1537. en la place de celle
de 1661. qui n'est pas de-meilleur aloi.
C'est une Edition de Cologne 1556. que
Poiret aioûte par tout à celle de 1538.
Cette Epître Latine citée par Mr. *Reim-*
mann n'est qu'une Traduction de la Lettre
Françoise dont j'ai donné le Titre il y a
un moment: & Mr. *Arnold* l'a annexée à
son *Historia Theologiae Mysticae*, Fran-
cof. 1702. in 8vo. p. 550. & suiv. Je
suivrai ici l'Original, p. 17. où Mr. *Poi-*
ret dit, que le P. *Mabillon* a raison de pré-
ferer pour l'intégrité ces Editions de Co-
logne 1538. & 1556. à toutes les autres,
quoiqu'elles aient été prohibées ensuite
par l'Inquisition, non à cause des dogmes
mystiques, mais à cause de trois ou qua-
tre lignes contre l'incapacité des Dire-
cteurs & des Spirituels de ce tems-là.
(Tom. IX.)

Harphius après avoir dit dans le Chapitre
XXII^{me}. de son Directoire, que les par-
faits, ou ceux qui ne l'étant pas sont
néanmoins tellement mûs & atirez de
l'Esprit de Dieu, qu'ils sont obligez de
suivre uniquement son attrait, n'ont pas
besoin d'être sous l'obéissance ou la Di-
rection des hommes, y a aiouté ces paro-
les: „Praesertim temporibus istis, in qui-
„bus superiores qui alios regunt, magis
„ad exteriora quàm ad interiora dediti
„sunt, ita vt valde parum aut nihil de in-
„terna vita percipiant; & ideo subditis
„suis qui a Deo ad internam vitam tra-
„huntur, potius impedimento sunt quam
„auxilio. Et haec est causa, quare inter
„religiosos adeo magna acedia est & im-
„mortificatio, quia regimen non ordinant
„vt interna ac proficiens vita exigit.,,

Ces paroles firent la disgrâce de nôtre
Auteur, selon Mr. *Poiret* l. c. p. 18. & ont
été retranchées de l'Edition de Rome
1585. de celle de Cologne 1611. & des
autres, d'où l'on a aussi ôté un mot que
l'Auteur disoit des *Creatures éternelles*.
(Lib. III. Cap. 21. omnium qui sumserunt
originem in tempore & in aeternitate.)

Si l'on daigne consulter l'Index Libro-
rum expurgandorum *Antonii a Soto Ma-*
ior, Madriti, 1640. in Fol. p. 515. &
516. on y verra une suite de plusieurs
autres passages qui doivent être corrigés
L 11 sur

vnd Burgerlicher Geschlechter, ihrer Genealogien, Stämmen, geburts Linien, Wappen vnd Cleinodien. Darinn ihre her vnd ankunfft, leben, handlung, thaten, auch darinnē von anfang dessen bis

sur l'Édition de Rome 1585. même dans l'Édition de Paris 1587. & dans celle de Cologne 1611.

Theodoricus Lober a Stratis a dédié l'Édition originale a *Georg. a Scotborgh* Archevêque de Lunden en Scanie, & a daté sa Dédicace en ces termes: „Ex „aedibus nostris Carthusianis in Agrippi- „na Colonia, feriis diui Augustini, Anno „a Christo nato M. D. XXXVIII.„ Il s'attribue, dans sa Dédicace, la gloire d'avoir recueilli les diverses parties de cet Ouvrage & de les avoir mis en lumière: „D. *Henrici Harphii* uiri contemplatiui & „undecunq; nō minus docti quam illumi- „nati libros huius sacrosanctae Theologiae „studiosis comprimis idoneos curavi in „unum coaceruare, atq; . . . in me- „dium proferre.„ Il donne ensuite la raison pourquoi il y avoit si peu de gens de lettres, qui s'appliquassent de son tems à la Théologie mystique: „Ad exerci- „tium enim Theologiae mysticae multa „sunt necessaria quae nō omnibus adeo „sunt communia, puta innocētia, aut „pœnitentia uera, compunctio, feruens „deuotio, ab externis inutilibusque ab- „stractio, & ab animae implicationibus aliis „quies, internaque & solitudo, & silen- „tium. Eam ob rem puto vsu uenire, ut „a tam paucis (quod pace illorum dicam) „literatis exerceat, solisque simplicibus „deuotis pene relicta sit.„

Il n'y a point de date à la fin du Volume; mais on y lit Fol. CCLIII. la souscription suivante: „Librorum Theolo- „giae Mysticae R. P. *Henrici Citharædi*, „Guardiani olim obseruantum Mechlini- „ensium, Theologi profundissimi, & con- „templatiui maximi, Finis.

„Theologiae huius Mysticae, quae non „tam lectione, quàm exercitio obtinetur „amoris, quisquis es lector, si gustaueris „suauitatem, deo id primum, qui amo- „ris, omnisq; boni est scaturigo, acce- „ptum referas oportet: deinde auctori. „Postremo Carthusianos quoque Colo- „nienses, quorum opera & cura ad te, vt „alia multa pia, haec deriuantur, Christo „commenda.„

Il y a aparence, que l'Éditeur ne fa- voit pas l'origine du nom de *Harphius*, puisqu'il l'a traduit par le mot de *Citharædus*; mais *Jo. Alb. Fabricius* nous apprend, dans sa Bibliotheca mediae & infimae Latinitatis, L. VIII. p. 644. après *Franc. Sweertius* & *Valer. Andreas*, que c'est du lieu de sa naissance que nôtre Auteur a tiré les divers noms qu'on lui donne dans ses Ouvrages: „*Henricus* „*Harphius* (non ut *Labbeo* T. I. p. 424. „in mentem venisse video, *Citharædum* „notante nomine, sed patriam de *Herp*, „*Herph*, *Erp* seu *Hierp* pago Campaniae „Brabanticae) Ord. minor. Conuentus Mech-

bisf auff gegenwertiges 1592. Jar gedenckwürdigen vorgangene geschichten, gründtlich vnd vmbständiglichen, aufs mancherley bewärten, glaubwürdigen Scribenten, Vrbarn, Brieflichen Vrkunden, auch andern

„Mechliniensis Guardianus diem obiit An. 1477. ut *Sweertius*, sive ut *Valerius Andreas*, 1478. „ *Jo. Franc. Foppens* prouve dans sa Bibliotheca Belgica, T. I. p. 450. que c'est en 1477. que mourut cet Auteur, le 22. de Fevrier.

