

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Catalogvs Librorvm, Maximam Partem Exqvisitissimorvm, Interqve Hos Splendidissimorvm Opervm, Quæ In Bibliotheca Electorali Dresdensi In Duplo Extiterunt

Quorumque Consueta Auctionis Publicæ Lege Venditio Fiet ...

d. 17. Nouembris & seqq. huius anni, Horis a tertia pomeridianis

Walther, Conrad Salomon Walther, Conrad Salomon

Dresdae, MDCCLXXXVII.

Classis XXXV. Poetae Recentiores, Satyrae et Fabvlae, Facetiae Aliaqve
Lvdicra, Itinera Ficta Et Fabvlae Romanenses.

urn:nbn:de:gbv:45:1-10057

- 6740 Veit Ludew. von Seckendorff deutsche Neben, Leipz. 1686. P. B.
- 41 Orr. AICHER Hortus variarum Inscriptionum, Salisb. 1676. Papp. B.
- 42 Christ. WEISH de argutis Inscriptionibus Libri II. Weiffenf. 1678. 89.
- 43 Dialoghi piacevoli del Sign. Stephano GUAZZO, in Venetia, 1604. P. B.
- 44 Nathan. CHYTRAEI variorum in Europa Itinerum Deliciae; s. Inscriptionum Monumenta, ap. Chph. Coruinum, 1599. P. B.
- 45 Dialogo dell'Imprese militari & amoroſe di Monſign. GIOVIO Veſcovo di Nocera; & del S. Gabrieli SYMEONI Fiorentino; con un Ragionamento di M. Lodov. DOMENICHI, c.f. in Lyone, 1574. P. B.



CLASSIS XXXV.

POETAE RECENTIORES, SATYRAE ET FABVLAE, FACETIAE ALIAQVE LVDICRA, ITINERA FICTA ET FABVLAE ROMANENSES.

IN FOLIO.

- 6746 **J**ulii Caesaris SCALIGERI Poetices Libri VII. ap. Jo. Crispinum, 1561. L. B.
- 47 Michaelis HOSPITALII Epistolarum seu Sermonum Libri VI. Lutet. ap. Mamertum Patissonium in Offic. Rob. Steph. 1585. P. B.
- 48 La Gerusalemme liberata di Torquato TASSO, con le figure di Giambatista Piazzetta, in Venezia, 1745. M. B. fol. mai.

6749

- 6749 Heinrichs v. Alkmar Reinecke der Fuchs, ins Hoch-
deutsche übersehet, nebst Abhandlung von dem Urheber
und Werthe dieses Gedichtes, von Joh. Christoph
Gottscheden, mit Kupf. Leipzig und Amsterdam, 1752.
Papp. B.
- 8.3.
50 (Melchior Pfingsting) Die geuerlichkeiten und eins theilß
der geschichten des löblichen streitbaren und hochberühm-
ten Helden und Ritters Tewrdannechs, mit Holzschnitten,
Aussp. durch Hansen Schönsperger, 1519. E. B.
- 51 Die Begebenheiten des Prinzen von Ithaca, oder der
seinen Vater Ulysses suchende Telemach, aus dem Franz-
zösischen des Herrn von Fenelon, in deutsche Verse ge-
bracht und mit Anmerkungen erläutert von Benjamin
Neufkirch, 1r Theil, mit Kupf. Dnolzbach, 1727. M. B.
- 52 Casp. DORNAVII Amphitheatrum Sapiientiae Socraticae jo-
co-seriae, T. I. II. Hanou. Wechel. 1619. P. B.

IN QVARTO.

- 6753 Chr. WASH Senarius s. de legibus & licentia veterum
Poetarum, Oxon. e Theatr. Sheld. 1687. P. B.
- 54 (Giulio Cesare BECELLI) della novella Poesia Italiana Li-
bri tre, in Verona, 1732. E. B.
- 55 L'Apologie du Théâtre, par Mr. de SCUDERY, à Paris,
1639. ag.
- 56 Dan. HEINSII Peplus graecorum Epigrammatum, Lugd.
Bat. 1613. ag.
- 57 Jo. FORESTII Idyllia & alia Poematia quaedam (graeca)
RAPHELENGII, Plant. 1605. ag.
- 58 Sebast. ARTOMEDIS Poemata, Lips. 1590. P. B. (schadh.)
- 59 Jo. Lud. Guezii BALZACII Carminum Libri III. Eiusd. Epi-
stolae selectae, editore Aegid. Menagio, Paris. 1650. M. B.
- 60 Faces Augustae, s. Poematia, quibus illustriores Nuptiae
latino carmine celebrantur, Dordraci, 1643. Horn B.
- 61 Jani BROCKHVSII Poematum Libri XVI. Editore Hoogstra-
tano, Amst. 1711. Fr. B.
- 62 Jani DOVSAE Echo, s. Lusus imaginis iocosae, Hag. Com.
1603. ag.
- 63 Jac. EYNDII ab Haemstede Poemata, Lugd. Bat. 1611. ag.

