

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Kritische Anmerkungen über einige Stellen des alten  
Testaments**

**Milow, Johann Nikolaus**

**Hamburg, 1768**

**VD18 11840315**

**urn:nbn:de:gbv:45:1-15791**

(3)

Kritische  
Anmerkungen

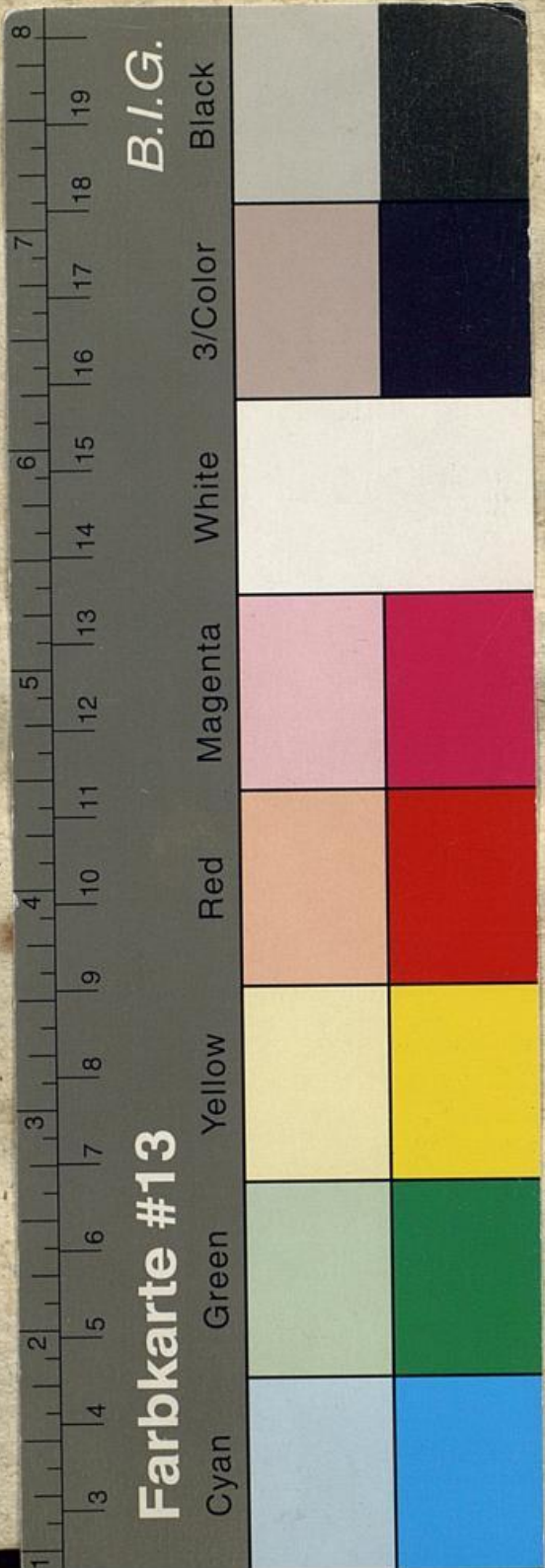
über  
einige Stellen  
des  
alten Testaments

von  
Johann Nicolas Milow. Prof.

---

Hamburg,  
gedruckt bey Dieterich Anton Harmsen.  
1768.





Dem  
Hochwohlehrwürdigen und Hochgelahrten  
Herrn  
**Johann Matthias**  
**Liebrecht**

wohlverdienten Diacono an der Hamburgischen  
Hauptkirche Sanct Michaelis

widmet der Verfasser

diese wenige Bogen

bey dem

Antritt Seines heiligen Amptes

mit

dem aufrichtigen Wunsch



daß

der grosse Erzhirt

Jesus Christus

ihn

mit seinen Augen leite

alle seine redliche Bemühungen

zum Heil vieler tausend Seelen

segne

und

einst nach vollendeter Arbeit

ihm selbst

die Krone des ewigen Lebens

als

den verheissenen Gnadenlohn

mittheile.





