

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

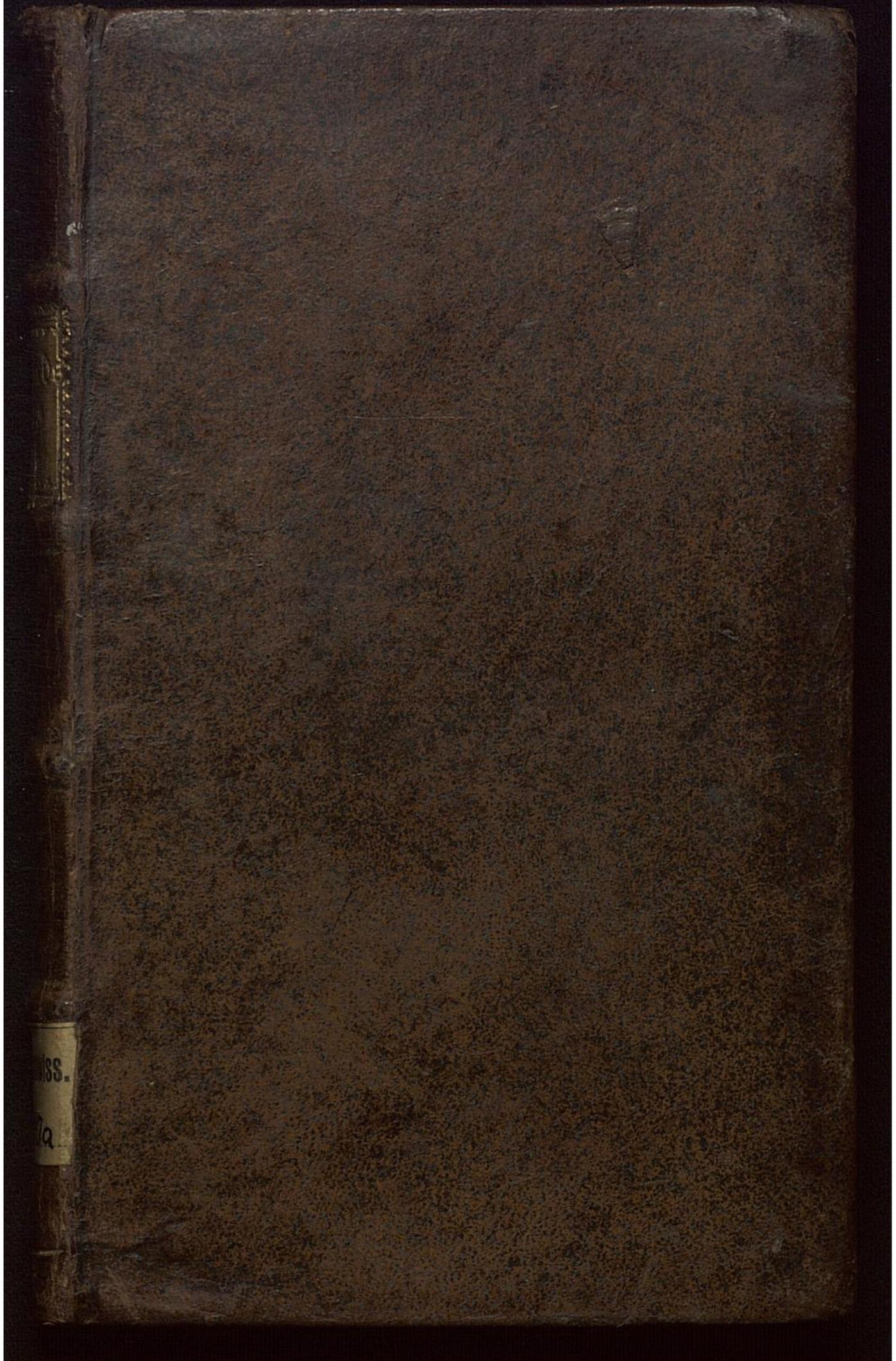
**Kern der Deutschen Sprachkunst aus der ausführlichen
Sprachkunst (Tit.) Herrn Professor Gottscheds**

Gottsched, Johann Christoph

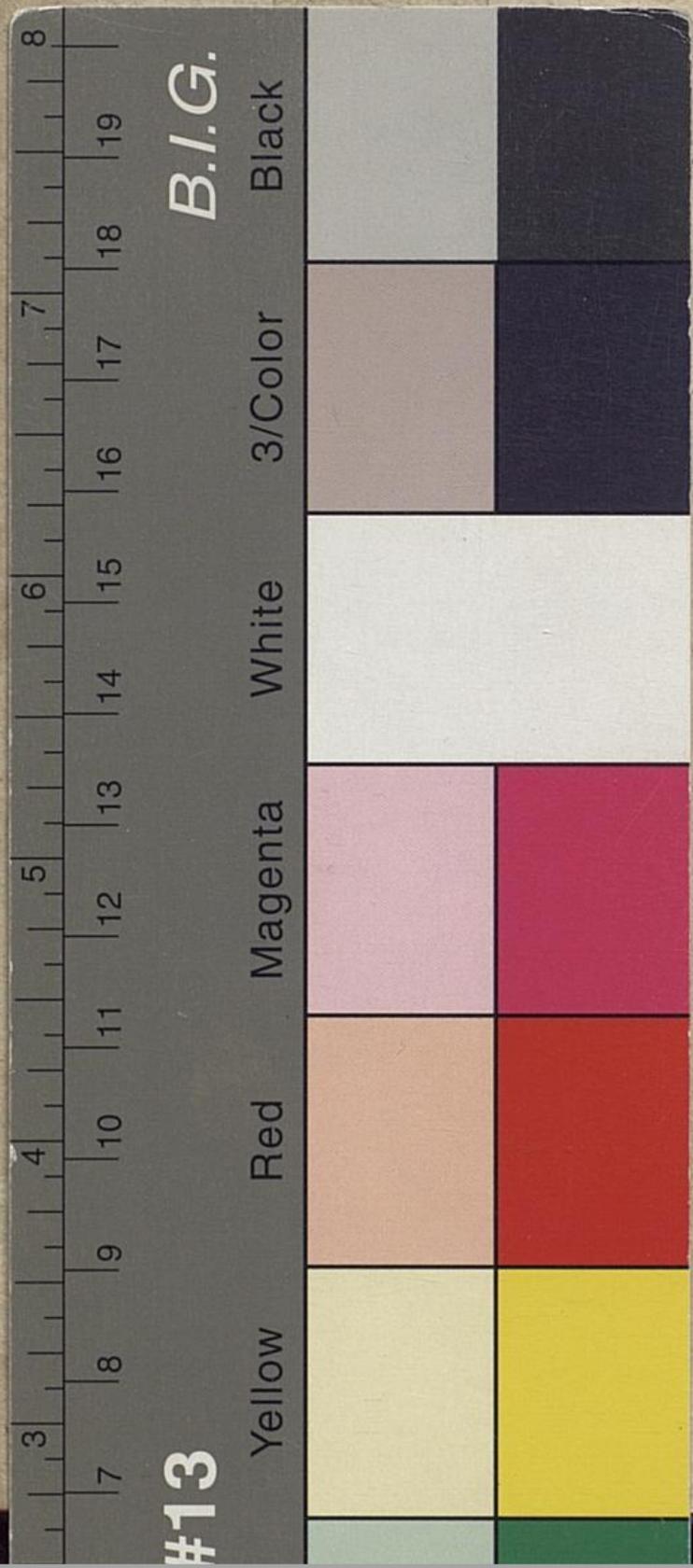
Leipzig, 1766

VD18 12633739

urn:nbn:de:gbv:45:1-16949



Sp. 15



B.I.G.

#13

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow



K e r n

der

Freiheit.

zig, 1766

stoph Breitkopf und Sohn.



Apr. 17 1772



K e r n
der
Deutschen
Sprachkunst,
aus der
ausführlichen Sprachkunst

(Tit.)

Herrn Professor Gottscheds,
zum Gebrauche der Jugend, von ihm selbst
ins Kurze gezogen.

Fünfte verbesserte Auflage.



Mit Röm. Kaiserl. wie auch Churf. Sächs. allergnädigster Freyheit.

Leipzig, 1766
verlegt Bernh. Christoph Breitkopf und Sohn.

MARTIN. OPITIVS
IN ARISTARCHO.

Quod si precibus dandum aliquid, et obsecrationi cense-
setis: per ego vos dilectissimam matrem vestram,
Germaniam, per majores vestros prægloriosissimos, oro et
obtestor, ut nobilitate vestra genteque dignos spiritus ca-
piatis; ut eadem constantia animorum, qua illi fines suos
olim tutati sunt, sermonem vestrum non deseratis. Pro-
avi vestri, fortes et inclyti Semnones, animam pro aris
ac focis efflare non dubitaverunt. Vos ut idem præstetis,
necessitas minime jam flagitat. Facite saltem, ut qui can-
dorem in generosis mentibus vestris servatis illibatum,
oratione quoque illibata proferre eundem possitis. Fa-
cite, ut quam loquendi dexteritatem accepistis a parenti-
bus vestris, posteritati relinquatis. Facite denique, ut
qui reliquas gentes fortitudine vincitis ac fide, linguæ
quoque præstantia iisdem non cedatis.

EX BIBLIOTHECA
OLDENBURGENSI.



Anrede
an die sämtlichen
Berühmten Lehrer
der Schulen
in und außer Deutschland.

Hochedle und Hochgelahrte,
insonders hochgeehrte Herren,



ndern Sie sich nicht, allerseits hoch-
zuehrende Herren, daß ich Ih-
nen dieses kleine Buch zu empfehlen
suche. Ich weiß, daß ich unter Dero
ansehnlichem Orden, keine geringe An-
zahl von Gönnern und Freunden habe, die mir auch
ihre Gewogenheit und Zuneigung, auf mehr als eine
Art, an den Tag gelegt. Dieses allein hätte mich
schon veranlassen können, Dero ganzem Orden eine
öffentliche Probe meiner Hochachtung und Ergebenheit

Vorrede.

darzulegen: allein es kommen noch wichtigere Ursachen dazu, die insbesondere dieses kleine Buch mit betreffen.

Sie, meine hochgeschätzte Herren, sind die hochverdienten Männer, denen das gemeine Wesen so vieler Staaten und Länder, den Flor der Wissenschaften zu danken hat. Sie sind diejenigen ehrwürdigen Werkzeuge, wodurch die hoffnungsvolle Jugend, zu allen Lebensarten und Ständen der Welt, sonderlich aber zur Gelehrsamkeit, geschickt gemacht wird. Denn wie viel berühmte und große Männer, haben es nicht schon öffentlich dankbar gestanden, daß sie Ihnen weit mehr, als ihren eigenen Aeltern schuldig geworden; da diese sie nur zu Menschen, Sie hergegen, meine Herren, zu geschickten und brauchbaren Leuten gemacht haben. Wie vielen Dank muß also Ihnen nicht durchgehends, das gemeine Wesen, für die unsäglichen Bemühungen wissen: womit Sie Tag und Nacht beschäftigt sind; und ohne welche die Barbarey, in einem halben Jahrhunderte, ganz Europa überschwemmen würde.

Da

(*) Der berühmte M. Joh. Aug. Egenolf, weil rechtschaffener Lehrer der Churfürstl. Land- und Fürstenschule zu Grimma, auch der Kön. Soc. der Wissensch. zu Berlin Mitglied, schreibt davon, in der Vorrede zu Kaiser Karls des Großen Lebensbeschreibung, die er aus Eginhard 1728 übersetzt und ans Licht gestellt, also: „Aber bey aller dieser Unserer Glückseligkeit, rühmet sich die lat. Sprache amoch beständig vieler Vortheile, vor unsrer Muttersprache. Besagte große Beförderer der Wissenschaften, welche nach ihrer sonderbaren Kenntniß, sich die Mühe geben, der lateinischen Schriften und Schreibart Güte und Beschaffenheit aufs genaueste zu untersuchen, „kön“

Vorrede.

Da Sie nun den freyen Künsten und gelehrten Sprachen überhaupt, so viel wichtige Dienste thun: so kann man Ihnen, auch noch insbesondere das Lob beylegen: daß schon seit geraumer Zeit, sehr viele von Ihnen auch das Beste der deutschen Sprache rühmlichst zu Herzen genommen. Ich habe die Ehre, mehr als einen, ja ich möchte fast sagen, unzählliche wackere Patrioten unter Ihnen zu kennen; die neben dem Unterrichte, den Sie ihren Untergebenen, im Lateinischen und Griechischen geben, auch auf die Ehre ihres Vaterlandes, bedacht sind. Sie sehen es nur gar zu wohl ein: daß es einem gebohrnen Deutschen eine wahrhafte Schande ist, zwar in todten und ausländischen Sprachen geschickt; in seiner eigenen Muttersprache aber ein Fremdling, oder doch ein halber Barbar zu seyn. Sie sehen es auch täglich, wie eifrig benachbarte Völker auf die Schönheit ihrer eigenen Mundarten halten; und wie sehr sie sich auch dadurch, die Hochachtung ihrer Nachbarn erworben haben.

Daher kommen nun so viele Klagen wackerer Schulmänner, über den Verfall unsrer Muttersprache (*),

* 3

daher

„können geschehen lassen, daß die deutsche Sprache, welche
„doch unzählliche Vorzüge vor der lateinischen hat, von Ta-
„ge zu Tage mehr verschlimmert, als verbessert werde: und
„solches in dem Lande, welchem alle Nachbarn, von lan-
„gen Zeiten her, die Ehre zugestanden, daß darinn das schön-
„ste Deutsch geredet werde. Ich bin zu wenig, hievon zu
„urtheilen: jedoch, sollten meine unmaaßgeblichen Gedan-
„ken etwas auszurichten vermögend seyn; so wollte ich
„wohl von Herzen wünschen: daß sich jemand über die in
„lehten Zügen liegende Schönheit der deutschen Sprach-
„kunst erbarmete, und ihr, durch kräftige Arzneyen zur
„völligen Gesundheit verhülfe. u. s. w.

Vorrede.

daher kömmt auch der Fleiß so vieler neuern, demselben herzhast abzuhelfen. Nur ein Paar der verstorbenen zu nennen: was haben wir unter ihnen nicht einem Bödicker und einem Frisch zu danken; die uns durch Sprachlehren und Wörterbücher, solche ansehnliche Dienste geleistet haben? Wann würde ich aber fertig werden, wenn ich noch einen Bellin, und alle die übrigen, in ein Verzeichniß bringen wollte, die sich durch die glücklichsten Bemühungen in eben dem Felde, hervorgethan haben? Ihre Zahl ist seit einigen Jahren so stark angewachsen, daß man schwerlich eine hübsche Stadtschule antreffen wird; darinn nicht irgend einer, wo nicht mehr treffliche Lehrer, auch in diesem Stücke einen löblichen Eifer blicken lassen, und sich des Schadens Josephs kräftig annehmen sollten.

Wir können also mit einigem Rechte sagen; daß seit denen fünf und zwanzig Jahren, da der selige Regenolf diese bittere Klage über die Vernachlässigung unserer Muttersprache geführt, derselben bereits um ein großes abgeholfen worden. Wir haben schon eine ziemliche Reinigkeit und Richtigkeit in der deutschen Sprache erlebt; und so viel schöne Schriften, die seit einigen Jahren ans Licht getreten, lassen uns hoffen: daß das güldne Alter unserer Sprache wirklich angebrochen sey. Allein, Sie selbst sehen es auch am besten ein, hochzuehrende Herren, daß die gute und regelmäßige deutsche Schreibart, noch bey weitem nicht allgemein geworden. Wie viele reden und schreiben nicht in allen Landschaften noch, ohne Regel und Gewißheit; bloß, wie sie von einer sehr fehlerhaften oder doch schwankenden Mundart, und von der Gewohnheit des Pöbels geleitet werden!

Wer

Vorrede.

Wer kann nun diesem herrschenden Uebel besser steuern, als eben Sie, meine Herren? Wer kann wohl jungen Leuten kräftiger die Meynung einprägen: daß es eben sowohl ein Lob sey, seine Muttersprache recht in seiner Gewalt zu haben, als eine fremde? Wer kann es ihnen besser begreiflich machen, daß auch diese, ihre beständigen Regeln, und ihre besondern Schönheiten habe: die, wo nicht den Schönheiten der griechischen und römischen, doch gewißlich aller heutigen ausländischen Sprachen, ihren gleich kommen, ja nicht selten vorgehen? Von Ihnen lernet ja die studirende Jugend, ihre ersten Urtheile von freyen Künsten und Sprachen: ist es also nicht unstreitig, daß auch ihre künftige Meynungen von der deutschen Sprache, fast ganz und gar, von der Einsicht ihrer treuen Lehrer in diesem Stücke, abhängen werden?

Allein, es ist noch eins, welches bisher die Jugend verwirret hat: ich meyne die große Ungewißheit, die nun so lange in der deutschen Rechtschreibung, und den übrigen Theilen der Sprachkunst geherrschet hat. Fast alle, die sich in das Handwerk der Sprachlehre gemischt, haben sich besondere Meynungen und Regeln gewählet; und dadurch viele mehr abgeschreckt, als angelockt, ihre Anweisungen zu lesen; der Sprache selbst aber, dadurch mehr geschadet, als genüget. Wer kann nun die Jugend, mit mehrerm Erfolge, aus dieser Unsicherheit reißen, als eben Sie, hochzuehrende Herren? Wie sehr wäre es also zu wünschen, daß Sie alle, oder doch die meisten unter Ihnen, sich vereinigen möchten: welcher Rechtschreibung oder Sprachkunst, Sie vornehmlich ihren Beyfall geben wollten? Dieses würde sonder Zweifel einer gewissen

Vorrede.

Anweisung, vor allen andern den Vorzug geben; und selbige, wo nicht auf ewig, doch gewiß auf eine sehr lange Zeit befestigen.

Nun bin ich zwar so eitel nicht, zu glauben: daß eben diese meine Sprachkunst dasjenige classische Buch sey, welches in allen Stücken die Ehre Ihres Beyfalles verdienete. Gleichwohl habe ich sattsame Gründe, zu glauben: daß meine größere deutsche Sprachlehre eine von denen sey, die das meiste Glück unter unsern Landsleuten, und selbst bey Ausländern gefunden. Es hat selbige bereits, in drey oder vier auf einander folgenden Jahren dreymal gedrucket werden müssen: ja man hat nicht nur in Straßburg, sondern auch in Paris, seit kurzem zwey französische Ausgaben davon besorget; um auch den Franzosen ihren Gebrauch leichter und nützlicher zu machen. Dieß ist von der größern Sprachkunst nun schon viermal geschehen (*). Es ist nachdem in Wien auch eine größere Anleitung für die Franzosen nach meinen Grundsätzen ans Licht getreten.

Soll ich noch hinzufügen, daß man mir auch seit einiger Zeit, von Wien und andern Orten her, sehnlichst angelegen, einen Auszug davon aufzusetzen, und ihn zum Gebrauche der Schulen einzurichten? Es würde einer Pralerey ähnlich sehen, wenn ich mich in die ausführliche Erzählung dieser Anträge einlassen wollte. Ich vermeide es also, eben sowohl, als die Zuschriften zu erwähnen, die ich darüber selbst aus Rom, und aus Ehur im Graubündtnerlande erhalten habe. Nur so viel scheint daraus zu erhellen, daß man überall die Nothwendigkeit ein-

(*) Vorizo ist schon die 5te Ausgabe der größern Sprachlehre, im Deutschen, und von der sträßburgischen Französischen die vierte fertig geworden. In Warschau ist bereits

Vorrede.

einsiehet, der Jugend eine Erkenntniß der Regeln ihrer Muttersprache bezubringen; und dadurch die beste Mundart unsers Vaterlandes allgemein, fest, und mit sich selbst einstimmig zu machen.

Alle diese Betrachtungen nun haben mich bewogen, auch an diesen Kern meiner Sprachkunst Hand anzulegen. Dieselbe war freylich, zumal in der letzten Ausgabe, für Anfänger etwas zu weitläufig geworden. So wenig sie noch an die Größe der schottelischen reicher; so gewiß hält sie schon viel Dinge in sich, die nur den Lehrern, nicht aber den Schülern zu wissen nöthig sind. Hernach aber schreckete auch der Preis derselben manchen fähigen Schüler ab, sich dieselbe anzuschaffen. Nichts von dem allen wird diesem meinem Auszuge im Wege stehen. Er hält wirklich den bloßen Kern der deutschen Sprachkunst in sich; daraus man sich aber einen ziemlich zureichenden Begriff, von allen Theilen derselben wird machen können. Kommen indessen Schwierigkeiten vor, die sich daraus nicht heben lassen: so kann ein Lehrer gar leicht die ausführliche Sprachkunst bey der Hand haben, und daraus seinen Schülern eine Genüge thun.

Dieses kleine Hand- und Schulbuch nun, hochzuhebrende Herren, will ich Ihnen, hiermit bestens empfehlen, und Ihnen, mir allerseits werthen Namen gewidmet haben. Bedienen sie sich dessen, zu einer Grundlegung ihres Unterrichtes; setzen Sie Dero eigene Anmerkungen und Gedanken hinzu; und pflanzen sie Ihren Untergebenen, sowohl eine wahre Kenntniß, als eine Hochachtung und Liebe zu ihrer Muttersprache ein. Erziehen Sie dadurch

* 5

Ihrem reits eine lateinische, und in Moskau eine russische Uebersetzung meiner Sprachkunst erschienen; und nächstens wird auch in Warschau eine polnische erscheinen.

Vorrede.

Ihrem Vaterlande rechtschaffene Patrioten, die auch das Einheimische kennen, und lieben; nicht aber aus Vorurtheilen, nur die Sprachen der Ausländer hochschätzen. So machten es vormals die klugen und großmüthigen Römer: die, wie Sie gar wohl wissen, meine Herren, auch wann sie das Griechische verstunden und reden konnten, dennoch mit Griechen nicht anders, als lateinisch sprechen wollten. So machte es auch der patriotische Cicero: der, ob er gleich vollkommen griechisch konnte; dennoch alle seine Reden, Briefe und andere gelehrte Bücher, bloß in seiner Muttersprache abfassete.

Diese, und andere dergleichen Bemühungen, womit Sie der Nachwelt redliche Patrioten, rechtschaffene Bürger, und ehrliebende Deutsche erziehen werden, wird Ihnen das Vaterland mit Dank und Ehre reichlich vergelten. Sollten sie aber ja, nicht einem jeden unter Ihnen, satfam belohnet werden: so wird doch eine erkenntliche Nachkommenschaft Dero Namen in Ehren halten, und den Lohn des eigenen Gewissens ergänzen; welches durch das Bewußtseyn erfüllter Pflichten, allemal der Tugend reichste Vergeltung ist. Ich indessen, werde allezeit Dero Fleiß, wie in andern Stücken, also auch in dem Wachstume der deutschen Sprache, mit vergnügten Augen bemerken, und durch meinen aufrichtigen Beyfall zu verehren suchen, als

Eurer Hoch- und Wohlgeden,

Meiner insonders hochzuehrenden Herren,

Leipzig,
den 16 May 1753.

Bereitwilligster
und ergebenster Diener,
Gottsched.

Erin.

❧ ❧ ❧

Erinnerung,

wegen der zweyten, dritten und vierten
Ausgabe.

Diese neue Auflage des Kerns meiner deutschen Sprachkunst ist der ersten in allen Stücken gleich, und nur in einigen Kleinigkeiten, die in der ersten Ausgabe übersehen waren, verbessert worden. Die gute Aufnahme der ersten hat gezeigt, daß ich meinen Zweck, dieß kleine Buch in die Hände der Schuljugend zu bringen, glücklich erreicht habe. Auf diesen verbesserten Druck wird man sich nun noch sicherer verlassen können; zumal wenn Lehrer die größere Sprachkunst bey der Hand haben. Denn obgleich seit kurzem etliche oberpfälzische und kärnthische Grammatiken herausgekommen: so habe ichs doch nicht nöthig gefunden, das geringste in meinen Lehrsätzen der wahren hochdeutschen Sprache zu ändern.

Was diese dritte Auflage betrifft, so habe ich bey derselben mit Vergnügen nochmals alle Aufmerksamkeit angewandt, sie noch sicherer und richtiger zu machen. Der baldige Abgang der zweyten ist mir ein glaubwürdiger Gewährsmann, daß ich nicht umsonst gearbeitet habe. Und selbst ein ansehnlicher Schullehrer in Leipzig hat diesen Kern bey seinen Untergebenen einzuführen für gut befunden. Was kann Deutschland nicht für eine Festigkeit in der ist üblichen hochdeutschen Schreibart hoffen, wenn mehrere Lehrer großer Stadtschulen einem so wichtigen Beyspiele folgen.

Auch



Auch diese vierte Ausgabe ist nochmals übersehen und verbessert worden. Auf eines feindseligen Schulmanns ungegründete Tadeln der vorigen Ausgabe hat ein recht gründlichgelehrter Sprachlehrer, Herr Kunze, aufs zulänglichste geantwortet: so daß dieß Büchlein und seine Regeln völlig gerechtfertiget worden. Es führet diese Vertheidigung den Titel: „Georg Christoph „Kunzens, Rectors der Schule zu Nürnberg, und „Mitglied der deutschen Gesellschaft zu Leipzig, Beleuchtung einiger Anmerkungen, über des Hrn. Prof. „Gottscheds' deutsche Sprachlehre von Joh. Mich. „Heinzen, Rector zu Lüneb. Ex fumo dare lucem „cogitat. Hor. Brandenburg bey Hallen 1760. 8. Eine der besten grammatischen Schriften, die jemals geschrieben worden (*).

(*) Und ob gleich Herr Junker in Hanau, eine in vielen Stücken von mir abgehen sollende Grammatik geschrieben; darinn er den Gebrauch der Meinigen, die er doch vorhin selbst aufs höchste gepriesen, den Ausländern zu verleiden gesucht: so ist doch die Quelle seines Tadel leicht einzusehen. Er ist selbst der Verleger seines Buches geworden; und hat also um des Nutzens halber, suchen müssen, meine Sprachkunst niederzuschlagen, damit er nur die Seinige desto besser an den Mann bringen könnte. Ob er aber nicht in den meisten Stücken mit meinem Kalbe gepflüget; das mag der geneigte Leser selbst beurtheilen. Seinen Tadeln ist in der neuen Ausgabe der größern Sprachkunst, die iho zugleich mit dieser, ans Licht tritt, soviel als nöthig war, begegnet worden.



Erin

Erinnerung,

wegen dieser fünften Auflage.

Ungeachtet eines unfreundlichen, und ungerechten Nachdruckes, womit ich, und der Herr Verleger dieses Kerns der Sprachkunst, seit kurzem gröblich beleidiget worden; sehen wir uns doch genöthiget, den Liebhabern desselben mit einer neuen Auflage eine Gnüge zu thun. Der offenbare Nutzen dieses kleinen Schulbuches äußert sich je länger je mehr, und wird auch von Zeit zu Zeit weiter bekannt. Eben dieses hat mich auch bewogen, auf die Verbesserung und mehrere Vollständigkeit dieses Kernes allen nöthigen Fleiß zu wenden. Dadurch nun ist es geschehen, daß alle bisherige Ausgaben, sowohl als der wienerische unrechtmäßige Nachdruck dadurch unvollständig, und minder schätzbar geworden. Wer also dieß Buch noch anschaffen und brauchen will, der würde sich selbst im Lichten stehen, wenn er eine andere, als diese, in des rechtmäßigen Verlegers Laden, neu herausgekommene Auflage kaufen wollte.

Einen neuen Muth zu dieser Verbesserung hat uns eine sehr erwünschte, aber noch nicht vorhergesehene Begebenheit gemacht. Se Kön. Maj. in Preußen haben zur bessern Einrichtung ihrer zahlreichen katholischen Schulen in Schlesien, ein weitläuftiges Mandat ins Land ergehen lassen, und darinn ausdrücklich diesen Kern der deutschen Sprachkunst, zu einem klassischen Buche ernennet. Auch Se. Hochwürden und Gnaden, der vortreffliche Vollstrecker dieses Königlichen Befehls, der Hr. Johann Ignatz von Selbiger,
Abt



Abt und Prälat des Fürstl. Stifts Canonico. regul.
Ord. S. Augustini Congreg. Lateran. bey H. L. F. zu
Sagan, Fürstl. Bischöfl. Comiss. in geistlichen Sachen,
Inspector der Schulen des Glogauischen Diaconats,
und Erzpriester des Saganischen Crenses, als ober-
ster Director solcher hochweisen Anstalten, hat in sei-
nen darauf abzielenden Schriften, seiner mehrmals
Erwähnung gethan: und dadurch, wie seine tiefe Ein-
sicht in die Schulanstalten, also auch seine unpartey-
sche und patriotische Gesinnungen bewiesen. Er hat
mir an voriger Ostermesse, bey seiner Anwesenheit in
Leipzig, selbst die Ehre gethan, mich zu besuchen, und
sich von seinen durchaus löblichen Absichten mit mir
zu unterhalten. Wie ich ihn nun darinnen, ganz un-
gehäuchelt bewundern müssen, also habe ichs auch mit
besonderm Vergnügen gesehen, daß seine vortrefflichen
Schulordnungen auch in unsere sächsischen Agenda
Scholastica mit eingerücket worden. Diese werden
sonder Zweifel auch vielen von unsern Schullehrern zum
Muster und zur Aufmunterung dienen, ihre Anwei-
sungen bey der Jugend noch besser als bisher einzu-
richten.

Da ich nichts, als das gemeine Beste, von Herzen
wünsche, so kann der geneigte Leser leicht denken, daß
ich solches als gewisse Vorbothen einer durchgängigen
Festsetzung des guten Gebrauches in unserer Sprache
ansehe; dem auch die Uebersetzung meines Kerns
ins Russische und Pohlische, nicht wenig zu statten
kommen wird.

Gottsched.

Berz

Verzeichniß,

der Hauptstücke oder des Inhalts.

I. Theil. Die Rechtschreibung, (Orthographia).

- | | |
|--|---------|
| 1. Hauptst. Von den Buchstaben. | Seite 1 |
| 2. Hauptst. Allgem. Regeln der Rechtschreibung | 14 |
| 3. Hauptst. Besondere Regeln der Verdoppelung der Mitlauter | 21 |
| 4. Hauptst. Regeln von dem Gebrauche des H, Th, K, und Q | 26 |
| 5. Hauptst. Von den orthographischen Unterscheidungszeichen | 32 |
| 6. Hauptst. Orthographisches Verzeichniß gewisser zweifelhafter Wörter | 39 |

II. Theil. Die Wortforschung, (Etymologia).

- | | |
|---|-----|
| 1. Hauptst. Von den verschiedenen Arten der Wörter, (Partib. orationis.) | 76 |
| 2. Hauptst. Vom Geschlechtsworte, (Articulo) | 81 |
| 3. Hauptst. Von den Hauptwörtern, (Nominibus Substantivis) | 85 |
| 4. Hauptst. Von Beywörtern und Zahlen, (Adjectivis & Numeralibus) | 111 |
| 5. Hauptst. Von den Fürwörtern, (Pronominibus) | 123 |
| 6. Hauptst. Von den Zeitwörtern, (Verbis) | 131 |
| 1. Abschn. Von den Hülfswörtern, (Verbis auxiliaribus) | 133 |
| 2. Abschn. Von Abwandlung richtiger Zeitwörter, (de conjugatione verborum regularium) | 139 |
| 3. Abschn. Von unrichtigen Zeitwörtern, (de verbis irregularibus) | 144 |
| 4. Abschn. Von der Mittelgattung der Zeitwörter, (de Verbis neutris) | 159 |
| 5. Abschn. Von den abweichenden Zeitwörtern, (Verbis Anomalis) | 166 |
| 7. Hauptst. Von den Mittelwörtern, (Participiis) | 173 |
| 8. Hauptst. Von den Nebenwörtern (Adverbiis) | 175 |
| 9. Hauptst. Von den Vornwörtern, (Præpositionibus) | 181 |
| 10. Hauptst: | |

10. Hauptst. Von Bindewörtern, (Conjunctionibus)	183
11. Hauptst. Von Zwischenwörtern, (Interjectionibus)	184
III. Theil. Die Wortfügung, (Syntaxis)	
1. Hauptst. Von Fügung der Geschlechtswörter, (Syntaxis Articulorum)	185
2. Hauptst. Von Fügung der Haupt- und Beywörter, (Syntaxis Nominum)	189
3. Hauptst. Von Fügung der Fürwörter, (Syntaxis Pronominum)	194
4. Hauptst. Von Fügung der Zeitwörter, (Syntaxis Verborum)	197
5. Hauptst. Von Fügung der Mittelwörter, (Syntaxis Participiorum)	211
6. Hauptst. Von Fügung der Hülfswörter, (Syntaxis Auxiliarium)	212
7. Hauptst. Von Fügung der Nebewörter, (Syntaxis Adverbiorum)	215
8. Hauptst. Von Fügung der Vorwörter, (Syntaxis Præpositionum)	219
9. Hauptst. Von Fügung der Bindewörter, (Syntaxis Conjunctionum)	223
10. Hauptst. Von Fügung der Zwischenwörter, (Syntaxis Interjectionum)	226
IV. Theil. Die Tonmessung, (Prosodia)	
1. Hauptst. Von der Länge und Kürze der Syllben, (de Quantitate Syllabarum)	228
2. Hauptst. Von den verschiedenen Füßen deutscher Verse, (de Pedibus)	229
3. Hauptst. Von den Reimen in der deutschen Poesie, (de Rythmis. s. Homœotelevtis)	225
4. Hauptst. Von den gebräuchlichsten Versarten der deutschen Poesie, (de Metrorum generibus)	238
	244





Kern

der

Deutschen Sprachkunst.

I. Theil.

Die Rechtschreibung.

Das I. Hauptstück.

Von den Buchstaben.



I. §.
Die Buchstaben der Deutschen kommen größtentheils mit den lateinischen überein, aus welchen sie vermuthlich entstanden: außer daß wir einige Verdoppelungen haben, die unsrer Sprache eigen sind. Sie haben alle zweyerley Figuren, und heißen und lauten folgendergestalt.

Kern der Sprachk.

K

Ka.

- A a.** wie das lat. ital. und franz. *A*. Es ist bald lang und gezogen, wie in *Kam*, und klingt wie *kaam*; bald kurz und scharf, wie in *bald*, oder *Kamm*.
- B b.** *be*, weicher als *p*, und härter als *w*. *Bauer*, nicht wie *Pauer*, auch nicht wie *Wauer*.
- C c.** *ce*, vor *e*, *i*, und *o*, wie *z* oder *ze*, wie *Cicero*, *Colius*; vor *a*, *o*, und *u* aber wie *ka*, *ko*, *ku*: wie *Caro*: *Columbus*, *Curius*. Es ist ein bloß lateinischer Buchstab, der in deutsche Wörter gar nicht gehöret: außer bey *ch*, oder *ck*.
- D d.** *de*, wie das lat. *d*, gelinder als *t*, fast wie *th*. *z. E.* *Thüringen*, wie *Düringen*; *Dach*, nicht wie *Tach*: *Decke*, *Dieb*, *Dolch*, dumpfig.
- E e.** wie das lat. und ital. *e*. Es ist aber zuweilen zart, wie in *gehen*, *stehen*; zuweilen voll, wie in *geschehen*, *sehen*; zuweilen kurz, und scharf, wie in *denn*, *Messer*.
- F f.** *eff*, wie das lat. und ital. *f*. *d. i.* viel schärfer als ein *w*, und eben so scharf, als das deutsche *v*. in *Vater*: *Fall*, *Fell*, *Fülle*, *Forellen*, *Furcht*.
- G g.** *ge*, wie das lat. *g*. ital. *ghe*, und franz. *gue*. *D. i.* viel gelinder als *k*. und härter als *j*. *z. E.* *gar*, nicht wie *kar*, auch nicht wie *Jahr*. *Gehen*, nicht *zehen*, *Gott*, nicht *Rott*, auch nicht *jott*.
- H h.** *ha*, ein deutlicher Hauch, doch gelinder als *ch* und *g*. wenn er vor einem Selbstlaute steht; *hangen*, *heben*, *hier*, *hoch*, *Zuld*. Nach demselben aber höret man ihn nicht, sondern er verlängert nur, wie in *fahren*, *wehren*, *erköhren*.
- I i.** der Selbstlaut wie das lat. *i*. Es ist bald lang und gedehnet, wie in *Bibel*, *wir*, *mir*; bald kurz und scharf, wie in *Stimme*, *nimm*, *wirken*.

Jj. jod, wie das hebr. Jod in Jabes, Jehu, Josua: aber gelinder als g. und k. Jammer, nicht Gammer, oder Kammer: Jahr, nicht gar. Joch, nicht goch; jung, nicht gung.

Kk. ka, wie das griech. k. härter als g. Komm, nicht gomm, wie Kasten, Kerzen, Kirschen, Korn, Kuchen: nicht Gasten, Gerzen ꝛc.

Ll. el, wie das lat. ital. und französische l. Lachen, Leben, Lieben, Loben, Luft.

Mm. em, wie das m der Lateiner und Italiener. Mann, meine, Mieth, Mord, Muth, Amme.

Nn. en, wie das n der Lateiner und Wälschen. Namen, nennen, niesen, Norden, Nutzen. Nur vor dem g. und k. wird es durch die Nase gesprochen und schmilzt mit dem folgenden zusammen: wie lang, krank, hängen, winken, singen, gesungen.

Oo. wie das latein. o. und französische au. Es ist bald lang und gezogen, wie in Tod, loben, Mohr; bald kurz und scharf, wie in Post, Kosten, Korn.

Pp. pe, mit schärfer geschlossenen Lippen, als das b. Paar, nicht Bahr, Pohlen, nicht Bohlen, Preis, nicht wie Bren.

Qq. Qu, wie ein k. Es folget aber allemal ein u, und kein w, viel weniger ein v darauf. Quaal, Quelle, quittiren.

Rr. er, wie das r der Lateiner, aber mit der Zungenspiße und nicht mit der Gurgel. Rad, Rede, Rinne, Rohr, Ruhr.

Ss. es, wie ein lat. s. Doch mit dem Unterschiede, daß es vor einem andern Mitlauter stärker zi-

schet, als wenn es gleich vor, oder nach dem Selbstlaute steht. Stahl, Sterben, Stimme; wie Schtahl, Schterben, Schtimme: hergegen wenn es nach einem Selbstlaute steht, und mit ihm eine Sylbe machet, behält es den zarten Laut: wie Ast, West, Mist, Ost, Brust, nicht wie Ascht, Wescht, Mischtc. Gespenster, lautet, wie Geschpenster: aber Aspen, Haspel, Lispeln, Mispeln, rösten, Husten, wie As-spen, Has-peln, Lis-peln etc. T. te, wie das lat. t, d. i. mit scharfer angedrückter Zunge, und ausgestoßener Luft, als im d. z. C. Tafel, nicht wie David; Thee, nicht wie De; Ton, nicht wie Donau.

Uu. wie das lat. und ital. u, und das franz. ou. Es klingt bald gezogen und lang, wie in Bube, Fuß, Pful, nur, Spur; bald kurz und scharf, wie in Mutter, Butter, Futter.

Vv. vau, klingt so scharf als ein f. Vater wie Fa-ter; Vieh, wie Fieh; von, wie fon; außer in fremden Wörtern. Daher gehöret es nicht hinter D, in Oval, qvellen; denn das würde lauten wie Ofal, qfellen.