Ant. a Soto Maior cite trois Editions non mutilées de nôtre Ouvrage, dans son Index Librorum expurgandorum, Madridi, 1640. in Fol. p. 517. où il dit: „Porro editiones anteriores ad illam Romanam anni 1587. duae circumferuntur, Coloniae apud *Joannem Novesium*, & apud haereditates *Arnoldi Birckmanni*, utraque vel potius eadem omnino anni 1556. Alia denique seorsim adhuc vetustior anni (scilicet) 1546. Valentiae omnes verò eandem castigationem admittunt. „

Je ne connois point cette Edition de 1546. qui sera la plus rare, si elle existe. Celle de 1556. est cotée dans la Bibliotheca Telleriana, Paris. 1693. in Fol. p. 43. „*Henr. Harpii* Theologiae Mysticae libri tres. Coloniae Agrippinae, „*Arn. Birckmanni*, 1556. in Fol. „

Ant. Possevin qui s'étend assez sur cet Ouvrage, dans son Apparatus sacer, T. I. Colon. 1608. in Fol. p. 728. y fait mention d'une Edition de 1555. qu'il envisage comme la troisième: „Tertio prodit in lucem, Opera *Brunonis Loberi*, Car-

tusiae Agrippinensis Procuratoris, an. 1555. ab eodem, dicatus B. *Ignatio Loiolae*. „ *Luc. Wadding* l'a copié, dans ses Scriptorum Ordinis Minorum, Romae 1650. in Fol. p. 164.

Mr. *Fabricius* cite aussi cette Edition de 1555. dans sa Bibliotheca mediae & infimae Latinitatis L. VIII. p. 645. où il dit de nôtre Ouvrage: „Prodiit Colon. 1529. (lisez 1538.) deinde *Brunone Lobero* Carthusiano curante 1555. cum „praef. ad *Ignatium Lojolam*. Tertio „cum introductione ad doctrinam libri secundum, per *Petrum Paulum Philippum*, „Ord. Praed. Rom. 1485. (lisez 1585.) „quae sola editio, repurgata scilicet, in „dice Romano legenda permittitur, atque „recusa est Brixiae 1601. Colon. 1611. „in 4to. & Gallice interprete *Johanne Baptista Machaldo*, Paris. 1617. in 4to. „

Franc. Foppens en cite une Edition de Rome 1584. in 4to. per *Paulum Philippum*, dans sa Bibliotheca Belgica, T. I. p. 449. *Guil. Reading* indique une Edition de Rome 1586. dans sa Bibliotheca Cleri Londinensis, Lond. 1724. in Fol. P. III. 1. „*Henrici Harpii*, ord. min. „Theologiae mysticae libri 3. addita introductione *Pet. Pauli Philippii*, ord. „Praed. in 4to. Romae ap. Bibliopolas „Socios, 1586. „ *Ant. a Soto Major* nomme les années 1585. & 1587. Il. cc. Ainsi il y a apparence que cette premiere



andern vermerckungen, und berichten zusammen gezogen, beschrieben, vnd meniglichen zu nutz mit sonderm vielfältigem fleis, müh vnd arbeit an tag gegeben worden. Durch den Ehrnvesten, Hochachtbarn,

Edition chatrée, a des dates différentes sur les Tîtres.

La seconde Edition mutilée, se trouve dans le Catalogue des Livres imprimez de la Bibliothéque du Roi de France, Théol. T. II. p. 338. N. 5806. „D. Henrici Harphii, ordinis Minorum, theologiae mysticae libri tres, castigati & correcti; addita introductione ad doctrinam secundi libri, per Petr. Pau. Philippum, ordinis Praedicatorum. Brixiae. 1601. in 4to. „ La troisième Edition depravée paroît dans la Bibliotheca Uffenbachiana universalis, T. I. Francof. 1729. in 8vo. p. 908. „Henr. Harphii Theologiae mysticae libri tres, plurimum Theologorum opera castigati. Coloniae 1611. in 4to. „ La dernière Edition qui soit venue à ma connoissance, est cotée dans le Catalogue des Livres imprimez de la Bibliothéque du Roi de France, Théol. T. II. p. 338. N. 5807. „Henrici Harphii theologia mystica, cum speculativa, tum affectiva; tribus libris explicata. Coloniae, Melch. Novesianus. 1645. in Fol. „ Mr. Poiret dit, dans sa Lettre sur les Auteurs Mystiques, p. 18. que les Oeuvres mystiques de Harphius ont paru en François, à Paris l'an 1616. de la traduction de Mr. De la Mothe-Romaincourt Conseiller du Roi; mais que ce langage étant vieilli, une nouvelle Traduction, à tout le moins de son Di-

rectoire, qui est sa meilleure pièce, ne seroit pas hors de saison.

Il y aïoûte, que l'on trouve encore ce dernier Traité en vieux Flamand, mais rarement. Mr. Poiret nous apprend dans sa Bibliotheca Scriptorum Mysticorum, Amstel. 1708. in 8vo. p. 118. que cette Edition originale Flamande, a vû le jour à Anvers, en 1502. & qu'elle étoit intitulée, *Le Miroir de la Perfection*. Il y aïoûte qu'il y en a aussi une Edition Allemande; mais il n'en détermine ni la date ni la forme. *Gotofredus Arnoldus* nous apprend, dans son *Historia Theologiae mysticae*, Francof. 1702. in 8vo. p. 342. qu'elle a vû le jour à Cologne chez *Guil. Friessen*, in 12mo. *Luc. Wadding* en cite une Edition Latine de Venise 1524. dans ses *Scriptores Ordinis Minorum*, p. 164. & j'en trouve une Traduction Italienne, qui est presque entièrement inconnue, dans le Catal. Biblioth. Bodlejanae de *Rob. Fysber*, T. I. p. 572. où l'on donne un nouvel article à *Henr. Herp*, que l'on distingue par ce moien de *Henr. Harphius* dont on a mis le nom avec le Tître de deux de ses Livres p. 552. faute, que *Thomas Hyde* avoit déia commise, dans son Catal. Bibl. Bodlejanae Oxonii 1674. in Fol. T. I. p. 322. & 333. Cette Edition Italienne est intitulée: „*Specchio della Perfettione humana*. Ven. per *B. Imperadore* 1546. in 8vo. „

