

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Natur und Kunst

ein gemeinnütziges Lehr- und Lesebuch für alle Stände

Mit einem Register über diesen und den dritten Band

Donndorff, Johann August Donndorff, Johann August

Leipzig, 1796

Sechste Art der sympathetischen Tinte, die durch angebrachte Wärme zum Vorschein kömmt, aber auch alsobald wieder verschwindet.

urn:nbn:de:gbv:45:1-10147

Sechste Art der sympathischen Tinte, die durch angebrachte Wärme zum Vorschein kömmt, aber auch alsobald wieder verschwindet.

Man nimmt 4 Loth reinen Salpetergeist, schüttet ihn in ein Kölbchen, und thut nach und nach so viel von gestoßenem Farbenkobald hinein, als sie auflösen kann, wobey man aber das Gewicht des eingetragenen Kobalds anmerken muß. Die geschene Auflösung wird darauf filtrirt, und dasjenige, was sich davon nicht auflöst, wird mit Wasser ausgesüßt, getrocknet, und gewogen, und von dem ersten Gewichte des Kobalds abgezogen, um zu erfahren, wie viel davon durch den Salpetergeist aufgelöst worden sey. Nun nimmt man eben so viel gemeines Kochsalz, als man gefunden, daß sich wirklich von dem Kobald aufgelöst hat, schüttet es in eine proportionirliche gläserne Retorte, gießt die filtrirte Auflösung des Kobalds darauf, und treibt es bey gehörigem Feuersgrade aus der Sandkapelle über, bis fast zur Trockne. Das Uebergegangene taugt hier nichts; zu dem aber, was in der Retorte zurückgeblieben, schüttet man 3 bis 4 Loth destillirtes Wasser hinzu, und löst damit alles auf, was aufgelöst werden kann; hernach schüttet man alles auf ein Filtrum. Was man mit dieser Tinte schreibt, oder zeichnet, wird nicht eher zum Vor-

Vierter Band.

D d

schein



schein kommen, als bis man das Papier in eine gelinde Wärme, oder an die heißen Sonnenstrahlen bringt, da denn das Unsichtbare in einer meergrünen Farbe zum Vorschein kommen wird. Das Sonderbareste bey dieser Tinte ist wol, daß, so bald das Papier wieder kalt wird, alles wiederum verschwindet, allezeit aber bey einer neuen Erwärmung wieder sichtbar wird, so, daß man den Versuch damit öfter wiederholen kann, wenn man sich nur dabey in Acht nimmt, daß man das Papier nicht zu sehr erhitzt, weil in diesem Falle die Wirkung eher zerstöhret und unterbrochen wird.

Wenn man nach der ersten Auflösung des Kobalts, an statt des Küchensalzes, gereinigten Salpeter hinzuthut, und übrigens auf die vorbeschriebene Art verfährt, so bekommt man eine rosenfarbige Tinte, die eben so, wie die grüne Tinte, sichtbar wird, und wieder verschwindet.



LXV.

Wie der Zucker gemacht wird.

Der Zucker ist ein wahres wesentliches Salz des Pflanzenreichs, das in allen süßschmeckenden Pflanzen und ihren Theilen enthalten ist, ob gleich nur aus wenigen mit Vortheil und rein dar.