Ww. we. Dieser Buchstab ist ein ursprünglich deutscher, aber zusammen gesetzter; und besteht aus einem u und v: daher ihn die Engländer ein doppelt u nennen, und so aussprechen. Darum schrieben auch die Alten Erwer, Frawen, Schawen, gleichsam euver, Frauen, schauven.

ayr
Er. icks, dieß ist ein griechischer Buchstab, der auch nur in ausländischen Wörtern gilt, außer, in Here, Kure. Er lautet wie chs, in Achse, Dachs, Lachs, Dchs, Fuchs, Luchs.

My.

Y y ij. Auch dieß ist ein doppelter Buchstab, der wie das w, ursprünglich deutsch ist. Man nennet ihn fälschlich ypsilon; denn dieses hatte bey Griechen und Lateinern die Kraft eines i, oder französischen u. Das deutsche y ist ein i, und ein j zugleich. Freyen, hieß bey den Gothen frijan, d. i. lieben, davon Freund kömmt.

Z z. zett. Ist im Deutschen so scharf als ts, oder c vor e und i, als Zahn, zehen, Zier, Zorn, Zunft.

Diese Buchstaben nun werden in Selbstlauter (Vocales) und Mitlauter, (Consonantes) abgetheilet. Der ersten giebt es sechs, A a, E e, I i, O o, U u, und Y y: Wiewohl dieses letzte seine Abfälle leidet; wenn man es genauer betrachtet, (S. die große Sprachlehre a. d. 34. u. f. S.)

Alle übrige werden die Mitlauter genennt.

Von Selbstlautern.

Die Selbstlauter haben nicht allemal einerley laut. Lang und gezogen klingen sie z. E. in haben, Leben, Bibel, loben, Spuren; kurz, oder scharf, in Ist, denn, hin, von, durch.

Lang sind sie

1. In einsyllbigen Wörtern am Ende, als, ja, he! wie, so, du.
2. Wenn ein h darauf folget, als ich sah, geh, ihr, roh, Schuh, Wahl, Mehl, Kohl, Uhr.
3. Wenn nur ein einziger Mitlauter darauf folget: und zwar in Wörtern die am Ende wachsen können. Graf, Grafen, den, denen, Tod, Todes, Blut, Glut, Mus, Gemüse, Schwan, Schwane: ausgenommen des, davon dessen wird.
4. Wenn ein th darauf folget: als Rath, Geberth, Noth, Muth.

A 3

Kurz

Kurz aber lauten sie,

1. In zwo, oder vielsyllbigen Wörtern am Ende, als Abba, Bassa, Liebe, Ali, Dero, Uhu.
2. In einsyllbigen Wörtern, die niemals wachsen: als an, was, es, bin, hin, von, um: ausgenommen in mir, dir, nun, nur, thun.
3. Am Ende zwey oder vielsyllbiger Wörter, deren erste oder mittlere Syllben lang sind, als Sultan, aber, bethen, Emir, wiederum.
4. Vor einem doppelten Mitlauter, als fast, Haß, fest, Birne, Griff, Blitz, Komn, dumm, die Fuß. Ausgenommen Fuß, die Buße, imgl. viele, wo gleich nach dem Selbstlaute ein r folget: als Art, Bart, zart, Erde, werth, Pferd, Schwert.

Ausnahme. Viele indessen bleiben auch vor dem r dennoch kurz, als, Garten, Herr, Hirn, Hirt, wird, Horn, Gurt, Wurst, Bürde, Hürde, würde.

Ihre Verdoppelung.

Es giebt dreyerley Doppellaute, oder Diphthongen.

1. Ein verdoppelter Selbstlaut an sich selbst. Dieser verlängert den Ton in der Aussprache:
 - Aa, als ein Aal, die Aar, die Baare, das Haar, das Maal (ein Zeichen).
 - Ee, wie Beere, Heer, Meer, See, Klee.
 - Oo, wie Boot, loos, Moos, Room, Schooß.
 NB. i. und u. werden nie verdoppelt.
2. Mit einem andern seines gleichen.
 - Ae A, halb wie a, und halb wie e, z. E. Väter, trüg, wäre; die mit vollem Munde, nicht wie Veeter, treeg, weere, gesprochen, werden.
 - Al, wie Kaiser, (von καίσαρ) nicht Keyser, oder Kayser. Das y ist falsch. Au,

Au, daß man beyde höret, **Bauch**, taub, **glaub-**
ben, nicht wie **Booch**, **toob**, **glooben**.

Ay, wie **aj**, als **Mayn**, **Sayn**, **Sayn**.

Ei, nicht wie **ai**, sondern daß man das **e** höre,
mein, **Bein**; nicht **main**, **Bain**; auch nicht
wie **ee**, wie einige sagen, **Steen**, **Kleeder**.

Eu, mit höhlerm Munde als **ei**. **Freude**, nicht
wie **Freide**, aber auch nicht wie **Froide**.

Ey, fast wie **ei**, nur etwas stärker: **Eya**, wie
Eija; **freyen**, wie **freijen**.

Ie, wie ein langes oder doppeltes **i**, **die**, **wie**, **Geo-**
graphie. Bisweilen trennet es sich auch in **zwo**
Syllben, als in **Histori-e** **Komödi-e**. Diesen
Unterschied muß der Gebrauch lehren.

Oe **O**, halb **o** halb **e**, wie **hören**, nicht wie **ä**, auch
nicht wie **e**. **Vögel**, nicht wie **Bägel** oder **Begel**.

Oi, daß man beyde höre, wie in **Boizenburg**,
Boineburg, **Groisich**.

Oy, nicht wie **ey**, oder **ay**, sondern deutlich:
Boy, **Soya**, wie **Boij**, **Soija**.

Ou, oder das alte **ow**, wie **au** in **Gou**, davon
Allgau, **Briegau**, **Pegau**, **Prenzlau**,
Sundgau, **Torgau**, **Treptau**; nicht wie **o**.

Ue, war vorzeiten gewöhnlich, in **Suess**, **Muetz-**
ter, **Geruech**: **iso** ist es abgeschaffet, und ein
langes **u** geworden.

Ui oder **ü**, in der kleinern Schrift, **ü**, hat den mitt-
lern Laut, zwischen **u** und **i**; oder besser des grie-
chischen **υ**, oder des französischen **u**. Sprich also
blühen, nicht wie **bliehen**; **Sündfluth**, nicht
Syndflath, **Zürch**, nicht wie **Zyrch**.

Uy, wie **uij**, in **Suy**, **Pfuy**.

3. Mit zween andern. (Triphthongi)
 äu, als Dräuen, Käufer, Läufer, Häufen.
 äy, wie in Bäumen, von Bajoaria.
 öy, wie in Höym, ein Gräfl. Haus.

Regel. Man trenne die Doppellaute ä, ö, ü, im Schreiben nicht; weil dieselben eigentlich nicht einen doppelten, sondern einen Mittelton haben: der aber mehr einfach, als zusammen gesetzt ist. Sehen wir sie aber einzeln, so werden sie auch beyde ausgesprochen; als in Aetius, Laertes, Phaeeton, Bdotien, Boethius, Kosroes, Poeten Buenretiro, u. d. gl.

Von Mitlautern und ihrer Verdoppelung.

Die Mitlauter werden in vier Classen unterschieden, und zwar nach den Theilen des Mundes, womit sie ausgesprochen werden. Man spricht aber

1. Sechs mit den Lippen, als b, f, m, p, v, und w.
2. Fünf mit der Zunge, d, l, n, r, und t.
3. Fünf mit dem Halse, als, g, h, j, k, und q, wozu man noch das zusammengesetzte ch rechnen kann.
4. Vier mit den Zähnen, c, s, r, und z, wozu aber auch die doppelten ss, ff, und zz, gehören.

Von allen diesen gilt die Regel:

Buchstaben, die zu einerley Werkzeugen gehören, werden leicht mit einander verwechselt. So ist z. E. vor Alters aus Knab, ein Knapp, und aus Rab ein Rapp geworden; aus Schreiben ward Schrift, aus treiben Trift, aus geben

geben Gist, aus tragen Tracht, aus prangen Pracht, aus folgen und Gefolg, ein Volk: wo b, in p, oder in f; g theils in ch, theils in k, verwandelt worden. Aus Futter, füttern, ist Vater, der seine Kinder ernähret, entstanden: aus mögen wird mochte, aus bringen, ich brachte; aus Hugo, Hauke; aus fliegen, flackern; aus ager, Acker; aus wiegen, wackeln; aus reißen, Riß; aus schleifen, Schliß; von Genuß, der Nuß, u. d. g.

B. wird nach langen Vocalen und Doppellauten einfach gesetzt, als Babel, Glauben, Reben, bleiben, Bibel, ober, hübe, über; doppelt aber nach kurzen Selbstlauten, als Abba, Krabbe, Rabbi, Sabbath, Ebbe, Ribbe, u. d. gl.

C. ist ein fremder Buchstab, der nur in lateinischen Wörtern statt hat; als Candidat, Cantor, Cato, Cäsar, Cicero, Consistorium, Collegium, Culm. Und in griechischen Wörtern vertritt es mit dem h, die Stelle des x, als Chremes, Christus, Chronik. Im Deutschen aber brauchet man es nur vor dem k zur Verdoppelung desselben, als in Acker, lecken, nicken, stocken, Glück. Da also ck ein doppelter Buchstab ist, so muß es nur nach kurzen Vocalen; nicht aber nach langen, nach Doppellauten, oder nach andern Mitlautern stehen. Falsch ist es also in Haacken, Laacken, Niecke, Paucken, imgl. in starck, Werck, wircken, Gurcken.

D. Wird nach langen Selbstlauten einfach, wie Faden, Boden, reden; nach kurzen aber doppelt gesetzt: wie Widder, Middelburg, Ridagshausen u. d. g. Es ist also unrecht Fadden oder Poddern zu sagen, wie hier der Pöbel spricht.

F. Muß auch nur nach scharfen Vocalen verdoppelt werden; z. E. in gaffen, treffen, schiffen, hoffen, stuffen. Es ist also falsch, wenn man schreibt Graff, Schaff, Schlaff, Straffe, Hoff, Ruff. Denn man spricht Graf, Schaf, Schlaf, Strafe, Hof, Ruf, sehr lang und gezogen aus. Ein anders ist straff, schlaff; u. d. gl.

G. ist nur in wenigen doppelt, als Dogge, Lgge, Roggen; sonst bleibt es überall einfach: als Wagen, legen, wiegen, Bogen, Züge.

H. Bleibt immer einfach; denn für das doppelte h der Alten brauchen wir das ch, als lachen. Dieß wird also nie verdoppelt, weil es schon verdoppelt ist. Man schreibt auch nicht Bachhus, sondern Bacchus; oder schlecht weg Bachus; wie wachen.

J. jod wird niemals verdoppelt, außer im y, welches so zu reden, ein doppelt j, oder besser ein ij ist. Eya, ist Eija, freyen, freijen, u. s. w.

K. Bleibt erstlich in allen deutschen, hebräischen und griechischen Wörtern; als in Kamm, Kahl, Kehle, Kind, Kommen, Kummer; ingl. in Kain, Kaleb, Kaspar, Sokrates, Katheder, Perikles, Kleomenes, Kallimachus, Kirche, Küras, Kupfer, Kürbis. Endlich, wenn lateinische Wörter auch deutsche Endungen annehmen, so brauchet man es auch darinn; als von Caseus, Calx, Camera, Cantharus, Cancelli, Caminus, Cæsar, Carpio, Claustrum, Corbis, Corpus, Crux, Custos, Käs, Kalk, Kammer, Kanne, Kanzel, Kamin, Kaiser, Karpen, Kloster, Korb, Körper, Kreuz, Küster u. d. gl. Verdoppelt wird es nach scharfen Vocalen, doch

doch durch das *ck*; als in hacken, Pa~~ck~~, Sa~~ck~~, wecken, knicken, Ro~~ck~~, Stü~~ck~~: nicht aber ha~~ck~~fen, Pa~~ck~~ u. s. w. als welches häßlich aussieht.

L. wird nach kurzen oder scharfen Selbstlauten, nicht aber nach langen verdoppelt; als ein Ball, der Fall, die Schäl~~le~~, stellen, wollen, rollen, schmullen. Nach einem *h* bleibt es auch einfach, als Stahl, Wahl, wähle, Mehl, wohl.

M. wird nach scharfen Selbst- und Doppellauten verdoppelt, als Kamm, Kämmen, Schlamm, schlämmen, Damm, Dämmen, nimm, kommen, ein Ankömmling, Dumm, ein Hanns Düm~~m~~chen, krumm, krümmen. Bey langen bleibt es einfach: als Namen, schämen, neh~~m~~en, Römer, Blumen, beblümen, Ruhm, rühmen.

N. wird öfters verdoppelt, aber wiederum nur nach kurzen oder scharfen Vocalen und Doppellauten; als Mann, Män~~n~~er, dann und wann, Hanns, denn, Rinne, Tonne, Brunn; nach langen aber bleibt es einfach. Ausnahme. In den kleinen Wörterchen an, man, den, ein, in, hin, von, werden die Selbstlaute kurz gesprochen, ob gleich das *n* nicht verdoppelt wird.

P. wird nach kurzen Selbstlautern oft verdoppelt, als Rappen, Rapp~~e~~n, schleppen, Treppen, tip~~p~~en, wippen, doppelt, Koppel, Kuppe, Pups~~p~~e. Einfach kömmt es selten, z. E. in Grapen, u. Wa~~p~~en, und mehrentheils in fremden vor, als Apothe~~k~~er, Epistel, Hypochonder, Aesopus, N~~s~~op, Syrup.

Q. wird niemals allein; aber auch niemals doppelt gesetzt, sondern immer mit einem *u* begleitet, als
 Qua~~al~~,

Quaal, Quelle, Quirl, Quitten, gequollen. Viele setzen ein v, hintennach, aber falsch. Denn das würde lauten wie Qfal, Qfelle &c. Andere wollen es in Kw verwandeln, welches noch ärger ist. S. die größere Sprachkunst.

K. wird häufig verdoppelt, aber wiederum nach kurzen Vocalen; als Pfarre, Herr, Kirre, Knorren, murren. Nach langen Selbstlauten aber steht es einfach, als gar, her, sehr, mir, hier, vor, nur.

S. wird so wohl nach kurzen Selbstlauten, als nach dergleichen Doppellauten verdoppelt: als lassen, lassen, besser, dessen, müssen, Bissen, Schloß, Schlösser, Schluß, müssen. Alle diese kann man unmöglich mit einem einfachen s schreiben: wenn man der guten Aussprache eine Gnüge thun will. Doch steht das s auch nach einem langen Vocal, oder Doppellaute, als in Maas, heiß, weiß, bloß, groß, Stoß, Fuß; weil diese in der Verlängerung schärfer klingen, als ein einfaches s. z. E. Maasse, heißer, weißer, bloßer, größer, stoßen, Fußes, u. d. m. nicht Maase, heiser, weiser &c.

Regel. Das ss, wird getrennet, als fassen, besser, wissen: u. s. w. das s aber nicht, und gehöret ganz zur vorhergehenden, oder folgenden Syllbe; als Groß-Vater, Stoß-Vogel; sto-sen, Schoo-ßes, Fu-ßes, u. s. f. Es ist also unrichtig, wenn einige sprechen und schreiben, Mas, gros, Stos, Fuß, u. s. w.

T. wird in unzähligen Wörtern, doch immer nach scharfen Vocalen, und Selbstlauten verdoppelt: als Ratten, hätten, wetten, Mitte, Rotte,
Ge-

Gespött, Schutt, schütten. Nur in den kleinen Wörtern hat und mit, ist der Vocal auch vor dem einfachen t kurz. Daraus folget aber nicht, daß man auch Blat, Bret, Schrit, schreiben müsse. Denn die Verlängerung dieser Wörter zeigt, durch die Aussprache, in Blätter, Bretter, Schritte, daß man es verdoppelt müsse. Stadt, von statt, imgleichen den Tod, von todt zu unterscheiden, bekommt das erste ein dt, das zweyte nur ein d; weil es im Wachstume kein t hat. Man spricht des Todes.

V. ist als ein Mitlauter anzusehen; kann aber nicht verdoppelt werden. Wollte man nun das w als ein doppelt v ansehen, so geht es nicht an; weil es ein u und v ist, und also viel gelinder wird, als ein v. Die nordischen Völker sprechen das v, wie wir das w aus, und schreiben hingegen Vater, Volk, foll, u. d. gl. mit einem f.

X. ist selbst schon ein doppelter Buchstab, aus f und s, oder ch und s, zusammen gesetzt, und kann also nicht verdoppelt werden.

Z. wird von einigen ohne Noth verdoppelt, wenn sie schreiben Schazz, schätzen, sezzzen, blizzzen, trozzzen, puzzen. Denn diesen Dienst thut weit besser das tz: welches aus c z entstanden, und nach scharfen Selbstlauten eingeführet ist. Dagegen bleibt man denn billig, als Platz, Katze, hezzzen, Ritzz, Trozz, Schmuzz. Hergegen nach einem langen Vocale, Doppellaute und andern Mitlautern bleibt ein einfaches z: als Lazarus, Pezold, Herz, Scherz, reizen, Rauz, Schurz, schnauzen, u. d. m.

Das

Das II. Hauptstück.

Allgemeine Regeln der Rechtschreibung.

Was man mit einem Aufthun des Mundes zugleich aussprechen kann, das heißt eine Syllbe. Daher giebt es Syllben, von einem, zweyen, dreyen, und mehr Buchstaben; als, o! ja, von, mein, nimm, selbst, brichst, sprichst, schweigst, u. d. gl. m. Da nun alle diese einzelne Syllben zugleich ganze Wörter sind: so giebt es auch einsyllbige Wörter.

Wenn man aber den Mund etlichemal hintereinander aufthun muß, ein Wort auszusprechen, so sind es zwey, drey, oder vielsyllbige Wörter; als ha-ben, glaub-lich, Ver-bre-chen, Ge-fäl-lig-keit. Un-em-pfind-lich-keit, Un-ge-rech-tig-kei-ten. Die leichtesten Syllben stellet das sogenannte A, b, Ab, den Kindern dar. Ihre ganze Zahl aber ist kaum auszusprechen. Hieraus fließt die

I. Regel.

Schreib jede Syllbe mit solchen Buchstaben, die du in der guten Aussprache deutlich hörst.

Denn die Schrift ist dazu erfunden, daß sie die Rede abbilden, und völlig ausdrücken soll: folglich muß man nichts schreiben, als was man höret, aber auch alles ausdrücken, was man höret. Da
aber

aber manche Leute, sonderlich das gemeine Volk, oft falsch zu sprechen pflegen: so muß man sich im Schreiben nach denen richten, die am besten reden, oder aussprechen. Z. E. der Bauer spricht das Pfahrt, die Kiebe, der Semmel; wo die Stadtleute das Pferd, die Riehe, der Sammel sagen. Welches soll ich schreiben? Ohne Zweifel das letzte; denn das ist besser geredet. Ingleichen, wenn an einigen Orten gesprochen wird, Jott, Jabe, oder das Gahr, der jute Gude; so muß man doch nicht so schreiben: weil die besten Landschaften nicht so sprechen; sondern Gott, Gabe, Jahr, der gute Jude.

Ann. Die beste Mundart ist insgemein in der Hoffstadt eines Landes; z. E. in Paris und London, Stockholm und Kopenhagen: oder wenn das Land viel Höfe hat, in der größten Hoffstadt, die in der Mitte des ganzen Landes liegt; wie in Wälschland zu Rom, oder in Deutschland zu Dresden. Doch muß man auch hier nicht des Pöbels, sondern der vornehmen und studirten Leute Aussprache annehmen. Diese gute Art nun breitet sich insgemein von diesem Hofe auf den Adel, auf die Gelehrten, und die vornehmen Bürgerleute, und nachmals nächst umliegenden Städte und Landschaften aus; zumal wo es hübsche Handelsstädte, Unniversitäten, oder gar kleine Höfe giebt. Daher kommt es, daß die gute ober-sächsische Mundart sich auch außer Meissen, im Altenburgischen, in der Lausitz, im Anhaltischen, im Saalkreise, in Thüringen und im Vogtlande antreffen läßt.

II. Re-

II. Regel.

Alle Stammbuchstaben, die den Wurzelwörtern eigen sind, müssen in allen abgeleiteten behalten werden.

3. E. 1) von Mitlautern. Von gib kömmt geben, Gabe. Ich darf also nicht schreiben, feben, Kabe, oder jeben, Jabe. Wenige weichen davon ab, als von kommen, die Zukunft, von vornehmen die Vernunft; wo das m, in n verwandelt worden. u. d. m.

2) Von Selbstlautern; von Alt, Arm, Haß, Mann, war, that, Vogel, Burg, schreib, Aelttern, Aermel, häßlich, Männer, wäre, thäte, Vögel, Bürger; damit man ihren Ursprung sehen könne. Und weil also die Fessel von fassen, das Heucheln vom Hauchen, das schmeicheln vom Schmäuchen, der Knebelbart, vom Knabenbarte, das Spritzen vom sprühen herkömmt: so kann und soll man Fässel, Häucheln, schmäucheln, Knäbelbart, sprützen, u. d. m. schreiben.

III. Regel.

Man setze keinen Doppellaut, wenn das Stammwort keinen damit verwandten Selbstlaut hat.

3. E. Gebürg ist falsch, wie würken, vergülden, wüllen, u. d. m. Denn sie kommen von Berg, Werk, Gold, und Wolle, darinnen kein u ist. Man schreibe also Gebirg, wirken, vergolden, wöllen. Man muß aber auch gewiß wissen, wel-

welches das Stammwort ist. Gleichwohl muß man zuweilen auch der allgemeinen Gewohnheit von ganz Deutschland nachgeben. Z. E. Mensch kömmt vielleicht von Mann, männlich; und also sollte man Mänsch schreiben: Besser, kömmt von dem alten bas, und also sollte man bäsßer schreiben. Allein der allgemeine Gebrauch steht im Wege. S. die folgende Regel. Auch in fremden Wörtern, die aus dem Griechischen und Lateinischen angenommen worden, gilt obige Regel mehrentheils.

IV. Regel.

In zweifelhaften Fällen schreibe man, wie es der Gebrauch der meisten und besten Schriftsteller eingeführet hat.

Z. E. viel könnte auch fiel, auch vihl, imgl. fihl geschrieben werden. Allein das erste ist gewöhnlich, die übrigen nicht. Voll, könnte auch foll, heißen: allein niemand schreibt so. Di, si, wi, würde eben so klingen, als die, sie, wie. Aber dieses ist überall gewöhnlich. Bei, sei, frei, drei, würde nicht viel anders lauten, als bey, sey, frey, drey. Allein dieses ist seit etlichen hundert Jahren, und zwar alenthalben angenommen: daher bleibe man dabei; obgleich einige Sonderlinge davon abweichen. Häll, Arde, Kärze, nämen, und Rügen, würden eben so klingen, als hell, Erde, Kerze, nehmen, und Regen. Allein dieß ist eingeführet, jenes aber nur von einem Paare Jesianer ohne Grund gebraucht worden. Ein anders ist vornehmlich, von nehmen; ein anders nämlich; welches nicht von nehmen, Kern der Sprachk. B sondern

sondern von Namen, namentlich herkömmt; und auch bey den Engländern namely heißt.

V. Regel.

Wörter von verschiedener Bedeutung, die nicht von einander abstammen, unterscheidet man, soviel möglich ist, durch die Buchstaben.

Z. E. Häu, und Hey, sind ganz unterschieden. Jenes kömmt von Hauen, dadurch das Gras zu Heu wird; dieses von Eja. Einmal, Gastmahl, Denkmaal, bedeuten dreyerley; also muß man sie auch anders schreiben. Mus, und Muß, Ton und Thon, das Tau, und der Thau, die Heide, der Heyde, und die Hande, ein Wald; ein Weidenbaum, und die Weyde; Leiden, und die Stadt leyden: die Waare, und wahr; die weiße Wand, der weiße Mann, und das Kind, eine Weyse. Ich weis, daß der Schnee weiß ist. Wähnen, dafür halten, und gewöhnen; ein Hörsaal, und die Trübsal. Die rechte Seite, und eine Seyte auf der Geige. u. d. m.

VI. Regel.

Was in einem ähnlichen Falle so geschrieben wird, das soll man auch im andern so schreiben.

Diese Regel hält die Analogie in sich, die eine fruchtbare Mutter in allen Sprachen ist. Z. E. weil ich Huld, Schuld, mit einem O schreibe; so muß ich
ich

ich auch Geduld so schreiben. Pult aber ist ein lateinisches Wort, und weicht also davon ab. Weil von spreche, sprach, und sprich; von gebe, gab und gib kömmt: so kömmt auch von nehme, nahm, und nimm; von sehe, sah, und sieh, nicht siehe; wie viele schreiben. Das heißt, die gebiethende Art der unrichtigen Zeitwörter ist ein syllbig. Weil von ich sage, sagete, gesaget, sage du; ich klage, klagete, geklaget, Klage du, kömmt: so muß auch von frage, fragete, gefraget, frage du; von jage, jagete, gejaget, jage du, kommen. D. i. die gebiethende Art der richtigen Zeitwörter ist zweysyllbig u. d. m.

VII. Regel.

Fremde Wörter und Namen, schreibe man mit denselben, oder gleichgültigen, oder doch ähnlichen Buchstaben, daß sie ihren Klang behalten.

Z. E. was die Hebräer und Griechen mit einem Koph, Raph oder Kappa schreiben, das schreibe man mit einem K. als Kain, Kaleb, Kleopatra, Sokrates; was die Lateiner mit C. schreiben, das schreibe man auch so, wie Cato, Cotta, Cicero, Cäsar, Lucullus. Wer polnische, italienische oder französische Wörter schreibt, behalte gleichfalls die ursprünglichen Buchstaben; damit man das Wort kenne. Indessen wenn der Pohl Camieniec und Potocki, so ausspricht, als Kamieniez, und Potozki; so fraget sich: ob man nicht besser thäte, auch so zu schreiben?

Dies war der zweyte Theil der Regel, nach der wir das griechische ϕ in Philemon, durch ph, und das ψ in Psalm, durch ps schreiben. Wir sollten also auch alle griechische υ , durch ü schreiben, wie wir von ἴψην , Thüre, von κνυμιον , Kummel, aus πυξίς , Büchse, von ὑπερ , über, machen. Allein die Gewohnheit, oder ein Mißbrauch, hat in den meisten Wörtern das y dafür eingeführet; welches nach dem obigen, damit gar nicht recht gleichgültig ist. Für das französische ge haben wir keinen ähnlichen Laut im Deutschen; denn sche ist zu hart, wenn wir für Loge, Page, Courage, Losche, Pasche, Courasche, schreiben wollten. Und eben so wenig kann man das Wort Genie im Deutschen brauchen; weil Schenie zu hart, und Genie zu weich klingt. Also muß man dergleichen Wörter im Deutschen gar vermeiden.

VIII. Regel.

Wenn zwei oder mehrere von diesen allgemeinen Regeln mit einander streiten, so muß die schwächste nachgeben.

Z. E. nach der Ableitung vom Stammworte, würde man von hoch, höher, und die Höhe schreiben müssen: so wie man von flach, flacher, und die Fläche machet. Allein die erste Regel von der Aussprache hat hier die Oberhand behalten. Man schreibt also höher, die Höhe: und die eingeführte Gewohnheit hat es bestätigt. Hingegen von geschehen, schreiben einige, es geschicht; aber unrecht: Denn von sehen kommt nicht, er sicht, sondern er sieht: die Regel von der Aehnlichkeit will also, daß man

man auch geschieht schreiben soll: wie auch wirklich die meisten thun. Dieß hindert aber nicht, daß nicht von beyden, in Geschichte und Gesichte auch ein *ch* angenommen würde. Wollte jemand von *ich* ziehe, *ich* zoh, bilden, so wie man von *ich* fliehe, *ich* floh machet; oder umgekehrt: so würde man wider den allgemeinen Gebrauch verstoßen. Zu dem kömmt *Flug* von *flog*, *fliegen*, nicht von *fliehen*; davon die *Flucht* entsteht. *G.* und *S.* sind aber Buchstaben; die mit einerley Werkzeuge gesprochen werden, und also leicht in einander verwandelt werden. Mehr Einwürfe und Exempel siehe in der großen Sprachlehre.

Das III. Hauptstück.

Besondrer Regeln von der Verdoppelung der Mitlaute.

Nichts macht mehr Schwierigkeit, als die Verdoppelung der Buchstaben: indem einige der Sache zuviel, andere aber zu wenig thun. Man muß also außer den obigen, noch folgende Regeln merken.

I. Regel.

Nach allen langen Selbstlauten und Doppellauten setze man einfache, nicht aber doppelte Mitlaute.

Z *E.* ein *Graf*, *Schaf*, *Schlaf*, *Strafe*, *Loos*, *los*, *Moos*, *Graus*, *Haus*, *Maus*, *Reis*; unglei-

chen ein Zaken, das Zaken, reizen, schnäuzen, brausen, weisen, u. d. m.

Doch ist von einigen Doppellauten zu merken, daß sie bisweilen auch kurz oder scharf lauten, und also auch doppelte Mitlauter haben können. Z. E. au, ei, ie, ö, und ü, haben, der besten Aussprache nach, in Draußen, reissen, fließen, können, müssen, auch doppelte Mitlauter. Imgleichen höret man in Buße, büßen, Füßen, ob sie gleich lange Selbstlauter ja Doppellaute haben, dennoch etwas mehr, als Buße, büßen, Füßen. Man schreibt also ein ß: als ohne welches die Wörter ganz anders klingen würden. Hierzu kömmt, daß man den Unterschied zwischen reissen, und reisen, weisen, und weisen, Mus, und muß, Tone, und Tonne, Strafe, und straffe, Meissen, und die Meissen (Vögel), Reussen, und die Reussen, (zum Fischfange,) Preussen, und preisen, ohne solche Schrift und Aussprache nicht würde bemerken können. Es ist also ungereimt, überall lauter einfache Mitlauter zu brauchen.

II. Regel.

Was in vielsyllbigen Wörtern mit einem Aufthun des Mundes ausgesprochen wird, das bleibt bey der Syllbe: was man dabey nicht höret, das kömmt zur folgenden.

Es ist also falsch, wenn einige so buchstabiren, sag-en, bleib-en, Kutsch-er, Lanz-en, Kön-ig-inn; da wir ja also sprechen: sa-gen, blei-ben, Kut-scher, lan-zen, Kö-ni-ginn. u. d. m.

Ja

Ja so gar in solchen Wörtern, darinn pf, pt, ft, sp, und z, vorkommen, können diese Mitlauter getrennet werden. Z. E. man spricht und schreibt also: Zap=sen, Köp=fe, hüpf=sen, rup=sen, fasten, bes=ten, Post=ten, Has=sel, Wis=sel, lis=tig, Het=zen, Mit=zen, und ägyp=tisch, u. d. m. Am allerwenigsten wird man, nach einiger Meynung, schreiben können: Mann=es, Sonn=en, Brunn=en, werf=en, Kott=e, Butt=er, Vat=er, Pferd=e. In allen diesen Wörtern gehöret der letzte Mitlauter, im halben Worte, zur letzten Syllbe.

III. Regel.

Einsyllbige Wörter, die am Ende niemals wachsen, werden daselbst nur mit einem einfachen Buchstaben geschrieben.

Z. E. ab, an, das, man, der: den, dem, her, bin, bis, mit, von, vor, nun, auf. Nur, aus, des, in, und hin, scheinen hier eine Ausnahme zu machen: denn sie behalten ihren einfachen Mitlauter am Ende, ob sie gleich bisweilen in außen, außer, dessen, innen, und hinnen mit Verdoppelung desselben verlängert werden. Vor und der, wachsen zwar bisweilen, in voriger, und derer; aber ohne Verdoppelung. Das s in daß, wird zum Unterschiede vom das, verdoppelt: das n in denn auch, um es vom den zu unterscheiden.

IV. Regel.

Wörter, die am Ende wachsen können, richten sich auch im Stammworte schon, nach der Aussprache der verlangten Syllbe.

Z. E. weil ich spreche Männer, so muß es auch heißen Mann, nicht Man: so auch von Brunnen, Schlüssen, weißer, heißer; Brunn, Schluß, weiß, heiß. Weil ich spreche Häuser, Mäuse, Greise, Kreise, Hofes, Todes, Mundes, Grafen, Grasses; nicht aber Häuser, Mäuse, Greise, Kreise, Hoffes, Todtes, Mundtes, Graffen, Grasses, u. d. m. so muß es auch heißen, Haus, Maus, Greis, Kreis, Hof, Tod, Mund, Graf, Gras, nicht aber doppelt. Eben so ist es mit den doppelten. Weil man spricht des Hasses, Fasses, Risses, Bisses, Lammes, Stammes: so schreibt man nicht Has, Fas, Ris, Bis, Lam, Stam; sondern Haß, Faß, Riß, Biß, Lamm, Stamm.

V. Regel.

Nach einem Mitlauter setze man in der Mitte des Wortes keinen andern doppelten Mitlauter, sondern nur einen einfachen.

Z. E. in Schanzen, Tanzen, Herzen, scherzen, schärffen, werffen, Wercken, wircken, Wolcken, sind alle z, ff, und ck, überflüssig. Man höret auch in der Aussprache nichts mehr, als Tanzen, Herzen, schärzen, werzen, Werken, wirzen, Wolken. Es ist mehrentheils ein bloßer Mißbrauch

brauch der unwissenden Schreibmeister gewesen, daß unsere Sprache soviel unnöthige doppelte Mitlauter bekommen hat; die man doch ohne Schaden der Wörter und guten Aussprache ersparen kann. Man muß mehr auf das Ohr, als auf ein zierliches ff, z, oder ß, in der Schrift sehen.

VI. Regel.

Nach kurzen Selbstlautern muß man auch doppelte Mitlauter schreiben.

Z. E. Einige wollen schreiben Saz, Plaz, wezen, Bliz, sizen, trozen, puzen; aber alles falsch: denn die Selbstlauter dieser Wörter sind alle kurz und scharf. Sie würden aber, bey dieser Schrift, alle so lang klingen, als ob man Saaz, Plaaaz, weezen, Bliez, siezen, troozen, puuzen, geschrieben hätte. Da dieses nun wider die erste orthographische Regel läuft: so muß man schreiben, Satz, wezen, Blitz, trozen, puzen. Wenn man Koffe, ohne ein ff schriebe, so würde eine Kose daraus. Aus der Tonne würden Tone, aus dem Hassen aber Hasen, werden. Aus Blassen, würden Blasen, und das Lamm, würde lam werden. Nun klingt aber stoßen anders, als loosen, entblößen anders, als lösen; Schooße, anders als lose: darum muß dort auch ein schärferes ß stehen, obgleich ein langer Selbstlauter vorher geht. Der Unterschied ist, daß dieß ß, sich nicht theilet, sondern wie in rei-ßen, schmei-ßen, Mei-ßen, hei-ßen, Preu-ßen, ganz zur zweyten Syllbe gehöret.

26 Das IV. Hauptst. Regeln von
VII. Regel.

Das ꝥ, und ꝛ vertreten allemal die Stellen des doppelten ꝑ, und doppelten ꝛ; klingen auch in der Aussprache eben so.

Es haben sich schon vor hundert Jahren Grübeler gefunden, die anstatt dieser Doppelbuchstaben, zwey ꝑꝑ, und ꝛꝛ, haben einführen wollen. Sie schrieben also Bakken, hakken, pakken, hekken, wekken, glükken, u. s. w. imgl. Schätze, Nezze, Blizze, spizzig, wizzig, puzzen, Schmuzz. Allein das war eine unnöthige Neuerung. Das ꝥ und ꝛ sind einmal im Besitze dieser Stellen; und sind nicht ohne Grund eingeführt worden (S. die große Sprachlehre a. d. 84. S.) Daher bleibt man billig dabey, und schreibt nach kurzen oder scharfen Selbstlautern ꝥ und ꝛ.

Das IV. Hauptstück.

Regeln von dem Gebrauche des H. Th.
K. und Q.

Die hier benannten Buchstaben sind verschiedenen Zweifeln unterworfen: indem viele sie zu oft brauchen, andere gar wegwerfen wollen. Daher muß man ihren Gebrauch richtiger zu bestimmen suchen. Es sey also die

VIII. Re

VIII. Regel.

Man setze das h. zu Selbstlautern, wenn sie eine Verlängerung bedürfen; außer dem aber nicht.

Z. E. Zahl, Wahl, Abendmahl, Ehre, Lehre, sehr, mehr, Mehl, Fehler, Ohr, Rohr, froh, wohl, Stroh, Uhr, Schuh. Da kommen nun einige und schreiben Sal, Wal, Leren, Fre, Seler, Mel, ser, mer, Or, Ror, fro, wol, Ur, u. d. m. welches eine ganz ungereimte Sparsamkeit ist. Doch darf man wiederum nicht, mit andern, das h zu allen Selbstlautern stopfen; z. E. in offenbahr, gahr, schwehr, Thohr, vohr, Spuhr, Gebuhr, Natuhr, Schnuhr, u. d. gl. Diese Wörter brauchen alle kein h. denn das r machet die vorherstehenden Mitlauter schon lang. Folgende können zum Unterschiede eines bekommen, der Ma-ler malet; der Müller mahlet Mehl. Ein Gast-mahl, von einmal zu unterscheiden; den Maal-stein setzen. Einen aus der Höhle holen, imgl. Wohl von Welle zu unterscheiden, u. d. gl. mehr.

IX. Regel.

In allen aus dem Hebräischen und Griechischen hergenommenen Wörtern, vertritt das th, die Stelle des Thau, und des Thera.

Z. E. man schreibe Seth, Methusalem, Tho-mas, Thaddäus, Themistokles, Thracien, Thron, Thränen, Thüre, Thor, Thier, Ratheder, The-riak, u. d. m. Dieß ist die erste Vorschrift vom Gebrau-

Gebrauche des Th, die sich auf den Ursprung der Wörter gründet. Wer nicht hebräisch und griechisch kann, muß sich nach denen Gelehrten richten, die es verstehen, und nach dem rechten Grunde schreiben.

X. Regel.

Das Th muß man auch in allen deutschen Wörtern behalten, wo es das D der Plattdeutschen ausdrücken muß.

Z. E. wenn der Plattdeutsche saget, ein Dal, Daler, Bade, raden, bäden, beeden, Dom, doon, Don, Door, Roode, romooden. u. d. gl. so sage und schreibe man hochdeutsch, ein Thal, Thaler, Bothe, rathen, bethen, biethen, Thum, thun, Thon, Thor, (ein Narr) Ruthe, zumuthen. u. s. w. Denn die alten Deutschen schrieben in unzähligen Wörtern, wo wir auch in Hochdeutschen iso ein D. schreiben, ein th. als ther, thie, thaz, Thing, Thorf, Thegan, d. i. der, die, das, Ding, Dorf, Degen. Daraus sieht man, daß der Klang beyder Buchstaben fast einerley ist. Die Engländer schreiben gleichfalls Thing, Thank, ther, that, thorough, thou, für Ding, Dank, der, das, durch, du. Wer das Altdeutsche und Englische nicht kann, muß denen glauben, und folgen, die es können.