# Kritische Anmerkungen

über  
einige Stellen des alten Testaments.

I B. Mosıs 16. v. 11.

הַנֶּבֶל הַרְרָה



Der B - - \*) macht bey diesen Worten folgende Anmerkung:

„Insgemein hält man dafür, daß das Stammwort dieses Ausdrucks הַרְרָה sey; allein so müßte es קְרִית heißen. Es kan aber nichts anders seyn, als das Particip. foem. gener. in Kal, und muß von קָרַר hergeleitet werden, welches im Chaldäischen etwas begreifen, etwas im Sinn  
A 3 „fals

\*) In dem ersten Stück der kritischen Erläuterung des Grundtextes der heiligen Schrift alten Testaments, S. 40.

„fassen heißt, wie den auch נָחַל bey den Arabern eine solche  
„Bedeutung hat. Dis Stammwort fehlet in den hebräischen  
„Wörterbüchern.“

Dürften wir den Herrn D. ersuchen, uns doch das Wörterbuch  
anzuzeigen, worinn er dieses chaldäische Stammwort gefunden?  
Vom begreifen und etwas in den Sinn fassen, diejenige  
Empfängniß herzuweisen, von der hier die Rede ist, kommt uns gar  
zu sonderbar vor. Auch das, was der Herr D. von der Arabi-  
schen Bedeutung behauptet, hätten wir gerne bestätigt gesehen.  
Aber wie? wäre denn auch in dem folgenden יָפָה הֵינִי Hohel 4, 1.  
das Stammwort יָפָה anzunehmen? Nach unserer Meinung wird  
יָפָה völlig wie יָפָה foem. יָפָה d. i. auch als ein Adjectivum  
gebraucht, und denn wäre nicht die geringste Schwürigkeit da. Be-  
weise liefert jedes Wörterbuch.

2 B. Mos. 7, 22.

וַיַּעֲשׂוּ כֵן חֲרָטְמֵי מִצְרַיִם בְּלִטְיָהֶם

Herr B -- \*) macht hier wieder eine ungemein sinnreiche  
und gelehrte Anmerkung, die wir denen, die seine Schriften nicht  
besitzen, unmöglich vorenthalten können. Sie ist diese:

„Die ganze Stelle muß erläutert und von falschen Deu-  
„tungen gerettet werden. Clericus ist sehr weitläufig. Er erzählt  
„die Meinungen der Ausleger, und beschließt den langen Senf, den  
„er macht damit; daß er sagt: er trete denen bey, welche dafür  
„halten, daß die Wunderzeichen der egyptischen Zauberer durch  
„die Kraft Gottes wäre gewirkt worden. Aber alle Schwierigkeit  
„wird