L'on

barn, Herrn *Bernhart Hertzogen*, dieser zeit Hanaw Liechtenbergischen Amptmann zu Wördt. Cum gratia & Priuilegio. Getruckt zu Straßburg, durch *Bernhart Jobin*, Anno 1592. *Et à la fin*: Getruckt zu Straßburg durch *Bernhardt Jobin*. 1592. in Fol. Avec Figg. *Fort-rare.* (61)

mmm

L'on a encore deux ou trois Editions de ce Directoire, dont la premiere est cotée dans le Catal. Librorum Biblioth. Ordin. S. *Joban*. Hierosol. de *Jo. Nicol. Weislinger*, p. 108. „Directorium contemplativorum, cum Tractatulo de effusione cordis. Additum est Rosarium „Gloriosissimae Genitricis Dei. Coloniae, „*Joh. Landen*, 1509. in 8vo. „ La seconde Edition se trouve dans le Catalogue des Livres imprimez de la Bibliothecque du Roi de France, Theol. T. II. p. 338. N. 5805. „*Henr. Herp*, vulgo „*Harphii*, ordinis Minorum Directorium „aureum contemplativorum; ex vulgari „Theutonico in Latinum versum per „*Petr. Blomevenam*: accedunt ejusdem „*Herp* Collationes tres pro cupientibus „ad Christianae religionis normam pervenire, tractatulus de effusione cordis, „modus legendi rosarium Virginis *Marie*, „remedia contra distractiones. Coloniae, „*Joban. Landen*. 1513. in 8vo. „ *Guil. Reading* cite une autre Edition de ce Directoire, dans sa Bibliotheca Cleri Londinensis Q. VII. 15. „*Henr. Harphii* Directorium aureum contemplativorum. „Coloniae, Sump. *B. Gualtherii*. 1604. „in 12mo. „

V. *Job. De Trittembem* Lib. de Scriptoribus Ecclesiasticis, Basil. 1494. in

Fol. fol. 116. verso. *Henr. Willot* Athenae Orthodoxorum Sodalitii Franciscani. Leodii, 1598. p. 177. *Rob. Bellarminus* de Scriptoribus Ecclesiasticis, Lugduni, 1613. in 4to. p. 236. *Sixti Senensis* Bibliotheca sancta, Coloniae, 1626. in 4to. p. 298. Index Librorum prohibitorum, Romae, 1681. in 8vo. p. 122. *Gottfrid Arnolds* Kirchen- und Ketzer-Historie, T. I. Franckf. 1700. in Fol. p. 401. Eiusd. Historia Theologiae mysticae, ibid. 1702. in 8vo. p. 342. & 560. Bibliothecque des Auteurs Ecclesiastiques, T. XII. à Paris, 1702. in 4to. p. 104. *Jo. Gottfridi Olearii* Bibliotheca Scriptorum Ecclesiasticorum, T. I. Jenae, 1711. in 4to. p. 323.

(61) Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 431. Bibliotheca anonymiana, Noribergae, 1738. in 8vo. p. 36. *Joh. Vogt* Catal. Libror. rariorum, p. 340. Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 77. Bibliothecae Schwarzianae P. I. Altorfii, 1753. in 8vo. p. 243.

Cet Ouvrage se conserve dans nôtre Bibliothéque Roiale. *Bernh. Hertzog* l'a dédié aux Comtes de Hanau *Philippe* & *Jean Reinhardt* Pere & Fils, Item aux
LII 3 Comtes

JOHANNES GEORGIUS HERWARTUS

ab Hohenburg.

Ludovicus Quartus Imperator defensus; *Bzovius* injuriarum postulatus, quod eundem Divae memoriae Imperatorem Serenissimorum Bauariae Ducum progenitorem, contra ius, fas, aequum, verum, in mendosissimis Annalibus suis infectatus, gravissimis calumniis oneravit,

ab

Comtes *Philippe Louis & Albert* Freres: & déclare dans sa Dédicace, que c'est pour satisfaire à leurs sollicitations répétées qu'il a composé cette Cronique de l'Alsace inférieure. Il l'a divisée en dix Livres, dont le premier traite de l'origine des Alemans & de ce qui s'est passé de plus notable parmi eux depuis *Jules Cesar* jusqu'à *Charlemagne*. Pagg. 155. Le Livre II. raconte ce qui s'est passé en Alsace depuis *Charlemagne* jusqu'au l'Empereur *Rodolphe*. Pagg. 239. Le Livre III. est consacré à la description de l'Alsace inférieure. Pagg. 64. Le Livre IV. a pour objet l'Evêché de Strasbourg, son origine, ses Evêques avec leurs actions les plus remarquables. Pagg. 131. Le Livre V. fait mention des Princes, Comtes & autres Seigneurs de l'Alsace inférieure, & presente leur Généalogie avec leurs Armes gravées en bois. Pagg. 136. Le Livre VI. concerne la Noblesse de l'Alsace inférieure, & la Genealogie des Maisons éteintes aussi bien que de celles qui subsistoient encore vers la fin du seizième Siècle, sans oublier leurs Armes gravées en bois, dont le nombre est assez considerable. Pagg. 137-312. Le Livre VII. regarde la Ville de Schlettstatt. Pagg. 36. Le Livre VIII. celle de Strasbourg. Pagg.

37-146. Le Livre IX. appartient à la Ville de Hagenau, Pagg. 147-174. & le Livre X. est appliqué à la Ville de Weissenbourg. Pag. 175-233. Vn *Errata* de trois grandes pages fait la clôture du Volume.

Jo. Henr. Boeclerus porte le jugement qui suit de cette Cronique, dans sa *Bibliotheca Critica*, Lipsiae, 1715. in 4to. & 8vo. p. 332. „*Herzogii* Chronicon Alsatiae, non magna arte, sed tamen diligenter conscriptum.„ *Jaques le Long* a lu ce passage dans une grande distraction, qui lui a fait dire, dans sa *Bibliothèque Historique de la France*, p. 800. N. 15446. que cette Chronique selon *Boecler* dans sa *Bibliothèque critique*, n'est pas ancienne, mais qu'elle est écrite avec soin. Il y fait une seconde faute, en mettant l'année 1582. pour 1592. L'Abbé *Lenglet Du Fresnoy* a copié fidelement le P. *Le Long*, dans sa *Methode pour étudier l'Histoire*, T. VIII. à Paris 1735. in 12mo. p. 1350. quoiqu'il eut fort bien mis 1592. dans le Tome VIIme. p. 602. où il avoit tiré le Titre de cette Chronique de quelque autre source. On a dit dans la *Bibliotheca Historica Struvio-Buderiana*, T. II. Jenae, 1740. in 8vo. p. 1300. „Copiosa sed non in omnibus accurata

ab *Joanne Georgio Heruuarto* ab Hohenburg, Serenissimo Bauariae Duci ab intimis consiliis, Praefide Suabae, & inclytorum Bauariae ordinum Cancellario, iussu eiusdem Serenissimi Bauariae Ducis. Accessit mantissa aliorum *Bzouii* errorum. Monachii apud *Nicolaum Henricum*. cl. l. c. xix. (1618.) in 4to. Pagg. 535. Sans la Dédicace & l'Avis au Lecteur. *Fort-rare.* (62)