Indessen muß man deswegen nicht allenthalben ein th. setzen, wo im Plattdeutschen ein D. ist. Z. E. ist gleich Dood, der Tod, Vader, der Vater, Moder, die Mutter, Broder, der Bruder, Deef, der Dieb, Wedder, das Wetter, u. d. m.

so

so darf man deswegen die eingeführte Schreibart nicht ändern. Der allgemeine Gebrauch der Deutschen, die solches niemals gethan haben, hat nach der obigen vierten Regel a. d. 17. S. auch sein Ansehen: ob gleich die Engländer *Father, Mother, Brother* schreiben. So schreiben wir auch *Thurm, Thurnier*, obgleich der Ursprung dieser Wörter *Turris* und *Tournois* kein *D.* oder *H.* hat. Alle Sprachen haben ihre Ausnahmen.

XI. Regel.

Griechische Wörter, die vor *a, o* und *u*, imgleichen vor andern Mitlautern, ein *K* haben, behalten solches im Deutschen auch.

Z. E. *Kadmus, Krösus, Nikolaus, Katharina, Kratippus, Kleophas, Sokrates, Perikles*; imgleichen *Kathedr, Kirche, katholisch, Katechismus, Kobold, Kavallier, Kammer, Kalender*, (S. die größere Sprachlehre). Und sind gleich viele davon bisher mit einem *C* geschrieben worden: so hat doch dadurch das *K* sein Recht nicht verloren: wie denn die Sprachgelehrten solches bereits beobachteten. Daher kann man auch den Berg *Kaukasus, Keller, Korinth, Kupfer*, und *Kaiser* dazu rechnen; als welches letzte wir mehr vom griechischen *καesar*, als vom lateinischen *Cæsar*, bekommen haben.

Hingegen wo das *K* im Griechischen vor dem *e* und *i* oder *y*, steht, da bleibt das eingeführte *C* um der bekannten und völlig eingeführten Aussprache willen.

Z. E. *Alcibiades, Centaurus, Cepheus, Cerberus, Cimon, Cyrus, Lycidas, Thucydides*,
u. d.

30 Das IV. Hauptst. Regeln von

u. d. m. Denn da würde man mit dem Kepheus, Kerberus, Kimon, u. s. w. unverständlich und lächerlich werden.

XII. Regel.

Lateinischen Namen und Wörtern, lasse man ihr ursprüngliches C; außer in denen, wo das K, schon gewöhnlich ist.

Z. E. man schreibe Cato, Cäsar, Cicero, Cotta, Cölius, Lucull, u. s. w. wie die Lateiner schrieben, und wie es bisher gewöhnlich gewesen. Ebenso halte man es mit Candidat, Cantor, College, Commerz, Consistorium, Conrector, Condition, Correspondent, Crucifix, u. d. m. welche ein K. nur verstellen würde. Hergegen in Käse, Krone, Kanzel, Kreuz, Kloster, Küster, Körper und Köln, bleibe man bey dem K: weil diese Wörter schon ganz deutsch aussehen; die beyden letzten aber bey dem C nicht anders, als Körper, und Köln klingen würden: wie man in Cölius sieht.

XIII. Regel.

Wörter von ganz deutschem Ursprunge sollen mit einem K, und nicht mit einem C geschrieben werden.

Z. E. Karl, von Kerl; Köthen, von Salzkothen, oder Kathen; Kurfürst, von Führen, Willführ, erföhren; Kabinet, von dem alten Kemmate; Lacken, von dem alten Lücken, d. i. hüpfen, laufen; Koburg, von Kuburg; Kolberg, vielleicht von Kohlen, oder von kahl, ein kahler Berg;

Berg; Kalenberg eben daher; Kubach, von Kubach; u. d. m. Eben das könnte man von den ursprünglich wendischen oder polnischen u. böhmischen Namen sagen. Denn Camin, Camenz, Cörlin, Cöstin und Cüstrin, könnte wohl gleichfalls ein K, annehmen, weil die letztern mit dem C, wie Zörlin, Zöstin, Züstrin klingen würden. Cassel, Coblenz, Costniz, und Culm hergegen, weil sie aus dem Lateine kommen, können ihr C behalten.

XIV. Regel.

Das Qu bleibt in allen deutschen und lateinischen Wörtern, worinn es bisher gewesen; nur muß es kein qu. werden.

3. E. Qual, quälen, quellen, quirlen, gequollen
Quittung. u. d. gl. Diejenigen, die es in Kw haben verändern wollen, sind bald lächerlich geworden. Sie hatten auch keinen Grund dazu, indem es ein uralter gothischer, d. i. deutscher Buchstab ist. S. die größere Sprachkunst. Qv, würde klingen, wie Qf.

XV. Regel.

Man muß sich durch das Beyspiel einzelner Gelehrten, die einen besondern Eigensinn; oder gewisser Landschaften, die eine eigene Mundart haben, nicht verführen lassen.

3. E. die Landschaften an den Gränzen von Deutschland haben eine jede ihr Schiboleth. Die eine verkürzet die langen Syllben in gutt und Blutt, und verlängert die kurzen in bihn, hihn, Schlubs u. d. gl. Die andere verbeißt die Selbstlauter in g'wiß, G'walt, g'mein, g'recht; oder spricht ai, wie

wie oa, in Koasar; oder dehnet alle Selbstlauter vor doppelten Buchstaben, wenn sie für alle, Fall; able, Fahl, saget. Noch eine andere saget guot, Bluot, Muot, für gut, Blut, Muth, und ein st wie scht, in ischt, Bruscht, Luscht, für ist, Brust, Lust. Noch eine andere spricht, smelzen, slagen, sweigen, sneiden, und für Menschen, Mensgen, für wischen aber, wisgen. u. d. m. Alle diese Seltsamkeiten muß man nicht nachahmen; vielweniger einzelnen Grillenfängern folgen.

Das V. Hauptstück.

Von den orthographischen Unterscheidungszeichen.

Es ist nicht genug, daß man seine Sprache mit Buchstaben auszudrücken weiß; man muß auch ein Wort, und einen Sinn von dem andern zu unterscheiden wissen. Die alten Lateiner schrieben entweder ganze Zellen so an einander, wie ein einzig Wort. (S. den florentinischen Virgil.) oder sie machten zwischen jedes Wort einen Punct, oder Tüpfel. Allein wir machen es besser, wenn wir ein jedes Wort von dem andern abrücken; so, daß zwischen beyden ein leerer Raum bleibt, darinn ein Buchstab stehen könnte. Und dieses giebt die

I. Regel.

Schreib nicht alles dicht an einander; sondern trenne jedes Wort von dem andern, durch einen kleinen Zwischenraum.

3. E. wie würde es aussehen, wenn man so schriebe:
 Ach daß meiner edengeschrieben würden nach daß sie
 in

ineinbuchgestellt würden mit einem eisern griffelaufbley und zum ewiggedächniß in einen fels gehauen würden. Würde das nicht schwer zu lesen seyn? Die ganze Schwierigkeit ist, zu wissen, wo ein Wort aus ist? Bey einfachen Wörtern ist solches leicht: allein bey zusammengesetzten, irren oft Anfänger und Unstudirte. Z. E. wenn ich schriebe: Hand-Schuh, Groß-Vater, Haus-Rath, Schreib-Feder, für Handschuh, Großvater, Hausrath, Schreibfeder. Es sey also die

II. Regel.

Man setze im Anfange jeder Periode, und in Gedichten vor jedem Verse, einen großen Buchstab.

Eben von dieser Gewohnheit, die seit vielen Jahrhunderten eingeführet worden, nennet man diese Buchstaben, Anfangsbuchstaben. Durch eine Periode aber versteht man einen Satz, der einen vollkommenen Sinn; oder eine Rede, die einen völligen Verstand hat. Z. E. Im Anfange schuff Gott Himmel und Erde. Dieß ist ein verständlicher Ausspruch; darum muß das folgende mit einem großen Buchstab angefangen werden. Und die Erde war wüste und leer, u. s. w. In Versen aber hebt fast jede Zeile einen neuen Satz an: daher man auch beliebt hat, sie alle mit großen Buchstaben anzufangen. Z. E.

Alle Menschen müssen sterben:

Alles Fleisch vergeht wie Häu.

Was da lebet, muß verderben;

Soll es anders werden neu.

Kern der Sprachk.

Ⓒ

III. Res

III. Regel.

Man schreibe nicht nur alle eigene Namen, sondern auch alle selbständige Nennwörter mit großen Anfangsbuchstaben.

Z. E. Abraham, Isaak, Jakob, Petrus, Paulus, Johannes. Denn wie würde es aussehen: abraham, isaak, jakob, petrus, paulus, johannes? Es thun solches auch heute zu Tage alle Völker in Europa. Was aber die Hauptwörter im Deutschen betrifft; so sind sie ja gleichsam auch die Namen ganzer Gattungen und Arten: z. E. Thier, ist der Namen aller Thiere; Vogel, aller Vögel; Mensch, aller Menschen; u. s. w. Es dienet auch solches zu einer schönen Deutlichkeit einer Schrift, und ist leicht zu merken; wenn man einem Anfänger nur saget: alles, davor man ein, eine, ein; oder der, die, das, setzen kann, bekomme einen großen Buchstab. Z. E. ein Palast, eine Kirche, ein Haus; der Mann, die Frau, das Kind.

IV. Regel.

Nach einem ganzen Satze, der einen völligen Sinn hat, und ohne das folgende verstanden werden kann, mache man einen Schlusspunct.

Auch dieses dienet sehr, im Lesen zu rechter Zeit aufzuhören, und etwas inne zu halten: damit man es desto besser verstehe. Stünde nämlich kein Punct da: so würde man in einem Tone fortlesen, und keine Zeit haben, Athem zu holen. So aber kann man
beym

orthograph. Unterscheidungszeichen. 35

beim Punkte ruhen, und von neuem Luft schöpfen. Z. E. Der Mensch ist in seinem Leben, wie Gras. Er blühet, wie eine Blume auf dem Felde. Bisweilen aber ist ein solcher Sinn weitläufiger: Z. E. Wenn der Wind darüber wehet: so ist er nicht mehr da: und seine Stätte kennet man nicht mehr.

V. Regel.

Wenn in einer Periode zweien besondere Aussprüche vorkommen: so setze man einen Doppelpunct darzwischen.

So war der vorige letzte Satz beschaffen. Denn, daß der Mensch nicht mehr da ist, war ein neuer Sinn, der für sich verstanden werden konnte: so wie auch der vorige Ausspruch, ohne diesen verständlich war. Doch gehörten sie einigermaßen zusammen, und darum trennete man sie nur durch einen Doppelpunct: nicht aber durch einen Schlusspunct. Die Himmel erzählen die Ehre Gottes: und die Veste verkündiget seiner Hände Werk. Ein Tag sagets dem andern: und eine Nacht thut es der andern kund.

VI. Regel.

Wenn man fremde Reden oder Worte anführet; so setze man vor, und nach denselben, einen Doppelpunct.

Z. E. Und Gott sprach: Es werde Licht! und es ward Licht. Man merke also hiebey,
C 2 daß

daß die meisten aus zween Theilen zusammengesetzten Perioden, in der Mitte, einen Doppelpunct bekommen müssen. Sonderlich trifft dieses diejenigen Aussprüche, die sich mit obwohl, gleichwie, nachdem, alldieweil, dieweil, oder weil, wann, seitdem, u. d. gl. anheben. Denn diese bekommen in der Hälfte, vor gleichwohl, dessen ungeachtet, nichts destoweniger, dennoch, doch, also, daher, oder so, allemal zween Puncte: wenn nur im ersten und andern Gliede von zweyerley Sachen geredet wird. Einen großen Buchstab aber, darf man bey dem andern Gliede nicht machen; wenn es nicht Worte eines andern sind.

Ein Strichpunct (;) ist ein geringeres Unterscheidungszeichen, als ein Doppelpunct (:)

VII. Regel.

Man setze den Strichpunct (;) da, wo entweder ein neuer Ausspruch von derselben Sache; oder wo derselbe Ausspruch von einer andern Sache gethan wird.

3. E. Und Gott nennete das Trockene, Erde; und die Sammlung der Wasser, nennete er Meer. Imgleichen: Es lasse die Erde Gras und Kraut aufgehen, das sich besame; und fruchtbare Bäume, da ein jeglicher nach seiner Art Frucht trage; und seinen eigenen Samen bey sich selbst habe. Oder: Der Himmel ist durchs Wort des Herrn gemacht; und alle seine Heere, durch den Geist seines Mundes. (nämlich gemacht).

VIII. Re:

VIII. Regel.

Die kleinsten Trennungen gewisser Wörter, die nicht zusammen gehören, bemerke man durch einen Beystrich.

Man muß sich nur in Acht nehmen, daß man der Sache weder zu viel, noch zu wenig thue; sondern die Mittelstraße halte. Zuviel Beystriche hemmen das Lesen zu sehr; zu wenige aber, machen eine Schrift nicht deutlich genug; weil man nicht erinnert wird, wo man ein wenig still halten soll. Manche wollen vor einem und, keinen Beystrich machen. Allein dieß Wort bindet nicht allemal so genau zusammen, daß man vorher nicht still halten könnte. Z. E. Gut und Blut, Leib, Seel und Leben, ist nicht mein u. s. w. Hier bindet es unmittelbar. Allein hier: Gott ist nicht ein Mensch, daß er lüge; und ein Menschenkind, daß ihn etwas gereue: hier, sage ich, muß nicht nur ein Beystrich, sondern gar ein Strichpunct vorher stehen.

IX. Regel.

Nach einer wirklichen Frage, setze man am Ende derselben, allemal das Fragezeichen?

Z. E. Sollte er etwas sagen, und nicht thun? Sollte er etwas reden, und nicht halten? Oder: Adam! wo bist du? Hast du nicht gegessen von dem Baume, davon ich dir geboth: du solltest nicht davon essen? Andere setzen auch nach einer unvoll-

Kommenen beyläufigen Frage, dieß Zeichen. 3. E. Ich ward gefragt: ob ich das gesaget, oder gehört hätte? Wenn dergleichen Fragen kurz sind, so kann man das Zeichen wohl machen. Sind sie aber weidläufig, so kann mans ersparen.

X. Regel.

Der Ausruf, die Verwunderung, und Verspottung, ja jede lebhaftere Anrede bekommt folgendes Zeichen des Ausrufes. (!)

3. E. Sieh! Adam ist worden, wie unser einer! Höret, ihr Himmel! und du, Erde! nimm zu Ohren: denn der Herr redet. O ihr Berge! fallt über uns! und ihr Hügel! bedeckt uns! Sehet, welch ein Mensch ist das!

XI. Regel.

Was in eine Rede eingeschaltet wird, da es auch wegbleiben könnte, das umschließt man vorn und hinten mit einem Paare Klammern ().

Anderer machen dieselben auch so [-]. Es ist beydes einerley. 3. E. Joh. 4. Da nun der Herr innen ward, daß es vor die Pharisäer gekommen war; wie Jesus mehr Jünger machte, und taufete, denn Johannes: (wiewohl Jesus nicht taufete; sondern seine Jünger:) verließ er das Land Judäa, und zog wiederum in Galiläa etc. Weil es indessen keine Schönheit ist, viele Einschüßel zu machen: so bedienet man sich bey wenigen Worten, lieber nur der schlechten Beystrichlein.

XII. Re-

XII. Regel.

Wo in der Mitte, oder am Ende ein Selbstlauter verbissen und nicht geschrieben wird: da setze man ein Oberstrichlein.

Dieses thun mehr die Poeten, als die in ungebundener Rede schreiben. Denn diese lassen billig keinen Selbstlauter aus: jene aber thun es bisweilen, des Sylhenmaasses wegen; ob es gleich auch keine Schönheit ist. Z. E. Kanitz singt:

Sonn' und Licht hat sich verkrochen,
Und die Nacht ist angebrochen &c.

Aber freylich muß ein Poet, den Zusammenlauf der Selbstlauter zwischen zweyen Worten, so viel möglich ist, vermeiden: welches einige unwissende Anfänger in neuerer Zeit nicht beobachtet haben.

Das VI. Hauptstück.

Orthographisches Verzeichniß gewisser zweifelhafter Wörter.

A. I. S.

Al, der Fisch; die Ahle, ein Schustersprien. Alle.

As, ein todtes Vieh; er aß, von Essen. Ein Asß im Goldgewichte, oder auf den Würfeln.

Abblasen, wegblasen; ablassen, abstehen; ablösen! ablesen.

Abdecken; Apotheke, der Arzneyladen.

Abenteuer, besser Ebenteuer von Eventura.

Ach! ein Ausruf; Achen, die Stadt.

Achse, am Wagen; die Achsel. Schulter; die Art, ein Beil,

Acht und Aberacht, d. i. wiederholte Acht, nicht Oberacht.

40 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Acht haben, Achtung geben. Acht, die Zahl. Ahtstein.
 Ahnen, die Vorfahren; Ahnherr, einer davon; anher,
 bis anher, nicht anhero.
 Ähre, Ärnte; die Ehre, ehren; ehern, von Metall.
 Alles; als, also, folget auf gleichwie.
 Alp, eine nächtliche Beängstigung; die Alpen, Gebirge.
 Ältern, Vater und Mutter, von alt, älter.
 Am, an dem; Amme, eine gemiethete Säugerinn.
 Ameise; alt Ämse, davon ämsig, fleißig.
 Anger, eine Weide; Anger, was ein Schiff hält; ankern,
 das Anker auswerfen Ängern, Landschaft, nicht Engern.
 Arg, böse; die Arche, der Kasten des Noah.
 Arm, die Armen, dürftig; Arm, die Arme; die Armee,
 besser das Kriegsheer.
 Ärmel, der Theil der Kleidung, der die Arme decket.
 Asche, verbranntes Holz; ein Äsch, ein Topf; die Äsche.
 Äthem, der Othem; athmen; Adam; die Stadt Athen.
 Aue, eine Flur oder Wiese; das Aug, womit man sieht,
 davon eräugen, d. i. ersehen, nicht ereignen.

B.

2. f. Baal, ein Göthe; der Ball, die Boble, ein Pfal.
 Baar, als baar Geld; die Bahre; die Endsyllbe bar, als
 wunderbar; barsus, ein Paar.
 Bach (der), ein fließend Wasser; eine Bache, eine Sau.
 Bäche, Wasser; Pech, so die Schuster brauchen,
 Backen, die Wange; Brod Backen! zusammen packen.
 Bad, Badstube; er bath, er ersuchte mich; ich bade.
 Bahne, die Straße, der Wahn, Meynung; Wanne, ein
 hölzern Gefäß; der Bann; Pan, der Hirtengott.
 Bähnen, den Weg bereiten; Wähnen, dafür halten;
 bannen, beschwören; die Pfanne; die Fahne.
 Baizen, nach Neigern jagen; beizen, das Leder einbeizen.
 Bald, geschwind; der Wald; der Schnee ballt, besser
 ballet sich; Bohlen, starke Bretter.
 Balg (der), eine Thierhaut; Blasebalg, in Orgeln, nicht
 Balken; Balge, ein Waschgefäß; ein Balken.
 Ballast, in Schiffen Sand und Steine, Pallast, ein Her-
 renhof; Wallach, ein verschnittener Hengst.

Bällen,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 41

- Bälle**, von Ball; das Bellen der Hunde.
Band, (das), er band mich; er bahnet den Weg; das Pfand. Die Wand; er wand sich wie ein Wurm.
Bange, furchtsam; die Bank, worauf, man sitzt, oder wor ein man Geld leget, Banket, ein Gastmahl.
Banner, bey den Alten so viel, als iho Panier, eine Fahne von Pannus; Pfänner, von Pfaune, ein Salzzunker in Halle.
Bär, ein wildes Thier; die Beere, eine Frucht; Bär-mutter, von gebähren; die Säbre, von fahren.
Barg, er barg sich, von bergen; und dieß von Berg; Barke, ein kleines Fahrzeug; Parc ein Garten.
Bart, am Rinne; eine Barke, ein Veil, davon Helmbar-ten; eine Warte, ein Wachturm; ein Baret, ein Doctor- oder Magisterhut; davon Baretkrämer.
Beet, ein abgetheilter Fleck im Garten; Bett, worauf man schläft; die Beete, eine rothe Gartenwurzel, Mangold genannt; bethen, Andacht halten; ich bäthe, von ich bath; ich böthe, von blethen; ich both.
Beil, eine kleine Art; Beule, ein Geschwulst, oder ein Geschwür; die lange Weile.;
Bein, der Schenkel, oder ein Knochen; der Wein; fein; die Pein.
Beiß, mit Zähnen; die Wand ist weiß; ich weis, davon der weise Mann.
Beräuchern, in Rauch hängen; bereichern, reich machen.
Bergein hoher Erdtheil; Werk, eine Arbeit, das grobe Flachs.
Besen; besehen, beschauen; böse; den Acker besäen.
Betten, das Bett machen; bethen, sein Gebeth thun; wetten; Beiten, warten.
Beute, der Raub vom Feinde; er beuth, oder giebt dar; weit; beyde, ihrer zween; beiten, (alt) warten.
Bezeigen, erweisen; bezeugen, durch Zeugnisse darthun; besiegen, überwinden.
Bibel, die heilige Schrift; Biber, der Castor; die Siebel, ein A b c Buch.
Biene, eine Honigfliege; Bühne, ein erhabenes Gerüste, ich bin.
Bier; Böhre, ein Überzug der Bette; Birne; wir; mir.

42 Das VI. Hauptst. Orthograph.

- Biethen; miethen; bitten; gebiethen.
 Bisam, ein Geruch; die Wiesen, die Binsen, der Pinsel.
 Biss, die Verletzung mit Zähnen; bis, irgendwohin.
 Bissen (der); ein Bisschen, ein wenig beißen, leiden.
 Bitten; biethen; wüthen; gebiethen.
 Bläß, bleich; die Blase; blasen, hauchen; erblassen.
 Blatt, auf dem Baume; platt, flach; plattdeutsch.
 Blech, das; ein Blachfeld; bleich, blaß.
 Blöken, schreyen wie die Schafe; blecken, gleich den Hun-
 den die Zähne weisen; ein Flecken, schmutzig.
 Blut, das; die Blüte, der Bäume.
 Bock; die Pocken, die Blattern; die Backen; packen.
 Borte, oder Rand, die Einfassung; an Bort gehen, sich
 zu Schiffe begeben; er bohret; der Port, die Anfurt,
 der Hafen; die Pforte, die Thüre.
 Both, der Briefe bringt; er both, verbiethen; ein Boot,
 kleines Schiff; der Boden, eines Gefäßes; die Pfote,
 der Fuß eines Thieres.
 Brache, womit man den Flachs bricht; er brach; das
 Feld liegt brach.
 Brauer; Bauer, nicht Pauer; Bauherr.
 Braut, eine Verlobte; er brauet, er bereitet Bier.
 Bräute, verlobte Weibsbilder; die Breite, einer Sache.
 Breit; bereit; ein Tuchbereiter; ein Bereiter.
 Briefe, davon ein Breve, in der päpstlichen Kanzley;
 prüfen, versuchen; er berief ihn.
 Brillen, wodurch man sieht: brüllen, wie ein Ochs.
 Bruch, ein; imgl. Bruch, ein sumpfigtes Gebüsch.
 Brücke (die); Brügge, die Stadt in Flandern; Brücken,
 Neunaugen; einen berücken, betrügen, fangen.
 Buch, das; eine Buche, der Baum; er buck, von einem
 Bäcker; der Bug, die Vorderpfote eines Wildprets;
 der Bog, ein Strom.
 Bücken, sich krümmen; die Piken, oder Lanzen; picken,
 mit dem Schnabel hacken, davon Pickelhauben; Pickel-
 heering, sollte Päckelheering heißen, vom einpacken und
 Heer; weil sie heerweise schwimmen.
 Bückling, Verbeugung; Päckling, geräucherter Heering.
 Bude,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 43

Bude, ein Kramladen; die **Butte**, ein Fisch, oder ein hölzernes Gefäß.

Bügel, was krumm gebogenes; **Bübel**, ein Hügel; **Buckel**.

Buhle, ein Liebhaber; die **Bulle**, ein päbstl. oder kaiserl. Reichschluß, wie die goldene Bulle; der **Bull**, ein Brummochs; die **Pulle**, ein großer Krug, von Ampulla.

Bund, der, imgleichen eine türkische Binde um den Kopf; **bunt**, vielfärbigt; **wund**, verleset, der Mund.

Buße Neue; der **Busen**, des Menschen; der **Meerbusen**,
C.

3. §. Da dieser Buchstab nicht einheimisch, sondern fremd ist: so giebt es nicht viel Wörter, die damit geschrieben werden könnten, und doch zweifelhaft wären. Man behalte ihn nur in lateinischen Namen und ingl. Wörtern, beym *ch*, und *ck*.

D.

4. §. **Dach**, ein; der **Tag**; der **Dacht**, oder das Tocht einer Kerze; ich **dachte**; **Dachs**, das Thier.

Damm, um einen Teich; **Dambirsch**, von *Dama*, nicht *Dann* = oder *Tannhirsch*.

Dän, einer aus *Dänemark*; **den**, **denen**; **dehnen**, **recken**, **zerren**; **tönen**, **klingen**, **schallen**; die **Tenne**, eine Scheure; **tännen**, von *Tannenholz*.

Datteln, eine Frucht; **tadeln**, etwas verwerfen.

Dauen, wenn das Eis schmilzt; **thauen**, auf dem Grase.

Der, dieser, **derer**; **Teer**, **Wagenschmeer**.

Dicht, enge beysammen; **dichten**, nachsinnen; ein **Dichter**, ein Poet: **verdichten**, etwas dicht machen.

Dicke, der Umfang; **Tücke**, die Arglist.

Dienste, einem dienen; **Dünste**, feuchte Dämpfe.

Dingen, handeln; **Düngen**, den Acker bemisten. Ein **Ding**.

Dir; ein Thier; die **Thüre**; **Dürr**, trocken, hager.

Dogge, ein engl. Hund; **Tocke**, eine Puppe; **Toggenburg**.

Dole, ein Vogel, der reden lernet; **toll**, närrisch.

Don, der Strom; die **Done**, eine Bogelschlinge, **Donau**, der Strom; **Dohna**, das burggräfl. Haus; **Ton**, der Laut; der **Thon**, des Töpfers.

Drang, von drängen; **Trank**, Getränk; ich **trank**; **ge-drang**, dicht beysammen.

Drat, von Eisen oder Metall; ingl. von *Garne*; ich **trat**.

Drey,

44 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Drey, eine Zahl; treu, die Treue; ich dräue, drohe.
 Dritte; die Tritte, oder Schritte.
 Drücken, drücken; trocken, trocknen, imgl. treugen.
 Du, die Person; thu, ich thue.
 Dumm, einfältig; der Thum, plattdeutsch Dom.
 Dünkel, ein Bahn; Dinkel, eine Art Geträudes, davon
 Dünkelspiel; besser Dinkelsbüchel; d. i. ein Hügel,
 worauf Dinkel wächst.
 Dünken, dafür halten; tünchen, überweißen; Dingen,
 handeln; düngen, misten; eintunken, eine Tunte.

E.

5. **E**. Ebenholz, der Ebenbaum: Eibischbeeren.
Ecke, ein Winkel; die Ecker, Eichel; Äcker, Felder.
Ehe (die), der Ehestand; ehe, bevor.
Ehre, die, ehren; eher, geschwinder; ehern, metallen;
 Ähre, Kornähre; er, die Person.
Eiche, der Eichbaum; euch, auf Personen.
Eigen, mein eigen; äugen, eräugen, von Augen, sich zu-
 tragen; eichen Holz.
Eile, die Geschwindigkeit; die Eule, ein Vogel; heulen.
Eisen, Metall; das Eis, im Winter: heiß.
Eiter, in den Geschwüren; das Kubeuter.
Elend, ein Elendthier, d. i. ein fremdes Thier.
Elle, (die), ein Längenmaaß; el, eine Endsyllbe, die eine
 Verkleinerung anzeigt, als: Gurr, Gürtel; das Öl;
 die Eller, oder Erle; daher ellern, oder erlen Holz.
Ende, das; die Ente, oder vielleicht besser Nte; von Anas.
Enden, beschließen; etwas ändern; entern, in ein Schiff.
Endlich, tandem, endelich, geschwind; der Endzweck.
Engel, ein; Enkel, Kindeskind; England, nicht Engelland.
Erbe, (das) die Erbschaft; Erbsen, eine Schotensfurcht;
 erblich, ein Erbstück.
Ermahnen; sich ermannen, erkühnen.
Erz, die Erhöhung, als Erzvater; Erz, metallisch.
Essen, sich sättigen: Feueressen; ätzen, eingraben.
Euer, die Eyer; heuet, dieß Jahr; davon heuren, mie-
 then; heurathen, und Hure, eine gedungene Weib.

Ey!

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 45

Ly! ein Ausrufswort; das Ly, von einer Henne; eben so alle Endsyllben auf ey, als Häucheley, Gleisnerey, u. d. g.

S.

6. g. Sahl, oder falb, blaßgelb; Pfahl, ein in die Erde gestoßener Stock, oder Pflock; ein Fohlen, besser Füllen.

Sahne, der Krieger; die Pfanne, ein Gefäß; die Wanne. Sahren, mit Pferden; Farren, als die Ochsen; Pfarrer, der Geistliche, Farrenkraut.

Fall, Zufall; die Falle, die man Thieren aufstellet; ein Pfahl; ein Ball.

Salte, die, am Kleide; ihr falltet.

Sand, er, etwas finden; das Pfand, er pfändet.

Sarr, ein Ochs; Pfarr, oder Pfarrer, der geistliche Seelenforger; die Pfarre, sein Kirchenamt; Farrenkraut.

Sast, beynabe; faste du, iß nicht; er fasset, hält fest.

Säule, die Verwesung; eine Seile; die Pfeile, Veilchen.

Säuste, die geballten Hände; feist, fett.

Seder, womit man schreibt; die Väter; der Vätter, des Vaters Bruder; ein fetter Mensch, der feist und dick ist; das Wetter.

Sehl, Fehler, ein Gebrechen; fehle nicht; Pfähle, die in der Erde stecken; ein Fell. Die Feile.

Seige, eine Frucht; ein feiger, blöder Mensch; das Feuer; die Feyer, die Begehung eines Festes.

Seist, fett; die Säuste, geballte Hände.

Seld, Acker; er fällt, von fallen; die Welt; der Bält, das baltische Meer; er bellet, wo einige sagen, er billt, wie ein Hund.

Sell, die Haut eines Thieres; die Fälle, Begebenheiten; ein Fehl, ein Gebrechen; feil, was zu kauf ist.

Sersen, am Fuße; die Verse, der Dichter; die Pfirsche.

Siel, er; viel, eines Dinges; ich fühle, empfinde; das Gefühl; ein Pfühl, im Bette.

Sinnen, das Volk in Finnland; Sinnen, Blattern im Gesichte, oder Drüsen im Schweinefleische.

Slach, eben, niedrig; die Slagge, die Fahne am Schiffe; die Fläche; die Pflege, Wartung.

Slachs; die Flasche; die Flechsen, Spannädern; flächsen, was von Slachs ist; flechten, die Flechte.

Slaum;

46 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Staumfedern; die Pflaumen, Früchte.

Stehen, sehr bitten; sie stöhen; pflegen, einen wohl versorgen; imgleichen pflegen, gewöhnet seyn.

Steiß, davon steißig; Fleisch, fleischicht.

Stücken, ausbessern; stügg, von jungem Gevögel; pflücken, ausrupfen; pflöcken, anheften.

Stiege (eine); die Flüge, der Vögel; die Pflüge, zum ackern.

Stiegen, stiehen; pflügen, ackern.

Stob, (ein); davon stöhen; er stob, lief davon; er stog in der Luft.

Stuch, das Verwünschen; der Flug eines Vogels; der Pflug bey dem Ackerwerke.

Stodern, begehren; fördern, befördern, forthelfen; fürter gehen, ist alt, für weiter gehen.

Stort, weiter, weg; Sturt, ein Durchgang durch einen Fluß, davon Anfurt, Frankfurt, Schweinfurt.

Stacht, die Ladung; er staget, nach etwas.

Streund, frühe; froh; fröhlich.

Streyer, ein freyer Mann; ein Freyer, von dem gothischen frijan, lieben, davon Frijand, ein Freund, und Frijar, ein Liebhaber; sich freuen, über etwas.

Strist, der Zeitraum; er frist, begierig essen.

Studer, eine Ladung; Stutter, fürs Vieh, imgleichen das innere Zeug eines Kleides; davon füttern.

Stühren, einen leiten; Vier die Zahl.

Stüllen, (ein), vom Pferde oder Eiel, von Pullus: füllen, voll machen; fühlen, empfinden.

Stund, (ein), eine Erfindung; Pfund, Gewicht; er fund, besser, er fand ihn zu Hause.

Stür, für mich; führe, du führst; vier, die Zahl; der Fürst.

G.

7. G. Galle, der Gallapfel; St. Gallen; das Kloster; ein Gall, Klang, davon Nachtigall; imgleichen gällen, die Ohren gällen, d. i. schallen mir.

Gans (die); ganz, was unzertrennet ist.

Gar, gänzlich; gar gekochet; das Jahr; Garn, gesponnene Fäden; der Karren, womit man fährt.

Garbe

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 47

- Garbe (die); Bündel Getrandes; der Karpfen, ein Fisch.
Gatt, ein Ehgatt, die Gattinn, die Ehfrau; güttlich, voll Güte; göttlich, von Gott.
Gaum (der) im Munde; kaum, mit genauer Noth.
Gebier, von gebähren; die Gebühr, die Pflicht, Schuldigkeit; das Gewirr.
Gebiert, (sie); es gebühret sich.
Gedräng, der Zusammenlauf des Volkes; gedrang dicht, enge beysammen; das Getränk.
Gefährt (ein), ein Mitreisender; Gefährde, Betrug.
Gegen mich; die Gegend, ein umliegender Boden.
Gehent, woran der Degen hängt; imgleichen das Ohr: gehent, gehentet, aufgehentet.
Geil, unzüchtig; die Gäule, Rosse; geel, oder gelb.
Geißel, Bürge; Geißel, eine Peitsche; Geise, eine Ziege.
Geld, die Münze; die Gelte, ein hölzern Gefäß; gelt; ein Fragerwort; was gilts?
Gelehrt seyn, viel wissen; geleeret, ausgeleeret.
Geleit, eine Begleitung; das Geläut mit Glocken.
Gelübd, das Versprechen; die geliebte Person.
Gerade, eben; ich gerathe; die Gerade, besser das Geräth.
Gern, willig; der Kern; der Gehren, an einem Kleide.
Gemäld, ein Bildniß; gemeldet, angesaget, erwähnt.
Gerücht, der Ruf; das Gericht, die Obrigkeit; imgleichen ein Essen.
Geschichte (die); geschickt, von schicken.
Gespenst, eine Erscheinung; Gespinnst, was gesponnen ist; Gespons, eine Verlobte, oder Vermählte.
Gestad, eine Anfurt am Ufer; ich gestatte, erlaube.
Glauben, an Gott; klaben, mühsam aussuchen.
Gleiten, glitschen; geleiten, begleiten; kleiden, davon bekleiden; NB. ein Amt bekleiden, nicht begleiten.
Glücken, wie eine Henne; glücken, nach Wunsche gelingen.
Gott; ein Goth, Gothland; der Koth; das Jod.
Götz, ein Abgott; ergötzen, erquicken, kömmt von Arz, ärzen, speisen, füttern; sollte also ergänzen heißen.
Grab (das); ich grabe, der Graben, Krabben, kleine Seekrebse; Krabbeln.

48 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Gram (der), der Kummer; der **Kram**, davon **Kramen** feil haben; **gramm**, gehässig.

Gränze, von dem alten **Granitz**; **Kränze**, von Blumen.

Grauen, sich fürchten; **grauen**, grau werden; **Krauen**, sich im Kopfe krahen.

Grimm, Zorn; das **Grimmen**, im Wauche, davon der **Grimmdarm**.

Grind, ein Ausschlag; die **Gründe**, Beweise; **Gründling** ein Fisch; **gründlich**, von Grund, gründen.

Gunst, Gewogenheit; **Kunst**, Geschicklichkeit.

Güter, Vermögen; das **Gitter**, von Eisen, oder Holz.

H.

8. §. **Haabe** (die), das Vermögen; ich **habe**; der **Haber**, eine Frucht; eine **Handhabe**, von heben.

Haag, die Stadt; vormals ein Wald, davon alle Namen der Städte und Dörfer, mit **hagen**; imgleichen **hågen**, und das **Gehåg** kommen.

Haar (das); **harre**, warte; **håren**, von **Haaren** gemacht; **haaren**, die Haare fallen lassen.

Hacke, zum hauen; die **Hacke**, Ferse; der **Haken**, woran man etwas hängt.

Hader, Zank; die **Hadern**, Lumpen. Der **Haderlump**, ein Lumpensammler, weil er ruft: hat ihr, d. i. habt ihr Lumpen?

Hafen (der), ein Topf; der **Haven**, eine Anfurt; die **Hasvel**, ein Fluß; das **Has**, einige große süße Wasser in Preußen und Pommern; schwedisch, ein See.

Håft, am Degen; ingl. die **Haft**, Verhaft, eine Gefangenschaft: ein **Hest**, von hesten.

Hälfte (die) von halb; **helfet**, einem beystehen.

Hall, der Schall; **einhållig**, einstimmig; **mishållig**.

Halle, eine Stadt, davon ein **Håller**, die kleinste Münze, die in Halle zuerst geschlagen worden; ein **Hålrer**, zu Fischen.

Hamen, ein Angel; davon **håmisch**, listig, boshast; **Ham**, ein Flecken bey Hamburg.

Hangen, henken; daher **Henker**, nicht **Henger**.

Hase, ein Thier; der **Haß**, hassen, anfeinden.

Hauch, der Athem; daher **håucheln**, einem falsche Liebesungen sagen; **Licheln**, die Eckern.

Haupt,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 49

Haupt, (das); daher behaupten, enthaupten, die Haube, ein Kopfsuß, behauben, oder häuben.
Haufen, hie außen; Hausen, ein Fisch; hausen, wohnen; haustiren, von Hause zu Hause gehen. Die Behausung.
Haut, die; Häute, Felle; heute, an diesem Tage.
Hayn; ein heil. Wald, wie Zeithayn, Großenhayn; der Hahn; heim, zu Hause; heimsuchen, besuchen.
Hecken, Junge brüten; die Häden, zackigtes Gebüsch, von den Haken, oder Etacheln, womit es gemeiniglich versehen ist; Gehäge, von Haag, ein Wald, Hagebuchen; hädken, klein hauen; eine Hacke, das Werkzeug dazu.
Heer, eine Menge Kriegsvolk; der Herr; her, nahen; höre, mich; höher hinauf; hehr, heilig, ist veraltet.
Heerd, der; die Heerde; die Härte; die Hürde; Horden.
Hefen, Auswurf; die Häfen, Töpfe; die Häven, die Anfurten; die Havana in Amerika, die Höfe, von Hof.
Heil, davon heilen, Heiland; heule, davon die Lule.
Heiß, sehr warm; das Eis; heisch, rauh; heische, fodere.
Heißen, nennen; heizen, den Ofen; Eisen.
Heiter, klar; ein Bärenhäuter, der auf der Bärenhaut liegt, oder ein Faulenzer, nicht Vernheiter. S. Eiter.
Hell, licht, davon erhellen; Höhle; ein Häller; Hälter, ein kleiner Fischreih; ein Höhler, der das Gestohlene aufbehält; verhöhlen, verbergen.
Hemme, halt auf, hindre; das Hemde, die Henne.
Herb, bitter; Herbst, die Jahreszeit; eine Erbse.
Hen, oder wie man in alten Büchern findet, Häu, von hauen; Hey! ein Ausruf; heurathen, freyen.
Heuer, dieses Jahr, davon heuren, miethen, davon eine Hure; ein Häuer, ein Schnitter; imgl. ein Eber.
Heulen, wehklagen; heilen, gesund machen; eilen.
Heyde (ein); Heide, ein unfruchtbares Land; Hayde, ein großer Wald, wie die Dübener Hayde; ein Haag, Wald.
Hinken, lahm seyn; sie hingen, von hangen.
Hinten, am Rücken; die Hindinn, eine Hirschkuh; Hündinn, die Peze, von Hund; hindern, abhalten.
Hirsch, ein Thier; der Hirschen, eine Frucht.
Hirt, der; die Hürde, der Verschlag um eine Heerde Schafe.