- 6764 *Matth. Casim. SARBIIV* Lyricorum Libri IV. & Epigrammarum Liber I. Antwerp. ex Offic. Plant. 1632. 8. B.
- 65 *Steph. SIMONINI* Siluae Vrbanianae, s. Gesta Urbani VIII. Antwerp. 1637. 8g.
- 66 *Il Pastor fido, Tragi-Comedia pastorale di Battista GUARNI*, in London, 1728. 8r. B.
- 67 *Les Oeuvres & Mélanges poétiques d'Estienne JODELLE*, Vol. I. à Paris, 1574. 8. B.
- 68 *Der Messias, 11 11 ster Gesang*, Halle im Magd. 1751. geh.
- 69 *friedr. Willh. zacharia* Tageszeiten, ein Gedicht in vier Büchern, Rostock u. Leipz. 1756. geh. (def. figg.)
- 70 *Des Vergonen und seiner Areten Lebens- und Liebesgeschichte, in deutschen Versen*, Danzig, 1700. 8g. (def. in fine.)
- 71 *(Brant) von den losen Fischen dieser Welt*, m. Kupf. Dresden, 1585. 8. B. (schadh.)
- 72 *Laus Asini*, Lugd. Bat. ex Offic. Elzevir. 1623. 8. 8. B.
- 73 *Camillo SCALIGERI la Nobiltà dell' Asino di Attabalippa dal Peru*, in Venetia, 1599. 8. 8. B. (def. tit.)
- 74 *I Marmi del DONI*, in Vinegia, per Francesco Marcolini, 1552. Horn B.
- 75 *Il Decamerone di Giovanni BOCCACCIO*, in Fiorenza, Giunt. 1573. 8r. B.
76. 77 *Oeuvres de Maitre François RABELAIS, avec des remarques historiques & critiques de Mr. le Duchat, nouv. Edit. avec figg. de B. Picart, T. I -- III. à Amsterd. 1741. Voll. II. 8. B.*

IN OCTAVO ET DVODECIMO.

- 6778 *Ant. POSSEVINI* Tractatio de Poesi & pictura ethnica & fabulosa, collecta cum vera & sacra, Lugd. 1594. 8g.
- 79 *Tanaquilli FABRI* de futilitate Poetices, Amstel. 1697. 8. 8. B.
- 80 *Jo. Ant. VIPERANI* de Poetica Libri III. Antw. 1579. 8g.
- 81 *Jo. DESPAVTERII* Libellus de arte versificatoria, Vitteb. 1533. 8g.