\*) Ebendasselbst

„wird verschwinden, wenn es möglich ist bey dem Verbo **וַיִּשָׁח**  
 „einen andern Begriff zu denken, als den man insgemein bey dem-  
 „selben denkt. Nun finde ich im arabischen ein doppeltes Stamm-  
 „wort, welches in die Bedeutung des Verbi **וַיִּשָׁח** einen starken  
 „Einfluß hat, und ihm hier einen ungezwungen und bequemen Sinn  
 „verschafft. Im arabischen Dialekt heißt **كَبَدَ** die Hand ist durch  
 „die viele Arbeit verhärtet worden; die Arbeit hat es  
 „gemacht, daß die Hand steif und hart geworden ist.  
 „Man könnte demnach diese Stelle so übersetzen: aber auf die  
 „Weise verhärteten sich die egyptischen Zauberer (uns dünkt,  
 „Mosis Absicht ist nur zu zeigen, wie Pharao sich verhärtet habe.) „durch  
 „ihre Beschwörungen (Geheime Künste möchten wir lieber setzen:  
 „allein das: auf die Weise scheint anzuzeigen, daß dieser geheimen Künste  
 „schon vorher Erwähnung geschehen, wo finden wir aber dieses?) Sie  
 „hatten nemlich die Berwegenheit, von sich zu glauben, „daß sie  
 „dies Wunder nachmachen würden, wenn noch Wasser übrig  
 „wäre, welches in Blut verwandelt werden könnte. Die Araber  
 „haben noch einen Ausdruck, der den gegenwärtigen hebräischen mit  
 „seinem Richte dient. Es ist solches das **וַיִּשָׁח**, welches so viel  
 „heißt, als die Augen verblenden, (heißt denn das *caligavit oculus?* \*)  
 „unvermuthlich überfallen; (Um Verzeihung, das sind ganz ver-  
 „schiedene Stammwörter; nicht wohl sehen heißt **וַיִּשָׁח**, und einen unver-  
 „muthet überfallen **וַיִּשָׁח**.) „in Hiphil, (haben wir denn hier Hiphil?)  
 „machen, daß jemanden die Augen verblendet werden;  
 „daß etwas unvermuthet komme, überfalle. Also könnte  
 „der Sinn der Stelle (wir wollen lieber übersetzen: Auf gleiche Weise  
 „blinzten auch die Zauberer bey ihren geheimen Künsten, oder wie der  
 „Herr B. will: Auf gleiche Weise verblendeten auch die Zauberer durch  
 „ihre

\*) S. Golius und Castellus.



„ihre geheimen Künste: das erstere verstehen wir nicht, und bey den letztern  
 „wünschen wir, daß ihm niemand mit der Instanz komme, ob denn auch  
 „Moses Blendwerke getrieben habe. Darf man sich wundern, wenn auf  
 „die Weise die Erläuterungen aus dem Arabischen lächerlich werden?  
 „dieser seyn: die Zauberer machten auch so was: sie gaben durch  
 „ihre Beschwörungen den Zuschauern, deren Augen sie verblendeten,  
 „ein Bild von Wasser in Blut verwandelt.“— Wer hätte nun  
 wohl bey diesem Worte Schwürigkeiten gefunden?

2 B. Mos. 15, 2.

עֵי וְזָמַרְתָּ יְהוָה לִי לִישׁוּעָה

Man übersetzt sonst, wie bekannt, זָמַרְתָּ durch Gesang:  
 die siebenzig Dollmetscher hergegen erklären es hier durch σμεραγίς,  
 Wie kommen sie dazu? Die gar zu grossen Freunde der Schreib-  
 fehler werden hier sogleich mit der Antwort bereit seyn, daß sie viel-  
 leicht eine andere Lesart gehabt hätten. Allein dann möchte ich  
 fragen, ob sie die denn auch in Hiob 35, v. 10. vermuthen, wo  
 זָמַרְתָּ gleichfalls durch φιλανη übersetzt wird? Im arabischen ist  
 زمر \*) (dsamar) protexit, davon nachher زمر (dsimr) stre-  
 nuum virum suorumque protectorem, und زمار präsi-  
 dium und clientelam bedeutet. Dieser Begriff würde sich mei-  
 ner Meinung nach nicht allein zu diesen beyden Stellen, sondern  
 auch zu Jesai. 12, v. 2. sehr schön schicken.— So haben denn  
 doch die alten Uebersetzer das Arabische mit zu Hülfe genommen;  
 oder, damit ich genauer rede: ihnen waren damals noch manche  
 Be-

\*) Das Hebräische ז wird mehrmals bey den Arabern in ج (dsal) ver-  
 wandelt. Zum Beweise dienen ج cauda und ج meminit, welche  
 beyde bey ihnen ج and ج geschrieben werden, anderer nicht zu  
 gedenken.

Bedeutungen dieses oder jenen Wortes bekannt, die wir jetzt mit vieler Mühe erst aus andern morgenländischen Dialecten wiederherzustellen suchen müssen.