Kern der Sprachk.

D

Hof.

50 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Hof, der: des Hofes, bey Hofe: hoffe; offen; er ist auf.
Hohl, eine Höhle, davon aushöhlen; holen, an sich ziehen; die Hölle; hell, klar; Die Halle, an Kirchen.
Hohn, Schmach; verhönen.
Holm, eine Insel; **Halm**, ein Strohgewächs, das hohl ist;
Helm, eine Sturmhaube; ballen, schallen. Der Hall.
Horden, der Tartarn ihre Haufen, gleichsam Hürden; der Orden, eine gestiftete Gesellschaft; an den Orten, das ist, Dertern.
Hund, der; und die Hündinn; die Hindinn, f. Hinten.
Hungern; ungern, mit Widerwillen; s. Ungarn.
Hut, die Wache; oder der Hut, womit man das Haupt bedeckt, davon Landeshut, die Obhut.

J. Der Selbstlauter.

g. g. Ich, persönlich; **ig**, die Endsyllbe, als gütig, traurig.
Ihm, einem andern; **im**, als im Sommer; eine Imme, die Biene.
Ihn, einen andern; **in**, das Vorwort; der **Inn**, ein Fluß; **inn**, vorzeiten inne, als die Endsyllbe des weiblichen Geschlechtes, wie von Mann, Männinne; von Fürst, Fürstinne; von König, Königinne; weil bey Verlängerung des Worts zwey n kommen; als Fürstinnen, Königinnen.
Ihnen, andern, innen, darinnen, von hinnen.
Ihr; ein **Irr**, oder Irrländer; **ihren**; **irren**, davon **Irrthum**, **Irrgang**; die **Irre**, in der Irre gehen.
Insel, **Insel**, nicht **Insul**, **Insul**; so wie man **Regel**, **Capitel**, **Tempel**, **Exempel** spricht und schreibt.
Irden, von Erde; so auch **irdisch**, nur mit einem r.
Ist; er ist; so auch, du bist; **ihr** bisset, **ihr** wisset, er pisset.
Izt, soviel als jetzt, oder **ietzund**; nicht aber **ietzt**, weil der Ton in der Aussprache kurz ist.

J. Der Mitlauter.

Ja, **jäh**, steil, davon **jachzornig**, schnell zum Zorn; die **Jacke**, ein Wamms; **Jäkel**, Jakobchen.
Jahr, das, die Zeit von 12 Monathen; **gar**.
Jener, Mann; **Jänner**, der Wintermond; ein **Gönner**;
jähnen, den Mund aufrecken.

Joch,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 51

Joch, das: der Koch; Juchhey! das Geschrey eines
Trunkenen; Gog, und Magog.

Jucken, sich reiben; gucken, sehen.

Jude, ein; der gute Mann; ein Jüte, aus Jütland.

Jung, der Junge; Junker, ein Edelman, kommt von
jung, und Herr, gleichsam ein junger Herr.

K.

10. K. Kalt; (die Luft ist); es galt von gelten; die Kälte;
die Kelter; die Kelte, ein Gefäß; das Geld.

Kam, er: der Kamm, davon Kämmen.

Kampf, ein Streit; Kamp, ein morastiges Stück Vieh-
wende; ein Kämpfer; Kampfer, ein Arzneymittel.

Kann, ich? die Kanne; ein Kahn. das Bier ist kanigt.

Karpen, ein; die Garbe, ein Bündel Getrayd. Karpey.

Karren, ein Wagen, davon die Karrete, Karrosse; Garn,
ein Gespinst.

Karte, die; davon Karten, das Spiel mischen; ein Gar-
ten, von warten.

Katze, die; gätzen, wie die Hühner.

Kaufen, davon Käufer; keifen, zanken.

Behle, im Halse; die Kelle, des Müurers; der Keller.

Behren, reinigen; köhren, oder kühren, heißt wählen:
davon die Willkühr, erköhren; imgl. Kubefürst, weil
er den Kaiser wählet; ein Behren am Kleide gähren.

Keil, ein, die Keule; geil.

Keller, im Hause; der Kellner; der Köhler, ein Kohlen-
brenner; ein Köllner, aus der Stadt Kölln.

Kennen, mich; können, vermögen; gönnen, wünschen.

Kern, der; gern, willig; ein Korn; kernen, die Vögel
mit Futter locken.

Kiel, der Federn, auch am Schiffe; imgleichen die Stadt
in Holstein. kühl, von kalt; Kübel, ein Gefäß.

Kien, harzigtes Fichtenholz; kübn, beherzt; das Kinn,
am Munde.

Kies, grober Sand, Kiese, wähle; die Küsse; ein Kissen.

Kindlich; kündlich, kundbar; kühnlich, beherzt.

Kindschaft; die Kundschaft; ein Kundschafter.

De

Blau

52 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Klauben, mit den Fingern; etwas glauben; Kloben, eine Art des Hebezeuges.

Kleben; bekleiben, von Gewächsen; klaben.

Kleiden, sich anziehen, davon bekleiden, ein Amt: gleiten, glitschen, fallen: begleiten, das Geleit geben.

Klein, von Person; die Kleyen, Hülsenmehl; glühen.

Klemmen, sich quetschen; klimmen, in die Höhe klettern; glimmen, von den Kohlen.

Kletten, die zackigten Früchte der Gewächse, die sich anheften; glätten, glatt machen.

Klöße, Klößer, von Mehle; Gläser, von Glase.

Knab, daher ein Mühlknapp, Bergknapp; davon Knäbelbart; knapp, genau, glatt.

Kohle, die; der Kohl; fahl; die Galle; ein Gallatag.

Köhler, der Kohlenbrenner; das Koller, ein Zierrath um den Hals collare; der Koller bey den Pferden, eine Tollheit.

Kölln, die Stadt; ein Köllner; der Kellner über den Keller; die Kehle, am Halse; Kehl, die Reichsfestung.

Korn, ein; sie kühren, sie wählten; es gohr, von gähren; Garn, Gespinnst; Gorn, ein Silberfaden.

Koth, der Unflath; eine Koth, ein Bauerhaus; Kothen, die Hütten, darinn Salz gesotten wird; Kötben, die Stadt; Käthe, Katharine; jäten, ausreuten.

Krähe, die; krähen, das Geschrey des Hahnes; davon krächzen, ein jämmerliches Stehnen.

Kranich, der, ein Vogel; der Krahn, ein großer Hebezeug in Seestädten; die Krone; ein Gran, ein Gewicht.

Kraut, das; mir grauet, ich fürchte mich; er grauet, wird grau; einen kraken, d. i. kräbbeln, kraken.

Kreis, der, ein Zirkel; der Greis, ein Alter.

Kriegen, bekommen; ungleichen Krieg führen; ein Krüger, Gastwirth, von Krug; kriechen; die Griechen; die Kirche; Gries, eine Art von Grütze.

Krümme, die; krümmen: der Grimm; die Krimm, in der Tartarey; die Krumen, das Weiche aus dem Brode.

Kuchen; die Küche; die Köchinn; ein Küchlein, ein jung Huhn; gucken, sehen; die Kutsche.

Kübl,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 53

Kühl, von der Luft; Kiel, einer Feder Untertheil; imgleichen der unterste Grundbalken des Schiffes; die Stadt.
Kummet, ein Pferdegeschirr; Kummer, die Betrübniß;
Kümmel, eine Frucht; Gumpel, ein Vogel.
Küste, die Seekante, oder das Ufer; er küßete, den Mund, von küssen; die Kiste; der Küster, an der Kirche.
Kutsche, ein bedeckter Wagen, nicht Gutsche; Kuxe, ein Antheil, an Bergwerken.
Küttel, ein leinener Rock, von Kutte; der Knittel, ein Prügel.

L.

ii. s. Lache, eine Pfütze; das Lachen; er lag; ein Gelag, Zusammenkunft; Lachs, ein Fisch; Lack, Siegelwachs; die Laake, Salzwasser; auch eine kleine Pfütze.
Lade, ein hölzerner Kasten; die Latte, von Holz.
Laff, ein, ein Beck; davon läffeln, sich lassenmäßig bezeigen; der Löffel.
Laib, ein Brod; der Leib; davon leiblich; leibig, wohl bey Leibe.
Laien, weltliche Leute; leihen; die Leichen, todte Körper; leychen, von den Fischen.
Lamm, das; lahm, hinkend; die Lampe.
Land, davon landen, anlanden; die Lenden.
Landherr, Landesherr; ein Lanzenierer.
Landmann, Landsmann; Landknecht, Lanzknecht.
Las, er, von lesen; laß mich; laß, läßig, träge; die Last; lasset; ihr laset in Büchern, oder Kräutern.
Laub auf den Bäumen; die Laube, oder Läume eine von Zweigen beschattete Hütte; erlauben, vergönnen.
Laut, der; die Laute, das Loth, ein Gewicht; davon Kraut und Loth; der Pilot, ein Schiffer.
Läuten, mit Glocken; Leute, die Menschen; leiden, davon leidlich; leidig, listig; leiten, führen.
Lecken, davon Zellerlecker; läcken, springen, die Lahmen werden läcken wie ein Hirsch, davon Läckler, ein junger Springer; davon Lackey, ein Bedienter, zum laufen und schicken.
Leder; Leiter, die Letter, der Buchstab.

54 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Leer, daher ausleeren; Lehre mich; die Lehre; ein Lehrer, lernen; das Lärmen.

Lehn, ein, davon belehnen, zu Lehne reichen; die Löhnung, der Sold eines Soldaten, von Lohn. Die Lehne daran man sich stüzet; davon sich lehnen, anlehnen.

Leicht, leichtlich, die Leichtigkeit, erleichtern; die Leuchte; erleuchten, Erleuchtungen.

Leider! eine Leiter; ein Leiter, Führer; ein Läter, der die Glocken zieht; läutern, reinigen; von lauter.

Leim, daher leimen, anleben; der Leimen, oder Leem; daher leimern.

Lein; leinen; die Leyne, ein Fluß im Hannöverischen, Leise, vom gehen; die Läuse, das Leys, oder Gleys, die Spur der Räder, worinnen ein Wagen fährt.

Leisten, (etwas); der Leysten, eines Schusters; eine Leiste, ein schmaler Streif von Holz.

Lesen, davon erlesen; lösen, davon, erlösen; loosen, das Loos ziehen.

Letzen, (sich), Abschied nehmen; der Letzte; die Letzte; Latz, ein Brustfleck, auch ein Wamms ohne Ärmel.

Licht, ein; er liegt; ihr lüget, wider die Wahrheit.

Lieb, davon die Liebe; Lippe, des Mundes, und die Graffschaft in Westphalen; die Luppe, ein hiesiger Fluß.

Liebden, E. Liebden, ein altdentscher, fürstlicher Titel, so viel als eure Geliebten; Lübbe, oder ein Gelübd, was man Gott versprochen hat; Lübben, eine Stadt.

Lied, ein; eigentlich nur ein Vers davon; d. i. Glied; davon Lied, der Deckel eines Kruges; einen Brunnen liederen, das Leder in der Pumpe zurecht machen; lüderlich, von Luder; Lüder, von Luther, oder Lotharius.

Liegen, danieder; lägen; die Lüge; Lag, und Trug; die Lücke, eine Oeffnung. Luk ins Land, ein Thurm in Nürnberg, der eine schöne Aussicht hat.

Linde, die, ein Baum; lind, oder, gelind, sanft; Lunte riechen.

List, davon listig, die Arglist; die Lüste, Begierden; er liest, ein Buch.

Loch, das; er log, redete unwahr; die Lobe, die Flamme; die Lache, eine Pfütze.

Löffel,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 55

Löffel, der; Löffeln, von Laffe; läppisch, von Lappen, das ist, schlecht, niederträchtig.

Los, lose, leichtfertig; das Loos; die Losung.

Lücke, eine; Lükertuch, das ist, Lüttichtuch.

M.

12. §. Die Maas, der Fluß; das Maas; er maß.

Mag (er), mache; er machet; die Macht; die Magd; der Magen, im Leibe.

Mahl, Mahlzeit; davon Gastmahl, Mittags, und Abendmahl; mal, in einmal, zweymal, u. d. gl. Maal, ein Zeichen, entweder am Leibe, oder sonst; als Grabmaal, Denkmaal, Ehrenmaal.

Mähre, eine Zeitung, Erzählung; Märchen, eine Fabel; Märe, ein Pferd, davon Marschalk, der Aufseher des Stalles; die Möhre, die gelbe Rübe; Mähren, das Markgraftum; das Meer, die große See; mehr, mehren; die Merde, eine Kalteschale.

Malen, der Maler; mahlen, das Mehl in der Mühle zubereiten; dafür einige mühlen, sagen.

Man, das französ. on; Mann, eine Mannsperson;

Mahn, oder Mohn der Magsamen; mahnen, Schulden einfordern; der Mond.

Mandel, die, eine Frucht; das Mandel, funfzehn; der Mantel, nicht die Mäntel, wenn von einem die Rede ist; eine Mänge, Wäsche zu rollen.

Marder, ein Thier; die Marter, davon martern; ein Märtrer, ein Blutzuge der Wahrheit.

Mark, eine Gränze, davon die Markgraffschaft, ein Gebieth an der Gränze eines Landes; imgleichen Markgraf, nicht Marggraf; das Mark, im Knochen; der Markt, Jahrmarkt.

Mars, der Kriegsgott; Marsch, ein Heerzug; das Marschland, so viel als Morastland, was sumpfigt ist.

Masern, die, eine Krankheit; mit Maassen.

Matt, entkräftet; die Matte, Wiese; die Motte, eine Schabe; der Moder, die Fäulniß.

Maus, die; mausen, Mäuse fangen; mauzen, wie die Katzen schreyen.

Meer, die See; mehr, ich vermehre.

56 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Meile, eine; die **Mäuler**, maulen, zürnen.
Mein, Eigenthum; ich meyne, davon **Meyneid**, juramentum putatitium, ein falscher Eid; **Mayn** der Strom, davon **Maynz** die Stadt; **May**, der Monath.
Meise, die, ein Vogel; die **Mäuse**; **Meißen**, das Land.
Metz, die Stadt in Lothringen; eine **Meze**, ein läderlich Weibsbild, von miethen; **Mätze**, ein Getraydemaas; **Mätzer**, ein Fleischer: **Matz**, **Matthäus**, oder **Matthias**.
Miethen, z. E. ein Haus: **mitten**, in etwas; sie **mieden**.
Milch; **melken**; die **Molken**.
Mir; **Myrrhen**; **Möhren**, oder **Mohrrüben**.
Mis, übel, als **Misgunst**, **Mishandlung**, **Mistrauen**, **Misthat**, oder **Missethat**, wegen des Wohlklanges.
Miß, von messen; **müssen**, gezwungen; **missen**, entbehren; **vermissen**, den Mangel bemerken; die **Misheurath**.
Mit; **miethen**; **vermiethen**; **müde**, laß werden; **Meth**, ein Honigtrank; sie **mieden**, die **Mitte**.
Mode, die **Sitte**; die **Motte**, im Zeuge: **Maut**, eine Abgabe von der Einfuhr im Oesterreichischen; ein gothisch Wort.
Molken; **Molch**, ein Salamander; **Moloch**, der Abgott.
Mos, Gewächs; **Moses**, mosaïsch; **musivische** Arbeit: **Most**, ungegornen Wein. Die **Maß** des Viehes.
Müde, ermüden; **miethen**; die **Mitte**, davon **vermitteln**, **Midas**, der König in Phrygien.
Muff, ein Pelzwerk, für die Hände; **Müffchen**, Pelzärmel des Frauenvolks.
Muhme, der Mutter Schwester, nicht **Mahme**; **Mummme**, braunschweiger Bier: **Mummereyen**, sich **vermummen**; **Larven**, sich **verlarven**.
Mus, ein Gemüse, Brey; die **Muße**, davon **müßig**; die **Musen**, davon die **Musik**; ein **Musicant**.
Mütze, die; **Mieze**, eine Kaze; **Mieße**, ein Bauermägdchen, von **Mariechen**; **nutzen**, einem etwas **aufnutzen**; **Mutschen**, ein Dorf in Meißen.

17.

13. **Nach**; **Nachen**, ein Kahn; **nabe**, er **nahet** sich; **nähern**, die **Nähe**; **nächstens**; **nähen**, **nähren**.
Nacht die; er **naget**; die **Nath**, die **Nätherinn**.

Näh:

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 57

Nähren, sich erhalten; die **Nahrung**, nahrhaftig; narrhaftig; ein **Narr**; einen narren; närrisch.
Namen, der; sie nahmen, **Nahmen**, die Festung **Namur**.

Napf, ein Schälchen; **Näpfe**; ein **Nesse**, des Bruders oder der Schwester Sohn.

Narden, ein Kraut, Lavendel; **Naarden**, eine Stadt.

Nase, die; naß; nassen, neken; naschen.

Nebel, der; die **Näbel**, von **Nabel**; die **Nabe**, am Rade,

Nein, verneinen; neun, die Zahl; hinein, inwendig.

Nessel, die; das **Nöfel**, eine halbe Kanne.

Neu; die **Neige**; neun, die Zahl; nein.

Nicht; **Nichte**, **Nichtel**, des Bruders oder der Schwester Tochter; nüchtern, ungeessen, oder ungetrunken.

Niesen; genießen; der **Genuß**; genesen; **Nüsse**.

Niete, ein blindes Loos in der Lotterie; eine **Niethe**, ein stumpfer Nagel, daher umnietzen, vernietzen.

Nisse, die Eyer der Läuse an den Haaren; **Nüsse**, eine Frucht; der **Nießbrauch**, von genießen.

Noch, Elend; die **Note**, ein musikalisches Zeichen; imgleichen eine Anmerkung in Büchern.

Nutz, auch **Nutzen**; die **Nutzung**; nützen.

O.

14. **O**. **Oben**, der Obermann; die **Oper**, ein Singspiel.

Oberster, nicht **Obrister**; **Oberkeit**, besser als **Obrigkeit**; erobern, bezwingen; erübern, ersparen.

Obst; **Osten**, die Weltgegend, wo die Sonne aufgeht.

Oder, der Fluß, d. i. die Ader; oder; die **Otter**; eine Schlange. **Othem**, der **Athem**; **Athen**, die Stadt.

Ofen, der; offen, öffentlich; öffnen.

Oheim, der Mutter Bruder; **Ohm**, ein kleines Weinsfaß; ohne, ein Beywort.

Opfer, das; opfern; **Ophir**, das goldreiche Land; **Obermann**; die **Obern**; die **Opern**, Singspiele.

Orden, der Rittern; **Orten**, an allen Orten.

Osten, die Morgengegend; **Ostern**, das Fest der Auferstehung Christi; die **Austern**, welche einige Plattdeutschen **Osters**, und die Holländer **Oysters** aussprechen.

Osterland, ein Gebieth im Meißnischen; **Osterreich**.

58 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Otto, der Namen, so viel als Atta, oder Vater; eine Otter, Schlange; Ottomann, ein türkischer Kaiser.
 Oxhoft, ein kleines Weinfäß; der Ochs; Ochsenkopf;
 Orenstiru, ein Geschlechtsnamen.

P.

15. f. Paar; die Bahre, damit man trägt; Baare; der Fluß bey Leipzig, den andre die Parde, auch die Barde, schreiben; bar, die Endsilbe in wunderbar, offenbar, u. d. gl. nicht bahr; baar Geld; barfuß.
 Pacht, der jährliche Zins von einem Landgute; ein Pächter von pachten; Pact, ein Vertrag.
 Pack(ein), Bündel Sachen; packen, einwickeln; packe dich; backen, der Bäcker.
 Panse, die, ein alt Wort, der Bauch; davon Panzer ein Kürass; davon sich panzern, Panzerne; eine Art alter Soldat.
 Pappe, Brey, Gemüse für die Kinder; Papa, ein Vater; Pabst, der römische, Bischof; Pappel, ein Baum; Pfaff, ein Geistlicher.
 Part, ein Antheil, Gegentheil; der Bart; er paaret; die Barte, ein Beil, davon eine Helmbarte.
 Paß, ein enger Weg, imgleichen ein Zeugniß der Reisenden; auch der Schritt eines Pferdes, davon ein Paßgänger. Passen, treffen, genau aneinanderfügen: daher ein Paßglas; baß, besser.
 Path, ein; eine Pathe; er bath; die Pathen; ein Pathchen; sie bathen; eine Patte, oder Tatze.
 Pein, Schmerz; Bein, ein Knochen; Wein; Weinen, Pelz, ein rauch Futter; pelzen.
 Perser; Person; persisch; ein Pfirsich; ein Bärtsch.
 Pest, eine Festung; die Pest, eine Seuche; der beste, von baß.
 Pfahl, ein; fahl, fals, oder gilblicht; ein Fohlen, besser Füllen.
 Pfarrer, ein Geistlicher; Sarr, ein Kind; Sarrenkraut.
 Pfau, ein; die Frau.
 Pfeil, ein; die Seile; feilen; es ist feil; der Pfeiler.
 Pfennig, eine kleine Münze; ein Pfännchen, kleine Pfanne.
 Pferd, ein; er fährt; fertig,
 Pfersich, oder Pfirsich; kömmt von persisch.

Pflaster.

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 59

Pflaster, ein Umschlag zur Heilung; imgleichen der steinerne Boden auf der Straße.

Pflaume, eine Art Obst; Flaumfedern.

Pflegen, sich; die Flächen; sehen, bitten.

Pflock, ein hölzerner; pflöcken; anheften, pflücken; ein Block, der dickste Stamm vom Baume.

Pflug, pflügen; Flug, fliegen; Flucht, fliehen; der Fluch; fluchen.

Pfropf, ein Stöpsel; pfropfen; ein Pfropfreis.

Pfründe, eine Prébende.

Pful, eine große Psüße; Pfuhl, ein Rissen, Polster.

Pfund, ein Gewicht; Fund; Bund; es ist wund.

Piken, lange Spieße; picken, mit dem Schnabel hacken; sich bücken; biegen; sich beugen.

Pirna, eine Stadt; Birne, eine Frucht; eine Böhre, ein Bettbezug in Preußen.

Plagen, quälen; placken, die Unterthanen ausfaugen.

Platt, flach, eben; die Platte, eine geschorne Glase auf dem Kopfe; ein Blatt; Platz, ein Raum, der Markt.

Plaudern, schwätzen; Plündern, von Plunder.

Plump, grob, ungeschickt; die Plumpe, oder Pumpe.

Pol, ein stillstehender Punct am Himmel; Pohlen das Volk.

Polster, ein Pfuhl unter die Arme; poltern, lärmen.

Possen, einen Possen spielen, einen betrügen; die Post, das öffentliche Botenwesen; boskeln, Regel schieben; die Boskel, eine Kugel; ein Boskelspiel, die Kegelbahn.

Pralen, großthun; prallen, zurück prallen.

Preis, Ruhm; die Preußen, das Volk; preise, lobt, Presburg bresshaft; pressen, drucken.

Prüfe, versuche; Briefe schreiben; Berief, von berufen.

Pulle, die, ein irdenes Trinkgefäß; der Bull, ein Stier; eine Bulle, vom Pabste oder Kaiser; bahlen; ein Buble.

Puls: der Adern Schlag; Bolz, ein Pfeil zum Armrust;

Pilz, ein Erdschwamm; Blitz; Pilsen in Böhmen.

Q.

16. J. **Quaal**, Pein; **Kahl**, bloß; **Qualm**, Dampf.

Quälen, plagen; die **Quele**, ein Handtuch; die **Quelle**, quellen.

Quar:

60 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Quarre, vor der Pfarre, ein Sprüchwort; ein Karren.
Quart, ein Maas von Getränke, ein Viertel; die Karte, ein steifes Blatt Papier; davon das Kartenspiel; er karret er schiebt einen Karren; er quarrete, wie ein Frosch.
Quelle, von quellen; die Kelle, der Mäurer; die Kehle.
Quitt, frey und ledig; davon quittiren, Quittung; die **Quitte**, ein raucher herber Apfel.

K

17 § **Kaam**, oder **Koom**, das Fett auf der Milch; **Rahm**, der Bilderrahm.
Kab, der; **Kaab**, die ungarische Festung; ein **Kapp**, ein schwarz Pferd; **rab**, für herab, tauget nichts; wie **rauf**, rein, für herauf, herein.
Kache, die; der **Kachen**; hervor **ragen**; der **Ragen** von Fischen; der **Hoggen**, Getrâyd.
Kächen, von Kache; **Rechen**, eine Harke; det **Regen**, regnen; rechnen.
Kad, (das) am Wagen; **Kath**, ein guter; die **Katte** oder **Kake**; **rathen**; **ausrotten**; davon **Kode**.
Kain, die Gränze zwischen zweyen Feldern; **rein**, sauber; der **Rhein**, ein Fluß; herein.
Kand, der Bort, Umfang; er **rannte**, oder **rennete**.
Kang, die Würde, der Vorzug; **Kange**, ein ungerathen Kind; **Kank**, Betrug; **Kanken**, die langen Stängel am Kürbis, oder Weinstock, u. d. gl. er **rang**.
Kasen, wüthen; die **Kasen**, im Grünen.
Kaub, rauben, ein **Käuber**; die **Kaupe**; ein **Reiber**, der Farbe.
Kände, unterm Viehe; die **Kaute**, ein Kraut; ich **reute**.
Rauh; der **Rauch** vom Feuer; **rauch**, von Haaren.
Käume, von Kaum; die **Keime**, an Versen; ungereimt.
Kausch, vom Trinken; das **Kauschen**, Geräusch.
Kaute, ein geschobenes Bierck; die **Käude**, ein Ausfaß am Viehe.
Recht, das; **rechten**, vor Gerichte liegen; die **Rechte**, verstehe, Hand; der **Rechen**, die Harke.
Rede, vom reden; die **Rhede**, ein Hafen, wo die Schiffe sicher liegen; königliche **Räthe**; **rette** mich; eine **Rätte**, ein Hund; die **Röthe**, Farbe; **erröthen**, roth werden.
Redner,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 61

- Kedner**, ein; **Käder**, am Wagen; ein **Ketter**, Erretter; von **Köder**, ein adeliches Geschlecht, vielmehr von dem alten Worte **Kode**, oder **ausrotten**, in **Wernigerode**, **Elbingerode**; **Kehder**, ein Schiffer.
- Kegen**; der **Rechen**, eine Harke; **recken**, ziehen; in **Köcken**, in Kleidern.
- Reiche**, dar; **reich** seyn; das **Reich**, Königreich; der **Reiger**, ein Vogel.
- Reif**, gefrorener Thau; **reif**, von Früchten; der **Reifen**, um ein Gefäß; **räufen**, oder **raufen**.
- Reis**, der, eine Frucht; die **Reise**, ich verreise; **Reuß**, die Grafen; die **Fisch-Reuße**; **Reußen**, die Rüssen; **reißen**, zerreißen; die **Reiser**, von Bäumen.
- Rente**, Einkünfte; er **rennete**, er lief; er **zerrann**, das ist, **schmolz**; davon **zerronnen**.
- Rettig**, eine scharfe Wurzel; **rette dich**, erhalte dich.
- Reue**, Leid; die **Reihe**, Folge; ein **Reigen**, ein Tanz.
- Reiten**, ein Reiter; **ausreuten**, **ausjäten**; die **Räude**, ein böser Grund; **Rüde**, ein Schafhund.
- Rieben**, (sie); **Rüben**, eine Frucht; **Ribben**, eines Leibes.
- Riechen**, mit der Nase; **rügen**, anklagen; die Insel **Rügen**; die Stadt **Riga**; der Fluß **Rega**, in Pommern.
- Riemen**, von Leder; **rühmen**, loben.
- Riese**, ein; ein **Riß**, eine Zeichnung, imgleichen ein Bruch in der Mauer; ein **Ritz**, eine Spalte; ein **Rieß** Papier.
- Kind**, ein Hornvieh; die **Kinde**, am Baume; die **Ründe**, **Rundung**; in die **Runde**; es **rinnt**; es **gerinnt**, besteht.
- Ring**, ein; **ringen**; **gering**, schlecht; **vergeringern**.
- Rinnen**; davon der **Rhein**, und die **Rhone**, gleichsam die **Rinne**, zu Feuchtigkeiten; **rünnen**, oder **gerünnen**, **geliefen**; die **Runen**, altnordische Buchstaben, von **raunen**, einem was heimliches beybringen.
- Rock**, ein Oberkleid; **Rocken**, ein Spinnrad; **Roggen**, Getränd; **Ragen**, der Samen in den Fischen.
- Roh**, ungekocht; die **Ruhe**; **rauh**, scharf, unsanft.
- Room**, oder **Raam**, das Fette auf der Milch; **Rähmen**, eine Einfassung; **Rom**, die Stadt; der **Ruhm**, das Lob; **Raum**, die Höhlung.

Rose,

62 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Rose, eine Blume; das Ross, ein Pferd.

Roth, die Farbe; die Rorte; die Ratte; der Rog.

Ruf, das Gerücht; ich rufe, schreye.

Ruhr, eine Kraukheit; rühren, anrühren; Rohr, Schlf.

S.

18. s. Saal, ein; die Saale, ein Fluß; sal, eine Endsyllbe, in Jersal, Labfal, Schicksal, Trübsal.

Saat, von Saamen; satt, genug; ihr sabet; der Sattel.

Sache, eine, ein Ding; sage du; sachte, gelinde; er sagete.

Sack, ein; ein Sacken, ein Ast am Hirschgeweihe.

Säen, Samen streuen; sehen mit den Augen; die Seen, Meere; die Sehen, am Fuße; Zähne, im Munde; zehn, die Zahl.

Sägen, zerschneiden; die Säge; der Segen, ein Wunich; die Sage, das Geschwäh; eine runische Saga, eine Fabel.

Salat; Soldat, von Sold; ein Söldner; besolden.

Salbe, Pflaster; Salvey, ein Kraut; Salve geben, die Stücke losbrennen.

Sammt, mit, zugleich; Sammet, der bekannte seidene Zeug; sammeln, zusammen bringen.

Sang, von Singen; er sank, darnieder; Tank, der Zwist.

Sangen, gebratene Ähren; sie sangen, von singen; Fangen.

Saa; Säue, nicht Sauen; davon säuisch; sauer, säuerlich; sauber, säuberlich.

Saugen; säugen, Milch nehmen und geben; davon eine Säugerinn, und ein Säugling; seigen, etwas durchlaufen lassen; davon Seiger; der Zeiger; seichen, pissen.

Saum; säumen; Säumniß.

Schach, spielen; der Schacht im Bergwerke; Schächer, ein Mörder; Schecken, gefleckte Pferde; scheckigt.

Schafe, die; davon der Schäfer; schaffe, Sorge; davon schaffen, ein Schaffner; die Schaffnerinn.

Schaft, am Speiße; schaft, eine Endsyllbe, als Herrschaft, Knechtschaft; Grafschaft.

Schale, von Früchten; eine Schaale, zum Trinken; schal, verdorben, vom Getrunke; Schall, davon die Schälle; erschallen.

Schälen,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 63

- Schälen, die Schale abnehmen; scheel ansehen; die Schälle, von Schall; schielen, überzwerch sehen.
- Schalt, er schimpfte; es schallet, klingt; schalten, einschalten, einschieben; davon Schalttag.
- Schämen, sich; Schemen, alt, ein Schatten; Schemel, ein kleines Fußbänkchen; die Semmel.
- Scharmützel, ein kleines Gefecht im Kriege; ein Schmarvogel, der sich gern bey andern zu Gaste bittet.
- Scharren, wie die Hühner; Schaaren, der Kriegsleute.
- Schatz, davon kömmt schätzen.
- Schauer, ein Zuschauer; Scheure, die Tenne; schetzen, reiben, waschen.
- Scheere, eine; die Schären, vor Stockholm, gewisse Klippen in der See; scherem, die Schaffschure.
- Scheibe, wornach man schießt; schieb du; eine Schaubbe, ein Kragen der Alten; ein Schaubhut.
- Scheide, eine; scheid ab; ein Scheit, von Holz; davon ein Grabscheit, Nichtscheit; ich scheuete; fürchtete mich, die Scheitel, der Wirbel auf dem Haupte, oder die Trennung der Kopshaare, nicht Schädel, oder Schedel; Abscheid, Bescheid, gescheid, Unterscheid.
- Schein, leuchte; der, Schein, vom Lichte; scheue du; die Scheure, Furcht; die Scheune, Tenne.
- Schenkel, ein Wein; schenken; eine Schenke, davon der Schenk, Erzschenk, der Weinschank, Bierschank, u. d. gl.
- Scherf, eine kleine Münze; die Schärfe, schärfen; schürfen, in Bergwerken.
- Schergen, Gerichtsdiener; ein Scheerchen; scherem.
- Schief, ungleich; Schiefer, Steine, womit man Häuser decket; ein Schiff; ein Schiffer; ein Schieber, davon Kartenschieber.
- Schieler, einer der da schielet; Schüler, ein Lehrling.
- Schier, beynah; schüre, beym Feuer; Schnüre.
- Schießen, mit Pulver; die Schüsse; sie schiffen, sich ausleeren.
- Schild, eine Bedeckung; schilt, von schelten.
- Schimmern; schimmeln, davon der Schimmel.
- Schinn

64 Das VI. Hauptst. Orthograph.

- Schindeln, Dachspäne; schinden; davon ein Schinder; Schund, Unflath.
- Schlacht, davon schlachten: der Schlächter, Fleischer; schlecht, schlechter, gering, geringer; er schlägt, einem nachschlagen, d. i. nacharten, davon Geschlecht; und aus der Art schlagen; auf einerley Schlag.
- Schlaf, der; schlaf, schlaff; von Seyten.
- Schlag, schlagen; ein Schläger, ein Mensch, der Handel suchet, oder sich gern schlägt; Schläcken.
- Schlamm, der Koth; schlämmen, von Zeichen, sie reinigen; schlemmen, prassen; ein Schlemmer, ein Prasser.
- Schlank, wohl gewachsen; die Schlange.
- Schlau, listig; ein Slav, ein Leibeigener; davon Slaverrey, die Dienstbarkeit; Slavonier, das Volk.
- Schläuche, zu flüssigen Sachen; schleich; davon ein Schleicher, ein schlauer Gast.
- Schleife, ein geknüpftes Band; Schleppe, am Kleide; Schlippe, ein schmaler Raum zwischen zwey Häusern; die Schlappe, ein Schaden, sonderlich im Kriegswesen.
- Schleifen, schärfen; imgleichen von Städten, verwüsten. Eine Schleife, von Bände.
- Schleuß, schließe; schleiß, z. E. Federn; die Schleuse, zum Durchlaufen des Wassers.
- Schlitten, ein; davon Schlittschuhe; Schlitz, ein Riß.
- Schloß; er schloß; die Schlossen, Hagelkörner.
- Schluß, Entschluß, von entschließen; schloßweiß.
- Schmauch, eine Beleidigung; der Schmach, von schmecken.
- Schmauch, der Rauch, imgleichen ein alter Schmauch, d. i. ein loser Betrüger, daher ein Schmäuchler.
- Schmeer, von schmieren; ein Schmäher, ein Lasterer; Schwäher, der Schwiegervater.
- Schmeißen, werfen; die Schmäuse, von schmausen.
- Schnabel, der; schnappen, mit dem Maule haschen.
- Schneid, er schneidet, die Schneide; der Schneider.
- Schneyt, es; er schnäuzet, die Nase, von Schnauze, schnitzet, schnitzeln, daher ein Wildschnitzer.
- Schock, (ein), 60; ein Scheck, ein fleckiges Pferd.
- Schoten, Hülsenfrüchte; die Schotten, aus Schottland.
Scholle;

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 65

Scholle, ein breiter Erdfloß bey dem Pflügen der Aecker, imgleichen die Eisscholle, ein Stück Eis; **Schulle**, eine Art von Fischen; sonst Flindern; die **Schule**.

Schön; **schon**, ist; **schone** seiner; **beschönigen**, etwas entschuldigen; **bescheinigen**. **Schonen**, die Landschaft.

Schooß (Abrahams); **der Schoß**, eine Abgabe; **er schoß**; **der Schuß**.

Schöpp, vom hebr. Schophet, ein Richter; ein **Schöps**, oder **Hammel**; **der Schopf**, die Haare von der Stirne; **schöpfen**, z. E. Wasser; ein **Schuppen**, darunter man Wagen schiebt; die **Schippe**, eine Schaufel; die **Schuppe**, vom Fische.

Schuldherr; **Schuldener**, oder **Schuldiger**; ein **Schult** heiß, oder **Schulz** ein **Schulfuchs**.

Schur (die Wolle) **schüren**, das Feuer anschüren; **schüren**; die **Schnur**, Sohnsfrau; die **Schnur**.

Schutt, was man wegschüttet; eine **Schüte**, ein kleines Fahrzeug; davon eine **Treckschüte**, in Holland; von **trecken** oder **ziehen**; eine **Schütte** Stroh, ein **Bund**.

Schutz, Bedeckung; ein **Schütz**, Jäger.

Schwaden, eine Art von feiner Gröhe, sonst **Manna**; imgleichen die Schichten gehauenes Grases bey dem Heumachen; **Schweden**, das Königreich; **der Schaden**.

Schwank, ein lustiger Possen, **er schwang**, oder **schwung**; **schwanger**; **er zwang**.

Schwarm, eine Menge von Bienen, oder Vögeln; **schwärmen**, fliegen, imgl. unsinnig seyn.

Schwellen, eines Hauses; **schwellen**, aufdunsten; davon **der Schwall**, ein wüster Haufen von etwas verächtlichem.

Schwemmen, die Pferde ins Wasser fahren; die **Schwemme**, der Ort, wo man es thut; **Schwämme**, Pilzen; **der Schwamm**, zum Feuchten oder Trocknen; **er schwamm**; auf dem Wasser.

Schwer, vom Gewichte; eine **Schwäre**, das Geschwür; ein **Schwäher**, oder **Schwager**.

Schwert, womit man tödtet; **er schwört**, bethheuret.

Seele, des Menschen; **Seile**, Stricke; **Säle**, Borgemach;

Sielen, die Brustriemen, womit die Pferde den Wagen ziehen; **sich im Rothe siehlen**, d. i. wälzen.

Kern der Sprach.

E

Segel,

66 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Segel, auf dem Schiffe, davon segeln; Siegel, am Briefe, siegeln; die Sichel, zum Grase.

