

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Die Erzeugung der Menschen und Heimlichkeiten der Frauenzimmer**

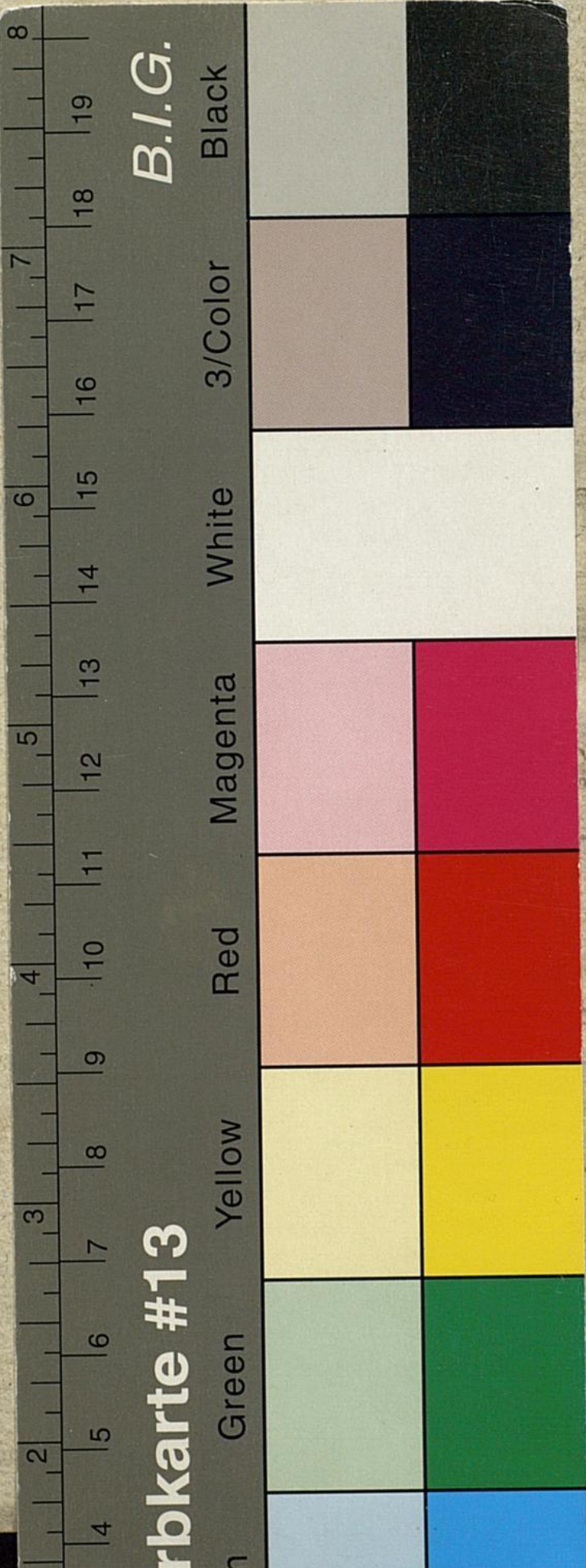
**Tissot**

**Frankfurt, 1774**

**VD18 90544501**

Farbkarte

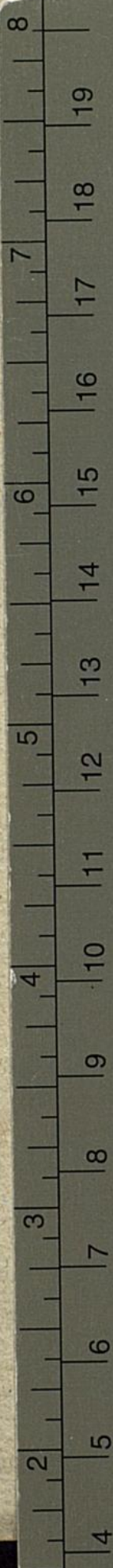
**urn:nbn:de:gbv:45:1-14635**



B.I.G.

rbkarte #13

Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black





Der Mensch ist die edelste Creatur,  
oder das vornehmste Geschöpf, in  
welches der Schöpfer vier Appe-  
tite, vier natürliche Begier-  
den, oder Anreizungen eingepflanzt. Es be-  
stehen aber jetzt gedachte Begierden sowohl in ei-  
nem natürlichen Hunger als natürlichen Durste,  
zu welchen ich noch unumgänglich die Liebe und  
die Auswürfe rechne. Was den Hunger anlangt,  
so werden wir vermöge desselben zu Einnehmung  
der Speisen angehalten. Der Durst pflegt ei-  
nen solchen Appetit zu erwecken, daß wir durch  
selbigen dasjenige, was etwa durch die Scheider  
(Colatoria:) abgesondert, und durch viele Ar-  
beit verloren gegangen, wiederum zu ersetzen ge-  
nötiget werden. Und daferne diese Appetite in  
geziemender Ordnung zugegen, so werden wir  
nicht nur eine erfordernde Structur aller festen  
Theile, rechte Bildung und Gestalt derselben,  
Lager, Zahl, Verknüpfung, Temperirung, be-  
hörige Stärke, Lebens- und Seelenbewegungen,  
son-