HESIO-

„curata est *Bern. Hertzogs* Elsassische „Chronica.“ Aussi est-il bien difficile d'être exact en toutes choses, dans un Ouvrage de cette nature, quand on n'a pas l'entrée libre des Archives: & quand les familles dont on veut donner les Généalogies, ne daignent pas communiquer à un Auteur les secours dont il auroit besoin, pour résoudre mille difficultés qu'il rencontre à chaque pas, & qui rendent son Ouvrage ou défectueux ou fautif. C'est là précisément le cas où *Bern. Hertzog* se trouva lorsqu'il mit cet Ouvrage au jour, comme il le déclare dans la Dédicace qu'il a mise au devant du Livre VI. me. p. 137.

(62) *Jani Nicii Erythraei Pinacotheca*, T. I. Colon. Agripp. 1645. p. 199. *Tobiae Magiri Eponymologium Criticum*, Francof. 1687. in 4to. p. 436. *Catal. Librorum Jani Albini*, Dordraci, 1696. in 8vo. p. 64. *Bibliotheca Sarraziana*, Hagae-Com. 1715. in 8vo. P. II. p. 197. *Vergnügung müßiger Stunden*, P. XV. Leipzig, 1720. in 8vo. p. 189. *Jo. Christoph. Wendleri Schediasma de Libris suppressis*, Jenae 1730. in 4to. P. II. p. 15. *C. S. Schurzfeischii Introductio in Noticiam Scriptorum*, P. II. Vitembergae,

1736. in 8vo. p. 129. *Hamburgische Berichte*, 1742. p. 94. *Goettingische Zeitungen von Gelehrten Sachen*, 1742. p. 119. *Leipziger Gelehrte Zeitungen*, 1742. p. 173. *Sam. Engel Bibliotheca Selectissima*, Bernae 1743. in 8vo. p. 74. *Joh. Christoph. Mylii Memorabilia Bibliothecae Jenensis*, Jenae, 1746. in 8vo. p. 129. *Theophili Sinceri neue Nachrichten von raren Büchern*, Franckf. 1748. in 4to. p. 261. *Nachrichten von einer Hallischen Bibliothek*, Vol. II. Halle 1748. in 8vo. p. 238. *Berlinische Bibliothek*, Vol. III. p. 591. *Frid. Gotthilf. Freytag Analecta Litteraria*, Lipsiae, 1750. in 8vo. p. 446. *Wilhelmi Justi Chrysandri Prologus de Singularibus Librorum Magni Crusii*, Mindae, 1751. in 8vo. p. 43. *Joh. Vogt Catal. Librorum rariorum*, Hamb. 1753. in 8vo. p. 340.

Cet Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Royale, & dans celle de Mr. le Conseiller privé *Von Der Lübe*. *J. G. Herwart* l'a écrit par obéissance, comme on le voit par un Décret du Duc *Maximilien* de Baviere, qu'il a fait imprimer au revers du Titre: & qui fut pour nous instruire des raisons, qui ont excité ce Prince, à charger *Herwart* de cette commission:



HESIODUS.

Ἡσιόδου τοῦ Ἀσκραίου ἔργα καὶ ἡμέραι. Θεογονία.
 ἀσπίς Ἡρακλεους. Ἀπαντα δὲ μετὰ πολλῶν καὶ κα-
 λίσων ἐξηγήσεων. Hesiodi Ascraci Opera & Dies. Theogonia,

Scu-

tion: „In cognitionem venimus, ab *Abrahamo Bzouio* Polono, Dominicani Ordinis Professo, in altero suo Annalium Tomo, quem Baronianis succenturiavit, D. M. *Ludouicum Quartum* Imperatorem, totius nostrae familiae inclytæ progenitorem præter meritum, æquum & verum acerbè tractatum esse. Quod cum in totius nostrae domus opprobrium ac contumeliam vergere videatur; idcirco *Joanni Georgio Herwarto* Consiliario nostro intimo & Prouinciali Cancellario, cuius in veterum historiis peritiam compertam habemus, hisce mandamus & seridè iniungimus, vt Progenitorem nostrum *Caesarem Ludouicum* à *Bzouianis* iniuriis vindicet, veritatèque propugnet; ita voluntati nostrae & rei æquitati satisfaciet & rem gratam nobis præstabit. Monachii 9. Martii Anno 1618.

Mr. *Herwart* a dédié cet Ouvrage au Duc *Maximilien* son Maître: & a daté sa Dédicace de Munich le 20. d'Août, 1618. Voici le Portrait qu'il y a fait de *Bzouius*, p. 3. „Cui solertia verum indagandi nulla; acrimonia dijudicandi nulla; memoria dictorum in progressu nulla; diligētia scribendi parva; fides exigua; affectus partium plurimus; & tamen audet nō vniversi orbis solū sed etiam multarum

ætatum historias aggredi, omnésque mortales docere, docendus ipse.

Après cette Epître, vient une Lettre de *Bzouius* à *Herwart*, datée de Rome le 29. Décembre 1618. par laquelle il le prie de ne pas achever l'Impression de son Ouvrage, mais de le lui enuoyer avant que l'on fasse la seconde Edition du Tome XIV. de sa Continuation de *Baronius*: & lui promet d'y insérer les choses qu'il trouvera conformes à la verité. *Herwart* a aiouté à cette Epître sa Réponse, datée de Munich le 26. Janvier 1619. dans laquelle il refute les excuses de *Bzouius*: & lui déclare, qu'il n'a pas l'intention d'arrêter la publication de son Livre, puisqu'il n'a pas été écrit, pour être enseveli dans les tenebres des sa naissance, mais pour sauver l'honneur de l'Empereur *Louis IV.* par tout où *Bzouius* avoit taché d'en ternir le lustre.