Segen, der; siegeln; segeln, schiffen; sägen, trennen.

Sehen, mit den Augen; säen, den Saamen auswerfen; seigen, davon ein Seiger, eine Sanduhr; zeigen, davon Zeiger, eine Sonnenuhr.

Sehnen (sich); die Sänen, Nerven; den Söhnen, Kindern. Seicht, obenhin; siehe Saugen; säugen.

Seide, vom Seidenwurme; die Seyte, z. E. auf der Cyther; die Seite, eines Dinges; seyð zufrieden.

Seigen, s. Saugen.

Seil, Strick; die Säule, eines Hauses. Saul der König.

Sein, vom Eigenthume; seyn, bestehen; die Seine, von einer Person; die Seyne, der Fluß.

Seit, von der Zeit; s. Seide.

Senf, ein Senfkorn; sanft; davon die Sänfte, Tragsessel.

Seuche, eine giftige Krankheit; Seiche, Urin; seicht, flach.

Seuzer, ich seufze; ein Säuser, Vieltrinker.

Sich, auf die Person; siech, krank; davon das Siechbett; ein siecher, kranker Mensch.

Sieger, ein Überwinder; sicher, ohne Furcht; der Sieg; ein Seiger; oder Zeiger.

Sie, auf Personen; sieh, eine Anzeige; zieh, oder zeuch.

Sieb, sieben, durchschütteln; sieben, die Zahl.

Siechen, krank liegen; siegen, überwinden; ziehen.

Sieden, kochen; Süden, die Himmelsgegend.

Siegel, Petschaft; Jügel, Pferdezaum; Ziegel, auf dem Dache.

Sind, gewesen; sint der Zeit; er sinnet, nach; die Sünde, das Unrecht.

Sing, ich singe; sink, von senken; eine Zinke, krummes Pfeiferhorn; Zink, ein metallisches Wesen.

Sitz, von sitzen; Sitz, ein bunter baumwollener Zeug; eine Sitze, bey Thieren.

Sohn, ein; die Sonne; die Sahne, Kroom.

Sold, Lohn; Soldat, ein Kriegsmann; du sollt, besser du sollst.

Sollen, ich soll; die Solen, an Schuhen; die Sohle, woraus man Salz siedet; Subl, eine Stadt.

Spalte,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 67

Spalte, von spalten; Spelt, eine Art Geträydes; Spelzen, die Spreu.

Span, die Späne vom Holze; ich spanne; die Spanne, ein Maas; ein Spänner, der den Bogen spannet.

Sparen, schonen; der Sparren, ein Gebälk, so das Dach trägt; sich sperren, widerstehen; davon aussperren, versperren.

Spähen, auskundschaften; ein Späher, davon Spion; ein Speer, die Lanze; speyen, aus dem Munde.

Spät, langsam; ein Spaten, das ist ein Grabscheit; der Spaz, ein Sperling; Spat, eine Bergart.

Specht, ein Vogel; Speck, fett Schweinfleisch; Speiche, die Stralen im Rade; spähen, auskundschaften.

Spicken, mit Speck durchstechen; Spickenarden, (Spica Nardi) Lavendel; ein Speicher, ein Kornhaus, in Seestädten; speyen, auswerfen.

Spiel, spielen, zur Lust; spülen, mit Wasser; spulen, Fäden aufs Rohr wickeln, von Spule, ein Spulwurm.

Spinden, eine Holzarbeit; davon ein Spund, womit man ein Faß zuspindet; imgleichen das Spind, ein Schrank.

Spinne, eine; spinnen, Fäden ziehen.

Spree, (die), in der Markt; Spreuer; sprühen, sprützen.

Sproß, ein hervorschießendes Reis; die Sprosse, ein Querholz an einer Leiter.

Spur, späre nach; ein Sporn; spornen, antreiben.

Staal, von Eisen; er stahl, von entwenden; der Stall, fürs Vieh.

Staar, ein Vogel; imgleichen eine Augenkrankheit; starr, steif; der Stöhr, ein großer Fisch.

Staat, der; eine Stadt, die Stäte, ein Ort; auch Statt, z. E. an seiner Statt; anstatt; bestatten, begraben; stät, davon stäter, stätig, bestätigen.

Stab; Staub; die Staupe, zur Staupe hauen, d. i. stäuben; stäuben, Staub machen.

Ställe, fürs Vieh; eine Stelle, Platz; stehlen; stälen.

Stärke, die; imgl. das weiße Krafmehl, weil es die Wäsche stärket; ein Stöhr, eine Art großer Fische; Stern, am Himmel; die Stirne; das Gestirn; die Steuer, die Hülfe; steuren, wehren; das Steuer, am Schiffe.

68 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Stechen; stecken; einstecken; einstock; stocken; stöcken.
Steif; steig, von steigen; der Steg; ein Stieg.
Stelle, Ort, die Ställe fürs Vieh; stellen, setzen; stä-
len, mit Staal beschlagen.
Stich; stücken; ersticken; sticheln; Grabstichel.
Stille, ruhig; stiehl, von entwenden; der Stiel, die Hand-
habe; die Stühle, oder Lehnsessel; stillen; steil; hoch.
Stof, ein Maas flüssiger Sachen; der Stoff, die Mate-
rie, oder der Zeug; Stufen, an der Treppe, imgl. die
metallischen Bergstufen; Staffeln.
Strafe, sträflich; straff; straffer, steif.
Streit, Zank; er streuet; die Streue, ein Lager von Stroh.
Strenge, hart; die Stränge, Seile.
Strich, eine kurze Linie; Strick, ein Seil; strecken, ziehen.
Stube, eine; ein Stübchen, eine kleine Stube; imglei-
chen Stübchen, besser ein Stöffchen Wein, oder Bier,
von Stof.
Stürzen; eine Stürze, ein Topfdeckel in der Küche; der
Sturz, oder Umsturz einer Sache.
Stützen, sich entsetzen; die Stütze, so etwas trägt; einen
unterstützen; stützen, erstarren vor Schrecken.
Sumpf, sumpfigt; stumpf; ein Strumpf.

T.

19. J. Tafel, ein großer Tisch; Taffet, Seidenzeug.
Tag, es taget, wird helle; der Dacht, oder das Locht im
Lichte; der Tact, das Zeitmaas in der Musik; er dach-
te, meynete; er ist betaget, alt.
Talg, Unschlitt, oder eine Bergart; ein Dolch, kurzer
Degen.
Taub, nicht hörend; betäuben, taub machen; die Taube,
ein Federvieh; imgl. die Stäbe eines Fasses.
Tanchen, davon ein Taucher, einer der sich unters Wasser
läßt; taugen; ein Taugenichts; und tauglich, nützlich.
Tausen; der Täufer; der Teufel; der Täuber.
Tauschen, verwechseln; täuschen, betrügen; davon Ross-
täuscher; ein Deutscher, nicht Teutscher; Taus, in
der Karte, besser Daus, von Deux.

Taxe,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 69

Taxe, die Schätzung; **Taxus**, eine Art wälscher Tannen; der **Dachs**, ein Thier.

Teich, für Fische; der **Teig**, woraus man Brodt bäckt.

Thal, ein; davon **Thaler**, eine Münze, die zu Joachims-
thal zuerst geschlagen worden; **Teller**.

Thau; **Dauen**, das **Dauwetter**, wenn der Frost nach-
läßt; davon **verdauen**, im Magen; ein **Tau**, ein Schiff-
seil; davon **Aufertau**.

Thiere, **Vieh**; **Thüre**, Eingang; **dir**, auf die Person.

Thor (der), ein Narr; das **Thor**, die Oeffnung; **thör-
lich**, **thöricht**; nicht **thorecht**, wie die Schweizer.

Thränen, die **Zähren**; **trennen**, auflösen; **zertrennen**.

Thu, von **thun**; **du**, auf die Person; die **Dunen**, **Flauma-
federn**; **Dünen**, **Sandhügel am Seeufer**; **Dung**, der **Mist**.

Thum, der **Dom**; so auch **Vitzthum**; **thum**, die **Endsyll**,
als **Visthum**, **Fürstenthum**; **dumm**, von **Unverstand**.

Tichten, **sinnen**; **dichten**; **Dichter**, ein **Poet**; **dicht**, **enge
beysammen**; **verdichten**, **dicht machen**.

Tocht, siehe **Tag**; die **Tochter**, ein weibliches **Kind**; **Do-
ctor**, ein **Lehrer hoher Wissenschaften**; ein **Decker**,
Dichter.

Tod, der; **todt**, ein **Todter**; der **Dotter**, im **Eye**; eine
Dattel, eine **Frucht**; **Tadel**, **tadeln**.

Ton, in der **Musik**; **Thon**, die **Töpfererde**; die **Tonne**, ein
Gefäß flüssiger Dinge; die **Done**, eine **Vogelschlinge**;
Don, der **Fluß**, die **Donau**; desgleichen **Dohna**, ein
Städtchen, davon das **gräfliche Haus**.

Torf, **Erde**, oder **Rasen**, die man **brennet**; ein **Dorf**, **offener
Ort**; **dörfen**, **ich dorste**, von **ich darf**; **ich traf**.

Traben, **laufen bey Pferden**; die **Trebern**, vom **Malze**;
ein **Treiber**; **sie trafen**.

Tracht; eine **Tracht Schläge**; oder eine **Tracht Essen**: d. i.
so viel man **ertragen kann**; **trachte**, **bestrebe dich**.

Trage, **traget**; **trachtet**; **träge**, **läßig**; **treuge**, **trocken**.

Traube, die; die **Traufe**; die **Trau**, der **Strom**; die
Trawe, ein **Fluß bey Lübek**.

Trauen, **glauben**; **traun!** ein **Zwischenwort**; er **dräuet**,
oder **drohet**; die **Draude**, oder **Trute**, eine **Hexe**; von
dem alten **Worte Druthe**, **Herr**, oder **Frau**.

70 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Trecken, plattdeutsch ziehen, ein Treckpott, ein Theetopf; Treckschüte; davon die Thracier Trecker hießen; Dreck, Roth.

Trens, die; drey, die Zahl; ich dräue, drohe; treuge, trocken; trauen, Glauben geben, auch verbinden.

Triegen, betrügen; sie trügen, von tragen; der Trug.

Trinken; dringen; ringen.

Tritt, ein Schritt; tritt, von treten; der dritte, im zählen.

Tropf, der; ein Tropfen; ein Trupp; die Truppen, das Kriegsheer, oder die Heerschaaren.

Trost; Beruhigung; ein Drost, ein Amtshauptmann im Braunschweigischen; eine Droffel, ein Vogel.

Trösten; Dresden, die Hauptstadt in Meissen; Treffen.

Trübe; der Trieb; er trieb, von treiben.

Trug; die Lügen; Trog, darinn man den Feig zubereitet; es trog, oder er betrog mich; es trocknet von trocken.

Trumm, besser Drumm, ein Stück von etwas; davon die Drümmer, zerdrümmern; die Trummel.

Trupp, Truppen: siehe Tropf.

Tücke, Verstellung; dick, vom Leibe; die Tocken, Puppen.

Tüpfel, ein Punct; Dämpfel, eine Pfütze; Tüte, ein zusammengerolltes Papier; ein Düttchen, von Deut, einer niederländischen Münze in Preußen, ist so viel als ein Kaisergrösch.

II. Der Selbstlauter.

20. §. **Ufer**, der Rand eines Wassers; unfern, nahe; über; offen.

Uhr, die Stunde; die Hure, von heuren, miethen; ur, das Vorsetzwoörtchen, in Urkunden, Ursprung, Urältern;

Urochs, besser Auerochs; wie Auerhahn, Auerbach.

Uarmen; unbarmherzig.

Umbringen, ermorden; umringen, umgeben.

Unbändig; umwenden; unbindig, unverbindlich.

Ungern, beschwerlich; Ungarn, das Königreich; hungern, verlangen zu essen.

Urtheil; Vortheil; Vorurtheil; vertheilen; Erbtheil.

V. Der

V. Der Mitlauter.

- Vater, nicht Vatter; davon Väter; der Vätter, des Vaters Bruder; fetter, vom Fette.
 Vehde, besser Fehde, der Krieg; die Fäden, von Gespinnst.
 Veilchen, eine Blume; feil, zu kauf.
 Verband, von verbinden; verwandt, einem angehören; er verwand den Schaden, von verwinden; ein Vorwand.
 Verehren, hochachten; verhören, vernehmen; verheeren, verwüsten.
 Verweisen, an einen andern Ort; verweyset, der die Aeltern verloren hat.
 Verwunden, beschädigen; verbunden, an einander gefüget; verwundern; verhindern.
 Verzagen, ohne Hoffnung seyn; versagen, verweigern.
 Vest, edel; fest, beständig; Fest, derFeyertag; eine Festung.
 Vieh, das; psy, oder pfuy, ein Wörtchen, den Ekel zu bezeugen; fühle, viel.
 Viel, unbestimmte Zahl; er fiel, von fallen; ein Pfül, zum Bette gehörig; ein Füllen; ich fühle, von anrühren.
 Vier, eine Zahl; für, anstatt eines andern; führe, ein Führer; die Fuhre.
 Volk, davon Pulk, ein Schwarm Tartarn; folge; die Folge; das Gefolg.
 Vor, von der Zeit und dem Orte; Lachsforen, Forellen, Arten von Fischen; vorn von vorne.
 Vorlage, was man vorlegt; Verlag, der Vorschuß.
 Vorlegen, antragen; vorlügen, Unwahrheiten sagen; vorliegen, zu erst, oder vorne liegen.
 Vorrath, vorräthig; Verrath, Verräther; ein Verächter.
 Vorthail; vertheilen: vervorthailen; verurtheilen.
 Vortag, etwas eröffnen; Vertrag, Vergleich.

W.

21. f. Waare, Sachen zum Verkaufe; wahr; daher Wahrheit; er war; wahren, davon Währung, die Gewähre leisten; sich wehren, vertheidigen.
 Wachs, das; wags, von wagen, sich unterstehen; wachse, sich vermehren; wägs, etwas abwägen.

- Wächfern**, von Wachs; die Gewächse Pflanzen; wächs-
 sen, mit Wachs reiben; der Wuchs, das Wachsthum.
Wade, am Beine; die Wathe, eine Art von Fischernezen;
 wathen, durchwathen, durchs Wasser gehen.
Waffen, waffnen; Wapen; Pfaffen; Puffen u. Paffen.
Wagen, der; eine Wage; sich wagen; wachen, ohne
 Schlaf seyn; wie Wasserwogen, Meereswellen.
Wähler; die Welt; der Wald; es waltet; das walte
 Gottt, von walten; sie wollten; sie wählten.
Währen, dauern; sich wehren; sie wären, von gewe-
 sen; verworren; die Gewehr leisten.
Wall (der), um eine Stadt; die Wahl; wallen, herumziehen;
 daher die Wälschen, Wallonen; Wahlen, von wählen.
Wälsch, oder wälisch; Walliser, oder Wallonen; ein
 Wallach, ein verschnittener Hengst; auch ein Mann
 aus der Wallachey, ein aus Wälschland dahin geführtes
 Volk; Rothweilsch, von Rothweilisch, wo sonst das
 Reichskammergericht war; dessen Schreibart so seltsam
 war; wälsche Hüner, wälsche Kräfte; ein Wahltag.
Wandeln, handeln, gehen; wandern, davon die Bander-
 schaft; ingl. die Bandalier, d. i. Bandeler.
Wanken, sich bewegen; die Wangen, Backen: die Bank.
Wann, von der Zeit; wenn, die Bedingung; Wahn;
 wännen; erwähnen; die Wanne, ein hölzern Gefäß;
 von wannen, woher? die Wonne, Freude; die Wuhne.
Wanst (der); die Wand; die Wanze; er wand, von win-
 den; davon überwand; er wandte; das Wamms.
War (er); wahr, von Wahrheit; die Waare, Kauf-
 mannsgut.
Ward (er); warte: die Warte; der Bart; die Barte,
 ein Beil; Hellbarten, besser Helmbarten, Helme
 durchzuhauen; der Bort, am Schiffe; die Borte, Po-
 samentirerarbeit; die Pforte.
Was, das Fragwörtchen; das Wasser; Wasen, Rasen;
 Base, des Vaters Schwester, ein Fasen, ein Stückchen
 Faden von Seide, Flachs oder Wolle; fassen.
Weg (der); weg! ein Ausruf; wecken; wagen, davon
 erwägen; verwägen, von wagen; ein Weck, oder We-
 cken, eine Art Weizenbrod.

Weich;

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 73

- Weich**; ich weiche; **Weihe**, davon das Weichbild, d. i. geweihte Bild; der **Weyh**; ein **Weyher**.
Weide, Baum; die **Vieh-Weyde**; weit, entfernt; **Waidwerk**, das Wild; das **Eingeweid**; ausweiden.
Weil; die lange **Weile**; die **Meile**; die **Mäuler**. Ein **Weiler**, alt ein Dorf, von **Willa**.
Wein (der); ich weine; ich wäbne, meyne; nicht wehne; denn es kömmt von **Wahn**; die **Wanne**, ein Gefäß.
Weis (ich); der **Weise**, Kluge; weiß, von der Farbe; ich weise, zeige; die **Weysen**, ohne Ältern; die **Weise**, Art, auch die **Bienen Königin**; **Weizen**, die Frucht.
Welcher, Fragwort; ein **Welter**, von **welt**; sehn; **umwölken**, von **Wolken**; **Wältau**, das gräf. Bisthumische Gut.
Welle, des **Wassers**; die **Wälle**, um die Stadt; eine **Welle** an einem **Mühlrade**; **wollen**, von **Wolle** gesponnen; **wählen**, aussondern.
Wenden, umkehren; die **Wenden**, das Volk; die **Wände**, an einem Gebäude; die **Winde**, ein Hebezeug.
Wer, ein Fragwort; ein **Wehr**, an einem **Mühlenflusse**; die **Wehre**, als **Gegenwehre**; **weder** dieß, noch das; ich wäre; die **Gewähre** leisten; das **Gewerb**.
Werk (ein); **Werg**, vom **Flachse**; ich **wirke**.
Wespe, Fliege; die **Vesper**, die **Nachmittagspredigt**.
West, die **Himmelsgegend** gegen **Abend**, imgl. der **Abendwind**; die **Weste**, eine **Unterkleidung**.
Wetten; die **Wette**; das **Wetter**; **wetzen**, schärfen; **Wettin**, eine Stadt; **Widdin**, in **Ungarn**; **wedeln**.
Wider, entgegen; **wiederum**, zum andernmal; **Widder**, ein **Hock**; **weiter**; das **Gewitter**, die **Witterung**.
Wiege (die); ich **wiege**, imgl. ich **bewege** die **Wiege**; ich **wäge**, wie **schwer** etwas ist; sie **wichen**, von **zurückweichen**; die **Wicken**, eine **Hülfsfrucht**.
Wiese (die); **wisse**, von ich **weis**; das **Wiesel**; er **wies**, zeigte; der **Bisam**, eine **wohlriechende Blume**.
Wild; **mild**; ein **Bild**; du **willt**, **besser**, du **willst**.
Winden, **aufziehen**; der **Wind**; die **Winde**, ein **Hebezeug**; **überwinden**; der **Winter**; ich **finde**.
Wittwe (eine); das **Witthum**; **widmen**, **zutheilen**; **mietzen**, davon ein **Mietzmam**.

74 Das VI. Hauptst. Orthograph.

Woche, die siebentägige Zeit; ein Wocken, oder Kocken, ein Spinnrad; Waken, große Steine; wachen.
 Wohnen; die Wonne; Wuhne, ein Loch ins Eis gehauen; wännen, meynen; gewöhnen.
 Wolle, von Schafen; wöllen; wohl, gut; wollen, von ich will.
 Wort; es ist aber falsch, wenn man spricht: Er will es nicht Wort haben; es soll heißen: wahr haben; er ward, geworden; die Würde.
 Wunde, Beschädigung; sie wunden einen Kranz; das Wunder; überwunden; ein Bund; ein Pfund.
 Wuth; wüthen; der Wütherich; ein Widder, siehe Wider; der Muth, zumuthen.

3.

22. §. Zähle, zach; zagen, verzagen; zacken, reizen; die Zacken, an den Hirschgeweihen, oder an Dornen.
 Zahl, (die); der Saal; die Sale, der Fluß; Zahl, besser Jagel, der Schwanz; doch bleibt es in Rubezahl.
 Zahn, gewöhnt; der Samen, von Früchten; sam, die Endsyllbe, die eine Gleichheit bedeutet, gleichsam, ehrsam u. sammeln; samt, der Sammet.
 Zahn, (der); die Sahne, auf der Milch; er sann, dachte; zannen, weinen, ein schlesisch Wort.
 Zähne (die); zehn, die Zahl; die Zehen, am Fuße; die Zeche; die Sehne, am Bogen oder im Leibe.
 Zähren, Thränen; zehren, verthun; zerren, ziehen; zieren, schmücken; zürnen, von Zorn.
 Zange, (eine); der Zank, Hader; er sang, von singen; er sank, von sinken; zanken.
 Zaubern, hexen; sauber, reinlich; säubern, reinigen; zaudern, verziehen.
 Zaum, der Pferde, davon zäumen; der Zaun, um einen Garten, davon zäunen.
 Zeichnen, von Zeichen machen; zeugen, Zeugniß ablegen; erzeugen; säugen, an der Brust; zeihen, beschuldigen, davon verziehen, siehe Zeuch.
 Zeigen, mit Fingern; zeugen, Kinder erzeugen; ein Zeugniß geben, imgl. sich vermehren; ein Zeichen, Merkmaal.
 Zeit,

Verzeichniß zweifelhafter Wörter. 75

Zeit (die); seit, oder sint; ein Scheit Holz; die Seyte.
Zeter, das Geschrey über einen Missethäter; Ceder, ein Baum; Zentner, ein Gewicht.
Zech, von ziehen; der Zeug, die Materie, auch die Wafsen, davon Zeugmeister; ein Zeuge, der etwas bestätigt; die Zauche, ein Gebüsch.
Ziege (die); ein Ziegel, auf dem Dache; der Zügel, der Pferde; die Züge, der Völker; ziehen; der Sieg; das Siechbette, von siechen, krank seyn.
Zinn, Metall; die Finne des Tempels; der Sinn; der Zins; zinsen, davon zinsbar.
Zittern, beben; die Cyther; Zittwer; der Eider, Birnmoss.
Zoll (der); zollen, Zoll geben; ein Zöllner; der Söller, der oberste Boden des Hauses; Sold, davon ein Soldner.
Zoten, garstige, unzüchtige Reden; zotteln, Zoten reden, imgl. nachlaufen; zottigt, kraus.
Zucht, von Sitten; er suchet; die Sucht; er zücket, das Schwert; der Zug, bey Kriegsheeren, der Marsch.
Zwang (der); er zwang, von zwingen; ein Schwank, ein lustiger Einfall; er schwang den Säbel.
Zween, zwo, zwey; nach Unterschiede des Geschlechtes; sich entzweyen, Zwiespalt.
Zwerg, ein kleiner Mensch, imgl. ein kleiner Käse, in Ansehung eines großen; überzwerch, in die Quere.
Zwilling, zweyfach; Zwillich, eine Art leinenes Zeuges; schwül, sehr warm; schwellen.
Zwingen; schwingen; schminken; Schinken; so auch zwungen, schwungen.
Zwirn, doppelte Fäden; schwirren; schwärmen; schmieven; Smyrna, die Stadt.

Ende der Rechtschreibung.



Des



Des
Kerns der Sprachkunst,
II. Theil.
Die Wortforschung.

Das I. Hauptstück.

Von den Wörtern überhaupt, und
ihrer Eintheilung.

Wörter sind solche Zeichen der Gedanken, die man mit dem Munde aussprechen kann. So vielerley also die Gedanken sind, so vielerley Wörter muß auch eine Sprache haben. Wenigstens hat die deutsche dergleichen.

Es giebt aber dreyerley Gedanken. Denn wir denken I. an Dinge, die für sich bestehen, oder doch dafür angesehen werden, und an ihre Eigenschaften; z. E. Gott und Geister, Himmel und Erde, Gestirne, Thiere, Bäume, Steine, Flüsse, Berge, Gebäude u. d. gl. Dazu kommt, was wir an ihnen wahrnehmen, als: Größe, Farbe, Figur, Bewegung, Ruhe, Leben und Tod, Tugend und Laster, Kunst und Wissenschaft, u. d. gl. Alle Wörter nun, womit wir solche Dinge benennen, und davor
sich

sich ein, eine, ein; oder der, die das, setzen läßt, heißen die Nennwörter (Nomina).

Die II. Gattung der Gedanken, geht auf die Veränderungen der Dinge, wenn sie etwas thun, oder leiden; z. E. gehen, stehen, liegen, wachen, schlafen, essen, trinken, steigen, fallen, wachsen, welken, schwimmen, sinken u. d. m. Hiebey sieht man nun insgemein auf die Zeit, wann solches geschehen ist, geschieht, oder geschehen wird: und darum nennet man dieselben Wörter, die solches ausdrücken, Zeitwörter, (Verba).

Die III. Gattung der Gedanken beschäftigt sich mit den Verbindungen der Wörter, oder Verhältnissen der obigen Dinge. Damit man nämlich verstehen könne, was man sagen will: so müssen noch allerley kleine Wörter die Meynung des Redenden bestimmen. Z. E. der Frühling, ist ein Nennwort; Kommen, ein Zeitwort. Will ich aber sagen, daß er in diesem Jahre langsam den Anfang nehme; so saget man: der Frühling komme dießmal sehr spät. Diese drey letzten heißen also Bestimmungswörter, (Particulæ).

Die ganze Sprache besteht also, aus Nennwörtern, Zeitwörtern und Bestimmungswörtern.

Von Nennwörtern.

Wenn ein Nennwort für sich einen völligen Gedanken machet, so heißt man selbiges ein Hauptwort (Substantivum); z. E. Gott, Engel, Mensch, Haus, Baum. Wenn aber das Nennwort für sich
keinen

78 Das I. Hauptst. Von den Wörtern

Keinen völligen Gedanken giebt, so heißt man es ein Beywort (Adjectivum), z. E. groß, lang, breit, tief. Hier weis ich noch nicht, was ich eigentlich denken soll: bis man hinzusetzt: ein großer Mann, ein langer Weg, ein breites Feld, ein tiefer See; ein großer Stern, ein schönes Kind.

Man merke nur, daß auch aus Beywörtern bisweilen Hauptwörter werden: z. E. aus den obigen, wird die Größe, Länge, Breite, Tiefe; wenn man an diese Dinge allein denken will. So wird auch die Zahl der Hauptwörter oft aus Zeitwörtern vermehret: z. E. aus thun und lassen, reden und schweigen, wird das Thun und das Lassen; das Reden und das Schweigen.

Die Hauptwörter brauchet man entweder selbst; oder man nimmt an ihrer statt, der Kürze wegen, andere kleinere Wörter. Z. E. wenn Alexander zum Diogenes sagen will: dieser solle sich eine Gnade von ihm ausbitten; so müßte er sagen: Diogenes bitte für den Diogenes, von Alexandern, eine Gnade aus. Dieses zu verkürzen, saget man nun: Bitte dir bey mir eine Gnade aus. Da nun diese kleine Wörter für die Nennwörter, d. i. anstatt ihrer, gesetzt werden: so nennet man sie Fürwörter (Pronomina).

Sowohl Menschen als Thiere sind von zweyerley Geschlechtern: außer ihnen aber giebt es noch unzählliche Dinge, die keins von beyden haben, sondern zu einer unbestimmten Art gehören. Daher hat man in den Nennwörtern einer Sprache dreyerley Ge.

überhaupt und ihrer Eintheilung. 79

Geschlechter, das männliche, weibliche, und unbestimmte. Diese drückt man durch gewisse kleine Wörter, ein, eine, ein, oder der, die, das, aus. Z. E. ein Berg, eine Wiese, ein Feld, der Mann, die Frau, das Kind. Und daher heißen diese Wörter Geschlechtswörter, (Articuli).

Von den Zeitwörtern.

Auch diese haben zwei Arten unter sich. Die erste Art bedeutet schlechthin ein Thun oder Leiden, in einer bestimmten oder unbestimmten Zeit, nach einem Nennworte oder Fürworte. Z. E. Petrus schreibt; Paulus gieng; Lukas wird kommen; Ich sitze; du stehst; er liegt; wir fahren; sie reiten. Diese Art heißt schlechtweg das Zeitwort, und hat mit dem Nennworte nichts gemein.

Die zweite Art aber führet außer dem Thun und Leiden, auch einen Hauptbegriff mit bey sich, der auch ohne Nennwort verständlich ist. Z. E. ein Schreibender, der Sitzende, etwas Geschriebenes, das Gedruckte. Weil nun diese Art von Wörtern theils vom Zeitworte, theils vom Nennworte etwas an sich hat; z. E. daß sie einen Artikel annehmen; und also das Mittel zwischen beyden halten: so nennt man sie Mittelwörter (Participia).

Von Bestimmungswörtern.

Einige davon werden zu den Zeitwörtern gesetzt, ihre unbestimmte Bedeutung etwas näher anzudeuten; z. E. er studiret steißig, geht langsam,
sam,

sam, läuft stark, kömmt spät, arbeitet viel, oder wenig.

Eine andere Art wird zu den Haupt- und Fürwörtern gesetzt, allerley kleine Nebenumstände derselben zu bestimmen, z. E. Alexander kömmt zum Diogenes. Der Regen fällt vom Himmel: der Soldat flieht vor dem Feinde, u. d. gl. Weil sie nun allezeit vor dem Hauptworte stehen, so nennet man sie **Vorwörter** (Præpositiones).

Noch eine andere Art verbindet nur das vergangene mit dem folgenden: z. E. Gott hat nicht nur den Himmel, sondern auch die Erde, ja alles, was darinn lebet und schwebet, erschaffen: so sind nicht, nur, sondern, auch, ja, darinn, und, solche Verbindungswörter. Alle diese nur, mit unzähllichen andern, nennet man deswegen **Bindewörter** (Conjunctiones).

Endlich giebt es noch Wörter, die den Gemüthszustand des Redenden bestimmen, und seine Leidenschaften ausdrücken: z. E. Wehe mir! daß ich ein Fremdling bin zu Mesech 2c. O! daß ich Flügel hätte, wie die Tauben. Wohl her! laßt uns wohlleben 2c. Ey! wie fein brichst du den Tempel ab 2c. Wohl mir! Weg mit diesem! Alle solche Wörter nun werden zwischen die andern geschaltet, und heißen **Zwischenwörter** (Interjectiones).

Nimmt man nun alle diese Unterschiede zusammen: so haben wir neun Arten der Wörter im Deutschen; in welche jene drey obige Gattungen getheilet werden.

I. Benennungen der Dinge.

1. Geschlechtswörter Articuli.
2. Nennwörter, Nomina.
 - a. Hauptwörter, Substantiva.
 - b. Benwörter, Adjectiva.
3. Fürwörter Pronomina.

II. Das Thun und Leiden anzudeuten.

1. Zeitwörter, Verba.
2. Mittelwörter, Participia.

III. Bestimmungswörter.

1. Nebenwörter, Adverbia.
2. Vorwörter, Præpositiones.
3. Bindewörter, Conjunctiones.
4. Zwischenwörter, Interjectiones.

Das II. Hauptstück.

(Vom Geschlechtsworte, Articulo.)

Das Geschlechtswort ist zweyerley, ein unbestimmtes, Ein, eine, ein; und ein bestimmtes, der, die, das. Das erste brauchet man, wenn man noch von keiner gewissen Sache reden will: als ein Stern, ein Berg, eine Frucht, ein Haus, ein Ding: das zweyte, wenn man gleichsam mit Fingern auf die Sache zeigt: der Mond, die Sonne, das Gestirn; der Mann, die Frau, das Kind.

Kern der Sprachk.

§

Diese

Diese Wörterchen aber verändern sich in allen drey Geschlechtern am Ende in etwas, wenn man auf allerley Fragen damit antworten will; und zwar folgendergestalt.

Abänderung des unbestimmten Geschlechtswortes Ein,

	männlich.	weiblich, unbestimmt.
1. Wer?	Ein Mann,	eine Frau, ein Kind.
2. Wessen?	Eines Mannes,	einer Frau, eines Kindes.
3. Wem?	Einem Manne	einer Frau, einem Kinde.
4. Wen?	Einen Mann,	eine Frau, ein Kind.
5. Anruf!	O du Mann,	o du Frau, o du Kind.
6. Von wem?	Von einem Manne,	einer Frau, einem Kinde.

Diese sechs Endungsarten haben die Lateiner Casus, Fälle genennet; aber unbequem: daher wollen wir sie lieber schlechtweg, Endungen nennen, und zwar folgendergestalt:

Die erste Endung,	oder Nennendung,	Nominativus,
Die zweyte,	oder Zeugendung,	Genitivus,
Die dritte,	oder Gebendung,	Dativus,
Die vierte,	oder Klagedung,	Accusativus,
Die fünfte,	oder Rufendung,	Vocativus,
Die sechste,	oder Nehmendung,	Ablativus,

Diese Namen und Unterschiede werden wir bey allen Nenn. Für- und Mittelwörtern brauchen.

Die Dinge davon man redet, sind entweder einzeln, oder in mehrerer Anzahl: z. E. Mann, Männer; Frau, Frauen; Ding, Dinge. Hier hat nun das unbestimmte Geschlechtswort ein, zwar bey den einzeln Dingen seine Endungen: bey der mehrern Zahl aber, hat es im Deutschen gar nichts

zu

zu thun: denn man sagt schlechtlin, Männer, Weiber, Kinder.

Mit dem bestimmten Geschlechtsworte hergegen ist es ganz anders. Denn es hat nicht allein bey der einzelnen, sondern auch bey der mehrern Zahl statt:

Einfach.

	männlich,	weiblich,	ungewiß.
Nennend.	der Mann.	die Frau,	das Kind.
Zeugend.	des Mannes.	der Frau,	des Kindes.
Gebend.	dem Manne.	der Frau,	dem Kinde.
Klagend.	den Mann.	die Frau,	das Kind.
Rufend.	o du Mann.	o du Frau,	o du Kind.
Nehmend.	von dem Manne,	von der Frau,	von dem Kinde.

Vielfach.

Nennend.	die, Männer, Frauen, Kinder,
Zeugend.	der, nicht derer oder deren,
Gebend.	den, nicht denen
Klagend.	die, in allen Geschlechtern
Rufend.	o ihr, durchgehends.
Nehmend.	von den, nicht denen,

I. Regel. Man muß der, von derer, wie den von denen, genau unterscheiden.

Die ersten sind Geschlechtswörter, und stehen allemal bey dem Hauptworte; die letzten aber sind Fürwörter, die auch ohne ein Hauptwort stehen können.

Z. E. im 6 Cap. Joh. steht sehr richtig: Jesus nahm die Brodte, dankete, und gab sie den Jüngern (NB. Geschlechtsw.); die Jünger aber denen, (NB. Fürwort) die sich gelagert hatten; desgleichen auch von den Fischen (NB. Geschlechtsw.) Desgl. im 15. Matth. und die gegessen hatten, derer war bey viertausend Mann.

II. Regel. Das Geschlechtswort wird oft mit gewissen Veywörtern, wo es sich thun läßt, zusammen gezogen.

z. E.	Aus an dem, wird	am Tage liegen,
—	an das —	ans Licht bringen,
—	auf das —	aufs Land fahren,
—	auf dem —	aufm Haupte tragen,
—	aus dem —	ausm Kopfe reden,
—	durch das —	durchs Wasser gehen,
—	für das —	fürs Geld bekommen,
—	hinter dem —	hinterm Ofen liegen,
—	hinter den —	hintern Ofen werfen,
—	in dem —	im Himmel seyn, u. s. w.

Und eben so ist es mit ins, vom, vors, vorm, vorn, überm, übern, übers, unterm, untern, unters, widern, widers, zum, zun, zur.

Ausnahme. Man ziehe nur niemals das an, und in, mit der Klagendung des Geschlechtswortes, im Schreiben zusammen.

z. E. an den Mann bringen, in den Himmel kommen, muß man nicht so kurz schreiben: an Mann bringen, in Himmel kommen. Denn eigentlich müßte es heißen an'n Mann bringen, in'n Himmel kommen; welches aber garstig wäre, weil mans nicht aussprechen kann. Im geschwinden Reden verbeißt mans zwar so: aber im Schreiben muß man genauer gehen.

III. Regel. Das Geschlechtswort dienet oft, die Bedeutungen der Wörter zu unterscheiden.

z. E. der Hal, die Ahle, die Armuth, das Armuth, der Asch, die Asche, der Bach, die Bache, der Bär, die Beere, der Band am Buche, das Band, zum Binden; der Bart, die Barte, der Bund, das Bund, z. E. Hâu; der Thor, das Thor, u. d. m. S. die größere Sprachkunst.

Das

Das III. Hauptstück.

Von den Hauptwörtern (Nominibus Substantivis).

Ein Hauptwort ist ein solches Wort, davor sich ein, eine, ein; oder der, die, das, setzen läßt. Z. E. der Himmel, die Erde, das Meer: ein Mann, eine Frau, ein Kind.

Anmerk. Man merke auch an, daß alle Hauptwörter im Deutschen mit großen Anfangsbuchstaben geschrieben werden; daran man sie also kennen kann.

Die Hauptwörter sind zweyerley. Einige geben Benennungen einzelner Dinge ab; und diese heißen eigene Namen (Nomina propria.)

Z. E. Europa, Deutschland, Elbe, Meissen, Leipzig, Peter, Paul; die nur einen Welttheil, ein Land, einen Fluß, eine Stadt, oder einen Menschen bedeuten.

Anderer aber sind Benennungen ganzer Gattungen und Arten von Dingen; (Nomina appellativa).

Z. E. Stern, Thier, Baum, Kraut, Stein, u. s. w.

Von Bildung der Hauptwörter.

Ferner sind sie entweder einfach, oder zusammengesetzt.

Einfache, bestehen meistens aus einer Sylbe, und sind rechte Stammwörter; als Berg, Bund, Geist, Gott, Hand, Haus, Lamm, Land, Noth, Pferd, Tod.

§ 3

Zusam

Zusammengesetzte, entstehen durch die Verbindung zweyer oder mehrerer einfachen Wörter, oder auch nur gewisser Syllben, die im Anfange oder am Ende beygefüget werden.

Man setzet aber zusammen

1) Hauptwörter mit Hauptwörtern; als Amtmann, Blumenstrauß, Handschuh, Hofrath, Hutknopf, Lederhändler, Storchnest, u. s. w.

2) Beywörter mit Hauptwörtern; als Altenburg, Großenhain, Großvater, Grünhain, Langendorf, Neumarkt, Wildenfels, u. d. g.

3) Zeitwörter mit Hauptwörtern; z. E. Hebebaum, Lachtaube, Reisehut, Reitpferd, Schlafrock, Steigbügel, Strafamt, Tanzplatz, u. s. w.

4) Nebenwörter mit Hauptwörtern; z. E. Nachtheil, Schnellwage, Starrkopf, Tollkopf, Vollmacht, Weitschuß, Widerstand, Zutritt u. d. m.

5) Vorwörter mit Hauptwörtern; als Beyleid, Beystand, Hinterhaus, Mitleid, Obermacht, Vorhaus, Unterlage, Zusatz, u. s. w.

