

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**L' Espion Chinois: Ou, L'Envoye Secret De la Cour de
Pekin, Pour examiner l'Etat présent de l'Europe**

Traduit du Chinois

Goudar, Ange

A Cologne, 1764

Lettre XX. Le Mandarin Sin-ho-ei, au Mandarin Cham-pi-pi, à Londres.

urn:nbn:de:gbv:45:1-9998

Bacon, à celle de Newton, de Loke, d'Adiffon & à quelques autres, que l'Angleterre doit la gloire qu'elle a acquise dans les lettres.

L E T T R E XX.

Le Mandarin Sin-ho-ei, au Mandarin Cham-pi-pi, à Londres.

de Madrid.

DE tous les gouvernemens Européens, celui d'Espagne est le plus foible, & le plus languissant. C'est qu'aucune branche du pouvoir politique n'est à sa place.

Un tribunal inique, sous prétexte de religion, détruit les vertus civiles & remplit l'état d'ames laches, & superstitieuses.

Un corps innombrable de célibataires diminue continuellement la population.

Une richesse de fiction affoiblit l'opulence réelle.

Un grand état accessoire séparé par de vastes mers absorbe le principal.

L'agriculture abandonnée, le trafic détruit, l'inaction établie, les fabriques délaissées, &c. sont les causes principales de son état d'engourdissement.

Pour

Pour rétablir cette monarchie, il faudroit,

- I. Abolir l'inquisition.
- II. Diminuer le clergé.
- III. Faire fermer les mines.
- IV. Abandonner l'Amérique.
- V. Défricher l'Espagne.
- VI. Encourager l'industrie.
- VII. Renouveler les arts.
- VIII. Augmenter les manufactures.
- IX. Multiplier le commerce.

Mais il faudroit pour cela changer totalement le système général, & il y a trop de gens intéressés à laisser les choses comme elles sont : ainsi il est à présumer que ce gouvernement ira toujours en décadence, jusques à ce que devenu dans un état extrême de foiblesse, il devienne la proie de quelqu'un de ses voisins.

LET.

LETTRE XXI.

*Le Mandarin Cham-pi-pi, au Mandarin
Cotao-yu-se, à Pékin.*

de Londres.

L'Amour en Europe prend toutes sortes de formes. Il y a des païs, où il devient postillon; il en est d'autres où il se métamorphose en coureur; en Angleterre, il se fait chasseur. Une jolie femme qui monte à cheval est sûre, pour m'exprimer ainsi, de sauter le fossé de l'amour.

On dit qu'une certaine Milédi, qui avoit mis en usage toutes sortes de moïens pour se faire aimer d'un seigneur, imagina pour dernière ressource de grimper à cheval & de courre le renard, qui étoit la passion favorite du cavalier. Dans une de ses courses, elle franchit un fossé que lui-même n'avoit pu franchir; cet effort de beauté lui réussit. Cela lui attacha si bien le coeur de son amant, qu'il l'aima toute sa vie. Cet exemple fut suivi, il y eut tout plein de Milédis en Angleterre, qui se mirent en campagne pour sauter le fossé.

En