

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Christoph Cellarii erleichterte Lateinische Grammatik

Cellarius, Christoph

Leipzig, 1786

VD18 13013459

Coniugatio Verborum.

urn:nbn:de:gbv:45:1-15329

als im ganzen Praeterito und Plusquamperfecto Passiui, it. im Futuro Coniunctiui; sowohl Actiui, als Passiui, zum Theil aber zur Veränderung dienet; als: *Amaturus sum*, anstatt *Amabo*; *Docendus sum*, anstatt *Docebor*. S. S. 104.

3. Das Participium in DVS ist nicht zu gebrauchen, wenn die deutschen Worte: *Es ist zu*, nur ein Können oder Seyn, nicht aber eine Nothwendigkeit anzeigen. Z. E. *Es ist zu sehen*, *videre licet*, *videri potest*; aber: *Es ist zu befürchten*, *metuendum est*.

Coniugatio Verborum.

Die Coniugationes, deren viere sind, können durch 82 den Infinitivum am besten unterschieden werden. Denn die erste hat im Infinitivo ein langes A, als: *Amāre*; die andere ein langes E, als: *Monēre*; die dritte ein kurzes E, als: *Legere*; die vierte ein langes I, als: *Audire*.

Do, dare, Gehen, mit seinen Compositis primae Coniugationis, hat ein kurz A, als: *Circumdāre*, *Satisdāre*, auch in Participiis und andern Temporibus; als *Circumdatur* und *Circumdābar*, *Circumdātus*, *Venundārem*; aber nicht das E des Coniunctiui, *Detur*, dieses bleibt lang.

Die Praeterita und Supina haben in jedweder Coniuga- 83 tion ihre eignen Endungen, als:

I.	ai,	atum.
II.	ui,	itum. (<i>I breue.</i>)
III.	i,	um.
IV.	iui,	itum. (<i>I long.</i>)

Aber es werden solche oft verwechselt: denn viele Verba formiren ihr Praeteritum und Supinum, (und also auch die davon abstammenden Tempora)

1. In I. Coniug. auf *ui, itum*, als: *Cubo, Crepo, Domo, Frico, Neco, Seco, Sono, Tono, Veto, Mico, Plico*; doch *Plico, Neco* und *Dimico* haben auch *ui*: oder auf *i, um*, als: *Do, Sto, Iuvo, Lauo*.

2. In II. Coniug. auf *i, um*, als: *Iubeo, Maneo, Ardeo, Augeo, Rideo, Sedeo, Video, Caueo, Lugeo, Foueo, Voueo, Fulgeo, Torqueo*; e. g. *Iubeo, iussi, iussum*, cet.

3. In III. Coniug. auf *ui, itum*, als: *Gemo, Fremo, Tremo, Vomio, Occulo, Gigno, Meto, Antecello, Accumbo, Compesco*; oder auf *iu, itum*, als in *Arcesso, Capesso, Facecco, Laccio, Peto*.

4. In IV. Coniug. auf *i, um*, als: *Sentio, Venio, Fulcio, Comperio, Sepio, Vincio*. Die Deponentia IV. Coniug. *Metior* und *Orior*, haben *Mensus sum, Ortus sum*.

5. Etliche verdoppeln die ersten Sylben im Praeterito, als in IIda: *Mordeo, Pendeo, Spondeo, Tondeo*; in IIIIa Coniugatione: *Cado, Caedo, Cano, Curro, Fallo, Posco, Disco, Tango*; in Compositis aber bleibt die Verdoppelung weg, als: *Occidi*; ausser in *Do, Sto, Disco, Posco*; e. g. *Reddidi, Repoposci*. *Decurro* hat *Decurri* und *Decurri*.

84 Die Praeterita und Supina, sonderlich III. Coniugationis, variiren sehr in littera characteristica, und müssen also jede besonders aus dem Libro memoriali gemerket werden. Etliche Supina secundae Coniugationis sind contrahirt, als: *Doctum, Tentum, Mixtum*. Verba, die kein Supinum, oder auch kein Prae-

Praeteritum haben, müssen aus dem Libro memoriali gelernet werden.

Die Praeterita in *vi* leiden oft eine Syncopen, und 85 werfen das *V* heraus, ziehen auch wohl zwei Sylben zusammen, als: *Amarunt*, *Delerunt*, *Norunt*, *Abiit*, *Petiisti*, *Consueffe*, *Desideraffe*.

Bei den Poeten sind noch härtere Arten der Syncopes, als: *Dixti*, *Scripsti*, *Euasti*, *Respexis*, *Exstinxem*, *Abscessem*, *Intellexes*, *Surpueras*, cet.

Tertiae Coniugationis Verba in IO behalten das 86 I in der 3. Pluralis Praesentis Indicatiui, ganzem Imperfecto und Futuro Indicatiui, ganzem Praesente Coniunctiui, Participio Praesente und Gerundiis. In den übrigen Personen Praesentis Ind., und Temporibus, die nicht vom Praesente herfließen, wird das I weggeworfen; v. g. *Fodio*, *fodis*, *fodit*, *fodiunt*, *fodiebam*, *fodiam*, *fodere*, *fodiens*. *Percutio*, *percutis*, *percutiunt*, *percutiebam*, *percutiam*, *percute*, *percuterem*, *percutere*, *percutiundo*.

Es sind etliche Tempora Archaica zu bemerken, 3. §. 87 die Coniunctiui in IM; als: *Edim*, (pro *Edam*,) *Duim*, (pro *Dem*,) *Perduim*, *Creduim*, (pro *Perdam*, *Credam*,) it. *Ausim*, *Faxim*; §. 117. *Prohibessim*, (pro *Prohibuerim*,) *Leuaffo*, (pro *Leuauero*,) Infinit. *Expugnassere*, (pro *Expugnaturum esse*,) *Impetrassere*, *Reconciliassere*, cet.

Verba Impersonalia.

Das Verbum wird in Personale und Impersonale 88 abgetheilet. PERSONALE ist, das alle drey Personen hat, und von diesem ist bisher gehandelt worden.

IMPER-