Cet Ouvrage commence à l'année de l'élection de *Louis IV.* 1314. & finit en 1347. où cet Empereur termina sa course. Pagg. 1008. Mais comme le Volume auroit été d'une épaisseur incommode, nôtre Auteur le partagea en deux, & mit avant la page 536. le Titre qui suit: „*Pro Ludovico Quarto Imperatore contra Bzouium* Pars altera. Monachii, apud

Scutum *Herculis*. Omnia vero cum multis optimisque expositionibus. Et à la fin : Venetiis in aedibus *Bartholomaei Zanetti*, Caster-

„apud *Nicolaum Henricum*. Anno M. DC. „XIX. (1619.) in 4to.,

Il mit à la fin du Volume une troisième Partie, dont le Titre suivant indique le contenu : „Mantissa sive contra *Bzovium* „Pars Tertia in qua per omnes Provincias „Specimen exhibetur *Bzovianae* in Historia eruditionis. Monachii apud *Nicolaum Henricum*. cl. c. XIX. (1619.) in 4to., Pagg. 166.

Herwart a encore dédié cette Partie au Duc *Maximilien* son Maître, & déclare dans son Epître Dedicatoire les raisons qui l'ont excité à la composer. „Prima „est, ne fortasse quid suspicionis lectori „obreperet, ac si nimius fuisset in *Ludovici* nomine defendendo, & plus tribuisset affectui, quam aequitati rei . . . „Altera Mantissae causa est Catholicorum „existimatio & constans recti fama . . . „Nos Catholici, si qui Catholici à veri „via abeunt, . . . monemus, atque etiam „reprehendimus ut suus veritati sit laus.,

Mr. *Herwart* nous apprend ensuite, ce qu'il a fait dans cette dernière Partie : „Haec Mantissa in Europae theatrum „prodit testimonium publicè dictura, me de „*Ludouico* haud vana scripssisse, eò quòd „*Bzovius* non in Bauaria solùm boni historici partes oblitus sit; sed quòd eadem etiam in aliis terrarum plagis, aut non susceperit, aut deposuerit . . . Ostendo „certè *Bzovium* nusquam terrarum domi esse, ne in sua Patria quidem Polonia. „ (Tom. IX.)

Cet Ouvrage, quoique très-solide ne plut pas à la Cour de Rome, c'est pourquoi il fut défendu & supprimé, comme *Jonas Nicius Erythraeus* (*Gio. Vittorio Rossi*) nous l'apprend, dans sa Pinacotheca, Colon. Agripp. 1645. in 8vo. P. L. p. 199. où il dit : „*Herwarti* liber, „*Ludovici* defensi titulo inscriptus, superiorum decreto vetitus, statim depulsus est „ab hominum manibus, propterea quòd „ille cum *Ludovici* defensione conjunxerat multorum praeterea dedecus.,

Cela n'empêcha pas que *Bzovius* se voiant confondu, ne pensât au parti le plus convenable pour se tirer avec le moins de deshonneur qu'il lui fut possible, du borbier où ils'étoit plongé : c'est pourquoi il corrigea ses fautes dans la seconde Edition du Tome XIV. des Annales de *Baronius*, ou du Tome II. de sa Continuation, qui se fit à Cologne en 1623. in Fol. & y fit une retractation formelle de ses beuvues. Il est dit, dans la Berlinische Bibliothek, Vol. III. p. 591. „*Bzovius* urgente Bavariae Duce coactus „est publice palinodiam canere, quae „diit Ingolstadii A. 1611. 8vo.,

Je crois que l'on ne sauroit prouver avec certitude que *Bzovius* ait été forcé à se retracter, puisqu'il étoit disposé à changer ce qu'il avoit dit mal à propos de *Louis IV.* même avant que la Refutation de *Herwart* eut été mise en lumière. Du moins est il impossible que sa retractation

M m m

tion

Casterzagensis, aere vero & diligentia *Joannis Francisci Trincaueli*.
Anno a partu virginis M D. XXXVII. (1537.) mense Junio.
in

tion ait vu le jour à Ingolstadt en 1611. puisque la premiere Edition du Tome II. de sa Continuation des Annales de *Baronius* ne fut imprimée qu'en 1617. & qu'il ne pouvoit pas retracter, ce qu'il n'avoit dit, ni écrit.

Les PP. *Qvetif* & *Echard* prennent le parti de *Bzovius*, dans leurs *Scriptores Ordinis Praedicatorum*, T. II. Paris. 1721. in Fol. p. 490. où ils s'expriment de la maniere suivante: „Quam autem bonae fidei esset *Bzovius*, ostendit, cum *Herwarti* diceretis & convitiis nihilo commotior, ubi ejus librum legit, alteram sui T. XIV. editionem continuo adorsus est, in qua instrumenta de electione *Ludovici* IV. toti orbi eo usque ignota, ut fatetur *Herwartus*, qui ea primus in lucem protulit, sincere inseruit, primaeque editioni etiam adjecisset, si ut petierat ad eum missa fuissent. „

Ils y ajoutent, p. 492. „Prodiit Ingolstadii, *Gregorii Haentini* 1628. in 12mo. libellus hoc titulo: *Erardi Niggeri* (liber *Niggelii*) bona opera *Ludovici* IV. imperatoris, cui adjunctus alter hoc titulo: *Abrahami Bzovii* O. P. retractatio de electione *Ludovici* IV. imperatoris, excerpta scilicet ex altera Tomi sui XIV. editione Coloniae ad annum 1314. pag. 242. „

Joachimus Fridericus Fellerus a inséré une anecdote, dans ses *Miscellanea Leib-*

nitiana, Lipsiae, 1718. in 8vo. p. 145. où il dit: „*P. Jacobus Keller*, . . . autor est libri contra *Bzovium* sub *Herwarti* nomine editi. *Herwartus* chronologica, symbolica, & alia, quae sub ejus nomine extant, non ipse scripsisse dicitur, sed alius ejus nomine. „

Quand il s'agit de détruire la reputation d'un homme, il faut des preuves convaincantes, vu dicitur, ne mérite presque aucune attention. J'avoué que le Duc *Maximilien* de Baviere, employoit quelquefois le Jésuite *Keller* dans les affaires de la plus grande conséquence, comme *Nathanael Sotwell* le remarque dans sa *Bibliotheca Scriptorum Societatis Jesu*, Romae, 1676. in Fol. p. 374. mais il n'y dit pas un mot, qui tende à flétrir la memoire du Chancelier *Herwart*. Le témoignage que le Duc *Maximilien* rend de l'habileté de son Chancelier, dans le Décret que j'ai copié au commencement de cet article, suffit pour tenir nôtre ame en suspens, jusqu'à ce que l'on ait aporté des preuves suffisantes de l'accusation intentée contre lui.