- 678² Michael Bergmanns deutsche Poetische Schatz-Kammer, Hamb. an der Warth, 1676. P. B.
- 83 Gottfr. Ludewigs deutsche Poesie vor die studirende Jugend Leipz. 1703. h. L. B.
- 84 Job. Pet. Tiesens zwey Bücher von der Kunst hochdeutsche Verse zu machen, Danzig, 1642. P. B.
- 85 Sam. Schelwigs Anweisung zur deutschen Dichtkunst, Wittenb. 1671. h. L. B.
- 87 *Traité du Poëme Epique, par LE BOSSU, six. Edit. T. I. II. à la Haye, 1714* P. B.
- 88 Frid. RAPPOLTI *Poetica Aristorelica*, Lips. 1679. ag.
- 89 Casp. Ziegler von den Madrigalen in deutscher Sprache, Wittenb. 1685. P. B.
- 90 Neue critische Briefe über verschiedene Sachen von verschiedenen Verfassern, Zürich, 1749. geb.
- 91 Jo. Gothofr. CYRILLI s. HERRICHEN *Poemata graeca & latina*, Hamb. 1717. P. B.
- 92 *Abu-Ismaelis TOGRAI Carmen: Lamiato' l. Ajam, c. verf. & notis Eduard. Pocockii; Acc. Tr. de Profodia Arabica, opera Sam. CLERICI, Oxon. 1661.* ag.
- 93 *Anthologia, s. Poemata Italorum, qui latine scripserunt*, Lond. 1684. (NB. *deficiunt pagg. 73 - - 84.*)
- 94 *Septem illustrium Virorum Poemata*, Amstel. ap. *Dan. Elzevir.* 1672. Fr. B.
- 95 - - 6800 *Carmina illustrium Poetarum Italorum, T. I - - VI. Florent. 1719. 1720. Voll. VI.* E. B.
- 680¹ *Delitiae Italorum Poetarum huius superiorisque aevi illustrium, collectore Ranutio Ghero (GRVTERO) Pars prior, f. l. 1608.* E. B.
- 2 - - 4 (J. GRVTERI) *Ranutii Gheri Delitiae C. Poetarum Gallorum huius & superioris aevi illustrium, P. I - - III. prostant in Officina Jonae Rosae, 1609. Voll. III.* P. B.
- 5 *Poetarum ex Academia Gallica, qui latine & graece scripserunt, Carmina, Edit. altera, Hag. Comit. 1740.* P. B.
- 6 - - 11 *Delitiae Poetarum Germanorum huius superiorisque aevi illustrium, collectore A. F. G. G. Pars I - - VI. Francof. 1612. Voll. VI.* P. B.

- 6812 Jo. Tob. ROENICKII recentiorum Poetarum Germanorum
Carmina latina, Helmst. 1749. Papp. B.
- 13 Delitiae Poetarum Scotorum huius aevi illustrium Pars
II. Amst. 1637. P. B.
- 14 P. SCHYLLBERG Prodomus Delitiarum Suecorum Poeta-
rum, Vpsal. 1722. ag.
15. 16 Frid. ROSTGAARD Deliciae quorundam Poetarum Da-
norum, T. I. II. Lugd. Bat. 1693. Voll. II. P. B.
- 17 Trium Fratrum AMALTHEORVM, Hieron., Jo. Baptist.,
Cornel. Carmina, Amst. 1689. h. L. B.
- 18 Jo. Lud. Guez. BALZACH Carminum Libri III. Eiusd.
Epistolae selectae, Editore Menagio, Paris. 1651. L. B.
- 19 Theodor. BEZAE Poemata, Lutet. 1548. P. B.
- 20 Jani BROVKHUSH Carmina, Trai. ad Rhen. 1684. ag.
- 21 Georg. BVCHANANI Calumnia, Tragoedia, Frf. 1597. ag.
- 22 Herm. CONRINGII Musae errantes, per Just. Chph. Boehmer,
Helmst. 1708. ag.
- 23 Adolphi a DANS Poemata. Acc. Vita Anglorum Reginae
Elisabethae, Lugd. Bat. 1636. ag.
- 24 Jani GEBHARDI Carminum in exilio scriptorum Libri II.
Amst. 1628. ag.
- 25 Virgil. GLEISSENBERGII Boleslaidos Libri VI. Ratisb. (1722.)
ag.
- 26 Mart. HAYNECCHII Almanfor, Comoedia, Lips. 1578. ag.
- 27 Dan. HOPPII Parodiae in Libros Odarum & Epodon Ho-
rati, Stetini, 1634. geh.
- 28 Sebast. HORNOLDI Poemata, Spirae, 1605. P. B.
- 29 Albert. INES Lyricorum Centuria I. Dantisc. 1655. ag.
- 30 Flauii JUNII Centum Veneres s. Lepores, edidit Mich.
Richey, Hamb. 1714. ag.
- 31 Car. KOLCZAWA Exercitationes Epicae, Trai. ad Mosam,
1722. h. P. B.
- 32 Jo. KREIHING Poemata s. Exercitatt. otiosarum Libri VI.
Francof. 1658. ag.
- 33 Jo. LANGERI Poematum Libri III. Viteb. 1557. ag.
- 34 Poemata Jan. LERNVTII, Jan. Guil. & Valent. ACIDALII,
Lignicii, 1603. P. B.