S. die größere Sprachk. a. d. 176 u. f. S.

I. Regel. Alle solche zusammengesetzte Wörter schreibe man in einem Stücke, ohne alle Abtheilung: es wäre denn, daß sie aus mehr als vier Theilen bestünden; oder zum Theile ausländisch wären.

Z. E. Hofrathstitel, Landmannskost, Sonntagskleid, und dergl. darf man nicht trennen; ob es gleich einige thun; imgl. Oberlandbaumeister, Reichsfeldzeugmeister, Oberforstmeisteramt, u. d. m. Allein Reichs General-Feldmarschall-Leutenant, wäre zu lang in eins zu ziehen; zumal da General und Leutenant nicht deutsch sind.

II. Re.

II. Regel. Man setze nicht ohne Noth Wörter zusammen, die sich nicht recht zusammen schicken, und in guten Schriftstellern nicht vorkommen.

Z. E. im Reiche pfeget man viel solch Ungezieser auszuhecken; als das Abmaß, die Obsorge, der Ansehenstand, die Vereigenschaftung, der Abschluß, rücktheilig, gemeinverläßig, die Vorkommenheiten, u. s. w.

Anmerk. Vielmals machet man im Deutschen auch aus Zeitwörtern, Hauptwörter.

Z. E. das Stehen und Gehen, das Warten und Hoffen, das Lügen und Trügen, das Fressen und Sausen, das Bitten und Flehen, u. d. m. Man muß aber auch hierinn Maas halten, und nichts zu kühn wagen.

Anmerk. Viel andere Hauptwörter werden durch gewisse Endungen gemachet, die man ihnen beyfüget. Diese sind nun hauptsächlich folgende:

e, als Buße, Größe, Härte, Ruhe, Schwere, Höhe, u. d. gl. Alle diese sind insgemein des weiblichen Geschlechtes.

el, als Aermel, Flügel, Frevel, Geißel, Himmel, Würfel. Diese Endung zeigt insgemein Verkleinerungen an; wie Gurt, Gürtel, u. d. gl. die vielfältig zum unbestimmten Geschlechte gehören.

en, als Boden, Faden, Frieden, Kasten, Laden, Orden, Rücken, u. s. w. Dahin gehören auch die Verkleinerungen, mit chen, als Bub, Bübchen, Magd, Mägdchen.

er, als Anger, Anker, Bauer, Brauer, Donner, Eimer, Kutscher &c. Diese sind meist des männlichen Geschlechtes; ausgenommen, die Leiter, das Leder, das Wetter.

ey, als Abtey, Büberey, Duhlerey, Comthurey, Eselen, Fischerey, &c. welches einige fälschlich durch ei, schreiben wollen. Diese sind des weiblichen Geschlechtes.

heit, Anwesenheit, Beschaffenheit, Bosheit, Dummheit, Erfahrenheit, &c. Auch diese sind weiblich.

inn, als Amtmanninn, Burggräfinn, Doctorinn, Freyherrinn, Gräfinn, Herzoginn, Jägerinn, Kaiserinn, Königin, &c. die gleichfalls weiblich sind.

keit, Artigkeit, Bangigkeit, Dienstfertigkeit, Ehrbarkeit, Einsamkeit, 2c. sind gleichfalls des weibl. Geschl.

lein, dieß sind die Verkleinerungen: Büchlein, Fräulein, Knäblein, Mägdelein, Männlein, Weiblein, 2c. und sind des unbestimmten Geschlechtes.

ling, als Abkömmling, Frühling, Jüngling, Klügling, Liebling, Neuling, Züchtling, 2c. sind männl. Geschl.

niß, als Vergerniß, Betrübniß, Bündniß, Gleichniß, 2c.

sal, Drangsal, Irrsal, Scheusal, Trübsal. Sie sind ungewiß. schaft, Bruderschaft, Dorfschaft, Erbschaft, Freundschaft, Gesellschaft, Grafschaft, 2c. sind weiblich.

thum, Alterthum, Christenthum, Eigenthum, Fürstenthum, Heiligthum, Lutherthum, Märterthum. Sind ungewiß.

ung, Achtung, Drohung, Erbarmung, Forderung, Hoffnung, Züchtigung. Diese sind weiblich.

Anmerk. Außer diesen giebt es noch Endungen ausländischer Wörter im Deutschen; als äer, al, aner, ant, anz, ast, ent, enz, et, ie, ik, ier, iner, irer, ist, it, iv, iz, on, ot, ut. S. die größere Sprachkunst a. d. 184 S. Sie sind alle aus der Verkürzung der fremden Endsyllben entstanden.

Anmerk. Indessen muß man die Zahl solcher ausländischen Wörter im Deutschen mehr zu vermindern, als zu vermehren suchen. Die meisten nämlich kann man gar wohl deutsch geben, wenn man seiner Muttersprache mächtig ist. Nur die Unwissenden nehmen gleich ihre Zuflucht zu fremden Wörtern.

Von den dreyen Geschlechtern.

Es ist schon oben erinnert worden, daß die meisten Sprachen sich, in den Wörtern, des Unterschiedes der Geschlechter bedienen; nämlich des männlichen, weiblichen und ungewissen Geschlechtes. Wenn nun gleich in Deutschland nicht alle Landschaften darinnen eins sind: so muß man doch Regeln davon

davon geben, was sie in der besten Mundart für Geschlechter haben.

Man kann aber dieselben leicht aus den Wörtern der, die, das, erkennen, wenn man entweder reden höret, oder gute Schriften liest. Die Gewohnheit nämlich des Volkes, das eine Sprache recht spricht, ist die einzige und beste Lehrmeisterinn darinnen. Doch Ausländern und Anfängern die Sache zu erleichtern, merke man folgende Regeln.

I. Vom männlichen Geschlechte.

Genus Masculinum.

1. Regel. Wörter, die männliche Namen, Aemter, Würden, oder Verrichtungen bedeuten; sind des männlichen Geschlechtes.

z. E. Adam, David, Johannes, der Kaiser, König, Herzog, Fürst, Graf, Herr, Mann, Vater, Sohn, Doctor, Priester, Kutscher, Bauer &c.

Hievon werden nur die Verkleinerungen, auf lein, chen, und el, ausgenommen, die insgemein zum ungewissen Geschlechte gehören; als das Männlein, das Söhnchen, das kleine Friedel, Gustel, u. d. gl.

Anmerk. Insgl. werden Gott und alle Geister zum männlichen Geschlechte gezählet.

2. Regel. Die Namen der Thiere sind männliches Geschlechtes.

Als z. E. der Aff, Bär, Biber, Fuchs, Hund, Igel, Ieu, Wolf, u. s. w. Der Adler, Falk, Fink, Geyer, Storch, Vogel, &c. Der Aal, Bärtsch, Brassem, Fisch, Hecht, Karpen, &c. Der Drach, Floh, Frosch, Käfer, Wurm, Molkendieb, Schmetterling &c.

Ausgenommen werden aber, von allen Arten etliche
3. E. weibliche.

Von Thieren: die Gemse, Kaze, Maus, Rake, Ziege.

Von Vögeln: einige Singvögel, Amsel, Dole, Drossel, Elster,
Goldammer, Krähe, Lerche, Meise, Nachtigall, Schwalbe,
Tauben, Wachtel, 2c. imgl. die Ente, Gans, die Henne.

Von Fischen: die Aalraupe, Auster, Barbe, Brücke, Forelle,
Karausche, Quappe, Schmerle, Schnecke, Schulle, 2c.

Von Ungeziefern: die Ameise, Biene, Brämsen, Eidere,
Fliege, Hornisse, Hummel, Kröte, Wade, Wülbe, Nat-
ter, Otter, Raupe, Schlange, Wespe.

Zum ungewissen Geschlechte gehören wenige, die
unter einem Namen beyde Geschlechter bedeuten: als das
Thier, das Ungeziefer, Ferkel, Füllen, Huhn, Kamehl, Lamm,
Nasenhorn, Pferd, Reh, Rind, Schaf, Schwein und Wiesel.

Anmerk. Viele Thiere aber haben für beyde Ge-
schlechter besondere Namen: als der Bär, die Bä-
rinn; der Bock, die Ziege; der Eber, die Sau; der
Fuchs, die Füchsin; der Ganser, die Gans; der
Hahn, die Henne; der Hengst, die Stutte; der Hirsch,
die Hindinn; der Hund, die Püze; der Kater, die
Kaze; der Ochse, die Kuh, 2c.

3. Regel. Die Namen der Berge, Kräuter,
Winde, Witterungen und Zeiten sind männ-
liches Geschlechtes.

Als Berge, der Apennin, der Atlas, Brocken, Kau-
kasus, Pico; und alle die mit Berg zusammen-
gesetzt sind, als Blocksberg, Fichtelberg u. s. w.
Kräuter, Beinfuß, Ehrenpreis, Epheu, Hopfen, Klee,
Knoblauch, Kümmel, Lavendel, Majoran, u. s. w.

Ausgen. die Krausemünze, Nesseln, Raute, u. s. w.
Winde, der Orcan, Sturm, Zephir, und alle die
mit Wind enden, als Ostwind, Südwind, West-
wind, Nordwind, 2c.

Witte.

Witterungen, der Bliß, Donner, Frost, Hagel,
Nebel, Regen, Schnee, Thau, &c.

Ausgen. die Hitze und Kälte, nebst den Schlossen, in der
mehrern Zahl.

Zeiten, der Lenz, Frühling, Sommer, Herbst und
Winter; der Monath, Tag, Morgen, Mittag,
Abend, und der Augenblick.

Ausgen. die Nacht, Minute, Secunde, Stunde, und Wo-
che. Ingl. das Jahr, und Jahrhundert.

4. Regel. Wörter, die sich auf ahn, al, all,
alm, and, arm, apf, auch und aum enden,
sind männliches Geschlechtes. 3. E.

ahn, der Mahn, Rahn, Krahn, Bahn, Zahn.

Ausgen. die Bahn, die Fahne, die Sahne.

al, der Pfahl, Saal, Stahl, Stral.

Ausgen. die Wahl, Quaal, und Zahl.

Ungewiß aber sind, das Gemahl, Einial, Mahl, Maal,
und Thal.

all, der Ball, Fall, Gall, (ein laut) Hall, Knall,
Schall, Stall, Schwall, u. s. w. ohne Ausnahme.

alm, der Halm, Psalm, Qualm, Salm, u. s. w.

and, der Band (am Buche), Brand, Rand, Sand,
Stand, Strand u. s. w.

Ausgen. die Hand, und die Wand, ingl. das Band (zum
binden), Gewand, Land und Pfand.

arm, der Arm, Darm, Harm, Schwarm.

ang, der Drang, Gesang, Fang, Hang, Klang,
Stank, Zank, Zwang, u. s. w.

Ausgen. die Bank.

apf, der Klapf, Napf, Tapf, Zapf, u. s. w.

auch, der Gauch, Hauch, Rauch, Schlauch,
Schmauch, Strauch.

aum, der Baum, Daum, Gaum, Raum, Schaum,
Zaum. 5. Re.

5. Regel. Wörter, die sich auf el, elm, en, er, eig, eim, und eis endigen, sind männliches Geschlechtes. Z. E.

el, Bengel, Engel, Flegel, Gräuel, Gürtel, Himmel, Limmel, Regel, Mantel, Schlingel, Stängel, Zipfel, Zirkel, Zwickel, u. s. w.

Ausgen. die Eichel, Geißel, Gurgel, Kachel, Kugel, Nadel, Orgel, Regel: die aber Verkleinerungen sind, oder vorn ein Ge haben, sind des ungewissen Geschlechtes, als das Geflügel, Geflingel, Getümmel, Gewimmel, u. s. w. Endlich auch das Längel, Segel.

elm, der Helm, Schelm, u. s. w.

en, der Boden, Braten, Faden, Fladen, Frieden, Glauben, Haspen, Hopfen, Karren, Laden, Namen, Samen, Schaden, Wagen, Zapfen, u. s. w.

Ausgen. das Allmosen, Becken, Rissen, Wapen, Wesen, Zeichen, und alle die von den Zeitwörtern kommen: als das Gehen und Stehen, &c.

er, der Brummer, Hammer, Jammer, Kummer, Plunder, Schimmer, Schlummer, Zentner, Zunder.

Ausgen. die Kammer, die Klammer, die Leiter, die Ziffer, imgl. das Leder, Wasser, Wetter, Zimmer, Ungezieser.

eig, der Steig, Teig, und Zweig.

eim, der Feim, Honigfeim, Keim, Leim, Reim, Schleim.

eis, der Fleiß, Greis, Preis, Reiß, Schweiß, Steiß, Ausgen. das Eis, Reis, und die vorn ein Ge haben, als das Geheiß. Geleis, Gereiß, Geschmeiß, u. d. m.

6. Regel. Wörter, die sich auf ieb, ich, icht, ieg, irbs, isch und iz endigen, sind männliches Geschlechtes. Z. E.

ieb, der Dieb, Hieb, Trieb.

Ausgen. das Sieb.

ich,

ich, der Dietrich, Gänserich, Schlich, Stich, Strich.
 icht, der Bericht, Bösewicht, Taugenicht, u. s. w.

Ausgen. die Sicht, Pflicht und das Licht, und die mit Ge anfangen, als das Gedicht, Gesicht, Gerücht, Gewicht; denen man mit Unrecht ein e anhenkt.

ieg, der Krieg, Sieg, Stieg.

irbs, der Knirbs, Kürbs.

isch, der Fisch, Plisch, Tisch, Wisch.

Ausgen. die mit Ge anfangen, das Gebüsch, Gemisch, Gezisch, u. s. w. die auch kein e am Ende brauchen.

iz, der Bliß, Riß, Schliß, Siß, Spiß, Wiß.

Ausgen. das Antliß, Geschüß, ohne e.

7. Regel. Wörter, die sich auf ein ock, of, ohn, ol, oll, olch, opf, orn, ort, ost, und oz endigen, sind männliches Geschlechtes. 3. E.

ock, der Block, Pflock, Rock, Stock, imgl. Trog.

Ausgen. das Schock.

of, der Hof, Soff, Stoff, Stoof.

ohn, und on der Hohn, Lohn, Thon, Ton, Thron.

ol, und oll, Groll, Knoll, Kohl, Pol, Spaniol, Zoll.

olch, der Dolch, Molch.

opf, Knopf, Kopf, Kropf, Schopf, Topf, Zopf, zc.

orn, der Born, Dorn, Zorn.

Ausgen. das Horn, Korn.

ort, und ord, der Bort, Hord, Mord, Nord, Ort, Port.

Ausgen. das Wort.

ost, der Frost, Most, Ost, Rost, Trost.

Ausgen. die Rost und die Post.

oz, der Kloß, Ploß, Roß, Troß.

Einige sagen auch das Kloß; und sprechen fälschlich Klotzsch.

8. Regel. Wörter, die sich auf ein uch, uck, umpf, und unk, us und us endigen, sind männliches Geschlechtes. Z. E.

uch, der Besuch, Bruch, Fluch, Geruch, Spruch, Versuch.

Ausgen. das Buch, Gesuch, und Tuch.

uck, und ug, der Druck, Ruck, Schluck, Schmuck, Spuck; imgl. Bug, Flug, Krug, Zug, Pflug, Trug, und Zug.

umpf, der Rumpf, Strumpf, Sumpf, Triumph, Trumpf.

und, der Bund, Fund, Grund, Mund, Schlund.

Ausgen. das Pfund, Mund, Bund, (Reiser.) und das Spund.

unk, der Prunk, Strunk, Trunk.

us, der Fluß, Fuß, Genuß, Gruß, Guß, Ruß, Ruß, Schluß, Schuß, u. s. w.

Ausgen. die Nuß; das Nus, und das Muß.

us, der Nuß, Puß, Schuß, Stuß, und Truß.

Vom weiblichen Geschlechte.

Genus femininum.

1. Regel. Alle deutsche Namen und Benennungen, Aemter und Titel, Würden und Einrichtungen des Frauenvolks, sind weibliches Geschlechtes. Z. E.

Namen, Adelgunde, Adelheit, Erdmuth, Ernestine, Gertraut, Kunigunde, Katharine, Luise, Susanne, u. s. w.

Benennungen, Base, Dirne, Frau, Jungfrau, Magd, Ruhme, Mutter, Nichtel, Schwester, Tochter, Wärterinn, 2c.

Ämter, Kaiserinn, Königin, Herzoginn, Fürstinn, Gräfinn, Köchin, u. s. w.

Würden,

Würden, und Titel, Feldmarschallinn, Kammerherrinn, Oberstinn, Hauptmanninn, Hofrätthin, Doctorinn, u. s. w.

Verrichtungen und Lebensarten, als Amme, Bäuerinn, Bürgerinn, Hirtinn, Kammerfrau, Köchinn, Nätherinn, Schäferinn, Schließerinn; Stubenmagd, Viehmagd, u. s. w.

Ausgen. das Weib und das Mensch; z. E. das Stubens-Mensch, Kammermensch, und das Frauentzimmer: welches eigentlich nicht von einer Person, sondern von vielen gesagt werden sollte. Endlich auch die Bekleinerungswörter, das Fräulein, Jungfräulein, Mägdelein, oder Mägdehen. NB die Fräulein ist falsch.

2. Regel. Die Namen der Flüsse, Bäume, Blumen und Früchte sind weibl. Geschlechtes. Z. E.

Flüsse, die Aar, Donau, Düna, Elbe, Fulde, Havel, Lippe, Leyne, Luppe, Neva, Oder, Oker, Pleiße, Seyne, Spree, Themse, Tiber, Trave, Weichsel, Weser, u. s. w.

Ausgen. der Don, Euphrat, Mayn, Nieper, Nil, Po, Pregel, Rhein, Tagus, und wenig andere.

Bäume, die Aesche, Birke, Buche, Ceder, Eiche, Erle, Espe, Fichte, Hasel, Kiefer, Tanne, ic.

Ausgen. der Baum, Busch, Hollunder-Strauch, Tarnus, Wacholder, und die mit Baum, Busch, oder Strauch verbunden werden.

Blumen, die Anemone, Aurikel, Hiacynth, Kaiserfrone, Lilie, Narcisse, Nelke, Rose, Tulpe, ic.

Ausgen. der Klee, Lavendel, und das Tausendschön.

Früchte, die Apricose, Beere, Birne, Dattel, Erdbeere, Feige, Gurke, Kirsche, Mandel, Melone, Mispel, Nuß, Pfirsich, Pflaume, u. s. w.

Ausgen. der Apfel, Knoblauch, Kürbis, und andere.

3. Re

3. Regel. Alle Wörter auf acht, lat, ast, und au, sind des weiblichen Geschlechtes. Z. E.

acht, die Acht, Fracht, Macht, Obacht, Pracht, Tracht, Wacht zc.

Ausgen. der Schacht, und der Pacht, imgl. der Pracht, wenn er das Laster bedeutet.

ät, dieß sind lauter fremde Wörter; als Communität, Confraternität, Facultät, Majestät, Nativität, Societät, Universität.

ast, die Hast, Kraft, Verhaft, und alle die sich auf schaft enden, Bruderschaft, Grasschaft, Freundschaft, u. s. w.

Ausgen. der Saft, Schaft, am Spieße, und der Taft.

au, die Au, Frau, Klau, Sau, Schau, u. s. w.

Ausgen der Bau, Pfau, Thau, und das Tau, ein Schiffseil.

4. Regel. Alle Wörter, die sich auf ein kurzes e enden, sind weibliches Geschlechtes. Z. E.

Die Aehre, Ehre, Gabe, Glocke, Gnade, Grube, Habe, Haube, Latte, Liebe, Lunte, Münze, u. s. w.

Ausgen. der Bube, Glaube, Name, Same, Knabe, Kabe, u. d. gl. Doch fraget sichs, lob man nicht; besser thäte, etlichen von diesen Wörtern das e zu nehmen; Z. E. der Bub, der Knab, und der Kab; andern aber ein n beyzufügen: wie dem Glauben, Namen, Samen; zumal da die diese beyde von Nomen und Semen herkommen.

Anmerk. Wegen der Namen der Landsmannschaften ist es gewiß, daß man übel saget: ein Sachse, Preuße, Franke, u. s. w. Besser ein Sachs, Preuß, Frank, Franzos, Dän, Schwed, wie man saget; ein Pohl, ein Ruß, ein Türk. Hernach henket man das e fälschlich an die Wörter des ungewissen Geschlechtes; z. E. Gedicht, Gesicht, Gewicht, Gerücht, Gespräch, Getön, Gehent, Geschüg, welche es gar nicht nöthig haben.

5. Regel.

5. Regel. Wörter, die sich auf heit, keit, enz, und ey endigen, sind weibliches Geschlechts. Z. E. heit, die Beschaffenheit, Bescheidenheit, Ergebenheit, Gewogenheit, Verlegenheit, Vermessenheit, Verwägenheit, u. s. w.

keit, die Billigkeit, Bitterkeit, Blödigkeit, Fröhlichkeit, Langsamkeit, Lieblichkeit, Mäßigkeit, u. s. w.

enz, dieß sind lauter fremde; Condolenz, Excellenz, Jurisprudenz, Magnificenz, Nätheren u. s. w.

ey, die Bettelen, Büberen, Dieberen, Hudelen, Läfelen, Mengeren, Näscheren, Nätheren, u. s. w.

Ausg. der Brey, das Ey, Contersey, und Geschrey,

6. Regel. Wörter, die sich auf it, ie, ist, niß, und das fremde on endigen, sind weibliches Geschlechts. Z. E.

it, die Arithmetik, Botanik, Dioptrik, Gnomonik, Hydraulik, Logik, Mechanik, Metaphysik, Raptoptrik, Optik, u. s. w.

Ausgen. die deutschen Wörter, der Blick und der Strick, imgl. das Genick, Geschick und Glück.

ie, die Astronomie, Astrologie, Chronologie, Geographie, Philosophie, &c. imgl. die wo das ie, zweyßyllbig ausgesprochen wird, als Calumnie, Ceremonie, Historie, Komödie, Tragödie, u. s. w.

ist die Mitgift, Schrift, Trift.

Ausgen. das Gift; und Stift, imgl. der Stift für einen Hefnagel.

niß, die Aergerniß, Bekümmerniß, Betrübniß, Erkenntniß, Erlaubniß, Finsterniß, Kümmerniß.

Doch werden viele davon auch von andern zum ungewissen Geschlechte genommen, z. E. das Aergerniß, Gedächtniß, Hinderniß, Vermächtniß, und in der Bibel, das Finsterniß, u. s. w.

Kern der Sprachk.

G

on,

on, die Ambition, Communion, Garnison, Nation, &c.
Ausgen. die deutschen der Sohn, Lohn, Thon, imgl.
Ton, und der Thron.

7. Regel. Wörter, die sich auf ucht, uft, uld,
unft, ung, ur und uth, endigen, sind auch weiblichen
Geschlechtes. Z. E.

ucht, die Bucht, Flucht, Frucht, Sucht, Zucht, &c.
uft, die Duft, Gruft, Kluft, Luft.

Ausgen. der Schuft; als ein männl. Schimpfwort.
uld, die Geduld, Huld, Schuld.

Ausgen. das Pult, und der Tamult.
unft, die Ankunft, Vernunft, Junft, Zukunft, &c.

ung, die Änderung, Besserung, Lasterung, Ret-
tung, Weigerung, Verzögerung, Züchtigung, &c.

Ausgen. der Sprung, und der Trunk.
ur, die Cur, Clausur, Fuhr, Natur, Spur, Sta-
tur, Uhr, Zufuhr.

uth, die Armuth, Bruth, Demuth, Gluth, Groß-
muth, Huth, Behmuth, Wuth, u. s. w.

Ausgen. das Blut, das Gut imgl. der Gut,
aufzusetzen, und der Muth, mit einigen zusammen-
gesetzten; endlich der Schutt.

Das ungewisse Geschlecht.

Genus Neutrum.

1. Regel. Alle Benennungen der Thiere, die
beyden Geschlechtern eigen sind, haben das unge-
wisse Geschlecht. Z. E.

Das Eichhorn, Ferkel, Füllen, Geschmeiß, Kalb, Ka-
mehl, Kind, Lamm, Pferd, Reh, Rind, Schaf,
Schwein, Thier, Vieh, Volk, Wild, u. d. m.

Ausgen. der Elephant, Esel, Fisch, Mensch, Rab,
Storch, Strauß, Vogel, Wurm; imgl. die Brut und
alle die sich auf ein e endigen, und weiblich sind.

2. Re

2. Regel. Alle Namen der Länder und Städte, Flecken, Dörfer, Metalle und Buchstaben, sind ungewisses Geschlechtes. Z. E.

Länder: das große Deutschland, das kalte Schweden, das freye Pohlen, das schöne Italien u. s. w.

Ausgen. die Lausitz, Mark, Schweiz, Wetterau, und alle die sich auf ey und au endigen; als Bulgarey, Lombarden, u. s. w. imgl. der Allgou, Brißgou Sundgou, Turgou, die Wetterau.

Städte: das prächtige Dresden, das große Berlin, das volkreiche Wien, das schöne Leipzig, u. s. w.

Ausgen. der Haag, weil. er ein Wald gewesen.

Flecken und Dörfer: das berühmte Lützen, und nahe Golitz, wie Flemmig saget.

Metalle: das Bley, Eisen, Erz, Gold, Kupfer, Messing, Silber, u. s. w.

Ausgen. der Stahl, Tomback, Zink; und die Platina.

Buchstaben: das A b c. das P. das Q. das Alpha und Omega; das a und o. das Alphabeth.

3. Regel. Alle Verkleinerungen der Hauptwörter, imgleichen alle aus Zeitwörtern entstandene, sind des ungewissen Geschlechtes.

Verkleinert, das Fräulein, Hündlein, Kindlein, Knäblein, u. s. w. oder das Bübchen, Häschen, Häuschen, Hündchen, Mägdchen, Männchen, Weibchen u. s. w.

Das Gebäu, Gemähl, Gepräng, Gereiß, Geschrey, imgl. das Essen und Trinken, das Gehen und Stehen, das Leben und Sterben, imgl. das Daseyn und das Wesen.

4. Regel. Wörter, die sich auf ad, at, ech, et, iv und iw endigen, sind ungewisses Geschlechtes. Z. E.

ad, das Bad, Cad, Rad, Schwad, und Wad, davon
Leinwad.

Ausgen. der Grad und der Pfad.

at, das Canonicat, Decanat, Diaconat, Pastorat &c.

Ausgen. der Staat, und die Saat.

ech, das Blech, und das Pech. Die Zeche hat ein
weibliches e.

et, das Banket, Baret, Kabinet, Lazaret, u. s. w.

Ausgen. der Komet, Magnet und Planet.

ier, das Bier, Clavier, Clystier, Elxier, Panier,
Papier, Thier, &c.

Ausgen. die Begier, und Zier, nebst den Männer-
namen und dem Sapphir.

iv, das Creditiv, Comitiv, Digestiv, laxativ, Perspe-
ctiv, Bomitiv, &c.

Ausgen. wenn das Perspectiv die mathematische Wis-
senschaft ist.

5. Regel. Wörter, die sich auf och, or, os, und
ot, endigen, sind des ungewissen Geschlechtes. Z. E.
och, das Joch, Loch, mit ihren zusammengesetzten.

Ausgen. der Koch, als ein Mann, und die Woche
mit dem weiblichen e.

or, das Chor, Moor, Ohr, Rohr, Thor, u. s. w.

Ausgen. der Flor, Major, Matador, Mohr, Thor,
d. i. ein Narr.

os, und of, das Loos, Moos, Floß, Geschöß,
Roß, Schloß, &c.

Ausgen. der Kloöß, Schoöß, Stoöß, und die Schoöß.

ot, Bankerot, Brodt, Camelot, Complot, Geboth,
Loth, Morgenroth, Schrot, u. s. w.

Ausgen. der Tod, Roth, Sod, und die Noth.

6. Regel. Wörter, die sich auf um, und thum, en-
digen, sind auch des ungewissen Geschlechtes. Z. E. um,
dieß sind lauter fremde; als Collegium, Clavicordium,
Evangelium, Epitaphium, Seculum, Theatrum, &c.

Ausgen.

Ausgen. die deutschen, Ruhm, und der Thum.
thum, als Alterthum, Bischofthum, Christenthum,
Fürstenthum, Herzogthum, Hendenchum, Kaiser-
thum, Lutherthum, Pabstthum, Priesterthum,
Witthum.

Gemeine Regeln.

7. Regel. Wörter, die aus zweyen oder mehr
einfachen Hauptwörtern bestehen, behalten das Ge-
schlecht des letzten. Z. E.

männliche, der Fleischmarkt, der Handschuh, der
Hauptmann, der Pferdekopf, der Tannenwald,
u. s. w. wie Markt, Schuh, Mann, Kopf, 2c.
weibliche, die Wetterau, Weinbeere, Hirschjagd,
Landesnoth, Landplage, Hausthüre, Sanduhr,
u. s. w. wie Aue, Beere, Jagd, Noth, Plage 2c.
ungewisse, das Zuchthaus, Tannenholz, Vogelnest,
Stadtthor, Halstuch, Luftzeichen, Frauenzim-
mer, wie Haus, Holz, Nest, Thor, Tuch, 2c.

8. Regel. Wörter, die aus einem Hauptworte
und andern Redetheilchen bestehen, behalten das Ge-
schlecht des Hauptwortes Z. E.

von Muth, der Edelmuth, Helbenmuth, Ueber-
muth, Unmuth, Zweifelmuth.

Ausgen. die Demuth, Großmuth, Kleinmuth, Schwer-
muth, Wehmuth.

von Rath, Hausrath, Unrath, Borrath, Zierrath.

von Lust, die Unlust; von Acht, die Aberacht; von

Wiß, der Aberwiß; von Hall der Gegenhall;

von Schnabel, der Geelschnabel; u. d. m. von

Wort, das Beywort, Fürwort, Nebenwort,

Nennwort, Zeitwort, Zwischenwort.

Ausgen. die Antwort.



III. Abschnitt.

Von den Abänderungen der Hauptwörter
(Declinationen).

Man denkt nicht allemal an einzelne, sondern bisweilen auch an viele Sachen von einer Art. Dieses zu bemerken, setzet man an die meisten Wörter gewisse Endungsbuchstaben. Z. E.

Hand, Hände; Frau, Frauen:

Achsel, Achseln; Mann, Männer.

Einige wenige behalten nur die Endung der einzeln Zahl auch in der mehrern; wie z. E. Engel, Läden, Adler. Daher theilen wir die Abänderungen der Hauptwörter in fünf Classen.

Die I. Abänderung.

Diese hat in der mehrern Zahl eben die Endbuchstaben, als in der einzelnen; ausgenommen im Gebefalle und Nebenfalle der mehrern Zahl, der nach dem l, und er, ein n bekommt. Und dieser Endungen sind nicht mehr, als drey, el, en, er. Einige davon ändern den Selbstlauter gar nicht. Z. E.

Einfach.

Der	Engel,	Karpen,	Adler,
Des	Engels,	Karpens,	Adlers,
Dem	Engel,	Karpen,	Adler,
Den	Engel,	Karpen,	Adler,
O du	Engel,	Karpen,	Adler,
Von dem	Engel.	Karpen.	Adler.

Vielfach.

Die	Engel,	Karpen,	Adler,
Der	Engel,	Karpen,	Adler,
Den	Engeln,	Karpen,	Adlern,
Die	Engel,	Karpen,	Adler,
O ihr	Engel,	Karpen,	Adler,
Von den	Engeln.	Karpen.	Adlern.

I. Anmerk.

1. Anm. Man merke, daß alle Wörter dieser Abänderung entweder des männlichen oder ungewissen Geschlechtes sind; doch so, daß der ersten dreymal mehr sind. Z. E.

Der Bengel, Beutel, Efel, Flegel, Flügel, Gräuel, Gumpel, Gürtel, Henkel, Hügel, Regel, Kreisel, Lämmel, Schlingel, Spargel, Wandel, Bierthel, Zirkel, u. s. w.
Das Bündel, Exempel, Ferkel, Geflügel, Läger, Mittel, Räthsel, Riechsel, Segel, Siegel, Stöpsel u. s. w.

NB. Der Bürger, Diener, Fiedler, Geiger, Geyer, Grüber, Höler, Kutscher, Mäurer, Meister, Nadler, und alle davon zusammengesetzte, Seiler, Schlösser, Tischler, Töpfer, Treiber, Tröster!, u. s. w.

2. Anmerk. Andere ändern den Selbstlauter der Hauptsyllbe, a, o, und u, in der mehrern Zahl, in ä, ö, und ü. Z. E.

Einfach.

Der	Hammel,	Boden,	Bruder,
Des	Hammels,	Bodens,	Bruders,
Dem	Hammel,	Boden,	Bruder,
Den	Hammel,	Boden,	Bruder,
Du	Hammel,	Boden,	Bruder,
Von dem	Hammel.	Boden.	Bruder.

Vielfach.

Die	Hämmel,	Böden,	Brüder,
Der	Hämmel,	Böden,	Brüder,
Den	Hämmeln,	Böden,	Brüdern,
Die	Hämmel,	Böden,	Brüder,
D ihr	Hämmel,	Böden,	Brüder,
Von den	Hämmeln.	Böden.	Brüdern.

Eben so gehen, Handel, Mandel, Mantel, Nabel, Nagel, Schnabel, Vogel, Zägel; ferner, Bogen, Faden, Laden, Magen, Ofen, Schaden, Wagen: endlich Bruder, Hammer, Klaffer, Laufer, Vater, u. d. m.

3. Anmerk. Endlich giebt es auch etliche Wörter weiblichen Geschlechtes in dieser Abänderung; die

aber in nichts von den obigen abgehen, als daß sie in der zweyten Endung kein s annehmen. Z. E.

Einfach.

Die Mutter,	Die Tochter,
Der Mutter,	Der Tochter,
Der Mutter,	Der Tochter,
Die Mutter,	Die Tochter,
O du Mutter,	O du Tochter,
Von der Mutter.	Von der Tochter.

Vielfach.

Die Mütter,	Die Töchter,
Der Mütter,	Der Töchter,
Den Müttern,	Den Töchtern,
Die Mütter,	Die Töchter,
O ihr Mütter,	O ihr Töchter,
Von den Müttern.	Von den Töchtern.

Die II. Abänderung.

Diese nimmt in der mehrern Zahl ein e an. Wörter von dieser Art giebt es von allen Geschlechtern; z. E.

Der Stand, die Hand, das Thier:

Die Stände, die Hände, die Thiere.

Diejenigen, so a, o, und u, in der einzelnen Zahl haben, verwandeln es in der mehrern in ä, ö, und ü. Uebrigens gehen sie folgender Gestalt.

Einzeln.

Der Stand,	Die Hand,	Das Thier,
Des Standes,	der Hand,	des Thieres,
Dem Stande,	der Hand,	dem Thiere,
Den Stand,	die Hand,	das Thier,
O du Stand,	o du Hand,	o du Thier.
Von dem Stande.	von der Hand.	von dem Thiere.

Vielfach.

Vielfach.

Die Stände,	Hände,	Thiere,
Der Stände,	Hände,	Thiere,
Den Ständen,	Händen,	Thieren,
Die Stände,	Hände,	Thiere,
O ihr Stände,	Hände,	Thiere,
Von den Ständen.	Händen.	Thieren.

Nach diesen Mustern gehen unzählliche andere Wörter.

Männliche: Der Aft, der Band (am Buche), Bart, Bauch, Baum, Bock, Born, Brand, Damm, u. s. w.

Weibliche: Die Bank, Braut, Brunst, Brust, Dunst, Gans, Gruft, Gunst, Haut, Kluft, Kraft, Kuh, Kunst, ic.

Ungewisse: Das Band, Beil, Bier, Brod, Erz, Fell, Gehirn, Geschwür, Handwerk, Heer, Huf, Kamehl, Land, Licht, Thor, ic.

Anmerk. Nur die Wörter Band und Land, haben bisweilen auch Bänder und Länder, wie das Licht, auch Lichter hat; und gehören alsdann in eine andere Abänderung.

1. Anm. Doch giebt es eine gute Anzahl Wörter des männlichen Geschlechtes, die den Selbstlauter der Hauptsyllbe nicht ändern; und zwar nicht nur solche, die kein a, o, oder u, haben; als:

Beil, Blitz, Dienst, Feind, Freund, Gewinnst, Greis, Hecht, Heering, Hirsch, Keil, Kiel ic.

sondern auch solche, die es haben; als:

Hal, Hale, Arm, Arme, Drat, Grad, Habicht, Hund, Kranich, Lachs, Port, Punct, Staar, Strauß, Thor, und der Tag;

obgleich von diesem letztern in Oberdeutschland, auch Täge gesaget wird.

2. Anm. Die Ausnahme der Wörter, die entweder nur in der einzelnen, oder allein in der mehrern Zahl gewöhnlich sind, siehe in der größern Sprachkunst.

Die III. Abänderung.

Zu dieser gehören alle Wörter, die in der mehreren Zahl die Syllbe en annehmen; welche sie in der einzelnen nicht hatten. Auch deren giebt es von allen drey Geschlechtern; und werden folgender maßen abgeändert.

Einzeln.

Der	Mensch,	Die Flur,	Das Ohr,
Des	Menschen,	der Flur,	des Ohres,
Dem	Menschen,	der Flur,	dem Ohre,
Den	Menschen,	die Flur,	das Ohr,
O du	Mensch,	o du Flur,	o du Ohr,
Von dem	Menschen.	von der Flur.	von dem Ohre.

Vielfach.

Die	Menschen,	Fluren,	Ohren,
Der	Menschen,	Fluren,	Ohren,
Den	Menschen,	Fluren,	Ohren,
Die	Menschen,	Fluren,	Ohren,
O du	Menschen,	Fluren,	Ohren,
Von den	Menschen.	Fluren.	Ohren.

1. Anm. Man merke hierbey, daß die Zeugung des männlichen Geschlechtes nach dem n kein s nöthig hat: ob wohl einige, ohne Noth bey den Wörtern, Herr, Graf, Fürst, u. d. m. des Herrns, Grafens, Fürstens, u. s. w. zu sagen pflegen.

2. Anm. Daß die weiblichen Wörter in beyden Zahlen unveränderlich bleiben: und also ist es falsch, wenn einige schreiben: Meiner gnädigen Frauen; wenn nur von einer Frau die Rede ist. Es muß Frau bleiben.

3. Anm. Daß die vom ungewissen Geschlechte in der zweyten Endung das es, in der dritten und sechsten aber das e annehmen.

Auf

Auf eben die Art werden nun folgende Wörter auch abgeändert.

Männliche: der Aff, der Atheist, und alle, die sich auf *ist* endigen; der Bär, Bassist, Bauer, Brunn, Bub, Communicant, Delinquent, Doctor, Fürst, Graf, Jung, Knab, Prinz &c.

Weibliche: Die Begegnung, Freyheit, Fröhlichkeit nebst allen, die sich mit *e, heit, keit, und ung* endigen; die Brut, Fahrt, Figur, Fluth, Fracht, &c.

Ungewisse: Das Aug, das Herz; das Ohr, u. s. w. Man merke nur, daß Herz und Schmerz in der Zeugendung ein *n* und in der dritten und sechsten Endung ein *n* annehmen.

Die IV. Abänderung.

Wörter, die hierher gehören, haben in der mehrern Zahl ein bloßes *n*, endigen sich auch in der einfachen alle auf *el* und *er*. Sie sind in ziemlich großer Anzahl, und sind fast alle weibliches Geschlechtes.

