

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**L' Espion Chinois: Ou, L'Envoye Secret De la Cour de
Pekin, Pour examiner l'Etat présent de l'Europe**

Traduit du Chinois

Goudar, Ange

A Cologne, 1764

Lettre XLIII. Le Mandarin Cham-pi-pi, au Mandarin Kie-tou-na, à Pékin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-10001

L E T T R E XLIII.

*Le Mandarin Cham-pi-pi, au Mandarin
Kie-tou-na, à Pékin.*

de Londres.

ON vient de faire le procès au citoïen qui avoit publié le North Breton *. Sa sentence porte qu'il doit être expulsé du parlement dont il étoit membre. Ce sont ses propres confreres qui ont signé l'arrêt. Ils n'ont pas voulu dans leur corps un membre corrompu au point d'oser parler librement de la personne du Roi.

Cette feuille, dans laquelle l'auteur fait réfléchir le Breton du Nord en véritable républicain sur l'administration présente, a été déclarée libelle.

Les tems sont bien changés dans ce Roïaume. Il en fut un en Angleterre † où les raisonnemens qu'on a employé en dernier lieu en parlement pour déclarer ce papier libelle, eussent passé eux-mêmes pour un libelle.

* Une feuille périodique dont on a déjà parlé.

† Du tems de Cromwell & de Jaques II.

L E T

L E T T R E XLIV.

Le Même au Même, à Pékin.

de Londres.

J'Assistai dernièrement pour la seconde-fois à l'opéra Italien de *Hay-Market*. Comme j'avois fait quelques remarques sur ce spectacle, j'allai trouver le lendemain le Baronet pour le questionner à ce sujet.

Monfieur, lui-dis-je, je vous prie de me dire pourquoi on se divertit à ce théâtre d'une musique qui n'est pas du cru du país, & d'une langue qui lui est étrangere. J'avois toujours cru, que pour que les amusemens publics fussent agréables à une nation, il falloit que l'idiome public, & le goût général les introduisissent. “ Err-
“ vérité, me répondit-il, je ne saurois trop
“ vous donner raison de ce que vous me
“ demandez. Il me seroit plus aisé de
“ vous expliquer pour quoi il y a des
“ Quakers en Angleterre, que de vous
“ dire pour quoi il y a un théâtre & des
“ musiciens Italiens à Londres ; car com-
“ me vous venez fort bien de l'observer,
“ les amusemens les plus frivoles tiennent
“ au goût personel, & la nation Ar-
“ gloise