- 6835 *Jan. LERNVTH* Initia, Basia, Ocelli & alia Poemata, Lugd. Bat. 1614. P. B.
- 36 *Jo. Maior. JOACHIMI* Operum Pars prima, Witteb. 1563. ag.
- 37 Elegiae a *Jo. MAIORE* conscriptae, f. l. 1584. ag.
- 38 *MELISSI* Schediasmata poetica, Pars I. II. multo auctiora, Lutet. Paris. 1586. P. B.
- 39 *Franc. MODII* Poemata, Wirceb. 1583. ag.
- 40 *Godofr. Ephr. MÜLLERI* Juvenilia, Dresd. 1750. Papp. B.
- 41 *Marc. Ant. MVRETI* Juvenilia, Bardi Pomeran. 1590. geh.
- 42 *Le Zodiaque de la Vie, traduit du Poëme latin de Marcel PALINGENE, par Mr. de la Monnerie, à la Haye, 1731. Fr. B.*
- 43 *Melch. de POLIGNAC* Anti-Lucretius, f. de Deo & Natura Libri IX. Opus posthum. cura *Car. d'Orléans de Rothelin*, T. I. II. Paris. 1747. M. B.
- 44 *Jo. Jouian. PONTANI* Meteororum Liber, Dresd. 1584. ag.
- 45 *Ferdin. POSTHII* Carmina varia. Acc. *Jo. Petr. LOTICHHI* Bibliotheca poetica duplex, Berol. 1700. ag.
- 46 *Renat. RAPINI* Hortorum Libri IV. Adh. *Jo. MEVRSII* Arboretum sacrum, It. *Angeli POLITIANI* Rusticus, Vltraiect. 1672. ag.
- 47 *Frid. RAPPOLTI* Poemata, Lips. 1670. Papp. B.
- 48 *Ead.* Lips. 1679. ag.
- 49 *Georg. SABINI* Elegiae, (Liber quintus) Lips. 1550. ag.
- 50 *Matth. Casim. SARBIEVII* Opera poetica, Wiatisl. 1753. h. Fr. B.
- 51 *Jul. Caesar. SCALIGERI* de Sapientia & beatitudine Libri VIII. (Geneu.) 1573. ag.
- 52 *Eiusd.* Poemata sacra, Colon. 1600. ag.
- 53 *Jof. SCALIGERI* Jambi gnomici, editi a *Dan. Heinsto*, Gorlici, 1608. geh.
- 54 *Conr. Sam. SCHVRFLEISCHII* Poemata latina & graeca, c. Appendice, Vitemb. 1702. P. B.
- 55 *Frid. TAVBMANNI* Melodaesia, f. Epulum musaeum, Lips. 1604. ag.
- 56 *Eiusd.* Schediasmata poetica innouata, Witeb. 1610. P. B.

- 6857 *Frid. TAUBMANNI* postuma Schediasmata, versa & pro-
sa, Collectore *Christ. Taubmanno*, Witteb. 1616. 8g.
- 58 *Tob. TRACHELI* Poemata, Lipsi. 1596. 8g.
- 59 Parthenicon *Elisab. Jo. WESTONIAE* Libri III. a *G. M. Bald-*
hofen editi, Pragae, s. a. 8g.
- 60 *Pierii WINSEMII* Amores, Franek. 1631. 8g.
- 61 *Jo. WOLBERSII* Otia Franequerana, Groening. 1625.
Papp. B.
62. 63 *Scipione MAFFEI* Poesie, T. I. II. Verona, 1752. Voll.
II. geb.
- 64 -- 67 *L'Adone*, Poema heroico del *C. MARINO*, T. I --
IV. c. f. in *Amst.* 1678. Voll. IV. 8r. B.
- 68 *Goffred abo Jeruzalem wyzwolona* Przekładania *Piotra*
Kochanowskiego, w' *Krakowie*, 1687. 8. B.
- 69 *Recueil de Vers choisis par BOUHOURS*, à *Paris*, 1693.
8r. B.
70. 71 *Nouveau Recueil des Epigrammatistes François, anciens*
& modernes, par *B. L. M.* T. I. II. à *Amst.* 1720. Voll. II.
geb.
72. 73 *Nouveau Théâtre François*, T. I. II. av. f. à *Delft*,
1723. Voll. II. Papp. B.
- 74 *Théâtre Italien & François*, T. I. à *la Haye*, 1726. Papp. B.
- 75 -- 81 *Recueil général des Opera, représentez par l'Academie*
Royale de Musique, T. I -- VII. à *Paris*, 1703. Voll. VII.
8. B.
- 82 *Recueil général des Opera*, Tome XI. nouv. Edit. 1738.
geb.
- 83 *Les Oeuvres de Mr. de BENSERADE*, Partie I. II. à *Pa-*
ris, 1698. 8. B.
- 84 *Das Pult*, ein Gedichte des *Boileau*, ins Deutsche
übersetzt von *J. S. von Schönberg*, *Dresden*, 1753.
geb.
- 85 *Oeuvres de Mr. de CAMPISTRON*, nouv. Edit. augmentée,
T. I. à *Amst.* 1722. 8r. B.
- 86 *Marius*, Tragédie par *Mr. DE CAUX*, à *Paris*, 1716. geb.
- 87 *Poésies françoises de Mr. Regnier DESMARAIS*, nouv. Ed.
augmentée, T. I. II. à *la Haye*, 1716. 8. B.