Einfach.

Die Amsel,
Der Amsel,
Der Amsel,
Die Amsel,
O du Amsel,
Von der Amsel.

Die Auster,
der Auster,
der Auster,
die Auster,
o du Auster,
von der Auster.

Vielfach.

Die Amseln,
Der Amseln,
Den Amseln,
Die Amseln,
O ihr Amseln,
Von den Amseln.

Die Auster,
der Auster,
den Auster,
die Auster,
o ihr Auster,
von den Auster.

Nach

Nach dieser Art gehen alle folgende:

Die Achsel, Angel, Arikel, Bibel, Capsel, Carbunkel, Cymbel, Dattel, Deichsel, Distel, Droffel, Eichel, Fabel, Fackel, Fiedel, Kunkel, Mispel, ic. Imgl. Aglaster, Alster, Ammer, Blatter, Dauer, Ecker, Eller, Feder, Feyer, Folter, Halfter, Holster, Jungfer, u. f. w.

1. Anm. Einige wenige Wörter des männlichen Geschlechtes, als Barbar, Bauer, Caffer, Splitter, Tartar, Ungar, imgl. die Zither,, u. d. g. sind von den obigen in wenigem unterschieden. Z. E.

Einfach.

Der Barbar,
Des Barbars,
Dem Barbar,
Den Barbar,
O du Barbar,
Von dem Barbar.

Der Splitter,
des Splitters,
dem Splitter,
den Splitter,
o du Splitter,
von dem Splitter.

Vielfach.

Die Barbarn,
Der Barbarn,
Den Barbarn,
Die Barbarn,
O ihr Barbarn,
Von den Barbarn.

Die Splittern,
der Splittern,
den Splittern,
die Splitter,
o ihr Splitter,
Von den Splittern.

2. Anm. Gleichwohl haben einige Poeten, auch Barbaren, Tartaren, nach Art der Zusaren, Janitscharen, gesaget: da sie denn sowohl als Doctoren, Rectoren, Professoren, zur vorigen Abänderung gehören würden.

3. Anm. Der Africaner, Schweizer, und einige andere behalten die vielfache Zahl, dem Nenns falle der einfachen gleich, und gehören also zur ersten Abänderung.

Die

Die V. Abänderung.

Diese nimmt in der mehrern Zahl ein er an, wenn es die Wörter in der einzelnen Zahl nicht hatten. Sie sind theils des männlichen, theils des ungewissen Geschlechtes; sie ändern auch insgemein die Selbstlauter a, o, u, in ä, ö, ü. Z. E.

Einfach.

Der Mann,	Das Amt,
Des Mannes,	des Amtes,
Dem Manne,	dem Amte,
Den Mann,	das Amt,
O du Mann,	o du Amt,
Von dem Manne.	von dem Amte

Vielfach.

Die Männer,	Die Ämter,
Der Männer,	der Ämter,
Den Männern,	den Ämtern,
Die Männer,	die Ämter,
O ihr Männer,	o ihr Ämter,
Von den Männern.	von den Ämtern.

Nach diesen Mustern gehen folgende.

Männliche: Der Dorn, Fleck, Halm, Klos, Klog, Klump, Leib, Mann, Ort, Ploß, Rand, Schild, Strauß von Blumen, Wald, und Wurm.

Anmerk. Doch sagen einige auch Halmen, Klöße, Klöße, Klümpe, Orte, Würme, und dann gehören sie zu der vorigen dritten und zweyten Abänderung.

Ungewisse: Das Bad, Band, (hat bisweilen auch Bände) Bild, Blatt, Brett, Buch, Dach, Dorf, Faß, Feld, Floß, Geld, Geschlecht, Gewölb, Glas, Glied, ic. in weit größerer Anzahl.

Doch sagen einige Kaufleute, von Faß, auch Fasse, von Licht, lichte, und von Tuch, Tuche; so daß diese Wörter zur zweyten Abänderung kommen. Von weiblichen ist kaum eins, die Spreu, die Spreuer.

Die Vertheidigung dieser Abänderungen, nebst mehrern Wörtern einer jeden, verschiedenen Ausnahmen,

nahmen, und Anmerkungen, siehe in der größern Sprachlehre.

1. Anm. Daß alle eigene Namen der leblosen Dinge, alle Weltgegenden, Gestirne, (ausgen. Sonne und Mond) Jahreszeiten und Witterungen, alle ausländische Würzen, Metalle, Speisewaren, viele Kleidungsstücke, Gemüthsbewegungen und Vermögen, keine mehrere Zahl annehmen, oder leiden können.

Sie gehören aber, dessen ungeachtet, zu einer der obigen Abänderungen; weil man leicht sieht, wie die mehrere Zahl heißen würde, wenn sie gewöhnlich wäre. So saget man auch heute zu Tage, die Sonnen und Monden, die Nachfröste, Winde, Donner, Blitze, Stürme, Regen, Reife, in der mehrern Zahl. Siehe die größere Sprachkunst.

2. Anm. Daß eine ziemliche Anzahl von Wörtern nur in der mehrern Zahl allein gewöhnlich ist. Z. E.

Die Ältern, Ahnen, Alpen, Graupen, Hesen, Leute, Ostern, Pfingsten, Schlossen, Trebern und Weihnachten, u. s. w.

3. Anm. Daß das Wort Mann in der Zusammensetzung mit sehr vielen Wörtern, in der mehrern Zahl nicht Männer, sondern Leute bekommt. Z. E. Ackersmann, Amtmann, Bauersmann, Bettelmann, Edelmann, Fuhrmann, Hauptmann, Kaufmann, Lehnsmann, u. s. w. haben Ackersleute, Amtleute, u. s. w. Auf eben die Art wird aus dem Worte Frau, in der mehrern Zahl Weiber, in folgenden Worten: Bauersfrau, Bettelfrau, Kinderfrau, Kräuterfrau, Obstfrau, Trödelfrau, Bartfrau, Waschfrau, u. d. gl. Bauerweiber, Bettelweiber, Kinderweiber, u. s. w.

Das

Das IV. Hauptstück.

Von Beywörtern und Zahlen (Adjectivis et Numeralibus.)

Durch Beywörter drücket man die Eigenschaften und Zufälligkeiten der Dinge aus. Da bey sieht man 1) auf ihre Abänderung, mit und ohne Geschlechtswörter, 2) auf ihre Vergleichungsstaffeln, 3) auf die Zahlwörter. Wie sie gebildet werden, sehe man in der größern Sprachkunst.

I. Abschnitt.

Von der Beywörter Abänderung.

Zuvörderst haben die Beywörter sowohl die einzelne, als mehrere Zahlendung. Z. E. Ein frommer Mann, fromme Männer; der gute Freund, die guten Freunde. Sodann haben sie in jeder Zahl die verschiedenen Geschlechter.

I. Mit dem unbestimmten Geschlechtsworte.

Einfach.

Ein junger Mann,	Eine junge Frau,	Ein junges Kind,
eines jungen Mannes,	einer jungen Frau,	eines jungen Kindes,
einem jungen Manne,	einer jungen Frau,	einem jungen Kinde,
Änen jungen Mann,	eine junge Frau,	ein junges Kind,
o ein junger Mann,	o eine junge Frau,	o ein junges Kind,
von einem jungen Manne.	von einer jungen Frau.	von einem jungen Kinde.

Viel:

Vielfach.

Junge Männer,
junger Männer,
jungen Männern,
junge Männer,
o ihr jungen Män-
ner,
von jungen Män-
nern.

Junge Frauen,
junger Frauen,
jungen Frauen,
junge Frauen,
o ihr jungen Frau-
en,
von jungen Frau-
en.

Junge Kinder,
junger Kinder,
jungen Kindern,
junge Kinder,
o ihr jungen Kin-
der,
von jungen Kin-
dern.

2. Mit dem bestimmten Geschlechtsworte.

Einfach.

Der arme Mann,
des armen Mannes,
dem armen Manne,
den armen Mann,
o du armer Mann,
von dem armen
Manne.

Die arme Frau,
der armen Frau,
der armen Frau,
die arme Frau,
o du arme Frau,
von der armen
Frau,

Das arme Kind,
des armen Kindes,
dem armen Kinde,
das arme Kind,
o du armes Kind,
von dem armen
Kinde.

Vielfach.

Die armen Männer,
der armen Männer,
den armen Männern,
die armen Männer,
o ihr armen Männer,
von den armen Männern.

Die armen Frauen,
Frauen,
Frauen,
Frauen,
Frauen,
Frauen.

Die armen Kinder,
Kinder,
Kindern,
Kinder,
Kinder,
Kindern.

Anmerk. Auf das bestimmte Fürwort die, fol-
get in der mehrern Zahl allezeit an dem Beyworte
ein n; die gelehrten Männer; die gelehrten Leute:
nicht aber die gelehrte, die gelehrteste, Männer; wie
einige Schriftsteller aus gewissen Landschaften fälsch-
lich reden und schreiben.

3. Ohne

3. Ohne alle Geschlechtswörter.

Viele Hauptwörter und Beywörter können ohne alle Geschlechtswörter gebraucht werden: z. E. Luft, Wasser, Brodt, Bier, Milch, Fleisch, Wein, Holz, Papier, Leder, u. d. gl. In diesem Falle werden die Beywörter so abgeändert:

Einfach.

Süßer Wein,	Frische Milch,	Weißes Brodt,
Süßes Weines,	frischer Milch,	weißes Brodtes,
Süßem Weine,	frischer Milch,	weißem Brodte,
Süßen Wein,	frische Milch,	weißes Brodt,
O süßer Wein,	frische Milch,	weißes Brodt,
Von süßem Weine:	frischer Milch.	weißem Brodte.

Vielfach.

Süße Weine,	Weisse Brodte,
Süßer Weine,	weißer Brodte,
Süßen Weinen,	weißen Brodten,
Süße Weine,	weiße Brodte,
O ihr süßen Weine,	o ihr weißen Brodte,
Von süßen Weinen.	von weißen Brodten.

4. Beywörter als Hauptwörter.¹

1. Regel. Wenn Beywörter als Hauptwörter gebraucht werden, so nehmen sie alle Geschlechtswörter an, behalten auch alle Endungen, die sie als Beywörter gehabt haben.

z. E. Der weise Mann, der starke Mann, die schöne Frau, geben: Der Weise ist besser, als der Starke; Die Schöne bezwingt oft den Starcken. Eben so ist es mit ein; denn von, ein weiser Mann, ein starker Mann, eine schöne Frau, heißt es: Ein Weiser (nicht Weise) ist besser, als ein Starcker (nicht Starke); Eine Schöne, einer Schönen, von einer Schönen, oder Liebsten; nicht von einer Schöne, Liebste, u. d. gl. wie einige fälschlich reden.

Kern der Sprachk.

h

2. Kc

2. Regel. In der mehrern Zahl kann man dergleichen neugemachte Hauptwörter, ohne das bestimmte Geschlechtswort, gar nicht brauchen.

3. E. Die Gelehrten wissen es; nicht, Gelehrte; die Schönen sind liebenswürdig, nicht Schöne, ohne das die. Aber nach dem die, muß auch das n am Ende niemals fehlen. Einige Landschaften lassen es unrecht aus, wenn sie sagen, die gelehrte Leute, die große Männer; es sey nun mit, oder ohne Hauptwort. Denn so kann man die einzelne Zahl der weiblichen Wörter, nicht von der mehrern Zahl der andern unterscheiden.

II. Abschnitt.

Von den Vergleichungsstaffeln.

Man vergleicht zuweilen verschiedene Dinge, in Ansehung einer Eigenschaft, mit einander; wie z. E. etliche Menschen in Absicht auf ihre Gelehrsamkeit, Tugend, oder Schönheit. Z. E. Cajus ist gelehrt, Penelope tugendhaft, Kleopatra schön; das ist die erste Staffel. Allein Sempronius ist noch gelehrter; Lucretia noch tugendhafter, und Helena noch schöner; das war die zweyte Staffel. Zuweilen aber findet man diese Eigenschaften im höchsten Grade; das ist dann die dritte Vergleichungsstaffel: der gelehrteste Mann, die tugendhafteste Frau, das schönste Fräulein.

Es giebt also drey Vergleichungsstaffeln. 1) Die erste, so etwas schlechtweg beyleget (positivus gradus): Hector war tapfer. Die zweyte (comparativus;) wenn man etwas eine Stufe höher setzet; Achilles war tapferer. 3) Die dritte Staffel (superla-

perlativus); wenn man einem Dinge die höchste Würde darinn beyleget; Alexander war der tapferste. Die beyden Syllben er und ste, machen also unsere Vergleichungsstaffeln aus.

Mit den Geschlechtswörtern ändert sich die Sache etwas. Denn mit dem unbestimmten, ein, sehen sie so aus: NB. Die dritte Staffel leidet kein ein, sondern fodert der, die, das.

Ein großer,	ein größerer,	der größte Mann,
eine schöne,	eine schönere,	die schönste Frau,
ein wildes,	ein wilderes,	das wildeste Thier.

Mit dem bestimmten aber so:

Der reiche,	der reichere,	der reichste Fürst,
die gnädige,	die gnädigere,	die gnädigste Fürstinn,
das glückliche,	das glücklichere,	das glücklichste Volk.

Regel. Die Selbstlauter a, o, und u, in den Hauptsyllben der ersten Staffel, verändern sich in den beyden folgenden, allemal in ä, ö, und ü. Z. E.

Alt, älter, der älteste;	Arm, ärmer, der ärmste ic.
grob, gröber, der gröbste;	groß, größer, der größte ic.
jung, jünger, der jüngste;	kurz, kürzer, der kürzeste ic.

Augen. bunt, gerad, hohl, lahm, los, rund, sanft, schlank, straff, stumm, toll und zahm.

Anmerk. Einige Wörter aber haben etwas unrichtiges in ihren Vergleichungsstaffeln: z. E.

Bald,	eher, nicht bald, am ehesten;
gern,	lieber, am liebsten;
gut,	besser, das beste;
viel,	mehr, das meiste; nicht mehreste.

Mehr Anmerkungen siehe in der großen Sprachkunst.

Abänderung der Vergleichungsstaffeln.

Die mittlere wird nach Art gemeiner Beywörter mit beyden Geschlechtswörtern, folgender Gestalt abgeändert:

1) Mit dem unbestimmten Geschlechtsworte:

Einfach.

Ein lieberer Mann,	eine liebere Frau,	ein lieberes Kind.
eines lieberr —	einer lieberr —	eines lieberr —
einem lieberr —	einer lieberr —	einem lieberr —
einen lieberr —	eine liebere —	ein lieberes —
o du lieberer —	o du liebere —	o du lieberes —
von dem lieberr —	der lieberr —	dem lieberr —

Vielfach.

Liebere Männer,	Frauen,	Kinder,
Lieberer, in allen Geschlechtern,	— —	— —
Lieberr Männern,	Frauen,	Kindern.
Liebere —	— —	— —
o ihr lieberr —	— —	— —
von den lieberr —	— —	— —

2) Mit dem bestimmten Geschlechtsworte:

Einfach.

Der höhere Berg,	die höhere Macht,	das höhere Haus,
des höherr es,	der höherr —	des höherr ses,
dem höherr e,	der höherr —	dem höherr se,
den höherr —	die höhere —	das höhere —
o du höherer —	o du höhere —	o du höheres —
von dem höherr e,	von der höherr —	von dem höherr se,

Vielfach.

Die höherr Berge,	Mächte,	Häuser,
der höherr, durch alle drey Geschlechter,	— —	— —
den höherr Bergen,	Mächten,	Häusern,
die höherr Berge,	Mächte,	Häuser,
o ihr höherr Berge,	Mächte,	Häuser,
von den höherr Bergen.	Mächten.	Häusern.

Ohne

3) Ohne alle Geschlechtswörter:

Einfach.

Stärkerer Wein,	bessere Speise,	feineres Papier,
stärkeres Weines,	besserer —	feineres Papiere,
stärkern Weine,	besserer —	feinern Papiere,
stärkern Wein,	bessere —	feineres Papier,
o du stärkerer Wein,	bessere —	feineres Papier,
von stärkern Weine.	besserer —	feinern Papiere.

Vielfach.

Stärkere Weine,	bessere Speisen,	feinere Papiere,
stärkerer —	besserer —	feinerer —
stärkern en,	bessern —	feinern en,
stärkere —	bessere —	feinere —
o ihr stärkern —	bessern —	feinern —
von stärkern en.	bessern —	feinern en.

1. Anmerk. Die letzte Vergleichungsstaffel kann darum nicht, ohne das bestimmte Geschlechtswort, abgeändert werden: weil das höchste, in jeder Art von Eigenschaften, nur etwas einzelnes seyn kann. Es geschieht so:

Einfach.

Der kürzeste Weg,	die kürzeste Zeit,	das kürzeste Holz,
des kürzesten es,	der kürzesten —	des kürzesten es,
dem kürzesten e,	der kürzesten —	dem kürzesten e,
den kürzesten —	die kürzeste —	das kürzeste —
o du kürzester —	o du kürzeste —	o du kürzestes —
von dem kürzesten e.	der kürzesten —	dem kürzesten e.

Vielfach.

Die kürzesten Wege,	Zeiten,	Hölzer,
der kürzesten Wege,	Zeiten,	Hölzer,
den kürzesten Wegen,	Zeiten,	Hölzern,
die kürzesten Wege,	Zeiten,	Hölzer,
o ihr kürzesten Wege,	Zeiten,	Hölzer,
von den kürzesten Wegen.	Zeiten.	Hölzern.

2. Anmerk. Außer diesen Vergleichungsstufen bildet man oft auch durch Vorsehung einiger kleinen Wörter gewisse Stufen der Bedeutung.

3. E. beliebt, hochbeliebt, höchstbeliebt; berühmt, sehr berühmt, überaus, ungemein, oder weltberühmt; erfahren, besonders, über die Maßen erfahren; schlecht, gar schlecht, unerhört, erbärmlich schlecht, schwarz, sehr schwarz, pechschwarz, weiß, Kreideweiß, schneeweiß u. s. w.

III. Abschnitt.

Von den Zahlwörtern.

Die Zahlen sind dreyerley:

1) Grundzahlen, womit man schlechtthin zählt. Sie heißen, eins, zwey, drey, vier, fünf, sechs, sieben, acht, neun, zehn, elf, zwölf, dreyzehn, vierzehn, funfzehn, sechzehn, siebenzehn, achtzehn, neunzehn, zwanzig, u. s. w. dreyzig, vierzig, funfzig, sechzig, siebenzig, achtzig, neunzig, hundert, tausend.

1. Anmerk. Wenn man über hundert kömmt, wird die kleine Zahl der größern nachgesetzt: Hundert und eins, hundert und zehn, hundert und funfzig. Werden aber etliche Hunderte, so stehen die kleinen voran, zweyhunderte, drey- vier- funfhunderte ic. tausend, zweytausend, dreytausend, ic. zehn- tausend, hunderttausend, u. s. w.

2. Anmerk. Die Abänderung der Zahlen geschieht folgendermaßen:

Eins, ohne Geschlechtswort, geht eben so, wie das Geschlechtswort, ein, eine, eins; außer daß um des Nachdrucks willen, oft hinzu gesetzt wird, ein einziger, eine einzige, ein einziges.

Zwey

Zwey wird so abgeändert:

Zween Männer,	zwo Frauen,	zwey Kinder,
zweener —	zwoer —	zweyer —
zweenen, —	zwoen —	zweyen —
zween —	zwo —	zwey —
o ihr zween —	o ihr zwo —	o ihr zwey —
von zweenen —	zwoen —	zweyen —

NB. Dieses wird in der Bibel genau beobachtet: 3. E.

Es giengen seiner Jünger zween; zwo junge Tauben.

Es ist besser, daß du blind zum Leben eingehest, als daß du zwey Augen, zwo Hände, zween Füße habest 2c. 21

Drey bleibt in allen Geschlechtern gleich:

Drey Männer,	Weiber,	Kinder,
dreyer —	— —	— —
dreyen —	— —	— —
drey —	— —	— —
o ihr drey —	— —	— —
von dreyen —	— —	— —

3. Anmerk. Die übrigen, als vier, fünf, sechs, u. s. f. bleiben ganz unveränderlich; ausgenommen daß sie in der dritten und sechsten Endung, ohne Hauptwörter, gesetzt, bisweilen ein en annehmen.

3. E. er fährt mit vieren, mit sechsen, oder achten; nämlich Pferden. Imgleichen, die Soldaten gehen zu zehnen, zwölfen, sechzehnen in einem Gliede; imgleichen, da liegen sie bey funfzig, hunderten, tausenden.

II. Ordnende Zahlwörter. Diese kommen von jenen her; und werden mit der Endsyllbe, te gebildet, der erste, zweyte, dritte, vierte, fünfte, sechste, siebente, achte, neunte, zehnte, eilfte, zwölfte, u. s. w. Nach zwanzig, dreyzig, u. s. w. wird es einste, der zwanzigste, dreyzigste, u. s. w. hundertste, tausendste.

Ihre Abänderung geschieht mit dem bestimmten Geschlechtsworte also:

5 4

kins

Einfach.

Der erste,	die erste,	das erste,
des ersten,	der ersten,	des ersten,
dem ersten,	der ersten,	dem ersten,
den ersten,	die erste,	das erste,
o du erster,	o du erste,	o du erstes,
von dem ersten.	der ersten.	dem ersten.

Vielfach.

Die ersten Männer,	Frauen,	Kinder,
der ersten Männer,	Frauen,	Kinder,
den ersten Männern,	Frauen,	Kindern,
die ersten Männer,	Frauen,	Kinder,
o ihr ersten Männer,	Frauen,	Kinder,
von den ersten Männern.	Frauen.	Kindern.

Der zweyte, dritte, vierte, fünfte, gehen eben so. Man merke nur, daß man für den zweyten Theil, nicht den andern sehen muß. Dieses gehöret nämlich nur zu dem einen; z. E. der eine will dieß, der andere das. Auf den ersten aber, folget der zweyte. Dieß gilt auch durch alle drey Geschlechter: denn man spricht nicht der zwete, die zwote: sondern durch alle Geschlechter der die das zweyte.

Mit dem unbestimmten Geschlechtsworte kömmt es selten vor, und zwar auf folgende Weise:

Ein zweyter Theil,	eine dritte Auflage,	ein viertes Kind,
Eines zweyten Theil-	einer dritten Auf-	eines vierten
les,	lage,	Kindes,
Einem zweyten Theil-	einer dritten Auf-	einem vierten
le,	lage,	Kinde,
Einen zweyten Theil,	eine dritte Auflage,	ein viertes Kind,
Von einem zweyten	einer dritten Auf-	einem vierten
Theile.	lage.	Kinde.

Endlich

Endlich brauchet man die Zahlwörter bisweilen ohne alle Geschlechtswörter: z. E. erster Theil, zweyte Schrift, drittes Buch. Doch kann man die Fallendungen nicht anders, als mit einem Geschlechtsworte bilden: Des ersten Theiles, der zweyten Schrift, des dritten Buches.

III.) Giebt es selbständige Zahlwörter, wenn sie als Hauptwörter angesehen werden. Und da sind die kleinern Zahlen weibliches Geschlechtes: z. E. schreib eine Sechs, eine Zehn, eine Zwölf. Die größern aber werden auch als Hauptwörter des ungewissen Geschlechtes angesehen: das Zehend, Duzend, Mandel, Schock, Hundert, Tausend.

IV.) Giebt es theilende Zahlwörter; die mit der Endsyllbe ley zusammengesetzt werden: z. E. Einerley, zweyerley, dreyerley, viererley ic. zehnerley, zwanzigerley, dreyzigerley, ic. hunderterley, tausenderley. Diese Art hat keine Abänderung.

V.) Endlich hat man auch noch vermehrende Zahlwörter, denen die Syllben, fach, fältig, oder mal, angehenket werden. z. E.

Einfach,	einfältig,	einmal,
Zweyfach,	zweyfältig,	zweymal,
Dreyfach,	dreyfältig,	dreymal, u. s. w.
Zehnfach,	zehnfältig,	zehnmal,
Hundertfach,	hundertfältig,	hundertmal,
Tausendfach,	tausendfältig,	tausendmal,

Diese nun können auch mit Hauptwörtern zusammengesetzt, und durch die Zahlen und Geschlechter abgeändert werden. z. E.

Ein einfacher Zeug,	eine zweyfache	ein dreyfaches
	Schnur,	Band,
eines vierfachen	- einer fünffachen	- eines sechsfachen
einem siebenfachen	- einer achtfachen	- einem neunfachen
einen zehnfachen	- eine eilffache	- ein zwölfaches,
O du eilffacher,	- zwölfache,	- dreyzehnfaches
von einem zehnfachen	- einer eilffachen	- einem zwölffachen

Anmerk. Das zweyfache, wird auch zwiefach ausgesprochen; man spricht aber niemals zweenfach, zwofach: denn da das Fach ungewisses Geschlechtes ist, so geht das zwey bloß aufs Fach: so wie man niemals zweenhundert Mann, zwohundert Frauen saget: denn das Hundert erfordert zwey.

Das einfältige und einmalige geht eben so:

Wird aber das bestimmte Geschlechtswort dazu gesetzt, so geht es so:

Der, die, das zweyfältige,	zweymalige,
Des, der, des dreyfältigen,	dreymaligen,
Dem, der, dem vierfältigen,	viermaligen,
Den, die, das fünffältige,	fünfmalige,
O du sechsfältiger,	sechsmaliger,
Von dem, der, dem siebenfältigen	siebenmaligen.

In der mehrern Zahl bleibt alles bey der Endsyllbe, en.



Das

Das V. Hauptstück.

Von den Fürwörtern (Pronominibus.)

Die Fürwörter werden an die Stelle der Hauptwörter, bisweilen auch neben ihnen gesetzt; nehmen aber, so wie sie, verschiedene Zahlen, Geschlechter und Endungen an. Man kann sie also leicht von den Vornwörtern unterscheiden, die nichts von dem allen haben. Sie sind aber fünferley: 1) persönliche, 2) zueignende, 3) anzeigende, 4) fragende, 5) beziehende, und 6) un-
eigentliche.

I) Persönliche Fürwörter (personalia.)

Weil es drey Personen giebt, nämlich 1) die redende, 2) gegen die, und 3) von der man redet: so sind auch drey Fürwörter dieser Art: Ich, Du, Er, Sie, oder Es; und vielfach, Wir, Ihr, Sie. Ihre Abänderung geschieht so:

			Einfach.	
1. Pers.	2. Pers.	3. Pers.		
Ich,	Du,	Er,	Sie,	Es,
Meiner,	Deiner,	Seiner,	Ihrer,	Seiner,
Mir,	Dir,	Ihm,	Ihr,	Ihm,
Mich,	Dich,	Ihn,	Sie,	Es,
o Ich!	o Du!	—	—	—
von Mir,	von Dir,	von Ihm,	Ihr,	Ihm.

Viel

Vielfach.

Wir,	Ihr,	Sie, in allen Geschlechtern.
Unser,	Eurer,	Ihrer,
Uns,	Euch,	Ihnen,
Uns,	Euch,	Sie,
o Wir!	o Ihr!	o Sie!
von Uns.	von Euch.	von Ihnen.

1. Anmerk. Bisweilen wird noch ein erhöhender Zusatz beygefüget, der theils unabänderlich, theils mit Endungen versehen ist. Es sind die Wörter, selbst, selber, und selbsten. Denn man saget zuweilen mehreres Nachdruckes wegen:

Ich selbst,	Ich selber,	Ich selbsten,
Du selbst,	Du selber,	Du selbsten,
Er selbst.	Er selber,	Er selbsten, u. s. w.

2. Anmerk. Hieher gehöret auch noch das zurückkehrende Fürwort, dem in der einfachen und mehrern Zahl, die erste Endung fehlet. Die übrigen gehen so:

Einfach.

Seiner,	Ihrer,	Seiner,
Sich, durchgehends,	nicht Ihm und Ihr,	
Sich,	ebenfalls.	
—	—	—
von Sich,	nicht Ihm,	und Ihr.

Vielfach.

Ihrer,	in allen Geschlechtern.	
Sich,	nicht Ihnen.	
Sich,	—	—
—	—	—
von Sich,	nicht Ihnen.	

II. Zu

II. Zueignende Fürwörter (possessiva.)

Diese werden wie Beywörter dreyer Geschlechter abgeändert:

Einfach.

Mein Mann,	Meine Frau,	Mein Kind.
Meines —	Meiner —	Meines —
Meinem —	Meiner —	Meinem —
Meinen —	Meine —	Mein —
o Mein —	Meine —	Mein —
von Meinem —	Meiner —	Meinem —

Vielfach.

Meine Männer,	Frauen,	Kinder,
Meiner —	— —	— —
Meinen rn,	— —	— rn,
Meine —	— —	— —
o Meine —	— —	— —
von Meinen rn,	— —	— rn,

Eben so gehen auch folgende fünf:

Dein Mann,	Deine Frau,	Dein Kind,
Sein —	Seine —	Sein —
Ihr —	Ihre —	Ihr —
Unser —	Unsre —	Unser —
Euer —	Eure —	Euer —

1. Anmerk. Läßt man nun das Hauptwort bisweilen aus, so nehmen diese Fürwörter im männlichen Geschlechte das er, und im ungewissen das es, an. Meiner, meine, meines; Deiner, deine, deines; Seiner, seine, seines; Ihrer, ihre, ihres; Unser, unsre, unsres; Euer, eure, eures.

2. An

2. Anmerk. Endlich bildet man noch folgende Fürwörter daraus, die mit dem bestimmten Geschlechtsworte gebraucht werden:

Der Meinige,	die Meinige,	das Meinige,
Des Meinigen,	der Meinigen,	des Meinigen,
Dem Meinigen,	der Meinigen,	dem Meinigen,
Den Meinigen,	die Meinige,	das Meinige,

— — — — —
Von dem Meinigen, der Meinigen, dem Meinigen.

Eben so gehen der Deinige, Seinige, Unsrige, Eurige, Ihrige: in der vielfachen Zahl nehmen sie, ohne Unterschied der Geschlechter, das en an. Die Meinigen, Deinigen, Seinigen, Unsrigen, Eurigen, Ihrigen, u. s. w.

III) Anzeigende Fürwörter (demonstrativa.)

Diese brauchet man, gleichsam etwas mit dem Finger zu zeigen. Die beyden gewöhnlichsten sind folgende:

Einfach.			Vielfach.
Der,	die,	das	Die, in allen Geschlechtern
dessen,	deren,	dessen,	derer,
dem,	der,	dem,	denen,
den,	die,	das,	die,
die fünfte mangelt,			
von dem, der,	dem,		von denen,

Einfach.			Vielfach.
Dieser,	diese,	dieses,	Diese, in allen Geschl.
dieses,	dieser,	dieses,	dieser,
diesem,	dieser,	diesem,	diesem,
diesen,	diese,	dieses,	diese,
die fünfte Endung fehlet,			
von diesem, dieser,	diesem.		von diesem.

An-

Anmerk. Man merke, daß im ungewissen Geschlechte der einfachen Zahl, dieses, durch die Geschwindigkeit der Aussprache, das e sehr oft verbissen wird; so daß man nur dieß spricht und schreibt. Dis, ist also eben so unrecht, als diß, oder dies.

Nach eben der Art gehen auch die übrigen Fürwörter dieser Art. Z. E.

Einfach.

Vielfach.

Derselbe,	dieselbe,	dasselbe,	Dieselben,
desselben,	derselben,	desselben,	dererselben,
demselben,	derselben,	demselben,	denenselben,
denselben,	dieselbe.	dasselbe,	dieselben,
die fünfte mangelt.			
von demselben,	derselben,	demselben.	von denenselben.

Man merke hier, daß es kein Ueberfluß ist, zu sagen und zu schreiben, dererselben, denenselben, Denn nicht das Geschlechtswort der, die, das, erfordert die Verlängerung; sondern dieß anzeigende Fürwort allein.

Ingleichen ist es falsch, in der mehrern Zahl zu sagen, dieselbe, diejenige; weil nach dem bestimmten Geschlechtsworte der mehrern Zahl, allemal ein n folgen muß; dieselben, diejenigen. Die übrigen Fürwörter dieser Art, sind, jener, selbiger, solcher, derselbige, derjenige.

IV. Fragende Fürwörter (interrogativa.)

Eigentlich haben wir nur ein solches Fürwort: Wer? von Personen, und Was von Sachen? Doch pflegt man auch welcher? und was für einer? dorthin zu zählen. Das erste geht so:

Einfach.



Einfach.

Männl. und weiblich.

Ungewiß.

Wer?

Was?

Wessen? in allen Geschlechtern.

Wem? in allen Geschlechtern.

Wen!

Was?

Von wem? in allen Geschlechtern.

Die vielfache Zahl mangelt. Welcher, geht richtiger, und kommt in der folgenden Abtheilung. Das dritte geht so:

Einfach.

Was für einer?

Was für eine?

Was für eins?

Was für eines?

was für einer?

was für eines?

Was für einem?

was für einer?

was für einem?

Was für einen?

was für eine?

was für eins?

Von was für einem?

— — einer?

— — einem?

Vielfach.

Was für welche? in allen Geschlechtern.

Was für welcher?

Was für welchen?

Was für welche?

Von was für welchen?

Man merke, 1) daß hier nicht das vor, sondern das für, richtig ist. Was ist das für ein Mann, dem Wind und Meer gehorsam ist? nicht, vor ein Mann. Siehe die größere Sprachkunst.

1) Man kann auch das welche, weglassen, wenn andere Hauptwörter da sind: Z. E. Was für Bücher kaufen sie?

V. Bez

5) Beziehende Fürwörter (relativa.)

Eigentlich haben wir nur das einzige beziehende Fürwort **Welcher**, ob wir es gleich auch zu den fragenden zählen können. Es wird so abgeändert:

	Einfach.		Vielfach.
Welcher,	welche,	welches,	Welche,
welches,	welcher,	welches,	welcher,
Welchem,	welcher,	welchem,	welchen,
Welchen,	welche,	welches,	welche,
—	—	—	—
von welchem,	welcher,	welchem.	von welchen.

1. Anmerk. Indessen wird das Fürwort **der**, **die**, **das**, ebenfalls als ein beziehendes gebraucht; wiewohl mit einem kleinen Unterschiede der Endungen; nämlich so:

	Einfach.		Vielfach.
Der,	die,	das,	Die,
Dessen,	deren,	dessen,	deren,
Dem,	der,	dem,	denen,
Den,	die,	das,	die,
—	—	—	—
von Dem,	der,	dem.	von denen.

2. Anm. Endlich brauchet man auch das Wörtchen **so**, in allen Zahlen, Geschlechtern und Endungen, als ein beziehendes Fürwort: **Z. E.** derjenige, so mit mir geredet; **dasjenige**, so ich dir vorge schlagen, u. d. m.

Regel. Man muß keins davon zu oft; dieß letzte so aber, mehrentheils nur im ungewissen Geschlechte, und in der vielfachen Zahl brauchen.

Kern der Sprachk.

3

6) Un

6) Uneigentliche Fürwörter.

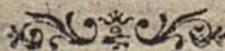
Dahin gehören, man, es, einer, keiner, mancher, solcher, ein jeder, ein einziger, alle, jemand, niemand, jedermann, und ein jedweder. Das man ist ganz unabänderlich; das Es gleichfalls, und dies wird oft mit Auslassung des e, hinten an die Wörter gehentet: 3. E. er hats gesehen, er wirlds thun; weis mans schon? Einer heißt so viel, als man; 3. E. was einer nicht gelernet hat, das kann er nicht. Es wird so abgeändert:

Einer,	eine,	eines,	Beide,	Alle,
Eines,	einer,	eines,	Beider,	Aller,
Einem,	einer,	einem,	Beiden,	Allen,
Einen,	eine,	eins,	Beide,	Alle,
o du Einer,	eine,	eines,	o ihr Beide,	ihr Allen,
von Einem,	einer,	einem.	von Beiden,	von Allen.

Ja man henket zuweilen auch wohl das es an das man; 3. E. hat mans wohl erhöret? Wo hat mans gesehen?

Eben so gehen keiner und mancher: Ein jeder aber, ein jedweder, und ein jeglicher, ändern auch das ein, durch alle Fälle und Zeiten. Die übrigen gehen so:

Jemand,	Niemand,	Jedermann,
Jemand's,	Niemand's,	Jedermann's,
Jemanden,	Niemanden,	Jedermann,
Jemanden,	Niemanden,	Jedermann,
— —	— —	— —
von Jemanden.	Niemanden.	Jedermann.



Das

Das VI. Hauptstück.

Von den Zeitwörtern (Verbis.)

Ein Zeitwort ist ein Wort, welches das Thun und Leiden, nebst der Zeit, darinn solches geschieht, andeutet. Diese Zeit ist dreyerley: 1) gegenwärtig, ich schreibe; 2) vergangen, ich habe geschrieben, und 3) zukünftig, ich werde schreiben. Die vergangene ist dreyerley, entweder kaum vergangen, oder völlig vergangen, oder längst vergangen. Daher haben wir fünf Hauptzeiten, in den Zeitwörtern.

1. Die gegenwärtige (præsens.)
2. Die kaum vergangene (præteritum imperfectum.)
3. Die völlig vergangene (præteritum perfectum.)
4. Die längst vergangene (præter. plusquamperf.)
5. Die künftige (futurum.)

Die Zeitwörter sind von zweyen Gattungen: 1) Die thätige (Genus activum,) die ein Thun anzeigt; als ich liebe, ich hasse, ich schlage. 2) Die leidende Gattung (passivum Genus,) die ein Leiden bedeutet; als: ich werde geliebet, ich werde gehasset, geschlagen u. d. gl.

Es giebt aber noch eine mittlere Gattung (Neutrum), die nur einen gewissen Zustand der Sache bedeutet. Z. E. Ich sitze, stehe, liege, reise; u. d. gl. Bey diesen kann man nicht sagen, ich werde gefessen, gestanden, gelegen, gereiset; sondern ich bin, oder habe gefessen, gestanden, gelegen, gereiset.

Jede Zeit der Zeitwörter hat ihre drey Personen, und doppelte Zahlen; die wir durch die Fürwörter,

I 2

ich

ich, du, er, wir, ihr, sie, ausdrücken. Wo diese vorkommen, das sind persönliche Zeitwörter: wo aber nur es oder man, vorgesezt wird, da ist ein unpersönliches, als: es regnet, schneht, friert, brennet; oder man saget, glaubet, redet, u. s. w.

Ferner hat jede Gattung der Zeitwörter ihre verschiedenen Arten (Modos). Die erste zeigt schlechtweg das Thun und Leiden an, daher sie die anzeigende Art, (Modus indicativus) heißt; als ich komme, ich gieng, ich werde fahren. Die 2te befehlet, als: komm, gehet, ihr sollet fahren; und heißt die gebietthende Art (Modus imperativus). Die 3te verbindet mit dem vorigen; als: es schien, daß er käme, gienge &c. und heißt also die verbindende Art (Modus conjunctivus). Die 4te Art endlich ist die unbestimmte (Modus infinitivus); weil sie keins von allen ausdrücket, als: kommen, gehen, sterben.