Nôtre Ouvrage de *J. C. Herwart* a été réimprimé à la suite du Tome II. de la Continuation de *Baronius*, sous le Titre suivant: „*Annalium Ecclesiasticorum post Illustrissimum & Reverendissimum Dominum D. Cesarem Baronium, sanctae Romanae Ecclesiae Cardinalem Bibliothecarium* tomi XIII. a R. P. Fratre *Abrahamo Bzovio*

in 4to. Feuillet 188. Sans les pièces liminaires. *Edition fort-rare.* (63)

„*Bzouio* Polono, S. Theologiae Doctore,
„Ordinis Praedicatorum, conscripti Ap-
„pendix. Editio secunda recognita ab
„Auctore. Monachii Typis Nicolai Hen-
„rici, Anno MDCXXI. (1621.) in Fol.,
Pagg. 184.

On a donné une idée de cette Edition,
dans les Nachrichten von einer Hallischen
Bibliothek, Vol. II. Halle, 1748. p. 237.

V. le Dictionnaire de *Bayle* §§. *Bzo-
vius & Herwart.* Hamburgische Bibliothe-
ca Historica, Centur. VIII. Leipzig, 1720.
in 12mo. p. 333. *Simonis Starovolskii* Scri-
ptorum Polonorum *ἐκατοντάς*, Wratis-
laviae, 1733. in 4to. p. 115. Memoires
de *Niceron* T. XXVII. p. 334. Bibliotheca
Historica Struvio-Buderiana, T. I. Jen-
nae 1740. in 8vo. p. 930. Bibliotheca
Rinckiana, Lipsiae, 1747. in 8vo. p. 370.

(63) Bibliotheca Sarraziana, Ha-
gae-Com. 1715. in 8vo. P. II. p. 168.
Bibliotheca Uilenbroukiana, Amstelae-
dami, 1729. in 8vo. P. II. p. 227. Goetzens
Merckwürdigkeiten der Koenigl. Biblio-
thek zu Dresden, Vol. II. Dresden, 1744.
in 4to. p. 348. Frider. Gotthilf Freytag
Adparatus Litterarius, T. I. Lipsiae, 1752.
in 8vo. p. 225.

Cette belle Edition est très-remarquable,
parce qu'elle est la première, qui soit
accompagnée de Scolies Grecques. Mr.
Gatze assure l.c. que le Texte en est plus

exact, que celui des Editions qui l'ont
suivies, sans en excepter celle de *Daniel
Heinsius*. Mr. *Freytag* en a fait l. c. une
description exacte, que suffira pour con-
tenter les curieux. C'est pourquoi je me
contenterai de rapporter ici quelques au-
tres Editions Grecques, qui sont des plus
rarees.

Mr. *Duve* en conserve la première, qui
a vû le jour à Venise, dans un Recueil
dont voici le Titre Latin: „Haec infunt
„in hoc libro. *Theocriti* Eclogae triginta.
„Genus *Theocriti* & de inuentione buco-
„licorum. *Catonis* Romani sententiae
„paraeneticae distichi. Sententiae septem
„sapientum. De Inuidia. *Theognidis*
„megarensis siculi sententiae elegiacae.
„Sententiae monostichi per Capita ex uar-
„riis poetis. Aurea Carmina *Pythagorae*.
„*Phocylidae* Poema admonitorium. Car-
„mina Sibyllae erythraeae de *Christo Jesu*
„domino nro. Differentia uocis. *Hesiodi*
„Theogonia. Eiusdem scutum *Herculis*.
„Eiusdem Georgicon libri duo. On lit à
„la fin: Impresum Venetiis characteribus
„ac studio *Aldi Manucii* Romani cum gra-
„tia &c. M. CCCC. XCV. (1495.) Men-
„se Februario. Il y a une faute d'im-
pression, dans la Bibliotheca Graeca de Mr.
Fabricius, L. II. C. VIII. §. XIX. p. 382.
où il met cette Edition sous l'année
1491.

On en trouvera une Edition de Flo-
rence, dans le Catalogus Librorum *Jani
Albini*

Antiquissimi grecorum poetarum *Hesiodi* Georgicorum liber per *Nicolaum de Valle* e greco in latinum conuersus.

Mono-

Albini, Dordraci, 1696. in 8vo. p. 239. dont Mr. *Maittaire* n'a eu aucune con-
naissance: „*Hesiodi* Opera. Græce. Flo-
rentiæ, 1515. in 8vo. *Editio rariss.* „
Mr. *Fabricius* remarque, dans sa Biblio-
theca Graeca, L. II. C. VIII. p. 382. que
cette Edition a vû le jour chez les *Juntas*:
ce qui suffit pour la recommander.

Personne ne contestera la rareté de
l'Edition suivante, cotée dans la Biblio-
theca anonymiana, Hagae - Com. ap.
Adr. Moetjens, 1728. in 8vo. P. III. p.
240. „*Hesiodi* Opera & dies, Theogonia
& Clypeus; Theognidis sententiae; Si-
billae carmina, *Musaei* & *Orphei* opera,
Graecè. Florent. 1540. in 8vo. *rarissi-*
mus. „ *Mich. Maittaire* nous apprend,
dans ses Annales T. V. P. I. p. 482. qu'elle
a vû le jour chez *Benedicta Juncta*.

Jo. Henr. Boeclerus fait beaucoup de
cas de l'Edition de *Henri Estienne*, dans
sa Bibliographia critica, Lipsiae 1715. in
8vo. p. 100. où il dit: „*Editio Stephani*
optima eademque *rarissima* est. „ Cette
Edition est en effet magnifique. Elle se
trouve dans le grand Recueil du dit *Esti-*
enne, intitulé: Poetae Graeci Principes
heroici carminis & alii nonnulli. &c. 1566.
in Fol. au commencement de la seconde
Partie: & y occupe 59. pages. Mr. *Ba-*
cler recommande aussi l.c. l'Edition de
Heinsius, en ces termes: „*Danielis*
„*Heinsii* (editio) omnium praestan-

„tissima cum scholiis Graecis *Procli*, *Mo-*
schopuli, *Tzetzae* & notis eruditiss. „

Cette jolie Edition se conserve ici dans
la Bibliothèque Royale, & est ornée de
l'Épigramme suivante: „*Ἡσιόδου Ἀσκραίου τὰ ἐν-*
δοξαστάμενα. Hesiodi Ascraei quae ex-
stant, cum Graecis Scholiis, *Procli*, *Mo-*
schopuli, *Tzetzae*, in Ἔργα καὶ Ἡμέ-
ρας: Jo. Diaconi & incerti in reliqua.
„Accessit liber singularis, in quo doctrina
„Ἐργῶν καὶ Ἡμερῶν, eiusque institutum,
„contra opinionem, quae obtinuit, osten-
„ditur; Item Notae, emendationes, ob-
„seruationes, & Index copiosissimus in
„*Hesiodum* eiusque Interpretes; Opera
„& studio *Danielis Heinsii*. Ex Officina
„Plantiniana *Raphelengii*. M. D. CIII.
„in 4to. „