6888. 89 *Destouches* sämtliche theatralische Werke, aus dem Französ. übersetzt, 1r. 2r Theil, Leipz. u. Götting. 1756. Voll. II. geh.
- 90 *Thésée, Tragedie* par Mr. de la FOSSE, à Amst. 1702. 8g.
- 91 -- 96 *Oeuvres de Mr. Charles Riviere du FRENAY*, T. I -- VI. à Paris, 1731. Voll. VI. Fr. B.
97. 98 *Théâtre de Mr. LE GRAND*, T. I -- IV. à Paris, 1731. Voll. II. Fr. B.
99. 6900 *Les Oeuvres de Clement MAROT*, augmentées de nouveau, T. I. II. à la Haye, 1700. Voll. II. geh.
- 6901 *Poésies de Mr. de la MONNOYE*, avec son Eloge, publiées par Mr. de S. . . , à la Haye, 1716. h. l. B.
2. 3 *Les Oeuvres de Théâtre de Mr. de la MOTTE*, avec plusieurs Discours sur la Tragédie, T. I. II. à Paris, 1730. Voll. II. Fr. B.
- 4 *Les Oeuvres de Mr. POISSON*, nouv. Edit. augmentée, T. I. II. à Paris, 1723. Fr. B.
- 5 *Oeuvres en vers de Mr. de VILLIERS*, à la Haye, 1717. geh.
- 6 *Le Distrain*, Comédie, à Amst. 1598. geh.
- 7 *Les Dons des Enfans de Latone: la Musique & la Chasse du Cerf*, à Paris, 1734. geh.
- 8 Proben der alten Schwäbischen Poesie des 13ten Jahrhunderts, Zürich, 1748. Papp. B.
- 9 Des Herrn von B. (Besser) Schriften in gebundener und ungebundener Rede, 2te Auflage, Leipzig, 1720. geh.
- 10 Des Freyh. von Caniz Gedichte; nebst dessen Leben, und Untersuchung von dem guten Geschmack in der Dicht- und Redekunst, durch Joh. Ulrich König, Leipzig und Berlin, 1727. C. B.
- 11 *Carl Gustavs Geräus* Gedichte und lateinische Inschriften, mit Kupf. Nürnberg. 1721. *Acced. Eiusd. Inscriptiones & Symbola varii argumenti*, c. f. ib. eod. P. B.
- 12 -- 15 *Martin Opitzens* deutsche Gedichte, durch Dan. Willh. Trillern, 1r. 2r 3r 4r Band, m. Kupf. Frankf. am Mayn, 1746. Voll. IV. Fr. B.
- 16 *Joh. Rists* neuer deutscher Parnass, Lüneb. 1652. P. B.

- 6917 Dan. Schönemanns Gottgewiedmeter in gebundener Rede verfasseter Zehenden, 1ter Theil, Berlin, 1721. h. P. B.
- 18 Dan. Wilh. Trillers poetische Betrachtungen aus der Natur- und Sittentehre, Hamb. 1725. h. P. B.
- 19 Joh. Christ. Wenzels Lorberhahn, oder deutsche Gedichte, Jena, 1700. P. B.
- 20 *Poems on several occasions* by Matthew PRIOR, a new Edition, London, 1720. Fr. B.
- 21 Mich. Abrah. TROZ Bibliotheca Polono-Poetica, T. I. II. polonice, Lips. 1728. 1731. h. P. B.