B. 10.

נשפת ברוחך-צללו

Ich würde, sagt Herr B. - - es so übersetzen: Du hast durch deinen Wind gesauset, oder, du hast durch deinen Wind dich stark gezeigt. Im Arabischen heißt **נשפ** (wir wünschen doch lieber an statt des **נ** ein **ה** zu sehen) in der vierten Conjug. (Ist denn Hiphil hier? was mag doch Herr B. an der gewöhnlichen Erklärung auszusetzen finden?) mächtig seyn, und in der ersten Conjugation, sausen brummen (heißt denn das *ultra citroque inter duos susurrone egit. const. cum נשפ* wie Solius sagt?) Es wird auf den Wind gezielt, durch den der Herr das Meer austrocknete. **צללו** übersetzen die Griechen durch *εδυσαν*, sie sind untergetaucht worden. Bey den Arabern bedeutet **צלל** (warum gefiel denn Herrn B. - - nicht **צלל** *perit, disparuit, mortuus fuit, latuit, abditus fuit?*) zuspringen, auf etwas zurennen, (nota bene das ist eine Uebersetzung von *impetum fecit in socium, insultavit illi* S. Solium.) Hier wäre es herabstürzen, ein Sprung von der Höhe. (Sie thaten einen Anfall, soll heißen sie stürzten in die Tiefe? Wenn man so bey Erklärung der Bibel verfährt, was wird denn zuletzt daraus werden?)

B

2 B.



2 B. Mos. 18, 23.

אם אתה דבר הזה תעשה וצוך אלהים  
ויכלת עמר

Es ist bekannt, daß unsere Wörterbücher das Verbum אץ gemeiniglich durch præcepit erklären, die LXX. hingegen übersetzen es in unserer Stelle durch *κατισχύσει*. Hier werden sie denn doch wohl gewiß eine andere Lesart gehabt haben? Nichts weniger als dieses. אץ ist im Arabischen *validus fuit*, daher es denn in Biel ganz natürlich die Bedeutung von confirmare oder corroborare erhält. Der Sinn wäre nunmehr vortreflich, wirst du das thun, so wird dich Gott stärken, (oder dir deine Kräfte wiedergeben vergl. ja v. 18.) und du wirst bestehen können. — So nützet oft der Gebrauch der alten Uebersetzungen mit einiger Kenntniß der morgenländischen Dialekte verknüpft mehr als alle Commentatores.

2 B. Mos. 22, 1.

במהחרת

Gemeiniglich verbindet man mit diesem Worte den Begriff des einbrechens, und übersetzt:

Wenn ein Dieb ergriffen wird, daß er einbricht, und wird darob geschlagen, daß er stirbt, so soll man kein Blut-Gericht über ihn lassen gehen.

ich

ich sehe aber nicht, wie sich hiezu alsdenn der so gleich darauf folgende Gegensatz schicke: wenn aber die Sonne über ihn aufgegangen, so 2c. Denn, nicht wahr? es ist doch auch möglich bey Tage einen Einbruch zu thun, und denn soll über den, der einen solchen Menschen erschlägt, kein Blutgericht gehalten werden? Im Arabischen bedeutet **حَرِي** die nächtliche Dunkelheit, und wer darinn, wo man nicht immer den Schlag in seiner Gewalt hat, nicht immer andere zu Hülfe rufen kann, einen Dieb erschlägt, der ist freylich auf mancherley Weise zu entschuldigen.

Man könnte auch aus dem Arabischen folgende Worte zu Hülfe nehmen: **حَدِير** (chadir) tenebræ densæ noctis, **حَدِير** nigra nubes, und **حَدِير** obscura nox. Das Hebräische **ח** wird mehrmals in diesem Dialecte so weich ausgesprochen. Zum Beyspiele mag diesmal nur das einzige **ח** tympanum dienen, als welches hier **ח** mit einem **ה** geschrieben wird.

Wir finden unser **ח** noch einmal in der Bibel, nemlich Jer. 2, v. 34; allein auch da würde sich meiner Meinung nach, der Begriff einer Finsterniß oder Dunkelheit sehr schön schicken: und das nicht etwa im Dunkeln, im Verborgenen, (Lutherus heimlich,) sondern völlig so offenbahr, wie alles das, dessen vorher Erwähnung geschehen (**כִּי עַל כָּל אֲשֶׁר**).