Daniel Heinsius a dédié cet Ouvrage
aux Etats Généraux des Provinces unies,
il a aidé à la Dédicace des Prolegome-
nes qui tendent à la défense d'*Hesode*
contre les calomnies des Grammairiens.
Ceci est suivi de diverses pièces de Poësie
& de deux Fragmens Grecs, qui con-
cernent la Vie d'*Hesode*, après quoi vient
la Vie de cet Auteur, tirée de *Lilius*
Gregorius Gyraldus de Poët. Hist. Dial. II.
& de quelques autres pièces Grecques,
qu'il seroit trop long de déterminer. Le
Texte d'*Hesode* est accompagné de la Tra-
duction Latine à côté du Grec: & est en-
viron-

Monocolon Hexastichon *Thome Bederman* ad Lectorem de libri
infolentia.

Antiquas si te forsitan cognoscere musas
Ascreasque juvat : quarum nunc fama sepulta
Sub tellure latet vel mundi mole vagatur
Aspectu : fortita locos : rarissima nostro
Perlege quod pridem studiosa *Casparis* arte
Pressum opus *Hesiodi* suscepit *Croca* poete.

Impref-

vironné des Scolies Grecques. On y voit p. 311. une gravure en bois qui représente divers instrumens nécessaires à un laboureur, après quoi viennent des Fragmens d'*Hesiodé* tirez de divers Auteurs & le combat d'*Hésiode* & d'*Homere* en Grec. Pagg. 329. Sans les pièces liminaires.

La seconde Partie de cet Ouvrage est ornée du Titre suivant : „*Danielis Heinsii* Introductio in doctrinam, quae libris „*Hesiodi* „*Ἔργων καὶ Ἡμερῶν* continetur : „in qua opinio quae hactenus de iis obti- „nuit, refutatur; totum poetae institu- „tum probatur. Item Notae, Emenda- „tiones, Observationes in *Hesiodum*, „eiusque Interpretes. Accedit Index „Graecus in *Hesiodum* copiosissimus. Ex „Officina Plantiniana *Raphelengii*. M. D. „CIII. in 4to. „ Pagg. 159.

Adrien Baillet dit, dans ses Jugemens des Savans, T. III. P. I. à Amsterdam,

1725. in 12mo. p. 290. qu'entre les bonnes Editions des Oeuvres d'*Hésiode*, celle de *Henri Estienne* est des plus rares & des plus estimées, que l'Edition de *Daniel Heinsius* qui parut en 1603. in 4to. fut après, ensuite celle de *George Pasor* avec un Dictionnaire des mots d'*Hésiode* (in 8vo. à Amsterdam 1631. & 1657.) mais que plusieurs croient, que l'Edition de Mr. *Graevius*, qui parut l'an 1667. in 8vo. est la meilleure de celles qui avoient été publiées jusqu'alors. Mr. *De la Monnoye* remarque au bas de la page 291. que la meilleure Edition d'*Hésiode* est celle que Mrs. *Le Clerc* & *Graevius* donnèrent à Amsterdam en 1701. in 8vo. On dit à peu près la même chose dans le Dictionnaire de *Moreri*, T. IV. à Basle 1732. in Fol. p. 518. où l'on insiste sur la rareté de l'Edition de *Heinsius*, qui est principalement recherchée à cause des Scoliaſtes Grecs; mais comme cette Edition n'est pas à la portée de tout le monde, celles de *Pasor*, de *Graevius* & de

M m m 3

Mr.



Impressum Cracouie. *Et à la fin*: Liber Georgicorum *Hesiodi* a Nicolao de Ualle translatus finit. Impressus Cracouie per Casparum Hochfeder. Anno domini. 1505. In vigilia visitationis Mariæ. in 4to. Feuilles 6. *Edition très-rare.* (64)

HE-

Mr. Le Clerc aiant des Notes Latines, font d'une utilité plus générale: & sur tout les dernières Editions de *Pasor*, qui sont mises à la portée des Ecoliers. Mr. *Stolle* cite divers Auteurs qui ont parlé d'*Hesiodé*, dans ses Anmerckungen über D. *Heumanns* Conspectum Reipublicae Literariae, Jena, 1738. in 8vo. p. 37. & y déclare positivement, que l'Edition de Mr. Le Clerc est la meilleure, & qu'elle commence à devenir *rare*.

(64) Joh. Daniel Janozki Nachricht von denen in der Zaluskischen Bibliothek sich befindenden Büchern, P. IV. Breslau, 1753. in 8vo. p. 121.

Mr. *Janozki* nous apprend, que *Thomas Bederman* a dédié cet Opuscule à *Jean De Stobnicza* qui étoit alors Professeur à Cracovie: & qui a beaucoup contribué à l'avancement des Sciences en Pologne: & remarque en passant, que dans cette Dedicace, *Bederman* attribue à *Jean Haller* l'honneur d'avoir introduit l'art d'imprimer à Cracovie. Voici le passage de *Bederman* sur lequel il se fonde: „Volebam jam dudum preceptor „omnium mihi obseruandissime *Hesiodi* „poete grecorum antiquissimi librum arte „impressoria que nunc in studio nostro

„Cracouienſi impensis optimi cuius *Joannis Haller* primum vigere cepit publice „manibus tractandum efficere: id quod „mihi ea tempeſtate conuenientiſſimum „factum fuit: quippe qui vacantiſſis „canicularibus nullo impeditus negocio „ut emendatiſſimis characteribus liber in „lucem veniret vigilantius proſpicere potuerim. „ Mr. *Janozki* avoit déjà cité un passage, qui confirme cette verité, dans ses Nachrichten von denen in der Zaluskischen Bibliothek sich befindenden Büchern, P. I. p. 45. tiré de la Dedicace du *Missale Diœcesis Plocensis*, Cracovie, 1520. in Fol. dans laquelle *Jean Haller* dit expressément: qui in hoc amplissimo Regno ante alios magnis equidem impensis artem impressoriam studiosissime agere cepi. *Jean Daniel Hoffmann* est du même sentiment, dans son Traité de Typographiis earumque initiis & incrementis in Regno Poloniae, Dantisci, 1740. in 4to. p. 5.