SATYRAE ET FABVLAE.

6922. 23 *Elegantiores praestantium Virorum Satyrae*, T. I. II. Lugd. Bat. 1655. Voll. II. P. B.
- 24 *Tarraei HEBII Satyricon de vita & moribus Gasperis Scioppii*, Hanou. 1612. Adhaer. *Eiusd.* Scioppius excellens, Epigrammatum Libri III. ibid. eod. ag.
- 25 Munsterus Hypobolimaeus, i. e. Satira Menippea, de vita, origine & moribus *Gasper. Scioppii*, Edit. sec. Lugd. Bat. 1608. ag.
- 26 *Satirae duae: Munsterus Hypobolimaeus & virgula diuina. Access. his Burdonum Fabulae Confatatio*, Lugd. Bat. 1617. P. B.
- 27 (Gottl. Wilh. Rabeners) Sammlung satyrischer Schriften, 3ter Theil, Leipz. 1752. geh.
28. 29 *La Fable des Abeilles, traduit de l'anglois*, T. I. - IV. à Londres, 1740. Voll. II. Fr. B.

FACETIAE aliaque LVDICRA.

- 6930 *Les Contes facétieux de POCGE Florentin, avec des Reflexions*, à Amsterd. 1712. h. P. B.
- 31 August. NIPHI de amore Liber, Lugd. Bat. 1641. ag.
- 32 *Eiusd.* Liber de Pulchro, ibid. eod. ag.
- 33 *L'Eloge de l'Yvresse*, à la Haye, 1714. Papp. B.
- 34 *Venus la populaire*, traduit de l'anglois, à Lond. 1727. Papp. B.

308 Cl. XXXV. Poetae Recent. &c. in Oct. & Duod.

- 6935 *Contes & Nouvelles de BOCACE, traduction libre, sec. Edit. T. I. II. av. f. à Cologne, 1712. h. l. B.*
- 36 *Pensées ingénieuses des Anciens & des Modernes; recueillies par le P. Dominique BOUHOURS, nouv. Edit. à la Haye, 1721. h. l. B.*
- 37 *Les Paroles remarquables, les bons-mots, & les Maximes des Orientaux, (par Mr. GALLAND,) à la Haye, 1694. ag.*
- 39 *Recueil de Pièces, tant en prose qu'en vers, Tome V. Partie I. à la Haye, 1696. geh.*
- 40 *Joh. Olorini lustige Beschreibung der heutigen Welt im Glauben und Sitten, Magdeb. 1609. ag.*

ITINERA FICTA.

- 6941 *L'Utopie de Thom. MORUS, traduite en François par Mr. Gueudeville, av. f. à Leide, 1715. h. l. B.*
- 42 *Histoire des Severambes, Partie II. nouv. Edit. av. f. à Amst. 1716. Fr. B.*
- 43 *Voyages & Avantures de Jacques MASSÉ, à Bourdeaux, 1710. h. l. B.*

FABVLAE ROMANENSES.

- 6944 *Joh. Barclai Argenis, verdeutschet durch Mart. Opitzgen, 1r. 2r Theil, mit Kupf. Amst. 1644. l. B.*
- 45 *Ebendesselb. Argenis, verdeutschet durch Opitzgen, des 1sten Theils 3 erste Bücher, m. R. Amst. 1644. P. B.*
- 46 *Schatz-Kammer schöner Gespräche, aus den 24 Büchern des Amadis zusammen gezogen, Strasb. 1596. l. B.*
- 47 *L'Amant oisif, contenant cinquante Nouvelles Espagnoles, à Brusselles, 1711. geh.*
- 48 *Avantures, Lettres galantes & l'heureux Naufrage, T. I. II. à Amst. 1718. geh.*
- 49 *Histoire de Catérine de France, Reine d'Angleterre, à Amsterd. 1697. Papp. B.*
- 50 *Histoire du Marquis de Clemes & du Chevalier de Pervannes, par Mr. de SACX, à Amst. 1719. Papp. B.*