5 B. Mos. 18. v. 14. 15.

וְאַתָּה לֹא כֹן נָתַן לְךָ יְהוָה אֱלֹהֶיךָ

Der Herr Professor R. vermuthet hier eine unrichtige Abtheilung der Verse\*). Der vierzehnte muß nach seiner Meinung mit

B 2

\*) In der neulich edirten kleinen Schrift, die den Titel führt: der endlich selbst als Befehrer seines Volks auftretende — Moses, u. s. w.

mit כ geschlossen, und der funfzehnte mit נא angefangen werden. Dürfen wir den Herrn Professor ersuchen einmal mit uns zu expliciren? נא לך יהוה אלהיך נביא מקרבך dir wird Jehova dein Gott einen Propheten aus deinem Mittel geben, gut, aber nun weiter: כמי יקים לך יהוה אלהיך aus deinen Brüdern wird dir Jehova dein Gott wie mich erwecken. Wen wird er denn erwecken? einen \*). Ja aber wo stehet das im Texte? Da נא wie jedes Wörterbuch beweisen kann, auch die Bedeutung von erlauben hat, so bleiben wir bey der gewöhnlichen Abtheilung und übersetzen: was dich aber betrifft (ואתה) so erlaubet, verstattet dir Jehova dein Gott dergleichen (כ) nicht. So hat es schon der Araber verstanden.

## Jes. 53,

\*) So war uns die Meynung des Herrn Professor in einem Schreiben von einem gewissen Freunde vorgestellt, wiewohl wir nunmehr finden, daß sie denn doch noch etwas anders laute. Es zieht nemlich dieser gelehrte Mann die Worte aus deinen Brüdern wie mich noch zu dem vorhergehenden, und nun übersetzt er weiter יקים לך: Er (nemlich יהוה אלהיך v. 14. Jehova dein Gott) wird dir erwecken יקים לך יהוה אלהיך einen Jehova, der dein Gott ist. Ob dieses aber mit der Grammatik und hauptsächlich mit dem Zusammenhange übereinstimme, das überlassen wir andern zur Beurtheilung. Man sehe indeß die schöne Recension, die vor kurzem ein gewisser L. — in das 62 Stück des Hamburgischen unpartheyischen Correspondenten von der vorhin erwehnten Schrift einrücken lassen.

Jes. 53, v. 9.

וַיִּתֵּן אֶת רְשָׁעִים קִבְרוֹ וְאֶת עֲשִׂיר

בְּמֹתָיו

Herr D. Kennicott \*) vermuthet hier einen gedoppelten Schreib-Fehler. Er will einmal an statt וַיִּתֵּן in Kal וַיִּתֵּן in Hophal lesen, und da die LXX. dieses Wort 2 Sam. 18, v. 9. durch *επεμύσθη* übersetzen, so legt er auch hier demselben diese Bedeutung bey: Es gehen ja, spricht er, lauter Passiva vorher, was ist also wahrscheinlicher, als daß auch dieses ein Passivum seyn müsse. Er vermuthet ferner, es möchte die Ordnung der Worte verändert, und dieselbe ursprünglich folgende gewesen seyn

וַיִּתֵּן אֶת רְשָׁעִים בְּמֹתָיו וְאֶת עֲשִׂיר קִבְרוֹ

Das sinnreiche können wir diesem Gedanken unmöglich absprechen, nur befürchten wir, daß dieß denn auch sein ganzes Verdienst seyn möchte. Denn 1) eine solche Versetzung ohne Bestimmung einer alten Uebersetzung, oder eines Codicis vorzunehmen, ist doch wohl gewiß zu viel gewagt; zumal da die Worte, wie wir nachher zeigen werden, einen guten und erträglichen Sinn geben. Was 2) die LXX. betrifft, so würde, dünkt

