

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Jonstoni Historia Naturalis

Ioannis Jonstoni|| Theatrvm|| Vniversale|| De Avibvs

Jonston, Jan

Heilbrunna, MDCCCLVI.

VD18 90528921

Illustration: Tab. 48. Colymbus Maior gros Suchel [...]

urn:nbn:de:gbv:45:1-11068

Colymbus Major
gros Suckel.



Colymbus Major
Bellor. Tab 48



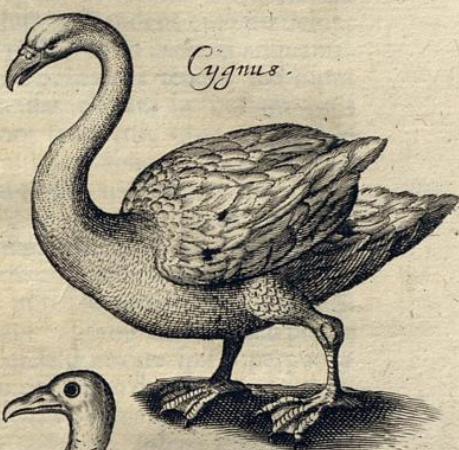
Colym. Minor



Aussetta Italor.



Cygnus.



Cygnus.



Capricalca.



Bernicla
Brenta



Anser ferus
Wilde gans

Ian.H.
3.6.11
8.6.25
ff. H.
9.6.6.



gris albo circulo circumdati, quem rursus aliis spadiceis ambit. Cruribus longis, coxis breibus, digiti membrana iunctis. Si cor- rira trochilus non est, celeris est.

TITVLVS II.

De Auibus Palmipedibus Herbiuoris

CAPVT I.

De Cygno.

Cygnus, qui et *olor* quasi ὥλος, totus candidus, Graecis modernis cyprinus, ueteribus κύνδος et κύκνος seu ἀπὸ τῆς κυκνῶν τὴν ἥλον, quod cibi causa coenum scru- tetur et turbet, seu quasi κλωτός, quod fit clamoris seu, quod teres col- lum habeat, dicitur. Totus est candidus. Horatius purpureum et pulcrum et splendentem poetica licentia nominasse creditur. *Rostrum* habet paruum turbinatum in ex- tremitate obtusum, ferratum et fal- cis instar dentatum, colore rufo, in cuius summa parte, qua capiti com- mittitur, tuberculum rotundum, nigerrimum et rostrum in se infle- tentis uisitum. *Collum* longissimum uiginti octo uertebris constans, unde δελτιχόδειρος Homero et δολιχαύχης Euripidi dicitur. Et lineae, uelut piscatoriae, usum in aqua porrectum praebet. *Pedes* nigris notis partim caeruleis, partim rubicundis et al- bis distinctos. *Membranas* digitis interiectas squamulis minimis rotun- dis inaequales. *Digitos* uero, ue- luti annuli quidam, in latum interse- cant, eorum medius omnium et crassisimus et maximus est, longus digitos decem, internus nouem, externus septem. Vno pede pro re- mo, altero pro corporis sui guber- naculo utitur. *Linguam* medium, quod superius ponendum erat, ful- cus denticulis palatum medium se- cantibus respondens diuidit et ipse prope radicem scaber. *Interna* si- species, *intestina* omnia quatuor do- drantes et palmum longa multoque adipe, qui uicem emeriti obit inte- eta, in illo, quem Aldrouandus se- cari curauit, erant et, cum simplici

tantum in se media spira reuolutio- ne inflectantur, ne aliquid non pla- ne distributi alimenti praeterlabere- tur, natura caeca duo dodrantis spatio inter anum et ipsorum ini- tium interiecto recto intestino ad- pendit. *Arteria aspera* admiran- dae plane est structurae. Nam oe- sophagum subiectum comitata ad iugulum descendens cum peruenit, non recta, ut in caeteris animanti- bus, ad pulmones tendit, sed supra clauiculas eleuata in costam ossis pectoris seu sterni, quae ex duobus lateralibus ossibus et tertio superno his pro operculo incumbente fabri- cata, uaginae seu thecae figuram et usum praebet. Ad huius finem postquam peruenit arteria, inferne in se instar serpentis reflectitur et S. literam exprimit moxque sub priore iam dicta portione ipsi superposita hanc capsulam denuo egreditur et, clauiculis mediis consensis, harum iugo tanquam fulcro innititur at- que ita sustentata denuo in morem tubae reuoluti thoracisque cauum subiens, antequam ad pulmones fertur, prius quasi laryngem alte- ram efformat, transuersim secta osiculique, quantum ipsa lata est, longo et, quod tenui membrana ob- tenditur, hiulcam fistulam seu sy- ringem organorum musicorum, quae inferiore sui parte simili fistulum pat- tulae sunt, figuram repraesentat. Sub hac larynge arteria in duas cana- les diuaricatur, quorum singuli in medio ampliori capacitatem protube- rantes recta in pulmones exiguos costis retro totos adfixos abeuntis distribuuntur. Talem structuram et cantus, de quo postea et respi- ratio