Ce *Jean Haller* a fait une seconde Edition du Livret que j'ai annoncé à la tête de cet article. Il y a conservé le Titre de la premiere Edition, & y a mis à la fin la souscription qui suit: „Apud Incl. „tam Cracoviam In Aedibus *Joannis Haller* Menſe Julio M. D. XXI. „

Cette



HELIUS EOBANUS HESSUS. v. Eobanus.

Cette Traduction a vû le jour dès l'année 1471. selon la Bibliotheca universalis contracta, Hagae-Com.ap. *Jo. Swart*, 1728. in 8vo. p. 71. * où l'on trouve le Titre suivant: „*Silii Italici Carmina*, „omnia. Romae 1471. in Domo *Petri* „de *Maximis* per *Arnoldum Pannartz*, „additis in fine consueta verficulis: „*Aspicias illustris Lector*. Editio prima. „*Calphurnii* Carmen Bucolicum. Ibidem eodem anno. *Hesiodi* opera & dies, „ex translatione metrica Latina *Nicolai de* „*Valle*; ibidem eodem anno. in Fol. „ Cette Edition se trouve dans la liste des Editions de *Conrad Sweynheim* & d'*Arnold Pannartz* que *Mich. Maittaire* a donnée dans ses *Annales Typogr.* T. I. Amst. 1733. in 4to. p. 14. „*Silii Italici cum* „*C. Calphurnio* & *Hesiodo*, 275. 1471. „ Puisqu'on n'a tiré que 275. Copies de cette belle Edition, & qu'elle a vû le jour chez *Sweynheim* & *Pannartz*, on juge bien, qu'elle est extrêmement rare. Aussi *Mr. Fabricius* ne l'a-t-il pas connue, non plus que les deux précédentes: Il se contente de nous dire dans sa *Bibliotheca Graeca*, L. II. C. VIII. p. 384. „Latino „carmine ἑργα καὶ ἡμέρας vertit paulo „liberius *Nicolaus Valla* sive *de Valle* *Parris*. & *Lips.* 1507. in 4to. *Striccius* „*Ulpius Franeckerensis* *Frisus* *Basil.* 1540. „in 8vo. Utraque metaphrasis addita est „versioni profanae & commentario *Stephani Riccii* in *Hesiodi* ἑργα recuso *Lipsiae* A. 1611. in 8vo. & prima vice edito „ibid. A. 1580. in 8vo. „ *Jo. Henr. Lei-*

chius en cite deux Editions, dans le *Traité De Origine & incrementis Typographiae Lipsiensis*, *Lipsiae*, 1740. in 4to. La première p. 74. „*Hesiodi liber Georgicorum* a *Nic. De Valle* translatus & impressus (*Lipsiae* per *Jacobum Thanner*) „1499. in 4to. 16. Cal. Maias. „ La seconde, p. 92. „*Hesiodi Poetae Georgicorum liber* per *Nicol. De Valle* conversus e Graeco Latine. (*Lipsiae*) per „*Mart. Herbipolens.* 1512. in 4to. Edenté „*Honorio Cubitensi*. „ *Mr. Gatzke* en indique encore une Edition, dans ses *Merckwürdigkeiten der Koenigl. Bibliothek zu Dresden*, Vol. II. p. 350. „*Hesiodi Poete Georgicorum liber*: per „*Nicolaum de Valle* conversus e Greco in „Latinum. *Lypsiæ* ex *Officina Jacobi Thanner* Anno domini 1521. in 4to. „ Feuillet 22. Ces trois Editions ne sont pas venues à la connoissance de *Mr. Fabricius* à cause de leur rareté. *Prosper Mandosius* qui parle de *Nicol. Valla*, dans sa *Bibliotheca Romana*, Vol. II. Romae, 1692. in 4to. p. 19. n'a pas connu cette Traduction, il se contente d'y citer en général une Traduction de quelques Livres d'*Homere*, qui a vû le jour en 1474. *Jean Hallervordius* l'a mieux déterminée, dans sa *Bibliotheca curiosa*, *Regiomonti*, 1676. in 4to. p. 291. où il dit: „*Nicolaus Valla* D. *Basilicae* *Principis Apostolorum* *Romae* *Canonicus* circa annum *Ch.* 1460. *Homeri Iliados Libri III.* „IV. V. XIII. XVIII. ex XIX. pauca, item „XX. & tres postremi latino carmine rediti,



„diti Romae impressi sunt anno Ch. 1474.
 „in domo Joannis de Lignamine Messa-
 „nensis, familiaris S.D.N. „

On voit par ce passage, que *Hallervord* ne connoissoit pas mieux que *Fabricius* & *Mandofius* nôtre Traduction d'*Hesode*; cependant *Josias Simlerus* en avoit déjà parlé dans sa Bibliotheca Gesneriana locupletata, Tiguri, 1674. in Fol. p. 526. où il dit: „*Nicolaus Valla* Romanus, „vertit aliquot libros Iliadis Homeri: „*Rob. Vuinter* excudit Basileae. item *Hesiodi* opera & Dies heroico versu reddi- „dit, non inelegâter, ad *Pium* II. Pont. „*Max.* idem *Oporinus*, & *Isingrinus* ibi- „dem, cum eodem Graeco poemate, &c. „*Joan. Frobenius*, 1518. seorsim. Idem „scripsit duas epistolas carmine elegiaco. „Primam, Constantinopolis Romae suae

„salutem. Alteram Roma Constantino-
 „poli forori. Excusae Romae quatern. 3. „

L'Édition de *Froben* est cotée dans les Annales Typograph. de *Mich. Maittaire*, T. II. p. 320. „*Nicolai Vallae* translatio „versib. Heroicis *Hesiodi* Oper. & dies. „cum eodem Graeco Poemate seorsim: „apud *Jo. Frobenium*, Basil. 1518. in „4to. „ Le même *Maittaire* a aussi indiqué l'Édition d'*Isingrin*, dans le Tome III. de ses Annales, p. 305. „*Hesiodi* „Opera & Dies Graecè, cum *Ulpii Franekerensis* Frisii Scholiis & Latinâ versione metricâ; additis antiquâ *Nicolai Vallae* translatione metricâ, & *Angeli Politiani* Rustico. Basil. apud *Isingrinium*, 1539. in 8vo. „ *Mr. Maittaire* y a ajoûté une partie de la Dédicace d'*Ulpus Franekerensis*.

Achévé d'imprimer à Hannover,

chez HENRI ERNEST CHRISTOFLE SCHLÜTER,

le XXIII. Fevr. M. D C C. LX.