B 3

uns

\*) S. The State of the printed Hebrew Text of the Old Testament considered. Dissert. the second. Oxford. 1759. S. 271. ff.

uns, der Herr D. auch daraus nichts beweisen können. Denn, nicht wahr? die konnten doch nach dem Verstande übersetzen, den dort der Zusammenhang so deutlich zeigt, wer wird dieß aber von unserer Stelle behaupten können? und wie? läßt sich der gleichen Bedeutung auch aus den übrigen morgenländischen Dialecten darthun? oder kann man von den LXX. beweisen, daß sie es mehrmals so übersetzt haben? — Nach unserer Meinung ist  $\text{אין}$  impersonaliter zu nehmen, und alsdenn würde folgende Uebersetzung herauskommen. Man \*) wird ihm zwar sein Grab bey den Uebelthätern geben, (bestimmen, machen vergl. 4 B. Mos. 14, 4. und Neh. 9, 17.) er wird aber in seinem Tode bey einem Reichen seyn. Wir sehen nicht, was man mit Grunde gegen diese Erklärung einwenden könne.

Noch eins, ehe wir diese Stelle verlassen. Der Herr Doctor scheint auch in  $\text{במתו}$  einen Schreibfehler zu vermuthen; denn er setzt ausdrücklich:  $\text{במתו}$  für  $\text{במתו}$ . Allein der Herr D. hat vielleicht nicht daran gedacht, daß, wie man  $\text{ה}$  und  $\text{חיים}$  sagen kann, auf gleiche Weise auch  $\text{מתו}$  und  $\text{מתים}$  gebräuchlich ist. Man siehet dieses deutlich aus Ezech. 28. v. 10.

Hof. 2, 7.

נתני לחמי ומימי צמרי ופשתי שמני  
ושקריי

Wie soll ich hier  $\text{שקרי}$  übersetzen? wie gewöhnlich durch mein Getränk? Mir deucht, das ist schon in dem vorhergehenden

\*) Vergl. Glaffii Philolog. sacra, Lipsiæ 1705. S 816. ff.

henden מים enthalten, so wie auch לחם alle Speisen in genere unter sich begreift. Ich möchte es daher gerne von קרה begehren, verlangen, sich wornach sehnen (vergleiche ja Klagl. Jer. 2, 16.) ableiten, davon nachher das Nomen קרי \*) das Verlangen, und קריי mein Verlangen andeuten würde. Das ו stünde alsdenn, wie bekannt, für אשר. So hat es auch der Syrer verstanden, denn er übersetzt: וכל דמחבצא לי und alles was von mir begehret wird, oder alles was ich mir wünsche. Alsdenn aber müßte es auf folgende Art punctirt werden וְקַרִי

Hof. 10, 9.

בני עלוה

Herr Professor Schulze \*) glaubt in עלוה einen Schreibfehler zu finden, und will daher, daß man an dessen Statt עלה lesen solle. Warum? die Gersonische Ausgabe liest so und und

\*) Dieß Nomen fehlt bis jetzt in unsern Wörterbüchern es hat aber einerley Form mit בני von בנה, mit בחי von בחה, mit קרי von קרה mit שבי von שבח mit עני von ענה u. s. w.

\*) S. seine vollständigere Critick über die gewöhnlichen Ausgaben der Hebräischen Bibel, Berlin 1766, S. 147.





man findet dieses Wort ja sonst nicht in der Bibel. — Sollte aber eben dies letztere nicht um so viel eher den Abschreiber zu einer Veränderung, haben verleiten können? Wir haben mehrere Beispiele, wo sie an statt eines unbekanntes Wortes ein bekannteres und gewöhnlicheres gesetzt haben. Da das Syrische **Hy** und das Arabische **Hy** (wie Schultens und Simonis bereits bemerkt haben) mit unserm **Hy** einerley Bedeutung hat, so möchten wir nicht gerne von der gewöhnlichen Lesart abweichen.



LEWIT

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the text or a list of items, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

