

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Friderici Iacobi Beyschlagii, Gymnasii, quod Halæ
Suevorum est, Adiuncti, & ad ædem S. Mich. Archangeli
Catechetæ extraordinarii, Sylloge Variorvm Opuscuvlorvm**

(Programmatvm, Orationvm, Epistolarvm, Poematvm, Dissertationvm,
Aliarvmqve Observationvm ...)

Fascicvlos I.II.III.IV.V. Ab Annis MDCC.XXVII.M.DCC.XXVIII.M.DCC.XXIX.
Editos, Complexvs. Cvm Indice Triplici.

Beyschlag, Friedrich Jakob

Halae Suevorum, M.DCC.XXIX

XII. Malvm Pvnicvm Illustrissimo Heroi Friderico Gotthilf Marschallo Dicto
Greif (*) Cvm Piis Votis Oblatvm Kal. Jan. CIICCCXXVIII. a I. M. G.

urn:nbn:de:gbv:45:1-16134

XII.

MALVM PVNICVM
ILLVSTRISSIMO HEROI
FRIDERICO GOTTHILF
MARSCHALLO
DICTO GREIFF (*)
CVM PIIS VOTIS OBLATVM
KAL. JAN. CIC 10 CC XXVIII.

a

I. M. G.

Huc ades, o INGENS MAGNORUM GLORIA
GRYPHVM,
Poma tua ferimus (quid enim tibi ferre queamus
Nostrum, mancipio tibi qui debemur & usu?)
Punica mala tua ferimus tibi ab arbore sumta,
Munera eo spernenda minus, quo rarius illa
Spectauit quisquam nostris adolescere in oris.

Sed

(*) Illustrissimum hunc Heroem, Serenissimæ
Domus Saxo - Vinariensis Supremum Palatii
Magistrum, Consiliorum Principem, Cancel-
larium, cætera, verum nostri ævi literarum
ac literatorum Mæcenatem ubique celebrari,
constat; ac præter Vinarienses viros docti-
simos, Io. Matth. Gesnerum, carininis huius
elegan-



Sed si plena forent granatis omnia malis,
Ut Byzantinis submisit millia Pontus,
Munera digna tamen magno quoq; rege putari;
Exemplo infelix claro, Paulline, fuisti.
Quam velit hic, retinere sibi sua munera regem;
Aut tibi seruasses, Eudoxia, dona mariti;
Ipse aut quam dominae non prodere munera vellet?
Felices omnes! si quae MARSCHALLIUS

HEROS

Vnus complexus decora est, his singula adessent:
Celsa mente procul rex suspicione remotus;
Candida si regina, dolumque perosa fuisset;
Si circumspecta solers Paullinus ab arte.

Vv 2 Punica

elegantissimi auctorem, & Io. Christ. Cole-
rum, in Anthologiæ Tom. I. Fasc. I. p. 57—72.
coll. dedic. aliosque, illustres laudes & me-
rita MARSCHALLI, conjunctaque cum fa-
vore erga literatos, exacta optimarum litera-
rum peritia, multos quoq; extra Vinarium vi-
ventes, clarissimos viros, invenerunt præcones,
ex quibus nominatim iam Heumañum laudare
iuvat, qui Pœcilen illi suam ante hos ipsos sex an-
nus digna lectu dedicatione consecratum ivit.
Vnde prorsus confidimus, pace incomparabilis
huius Mæcenatis fieri, ut carmen hoc voti-
vum doctissimi clientis sui, nostræ quoq; col-
lectioni, tanquam insigne illius, ob perillustre
& venerabile MARSCHALLI nomen, futurum de-
cus, inseratur; ac fore, ut publice id extans non
minus



Punica Achaemenis gratissima dona tyrannis
 Munera lata, fidem Darii vota merentur,
 Qui sibi Zopyria totidem virtute fideque
 Corda dari optabat; quot se turgescere granis
 Pomum forte datum patulo ostendebat hiatu.
 Tot sibi nempe velit **GRYPHOS** contingere

Princeps,

Quo saluo saluam sua se Vinaria gaudet.

*Quid memorem reges? hominū rex atq[ue] Deorum
 Non aliud tenuisse manu, reginaque Iuno,
 Sunt visi in statuis pomum. Venus ipsa Cytheræ
 Punica plantauit Carthagine vecta per hortos,
 Quamque potest vicina suae cupit arboris esse.
 Laetius hinc nusquam videoas adolescere myrtos,
 Quam si puniceæ proprius tangantur ab umbra,
 Radicesque adeo miscendi copia detur.*

Palladis haud alio tantum arbor amore calescit.

Hoc

minus is probari sibi benignissime patiatur,
 quam illud, quo Fabulam Gryphum in Chre-
 stomathia sua Pliniana sect. CVIII. p. 863. sqq.
 iucundissime cecinit idem Cl. Gesnerus, cui
 & tum pro aliis, tum pro hoc ipso, quod bo-
 na forte cum eius venia, tempore hoc mini-
 me alieno hic repetimus, benevole nobis
 transmisso ab eodem carmine publicas agi-
 mus gratias. Commodùm illud nobis allatum
 est, cum antecedentes Elegiæ prelo exirent,
 adeoque vel ob temporis rationem subiungi
 id illis optime posse rebamur.



