

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**L' Espion Chinois: Ou, L'Envoye Secret De la Cour de
Pekin, Pour examiner l'Etat présent de l'Europe**

Traduit du Chinois

Goudar, Ange

A Cologne, 1764

Lettre XXIX. Le Mandarin Cham-pi-pi, au Mandarin Cotaoyu-se, à Pékin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-9423

& épouse cet élément à la face du sénat & d'une foule d'étrangers qui accourent de toutes parts pour assister à ses noces Je voudrois qu'on réformât les usages ridicules.

On dit pour raison de cette cérémonie qu'elle est en mémoire de l'empire que les Vénitiens eurent autrefois sur la mer: mais cet empire a fini. Pourquoi conserver la figure, quand la réalité n'existe plus?

L E T T R E XXIX.

Le Mandarin Cham-pi-pi, au Mandarin Cotao-yu-se, à Pékin.

De Paris.

IL y a en France un luxe encore très fragile, c'est celui des porcelaines. Il est plus couteux qu'aucun que la vanité humaine ait jamais imaginé.

Je tremble pour cette société-ci, lorsque je fais réflexion, qu'il ne faut que la moindre secouffe pour ruiner une maison de fond en comble, & qu'un chat d'un coup de patte peut envoyer à l'hôpital une famille entière de citoyens. C'étoit

E 3 nous

nous qui fournissions autrefois ce luxe à la France ; mais comme nous sommes éloignés de cette monarchie, & que la vanité preffoit de toutes parts, on a établi des manufactures de porcelaine à Paris : Vincennes & St. Cloud font devenus la Chine de la France, & sont chargés aujourd'hui de la ruiner.

Il est d'autant plus facile aujourd'hui de se pourvoir de ce luxe qu'un chacun l'a à sa porte.

On prétend que vers le milieu du siècle passé, quelques assietes & une jatte de porcelaine formoient un luxe en France : ce luxe ne se trouvoit que chez les princes du sang, ou dans les maisons des premiers seigneurs du roïaume : aujourd'hui il est général, & est descendu chez le peuple où il a introduit l'indigence ; car chez une nation dont l'administration ne règle point les désirs, & où la vanité publique a ses coudées franches, le luxe est toujours compagne de la pauvreté. Entre plusieurs désordres qu'elle y cause, elle y gêne presque toujours la propagation.

On m'a montré ici dans un hôtel la représentation du mariage de notre Empereur en figures de la Chine, pour servir d'ornement

d'ornement à un appartement qui a couté cent-mille-Francs : ceux qui connoissent les facultés du seigneur François qui en a fait l'emplette, prétendent que ce mariage de porcelaine empêche celui de deux de ses filles.

L E T T R E XXX.

Le Mème, au Mandarin qui préside sur les Sciences, à Pékin.

De Paris.

LA littérature en France est fort com-
mode. On peut lire un in folio sur
une feuille volante. Il y a des gens ex-
près à Paris qui parcourent les ouvrages
en grand, pour faire au public le plaisir de
les lui présenter en petit. Ces hommes
laborieux, dévoués à l'oïfiveté publique,
s'appellent journalistes: nom qui leur con-
vient parfaitement ; car ils vivent aujour
la journée.

Lorsqu'il paroît un livre, ils le saisif-
sent, le feuilletent d'un bout à l'autre &
en font l'extrait. Ne crois pas que ce soit
pour en juger : leur sentence est déjà pas-
sée. Ils savent par avance les ouvrages
qu'ils doivent louer & ceux qu'il leur