

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Leipsic, 1760**

Johannes Hadorphius.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-100**



BIBLIOTHEQUE  
CURIEUSE  
HISTORIQUE ET CRITIQUE  
LIVRE HUITIÈME.

Had.

Had.

JOHANNES HADORPHIUS.



pographum Donationis Testamentariae, qua S. R. M. Regniq; Sueciae Senator & Cancellarius Magnus Dn. Magnus Gabriel De La Gardie, Comes de Läköö & Arensburg, . . . Academiae Upsaliensi & Collegio Antiquitatum legavit in perpetuum, bonam copiam Librorum Manuscriptorum, aut alias rariorum; pertinentium ad Antiquitates & Historiam trium Regnorum aquilonarium. Accedunt & alia eo pertinentia publicata Holmiae, typis N. Wankivii Reg. Typogr. A. 1672. in Fol. Feuilles 7. *Rare.* (1)

Cata-

(1) Memoire Ms. de Mr. Warmholtz Conseiller Aulique de S. M. Suedoise.

(Tom. IX.)

Le nom de *Hadorph*, célèbre Antiquaire Suedois, mort en 1693. paroît au bas de l'Epître Dédicatoire, adressée

Vv

au





Catalogus Librorum qui in Historia & Antiquitatibus patriae sub imperio Clementissimi Regis nostri Dn. *Caroli XI.* publicati sunt, & vel jam editione parati, vel adhuc summa cura elaborantur ab Assessoribus

au C. *De la Gardie.* L'Acte de Donation de ce Seigneur, en faveur de l'*Université d'Upsal*, est du 18. Janvier 1669. & les Volumes, au nombre de LXX. y sont spécifiés, avec de petites Notes de la façon de l'Editeur. A la tête de ces Manuscrits se trouve le célèbre *Codex argenteus*, ou la Version Gothique des quatre Evangiles, par *Ulphilas*, sur lequel le Comte s'exprime en ces termes: „Titulos Manuſcriptorum Codicum, quos „in Bibliothecam Academiae patriae Upsaliensis inferri voluimus, visum his sub- „jicere, atque ut ab aliis quibuscunq; „distingui, faciliusq; agnosci queant, nomen nostrum, & juxta numerum cubran- „brana, qua tegitur extare voluimus. Hic „vero excipimus *Codicem Argenteum*, quo „comprehensa sunt quatuor Servatoris & „Domini nostri *J. Christi* Evangelia, eaq; „olim ab *Ulphila* conscripta perantiqua „lingua Gothica. Cujus Sacrosancti Codicis in hac lingua hoc unum Exemplum, „uti quidem creditur, in vero originali „Orbis Christianus adhuc servat. Cum- „que nullo numero hic ipse Codex signatus sit aut distinctus, igitur alia ratione „a reliquis Codicibus eundem distingui „fecimus; scilicet propter reverentiam „divino Verbo debitam, adeoque Majestatem Linguae olim genti nostrae terraeque domesticam, laminis argenteis „obductum in certa arcula huic rei apta

„ac accommodata asservari voluimus. Sed „hic est, cur nobis adeoque patriae omnino „gratulamur, videlicet hunc nostrum *Ulphilam* quasi redivivum in patria iterum „comparere, qui varia sorte jactatus facillime aut penitus interire potuisset, aut „certe ad minimum nobis. „

En 1670. le Comte *De la Gardie* fit present au *Collège des Antiquités* d'un certain nombre de Livres Manuscrits, dont *Hadorph* a aussi dressé le Catalogue: il se trouve joint au précédent Acte de Donation, & occupe près de six pages, sous ce Titre particulier: „Catalogus Librorum quos Illustriss. Regni Cancellarius „post primam donationem, velut auctarium muneris, Collegio Antiquitatum „utendos legavit, partim 8. April. 20. „Jun. & 16. Aug. A. 1670. „

Mr. *Ol. Celsus*, le fils, étant Bibliothecaire en second de l'Université d'Upsal, & voiant que l'*Apographum Donationis Testamenti De la Gardie* commençoit à devenir rare, l'a fait réimprimer pour autant qu'il concerne la dite Université, & lui a donné place dans son *Historia Bibliothecae Upsaliensis*, Upsal. 1745. in 8vo. p. 76. — 115. en ajoutant aux Notes de *Hadorph*, quelques petites Remarques de sa façon.

En consultant la Vie de *Hadorph*, par *Nicolas Dal*, qui fait partie du *Specimen Biogra-*