6951

- 6951 *Les Comptes du Monde aventureux*, par A. D. S. D. à Paris, 1582. P. B.
52. 53 *Les Voyages de Cyrus, avec un Discours sur la Mythologie*, par Mr. RAMSAY, T. I. II. à Amst. 1728. Voll. II. Papp. B.
- 54 *Mémoires de la Vie de Mademois. Delfosses*, à Paris, 1695. geh.
- 55 *Veillées divertissantes*, à Leide, 1710. geh.
- 56 *Mémoires de Madame DE LA GUETTE*, à la Haye, 1681. P. B.
- 57 *Journal amoureux de la Cour de Vienne*, à Cologne, 1689. ag.
- 58 -- 61 *Lettres historiques & galantes par Madame de C...* troisième Edit. T. II. III. VI. VII. à Cologne, 1710. 1713. 1718. Voll. IV. 2 M. B. 2 Papp. B.
- 62 *Histoire des Amours du Maréchal Duc de Luxembourg*, à Cologne, 1694. ag.
- 63 *La Vie de Marianne*, par Mr. de MARIVAUX, Part. VIII. à la Haye, 1738. geh.
- 64 *Mémoires de Mr. de Melvill*, à Amsterd. 1704. geh.
- 65 *Mémoires & Aventures d'un Homme de Qualité, qui s'est retiré du Monde*, T. IV. V. à Paris, 1731. P. B.
- 66 *La Princesse de Montpensier*, à Paris, 1662. P. B.
- 67 *La Princesse de Phaltzbourg, Nouvelle*, à Cologne, 1688. h. P. B.
- 68 *Le beau Polonois, Nouvelle galante*, à Paris, 1734. Papp. B.
- 69 *Les Princes Rivaux*, à la Haye, 1699. geh.
- 70 *La Promenade de Titonville*, par Mr. LE NOBLE, à Amst. 1705. ag.
- 71 *Le Roman du Jour, Partie I.* à Lond. 1754. geh.
- 72 *Rozemire, ou l'Europe délivrée*, à Paris, 1657. Papp. B.
- 73 -- 75 *Histoire & plaisante Cronique du Petit Jehan de Sain-tre*, T. I. -- III. à Paris, 1724. Voll. III. h. P. B.
- 76 *Histoire, ou Vie de Sethos, tirée des Monumens de l'ancienne Egypte*, T. II. à Amsterd. 1732. Papp. B.
- 77 *La vertueuse Sicilienne*, à la Haye, 1742. ag.

- 6978 *Critique du premier Tome des Aventures de Telemaque*, à Cologne, 1700. Adhaer. *Réflexions sur la dernière Préface de Mr. Leti aux Considérations sur la Critique des Lotteries*, à Amst. 1697. P. B.
79. 80 *Histoire du vaillant Chevalier Tiran le Blanc, traduite de l'Espagnol, T. I. II.* à Amst. f. a. Voll. II. P. B.
- 81 - - 92 *Oeuvres de Madame de VILLE-DIEU, T. I - XII.* à Paris, 1721. Voll. XII. 10 Papp. B. 2 Fr. B.
- 94 *Les Aventures de Zeloïde & d'Amanzarifdine, Contes Indiens*, à Paris, 1715. geh.



CLASSIS XXXVI.
PHILOSOPHIA.

IN FOLIO.

- 6995 **C**ONFUCIVS, Sinarum Philosophus, siue Scientia Sinenfis, latine exposita, studio *Prosp. Intorcetta & Philippi Couplet*; Adiecta est Tabula Chronologica Sinicae Monarchiae, Paris, 1687. P. B.
- 96 *Examen du Pyrrhonisme ancien & moderne, par Mr. de CROUSAZ*, à la Haye, 1733. L. B.
- 97 - - 7006 *Hieronimi CARDANI Opera omnia, hic aucta & emendata cura Caroli Sponii, T. I - - X.* Lugd. 1663. Voll. X. Fr. B.
- 7007 - - 12 *Petri GASSENDI Opera omnia, in sex Tomos diuisa*, Lugd. 1658. Voll. VI. Fr. B.
- 13 *Christ. Henr. LOEBERI Compendium Logicae Peripatet.* Altenb. 1662. Adhaer. *Dan. STAHLII Compend. Metaphysicae*, Jenae, 1662. It. *Balth. CELLARII Tabellae physicae & ethicae*, Jen. 1664. 1665. h. L. B.

IN