Hoc apud infernum inuitata Proserpina regem.
Quae ferri melius fuerat, ieunia soluit.
Ergo legiferam matrem placare volentes
Punica religio est matres attingere poma.
Tale an Eris quondam proiecerit impia malum,
Dicere non ausim: sed si proiecit, ab isto
Nomen habent Granata, intus quae semina
mortis

Constipata vomunt Vulcano tacta per auras.
Nec satis est diuum. Maia tibi nate, vetustè
Hoc pomum, latebras animi coecosque recessus
Signantes, tribuere, & capsis mille repostam
Materiem dicendi, atque argumenta probandi.
En capit is, MARSCHALLE, tui vel cordis
imago.

Ergo tam superis cum sint iucunda, coronam
Punica mala gerunt merito, non flore caduco,
Sed pulchrum exornante caput: sic nascitur una
Cum fructu flos, & fructus cum flore fatiscit.
Plenior ast ubi flos, ubi rubra balaustia fulgent,
Hic fructum speres frustra: sed flos tamen ipse
Fructus instar habet. Rhodii nouere coloni,
Succo qui lanas quondam saturare balausti
Prudentes, quaestum cuso iactare metallo
Instituere. Laser sic iactauere Cyrenae,
Aegyptus loton, tellus Phoenicia palmam,
Baetica sic urbs, cui tribuistis, punica, nomen
Granatae, insigni vestrum conseruat honorem.

V V 3

Tenuior.



Tenuior at cytinus foliis ubi flammus exit,
Spemque simul, fructusque adfert elementa no-
uelli.

Nam quales virgo calathos labris tenus implet
Floribus, haud aliter calatho hic exsurgere flo-
rem

Cernimus. Ast alter quantum durescit & aret,
Tantum alter molli turgescens corpore crescit.
Prima virent, flauent media, ast extrema ru-
bescunt.

A Phoebi quando radiis mitescere poma
Incipiunt, molli sensim finduntur hiatus,
Quaeque sinu complexa intus sua dona fouebant,
Haec rupto corio spectanti offerre videntur.

Qualis, GRYPHIADVM BONA GLORIA MARSCHALLORVM,

Intus quidquid habes, in commoda publica pro-
mis,

Pectoris atque sacros miseris referare recessus
Audes, teque frui inuitas bonitate volentes,

Viscera puniceum pomum granata recludit,
Ordine sed descripta suo. Nam qualia cellis
Millenis distincta fluunt aluearia melle,
Talia per loculos videoas disposta teneri
Grana ope pelliculae, ciccum dixere vetusti.

Qualia grana sient, cognomine discito gemma.
Utribus his, circumque, per ipsaque grana, li-
quorem Solers



Solers diffudit natura colore rubello,
Quem triplici minimum inuenias differre sa-
pore,

Aut acido, aut dulci, aut mixta utrinque sa-
liua.

Sed, quicunque fuat sapor: est mortalibus aegris
Mitior hic Bacchus morbi poenaeque Lyaeus,
Nepenthes, tristi pellens de corde dolorem,
Singultus domitor, gemitus, suspiria tollens,
Bacchi munera cuncta, sed absque furore pro-
pinans,

Seu Venerem furor ille furat, seu saeviat iras.

Fallor? an hic etiam tua mente recurrit imago,
MARSCHALLE, & te digna tuo decerpsumus
horto

Munera? quot per te curarum mole soluti,
Te dulcem laudant gemitusq; metusq; Lyaeum,
Laetitiaque bonum, sana sed mente, datorem?
Acri etiam quidam medicina conualuisse
Se gaudent, & agunt illo tibi nomine grates.
Nempe indulgentis medius, mediusque seueri,
Prudens, qua sit opus, decernis, cuique medela.
Ergo maete mihi tali esto munere, **GRYPHUM**
MAXIME, musarum stator o columenq; piarum!
Et quot turgescunt plenissima Punica granis,
Tot per fausta alium spes nostras profer in annum,
Votiuam & nostrae pietatis vince tabellam.

XIII.

NOVA LITERARIA
cum observationibus
variis.

PETROPOLI.

Suntib[us] Academiæ Scientiarum , in quarta forma , quindecim plagiis , luci sunt expositi *Sermones in primo solenni Academiæ Scientiarum conventu , die XXVII. Dec. Anni MDCCXXV.* publice recitati. (a) Dedicati sunt *Catharinae Protectrici Acad. Scient. & Russiæ Imperatrici , gloriosissimæ nunc memoriæ.* Præfatio præfixa est , in qua memoratur , Academiam quotannis ternos

con-

(a) Elegantem & fusam illi quidem recensionem nacti iam sunt in *Actis Erud. A. 1726.* p. 353. sqq. & exinde in *Novis Liter. Krausianis* , e. a. p. 744. sq. coll. p. 114. & 713. sq. Sed cum non infrequens sit , unum eundemque librum in pluribus Ephemeridibus descriptum legere ; (vid. laudata *Nova Liter. 1726.* p. 266.) non veremur horum Sermonum , quo-