Die Zeitwörter sind entweder einfach oder zusammengesetzet. Die einfachen sind größtentheils Töne der Natur, und aus alten celtischen oder scythischen Quellen herzuleiten. Man bemerket, daß die Wurzeln derselben einsyllbig, und also in der gebietthenden Art der Zeitwörter zu suchen seyn müssen; die vormals allezeit einsyllbig war, als: geh, gib, komm, nimm, sieh, sprich, u. d. m.

Zusammengesetzte und abgeleitete giebt es unzählbare, davon besiehe die große Sprachkunst.

Unter diesen Zeitwörtern sind nun in allen heutigen Sprachen, gewisse Hülfsörter, (Auxiliaria), zu merken, die man bey der Abwandelung der übrigen brauchet. Von diesen handelt der erste Abschnitt.

I. Ab:

I. Abschnitt.

Von den Hülfswörtern.

(de Verbis auxiliaribus.)

Die Zahl dieser Hülfswörter erstreckt sich auf zehn: ich bin, ich habe, ich werde, ich will, ich soll, ich kann, ich darf, ich mag, ich muß, ich lasse. Die ersten drey sind am nöthigsten, weil sie am öftesten vorkommen: darum muß man ihre Abwandlung völlig hersehen; und alle Anfänger müssen sie auswendig lernen, und fertig behalten.

Das Hülfswort Seyn.

Die anzeigende Art.

Die verbindende Art.

Die gegenwärtige Zeit.

Einz. Ich bin,
Du bist,
Er ist.

Daß ich sey,
du seyst, nicht seyest,
er sey, nicht seye.

Vielf. Wir sind,
Ihr seyd,
Sie sind.

Daß wir seyn,
ihr seyd,
sie seyn, nicht seyen.

Die kaumvergangene Zeit.

Einz. Ich war,
Du warest,
Er war.

Daß ich wäre,
du wärest,
er wäre,

Vielf. Wir waren,
Ihr wäret,
Sie waren.

Daß wir wären,
ihr wäret,
sie wären.

Die völlig vergangene Zeit.

ℙ. Ich bin gewesen, *	Daß ich gewesen sey,
Du bist gewesen,	du gewesen seyst,
Er ist gewesen.	er gewesen sey.
V. Wir sind gewesen,	Daß wir gewesen seyn,
Ihr seyd gewesen,	ihr gewesen seyd,
Sie sind gewesen.	sie gewesen seyn.

Die längstvergangene Zeit.

ℙ. Ich war gewesen,	Daß ich gewesen wäre,
Du warest gewesen,	du gewesen wärest,
Er war gewesen.	er gewesen wäre.
V. Wir waren gewesen,	Daß wir gewesen wären,
Ihr waret gewesen,	ihr gewesen wäret.
Sie waren gewesen.	sie gewesen wären.

Die künftige Zeit.

ℙ. Ich werde seyn,	Daß ich seyn werde,
Du wirst seyn,	du seyn werdest,
Er wird seyn.	er seyn werde.
V. Wir werden seyn,	Daß wir seyn werden,
Ihr werdet seyn,	ihr seyn werdet,
Sie werden seyn.	sie seyn werden.

Die gebiethende Art.

Gegenw. ℙ. Sey du.
V. Seyd ihr.
Künst. ℙ. Du sollst seyn,
Er soll seyn.
V. Ihr sollet seyn,
Sie sollen seyn.

Die unbestimmte Art.

Gegenw. ℙ. Seyn.
Verg. ℙ. Gewesen seyn.
Künst. ℙ. Seyn werden.
Supin. Zu seyn.
Gerund. Im seyn.
Vom seyn.
Zum seyn.

Mittelwörter.

Der gegenw. ℙ. Ein Besender, (ein Anwesender, Abwesender.)
vergang. ℙ. Ein gewesener.
künftig. ℙ. Einer der da seyn wird.

Das

*) Nicht gewest, wie einige fälschlich reden und schreiben.

Das Hülfswort Haben.

Die anzeigende Art.

Die verbindende Art.

Die gegenwärtige Zeit.

E. Ich habe,
Du hast,
Er hat.

Daß ich habe,
du habest,
er habe.

V. Wir haben,
Ihr habet,
Sie haben.

Daß wir haben,
ihr habet,
sie haben.

Die kaumvergangene Zeit.

E. Ich hatte,
Du hattest,
Er hatte.

Daß ich hätte,
du hättest,
er hätte.

V. Wir hatten,
Ihr hättet,
Sie hatten.

Daß wir hätten,
ihr hättet,
sie hätten.

Die völligvergangene Zeit.

E. Ich habe gehabt,
Du hast gehabt,
Er hat gehabt.

Daß ich gehabt habe,
du gehabt habest,
er gehabt habe.

V. Wir haben gehabt,
Ihr habet gehabt,
Sie haben gehabt.

Daß wir gehabt haben,
ihr gehabt habet,
sie gehabt haben.

Die längstvergangene Zeit.

E. Ich hatte gehabt,
Du hattest gehabt,
Er hatte gehabt.

Daß ich gehabt hätte,
du gehabt hättest,
er gehabt hätte.

V. Wir hatten gehabt,
Ihr hättet gehabt,
Sie hatten gehabt.

Daß wir gehabt hätten,
ihr gehabt hättet,
sie gehabt hätten.

Die künftige Zeit.

ℙ. Ich werde haben, Du wirst haben, Er wird haben.	Daß ich haben werde, Du haben werdest, er haben werde.
V. Wir werden haben, Ihr werdet haben, Sie werden haben.	Daß wir haben werden, ihr haben werdet, sie haben werden.

Die gebiethende Art.

Die unbestimmte Art.

Gegenw. ℙ. Habe du! V. Habet ihr!	Gegenw. ℙ. Haben. Vergang. ℙ. Gehabt haben.
Künft. ℙ. Du sollst haben, Er soll haben.	Künft. ℙ. haben werden. Supin. Zu haben.
V. Ihr solltet haben. Sie sollen haben.	Gerund. Im haben, Bom haben. Zum haben.

Mittelwörter.

Der gegenw. ℙ. Ein habender, eine habende, ein habendes.
Der vergang. ℙ. Ein gehabter, eine gehabte, ein gehabtes.
Der künftigen ℙ. Einer der da haben wird.

Das Hülfswort Werden.

Die anzeigende Art.

Die verbindende Art.

Die gegenwärtige Zeit.

ℙ. Ich werde, Du wirst, Er wird.	Daß ich werde, du werdest, er werde.
V. Wir werden, Ihr werdet, Sie werden.	Daß wir werden, ihr werdet, sie werden.

Die kaumvergangene Zeit.

ℙ. Ich ward, oder wurde, Du wardest, wurdest, Er ward, wurde.	Daß ich würde, du würdest, er würde.
--	--

V. Wir

<p>V. Wir wurden, Ihr würdet, Sie wurden.</p>	<p>Daß wir würden, ihr würdet, sie würden.</p>
---	--

Die völligvergangene Zeit.

<p>ℙ. Ich bin geworden, Du bist geworden, Er ist geworden.</p>	<p>Daß ich geworden sey, du geworden seyst, er geworden sey.</p>
<p>V. Wir sind geworden, Ihr seyd geworden, Sie sind geworden.</p>	<p>Daß wir geworden seyn. ihr geworden seyd, sie geworden seyn.</p>

Die längstvergangene Zeit.

<p>ℙ. Ich war geworden, Du warest geworden, Er war geworden.</p>	<p>Daß ich geworden wäre, du geworden wärest, er geworden wäre.</p>
<p>V. Wir waren geworden, Ihr wäret geworden, Sie waren geworden.</p>	<p>Daß wir geworden wären, ihr geworden wäret, sie geworden wären.</p>

Die künftige Zeit.

<p>ℙ. Ich werde werden, Du wirst werden, Er wird werden.</p>	<p>Daß ich werden werde, du werden werdest, er werden werde.</p>
<p>V. Wir werden werden, Ihr werdet werden, Sie werden werden.</p>	<p>Daß wir werden werden, ihr werden werdet, sie werden werden.</p>

Die gebiethende Art.

Gegenw. 3. ℙ. Werde du.
V. Werdet ihr.
Künft. 3. Laßt uns werden,
Ihr solltet werden,
Sie sollen werden.

Die unbestimmte Art.

Gegenw. 3. Werden.
Vergang. 3. Geworden seyn.
Supin. Zu werden,
Gerund. Im werden.
Bom werden.
Zum werden.



Die übrigen will ich nur den Zeiten nach her-
setzen.

Ich will, daß ich wolle, du willst, (nicht wilt), Ich wollte,
Ich habe gewollt, Ich hatte gewollt, Ich werde wol-
len, Wolle du, Wollen, ein Wollender.

Ich soll, daß ich solle, du sollst, (nicht sollt), Ich sollte,
Ich habe gesollt, Ich hatte gesollt, Ich werde sollen,
(die gebiethende Art fehlet). Sollen, ein Sollender.

Ich kann, daß ich könne, Ich konnte, könnte, Ich habe
gekonnt, Ich werde können; (die gebiethende Art feh-
let), Können, ein Könnender.

Ich darf, daß ich dürfe, Ich dorste, dürste, Ich habe,
hatte gedorft, Ich werde dürfen, (die gebiethende Art
fehlet), Dürfen, ein Dürfender.

Ich mag, daß ich möge, Ich mochte, möchte, Ich habe
hatte gemocht, Ich werde mögen, Mögen, ein Mö-
gender, (in Hochmögenden, oder in Vermögend).

Ich muß, daß ich müsse, Ich mußte, müßte. Ich habe, hatte
gemußt, Ich werde müssen, Müssen, ein Müßender.

Ich helfe, daß ich helfe, du hilfst, er hilft, Ich half, daß
ich hülfte, Ich habe, hatte geholfen, Ich werde helfen,
Helfen, ein Helfender.

Anmerk. Man merke, daß unter diesen Hülfswörtern sieben in der kaumvergangenen Zeit die Syllbe te, und in der völligvergangenen ein t, haben; als: ich habe, hatte, gehabt; will, wollte, gewollt; soll, sollte, gesollt, kann, konnte, gekonnt; darf, dorste, gedorft; mag, mochte, gemocht; muß, mußte, gemußt: nur drey hingegen haben beydes nicht; sondern im letzten ein en, als: ich bin, war, gewesen; werde, ward, geworden; ich helfe, half, geholfen. Die ersten geben also einen Begriff von der richtigen, die letzten von der unrichtigen Abwandlung der Zeitwörter.

Des

Des VI. Hauptstückes

II. Abschnitt.

Von der Abwandelung richtiger Zeitwörter.

(De Conjugatione Verborum regularium.)

Durch richtige Zeitwörter versteht man solche, die in der jüngstvergangenen Zeit, die Syllabe *te*, und in der völligvergangenen *in et*, oder *t*, annehmen; übrigens aber den Selbstlauter des Stammwortes durchgehends behalten. Z. E. Ich labe, ich labete, gelabet; Ich liebe, ich liebete, geliebet; Ich lobe, ich lobete, gelobet. Hier behält das erste sein *a*, das zweyte sein *ie*, und das dritte sein *o*, durchgehends; und dieser Zeitwörter ist im Deutschen die größte Anzahl.

Anmerk. Die Stammsyllbe ist hier allemal die gebiethende Art, lab, lieb, lob, die man heute zu Tage mit dem *e*, zweysyllbig spricht; labe, liebe, lobe. Setzet man ein *n* hinten dran, so hat man die unbestimmte Art, laben, lieben, loben. Setzet man das *ich* vor, und läßt das *n* am Ende weg; so ist es die gegenwärtige Zeit, ich labe, liebe, lobe. Ein *te* angehenket, machet die jüngstvergangene Zeit, ich labete, liebete, lobete; das *ge* aber vorgesezt, und das *e* hinten weggelassen, machet die völligvergangene; gelabet, geliebet, gelobet.

Erste

Abwandlung richtiger Zeitwörter.

(I. Conjugatio Verborum regular.)

I.) Der thätigen Gattung.

(Generis activi.)

Die anzeigende Art.
Modus indic.

Die verbindende Art.
Modus conjunct.

Die gegenwärtige Zeit.

E. Ich lobe,
Du lobest,
Er lobet.

Daß ich lobe,
du lobest,
er lobe.

V. Wir loben,
Ihr lobet,
Sie loben.

Daß wir loben,
ihr lobet,
sie loben.

Die kaumvergangene Zeit.

E. Ich lobete,
Du lobetest,
Er lobete.

Daß ich lobete,
du lobetest,
er lobete.

V. Wir lobeten,
Ihr lobetet,
Sie lobeten.

Daß wir lobeten,
ihr lobetet,
sie lobeten.

Die völligvergangene Zeit.

E. Ich habe gelobet,
Du hast gelobet,
Er hat gelobet.

Daß ich gelobet habe,
du gelobet habest,
er gelobet habe.

V. Wir haben gelobet,
Ihr habet gelobet,
Sie haben gelobet.

Daß wir gelobet haben,
ihr gelobet habet,
sie gelobet haben.

Die längstvergangene Zeit.

E. Ich hatte gelobet,
Du hattest gelobet,
Er hatte gelobet.

Daß ich gelobet hätte,
du gelobet hättest,
er gelobet hätte.

V. Wir hatten gelobet,
Ihr hättet gelobet,
Sie hatten gelobet.

Daß wir gelobet hätten,
ihr gelobet hättet,
sie gelobet hätten.

Die

Die künftige Zeit.

1. Ich werde loben, Du wirst loben, Er wird loben.	Daß ich loben werde, du loben werdest, er loben werde.
2. Wir werden loben, Ihr werdet loben, Sie werden loben.	Daß wir loben werden, ihr loben werdet, sie loben werden.

Die gebiethende Art.

Gegenw. 3. 1. Lobe du. 2. Lobet ihr.
Künft. 3. Laßt uns loben, Ihr solltet loben, Sie sollen loben.

Die unbestimmte Art.

Gegenw. 3. Loben.
Vergang. 3. Gelobet haben.
Künft. 3. Loben werden.
Supinum, Zu loben.
Gerund. Im loben. Vom loben. Zum loben.

Mittelwort.

Der gegenw. 3. Ein Lobender.
Der künft. 3. Einer der da loben wird.

Anmerk. Von dieser richtigen Art der Abwändlung gehen etliche wenige Zeitwörter, nur in dem einzigen Stücke ab, daß sie den Selbstlauter der gegenwärtigen Zeit, in der vergangenen ändern; ob sie gleich die übrige Bildungssyllbe te derselben behalten. 3. E. Ich brenne, kenne, nenne, denke, bringe; wird, ich brannte, kannte, nannte, ich dachte, ich brachte, imgl. ich habe gebrannt, gekannt, genannt, gedacht, gebracht. Daraus folget nun auch, daß diese letztern in der kaum vergangenen Zeit der verbindenden Art, den Selbstlauter ändern; wie oben von mußte, dorste, und konnte, mußte, dürste und könnte, gebildet ward.

Ich dachte, ic. daß ich dächte, du dächtest, er dächte ic.
Ich brachte, ic. daß ich brächte, du brächtest, er brächte.
wir brächten, ihr brächtet, sie brächten.

II. Von

II. Von der leidenden Gattung. De Genere passivo.

Diese wird von der völligvergangenen Zeit der thätigen Gattung mit dem obigen Hülfsworte ich werde, gebildet. Ich werde gelobet, ich ward gelobet, ich bin gelobet worden, ich war gelobet worden, ich werde gelobet werden, u. s. w.

Abwandlung

Der leidenden Gattung.

Die anzeigende Art.
Modus indicat.

Die verbindende Art.
Modus conjunct.

Die gegenwärtige Zeit.

E. Ich werde gelobet,
Du wirst gelobet,
Er wird gelobet.

Daß ich gelobet werde,
du gelobet werdest,
er gelobet werde.

V. Wir werden gelobet,
Ihr werdet gelobet,
Sie werden gelobet.

Daß wir gelobet werden,
ihr gelobet werdet,
sie gelobet werden.

Die kaumvergangene Zeit.

E. Ich wurde gelobet,
Du wurdest gelobet,
Er wurde gelobet.

Daß ich gelobet würde,
du gelobet würdest,
er gelobet würde.

V. Wir wurden gelobet,
Ihr wurdet gelobet,
Sie wurden gelobet.

Daß wir gelobet würden,
ihr gelobet würdet,
sie gelobet würden.

Die völlig vergangene Zeit.

E. Ich bin gelobet worden,
Du bist gelobet worden,
Er ist gelobet worden.

Daß ich gelobet worden sey,
du gelobet worden seyst,
er gelobet worden sey.

V. Wir sind gelobet worden,
Ihr seyd gelobet worden,
Sie sind gelobet worden.

Daß wir gelobet worden seyn,
ihr gelobet worden seyd,
sie gelobet worden seyn.

Die

Die längstvergangene Zeit.

ℙ. Ich war gelobet worden,	Daß ich gelobet worden wäre,
Du warest gelobet worden,	du gelobet worden wärest,
Er war gelobet worden.	er gelobet worden wäre.
℥. Wir waren gelobet worden,	Daß wir gel. worden wären,
Ihr waret gelobet worden,	ihr gelobet worden wäret,
Sie waren gelobet worden.	sie gelobet worden wären.

Die künftige Zeit.

ℙ. Ich werde gelobet werden,	Daß ich werde gelob. werden,
Du wirst gelobet werden,	du gelobet werden wirst,
Er wird gelobet werden.	er gelobet werden wird.
℥. Wir werden gelobet werden,	Daß wir werden gel. werden,
Ihr werdet gelobet werden,	ihr werdet gelobet werden,
Sie werden gelobet werden.	sie werden gelobet werden.

Die gebiethende Art.

Die unbestimmte Art.

Gegenw. ℙ. Werde du gelobet.
 ℥. Werdet ihr gelobet.
 Künft. ℙ. Du sollst gelobet werden,
 Er soll gelobet werden.
 ℥. Wir, ihr, sie sollen gelobet werden,

Gegenw. ℙ. Gelobet werden.
 Vergang. ℙ. Gelobet worden sehn.
 Künftige ℙ. Werden gelobet werden.
 Sup. Gelobet zu werden.
 Mittelwort.
 Vergang. ℙ. Ein Gelobter.

Nach diesem Muster richten sich nun alle richtige Zeitwörter der leidenden Gattung, die in der größten Menge vorhanden sind, und deren Register in der größern Sprachkunst befindlich ist. Nur die Wörter der Mittelgattung sind ausgenommen, als welche keine leidende Gattung haben. ℙ. Ich lebe, ich sterbe, haben nicht, ich werde gelebet, ich werde gestorben, u. s. w. sondern ich habe gelebet, ich bin gestorben.

Des

Des VI. Hauptstückes

III. Abschnitt.

Von unrichtigen Zeitwörtern.
De Verbis irregularibus.

Diese Art der Wörter ist in weit geringerer Anzahl vorhanden. Sie haben diese Eigenschaft, daß sie in der kaumvergangenen Zeit, kein te, in der völligvergangenen aber ein en annehmen; übrigens in der ersten allemal den Selbstlauter ändern. Z. E. Ich gebe, hat nicht, ich gebete, ich habe gegeben; sondern ich gab, ich habe gegeben, u. s. w.

Doch die jüngstvergangene Zeit nimmt nicht allemal ein a, wie hier; bisweilen hat sie auch ein ie, ein i, ein o, oder ein u. Z. E.

ich schreibe, hat, ich schrieb, geschrieben;

ich reiße, ich riß, gerissen;

ich fließe, ich floß, gestossen;

ich stehe, ich stand, gestanden.

Hier sieht man auch, daß diese kaumvergangene Zeit niemals ein e am Ende hat; ob es gleich einige fälschlich anfließen wollen. Niemand spricht, ich thate, ich kame, ich sprach, ich nahm, ich stunde; sondern ich that, ich kam, ich sprach, ich nahm, ich stand.

Ferner ändern diese Zeitwörter gern, gleich in der zweyten und dritten Person der gegenwärtigen Zeit, den Selbstlauter, so daß sie einsyllbigt wird. Z. E.

Ich spreche, du sprichst, er spricht, ich sprach.

Ich breche, du brichst, er bricht, ich brach.

Ich

Ich gebe,	du giebst,	er giebt,	ich gab.
Ich komme,	du kömmt,	er kömmt,	ich kam.
Ich gieße,	du geußt,	er geußt,	ich goß.
Ich triese,	du treußt,	er treußt,	ich troff.
Ich triege,	du treugst,	er treugt,	ich trog.
Ich schlage,	du schlägst,	er schlägt.	ich schlug.

1. Anmerk. Nach dieser Regel wollen nun zwar einige Niedersachsen auch sagen:

Ich frage, du fragst, er fragt, ich frug;
ich jage, du jägst, er jägt, ich jug.

Allein da man in der völligvergangenen Zeit, auch selbst in Niedersachsen nicht saget, gefragen, gesagen; wie man von tragen und schlagen, getragen, geschlagen saget; sondern gejaget, gefraget: so sind dieses offenbar richtige Zeitwörter, die man gänzlich wie klagen, sagen, zagen, &c. abwandeln muß.

Du fragest, er fraget, ich fragete;
du jagest, er jaget, ich jagete.

2. Anmerk. Noch merke man, daß die Zeitwörter, die in der kaumvergangenen Zeit ein o haben; in der zweyten und dritten Person der gegenwärtigen Zeit ein eu haben wollen. 3. E.

Ich beuge,	du beugst,	er beugt,	ich bog.
Ich fliege,	du fleugst,	er fleugt,	ich flog.
Ich fliehe,	du fleuchst,	er fleucht,	ich floh.
Ich krieche,	du kreichst,	er krecht,	ich kroch.
Ich lüge,	du leugst,	er leugt,	ich log.
Ich schließe,	du schleußt,	er schleußt,	ich schloß.
Ich ziehe,	du zeugst,	er zeugt,	ich zog, u. s. w.

3. Anmerk. Endlich bemerke man, daß auch in denen unrichtigen Zeitwörtern, die den Selbstlauter in der zweyten und zten Person der gegenwärtigen Zeit, nicht ändern können; dennoch die Verkürzung derselben in eine Syllbe statt hat. 3. E.

Kern der Sprachk.

R

Ich

Ich biege, du biegest, er biegt, nicht biegest, bieget.
 Ich liege, du liegst, er liegt, nicht liegest, lieget zc.
 Ich schreibe, du schreibst, er schreibt, nicht schreibest, schreibet.

4. Anmerk. Endlich muß die gebietende Art dieser Zeitwörter allemal einwillig werden:

Sprich, lieg, schreib, nimm, gib, komm, thu! u. d. gl.

Abwandlung unrichtiger Zeitwörter.
 (Conjugatio Verborum irregularium.)

Die thätige Gattung (Genus activ)

Die anzeigende Art. Die verbindende Art.
 Modus indic. Modus conjunct.

Die gegenwärtige Zeit.

<p>E. Ich sehe, Du siehst, Er sieht,</p> <p>V. Wir sehen, Ihr sehet, Sie sehen.</p>	<p>Daß ich sehe, du sehest, er sehe.</p> <p>Daß wir sehen, ihr sehet, sie sehen.</p>
---	--

Die kaumvergangene Zeit.

<p>E. Ich sah, nicht sahe, Du sahst, Er sah.</p> <p>V. Wir sahen, Ihr sahet, Sie sahen.</p>	<p>Daß ich sähe, du sähest, er sähe.</p> <p>Daß wir sähen, ihr sähet, sie sähen.</p>
---	--

Die völligvergangene Zeit.

<p>E. Ich habe gesehen, Du hast gesehen, Er hat gesehen.</p> <p>V. Wir haben gesehen, Ihr habet gesehen, Sie haben gesehen.</p>	<p>Daß ich gesehen habe, du gesehen habest, er gesehen habe.</p> <p>Daß wir gesehen haben, ihr gesehen habet, sie gesehen haben.</p>
---	--

Die längstvergangene Zeit.

<p>E. Ich hatte gesehen, Du hättest gesehen, Er hatte gesehen.</p>	<p>Daß ich gesehen hätte, du gesehen hättest, er gesehen hätte.</p>
---	---

V. Wir

V. Wir hatten gesehen,
Ihr hättet gesehen,
Sie hatten gesehen.

Daß wir gesehen hätten,
ihr gesehen hättet,
sie gesehen hätten.

Die künftige Zeit.

℔. Ich werde sehen,
Du wirst sehen,
Er wird sehen.

Daß ich sehen werde,
du sehen werdest,
er sehen werde.

V. Wir werden sehen,
Ihr werdet sehen,
Sie werden sehen.

Daß wir sehen werden,
ihr sehen werdet,
sie sehen werden.

Die gebiethende Art.
Modus imperat.

Die unbestimmte Art.
Modus infinit.

Gegenw. 3. ℔. Sieh du.
V. Sehet ihr.
Künftig. 3. Lasset uns sehen,
Ihr solltet sehen.
Sie sollen sehen.

Gegenw. 3. Sehen.
Vergang. 3. Gesehen haben.
Künftig. 3. Sehen werden.
Supinum, Zu sehen.
Gerund. Im, vom, und
zum sehen.

Mittelwörter.

Gegenw. 3. Ein Sehender, oder, der, die, das sehende.
Imgleichen schlechtweg sehend.

Der Abwandlung unrichtiger Zeitwörter.

Leidende Gattung (Genus passiv.)

Die anzeigende Art.

Die verbindende Art.

Die gegenwärtige Zeit.

℔. Ich werde gesehen,
Du wirst gesehen,
Er wird gesehen.

Daß ich gesehen werde,
du gesehen werdest,
er gesehen werde.

V. Wir werden gesehen,
Ihr werdet gesehen,
Sie werden gesehen.

Daß wir gesehen werden,
ihr gesehen werdet,
sie gesehen werden.

℔ 2

Die

Die kaumvergangene Zeit.

E. Ich wurde gesehen, Du wurdest gesehen, Er wurde gesehen.	Daß ich gesehen würde, du gesehen würdest, er gesehen würde.
V. Wir wurden gesehen, Ihr wurdet gesehen, Sie wurden gesehen.	Daß wir gesehen würden, ihr gesehen würdet, sie gesehen würden.

Die völligvergangene Zeit.

E. Ich bin gesehen worden, Du bist gesehen worden, Er ist gesehen worden.	Daß ich sey gesehen worden, du seyest gesehen worden, er sey gesehen worden.
V. Wir sind gesehen worden, Ihr seyd gesehen worden, Sie sind gesehen worden.	Daß wir seyn gesch. worden. ihr seyd gesehen worden, sie seyn gesehen worden.

Die längstvergangene Zeit.

E. Ich war geseh. worden, Du warest geseh. worden, Er war gesehen worden.	Daß ich wäre geseh. worden, du wärest gesehen worden, er wäre gesehen worden.
V. Wir waren geseh. worden, Ihr waret geseh. worden, Sie waren geseh. worden.	Daß wir wären ges. worden, ihr wäret gesehen worden, sie wären gesehen worden.

Die künftige Zeit.

E. Ich werde geseh. werden, Du wirst gesehen werden, Er wird gesehen werden.	Daß ich werde geseh. werden, du wirst geseh. werden, er wird gesehen werden.
V. Wir werden ges. werden, Ihr werdet ges. werden, Sie werden ges. werden.	Daß wir werden ges. werden, ihr werdet gesehen werden, sie werden gesehen werden.

Die

Die gebiethende Art.

Gegenw. 3. *L.* Werde du gesehen.

V. Werdet ihr gesehen.

Künft. 3. Ihr sollet gesehen werden,

Sie sollen gesehen werden.

Die unbestimmte Art.

Gegenw. 3. Gesehen werden.

Vergang. 3. Gesehen worden seyn.

Künftige 3. Werden gesehen werden.

Gerund. Vom, im, und zum gesehen werden.

Mittelwörter.

Gegenw. 3. Einer der da gesehen wird.

Vergang. 3. Einer der da ist gesehen worden, ein Gesehener,

Künftige 3. Einer der da wird, soll oder muß gesehen werden.

1. Anmerk. Hiebey ist noch anzumerken, daß einige Zeitwörter, nach dem Unterschiede ihrer Bedeutung, bald zur richtigen, bald zur unrichtigen Abwandlung gehören. 3. *E.* Löschen, hat als ein thätiges Zeitwort, du löschetest, er löschete, ich löschete ich habe das Licht ausgelöschet. Aber als ein Mittelwort, ich verlösche, hat es, du verlischest, er verlischt, ich verlosch, ich bin verloschen. Ich beuge, hat, du beugest, er beuget, ich beugete, gebeuget; aber ich biege, hat, du beugst, er beugt, ich bog und gebogen. Bewegen, hat ich bewegete den Arm, ich habe ihn bewegt; aber in sittlichem Verstande, heißt es, das bewog mich, das hat mich bewogen.

2. Anmerk. Um allen diesen Schwierigkeiten abzuheffen, muß man folgendes Register der unrichtigen Zeitwörter fleißig durchlaufen, und sich die Abwandlung derselben bekannt machen. Sie sind von fünferley Art, nachdem sie in der kaumvergangenen Zeit ein a, ein ie, ein i, ein o, oder ein u, annehmen:

Sechzig haben ein a.

Ich befehle, du befehlst, er befehlt, ic. ich befahl, befohlen, befehl!

Ich beginne, du beginnst, er beginnt, ich begann, (nicht begunnte), begonnen, beginn!

Ich berge, du birgst, er birgt, ich barg, geborgen, birg!

Ich berste, du birstest, er birst, ich barst, geborsten, birst!

Ich besinne, du besinnst, er besinnt, ich besann, besonnen, besinn!

Ich binde, du bindst, er bindt, ich band, gebunden, bind!

Ich bitte, du bittest, er bittet, ich bath, gebethen, bitt!

NB. Hiermit muß man das Bethen nicht vermengen, welches richtig geht, ich bethe, ich bethete, gebethet, ic.

Ich breche, du brichst, er bricht, ich brach, gebrochen, brich!

Ich dringe, du dringst, er dringt, ich drang, gedrungen, dring!

Ich empfinde, du empfindst, er empfindt, ich empfand, empfunden, empfind!

Ich erschrecke, du erschrickst, er erschrickt, ich erschrack, erschrocken, erschrick!

Ich esse, du issest, er ißt, ich aß, gegessen, iß!

Ich finde, du findest, er findet, ich fand, gefunden, find!

Ich fresse, du frissest, er frißt, ich fraß, gefressen, friß!

Ich gebähre, du gebiehrst, er gebiehet, ich gebahr, geböhren, gebiehet!

Ich gebe, du gibst, er giebt, ich gab, gegeben, gib!

Ich gelte, du giltst, er gilt, ich galt, gegolten, gilt!

Ich geneße, ich genaß, ich bin genesen.

Es geschieht, es geschah, es ist geschehen.

Ich gewinne, du gewinnst, er gewinnt, ich gewann, gewonnen, gewinn!

Ich helfe, du hilfst, er hilft, ich half, geholfen, hilf!

Ich klinge, du klingst, er klingt, ich klang, geklungen, kling!

Ich komme, du kommst, er kommt, ich kam, gekommen, komm!

Ich lese, du liesest, er liest, ich las, gelesen, lies!

Ich messe, du missest, er mißt, ich maß, gemessen, miß!

Ich nehme, du nimmst, er nimmt, ich nahm, genommen, nimm!

Ich

Jch pflege, soleo, du pflegst, er pflegt, ich pfleg, gepflogen.
NB. Man muß nur diß Wort nicht mit pflegen, curare, vermengen; welches ganz richtig geht; er pflegete sein; er hatte seiner gepfleget.

Jch ringe, du ringst, er ringt, ich rang, gerungen, ring!

Jch rinne, du rinnt, er rinnt, ich rann, geronnen, rinn!

Jch schelte, du schiltst, er schilt, ich schalt, gescholten, schilt!

Jch schlinge, du schlingst, er schlingt, ich schlang, geschlungen, schling! Einige sagen auch, ich schlung.

Jch schwimme, du schwimmst, er schwimmt, ich schwamm, geschwommen, schwimm!

Jch schwinde, du schwindst, er schwindt, ich schwand, geschwunden, schwind!

Jch schwinge, du schwängst, er schwingt, ich schwang, geschwungen, schwing! Einige sagen auch, ich schwung.

Jch sehe, du siehst, er sieht, ich sah, gesehen, sieh!

Jch sinke, du sinkst, er sinkt, ich sank, gesunken, sink!

Jch singe, du singst, er singt, ich sang, gesungen, sing!

Jch sinne, du sinnst, er sinnt, ich sann, gesonnen, sinn!

Jch sitze, du sitzt, er sitzt, ich saß, gefessen, sitz!

Jch spinne, du spinnst, er spinnt, ich spann, gesponnen, spinn!

Jch spreche, du sprichst, er spricht, ich sprach, gesprochen, sprich!

Jch springe, du springst, er springt, ich sprang, gesprungen, spring!

Jch steche, du stichst, er sticht, ich stach, gestochen, stich!

Das stecken dagegen geht richtig; er steckete, er hat gesteckt.

Jch stehe, du stehst, er steht, ich stand, bisweilen auch ich stund, gestanden, steh! Dieß weicht von der Regel des i ab.

Jch stehle, du stiehst, er stiehlt, ich stahl, gestohlen, stiehl!

Jch sterbe, du stirbst, er stirbt, ich starb, gestorben, stirb!

Jch stinke, du stinkst, er stinkt, ich stank, gestunken, stink!

Jch thue, du thust, er thut, ich that, gethan, thu. Dieß weicht auch in der gebiethenden Art vom i ab.

Jch treffe, du triffst, er trifft, ich traf, getroffen, tritt!

Jch trete, du trittst, er tritt, ich trat, getreten, tritt!

Jch trinke, du trinkst, er trinkt, ich trank, getrunken, trink!

Jch verderbe, du verdirbst, er verdirbt, ich verdarb, verdorben, verdirb! Doch muß man dieses nicht mit dem thätigen

tigen Zeitwore ich verderbe, (corrumpo) vermischen; welches richtig fließt, du verderbest, er verderbet, ich verderbe, ich' habe verderbet, verderbe du!

Ich vergesse, du vergiffest, er vergift, ich vergaß, vergessen, vergiß!

Ich verschwinde, du verschwindst, er verschwindt, ich verschwand, ich bin verschwunden, verschwind!

Ich versehe, du versiehst, er versteht, ich versah, ich habe versehen, versieh!

Ich werbe, du wirbst, er wirbt, ich warb, erworben, wirb!

Ich werde, du wirst, er wird, ich ward, geworden, werd!

Dies verläßt auch das i in der gebiethenden Art.

Ich werfe, du wirfst, er wirft, ich warf, geworfen, wirf!

Ich winde, du windest, er windet, ich wand, gewunden, wind!

Ich zwinge, du zwingst, er zwingt, ich zwang, gezwungen, zwing!

Vier und dreyzig haben ein ie.

Ich blase, du bläsest, er bläst, ich blies, geblasen, blas!

Ich bleibe, du bleibst, er bleibt, ich blieb, geblieben, bleib!

Ich brate, du brätst, er brät, ich briet, gebraten, brat!

Ich falle, du fällst, er fällt, ich fiel, gefallen, fall!

Ich fange, du fängst, er fängt, ich fieng, gefangen, fang!

Ich gedeihe, du gedeihst, er gedeiht, ich gedieh, gediehen, gedeih!

Ich gefalle, du gefällst, er gefällt, ich gefiel, gefallen, gefall!

Ich gehe, du gehst, er geht, ich gieng, gegangen, geh!

Ich halte, du hältst, er hält, ich hielt, gehalten, halt!

Ich hange, du hängst, er hängt, ich hieng, gehangen, häng!

Man muß dieses Zeitwort nicht mit hängen, oder henken vermischen, welches thätiger Bedeutung ist, und ganz richtig fließt; du henkest, er henket, ich henkete, gehenket, henke! davon denn der Henker kömmt.

Ich haue, du haust, er haut, ich hieb, gehauen, hau!

Ich heiße, du heißest, er heißt, ich hieß, geheissen, heiß!

Ich lasse, du lässest, er läßt, ich ließ, gelassen, laß!

Ich laufe, du läufst, er läuft, ich lief, gelaufen, lauf!

Ich

Ich leihe, du leihst, er leiht, ich lieb, geliehen, leih!
 Ich meide, du meidst, er meidt, ich mied, gemieden, meid!
 Ich preise, du preifest, er preist, ich pries, gepriesen, preis!
 Ich rathe, du rãthst, er rãth, ich rieth, gerathen, rath!
 Ich reibe, du reibst, er reibt, ich rieb, gerieben, reib!
 Ich ruffe, du ruffst, er rufft, ich rief, geruffen, ruff! Es
 ist zu merken, daß einige auch sprechen, ich ruffete, ge-
 ruffet; allein in der deutschen Bibel, und den besten Scri-
 benten gilt das erste.
 Ich scheid, du scheidst, er scheidt, ich schied, geschieden,
 scheid! nicht scheidete, wie in der Bibel steht.
 Ich scheine, du scheinst, er scheint, ich schien, geschienen
 schein!
 Ich schlafe, du schläffst, er schläft, ich schliefe, geschlafen,
 schlaf!
 Es schneyet, es schnie, geschnieen; doch sagen auch einige,
 es schneyete, und es hat geschneyet.
 Ich schreibe, du schreibst, er schreibt, ich schrieb, geschrie-
 ben, schreib!
 Ich schreye, du schreyst, er schreyt, ich schrie, geschrieen,
 schrey!
 Ich schweige, du schweigst, er schweigt, ich schwieg, ge-
 schwiegen, schweig!
 Ich speye, du speyest, er speyt, ich spie, gespien, spey!
 Ich steige, du steigst, er steigt, ich stieg, gestiegen, steig!
 Ich stoße, du stößest, er stößt, ich stieß, gestoßen, stoß!
 Ich treibe, du treibst, er treibt, ich trieb, getrieben, treib!
 Ich verzeihe, du verzeihst, er verzeiht, ich verzieh, verzie-
 hen, verzeih!
 Ich weise, du weifest, er weist, ich wies, gewiesen, weis!
 Ich zeihe, du zeihst, er zieht, ich zieh, geziehen, zieh!

Fünf und zwanzig haben ein i.

Ich besleisse, du besleifest, er besleist, ich befliss, beflissen,
 besleiß! Man spricht aber auch, ich besleißige; und als-
 dann ist es ein richtiges Zeitwort, ich besleißigte, ich habe
 mich besleißiget.
 Ich beiße, du beißest, er beißt, ich biß, gebissen, beiß!

Ich gleiche, du gleichst, er gleicht, ich glich, geglichen, gleich!

Ich gleiße, du gleißest, er gleißt, ich gliß, gegliffen, gleiß!

Ich gleite, du gleitest, er gleitet, ich glitt, geglitten, gleit!

Ich greife, du greiffst, er greift, ich griff, gegriffen, greif!

Ich kneise, du kneißt, er kneist, ich kniff, gekniffen, kneif!

Ich kneipe, du kneipst, er kneipt, ich knipp, geknippen, kneip!

Ich leide, du leidst, er leidet, ich litt, gelitten, leid!

Ich pfeife, du pfeiffst, er pfeift, ich pfiß, gepfiffen, pfeif!

Ich reiße, du reißeß, er reißt, ich riß, gerissen, reiße!

Ich reite, du reitest, er reitet, ich ritt, geritten, reit!

Ich scheiße, du scheißeß, er schießt, ich schiße, geschossen, schieße!

Ich schleiche, du schleichst, er schleicht, ich schlich, geschlichen, schleich!

Ich schleife, du schleiffst, er schleift, ich schliff, geschliffen, schleif!

Ich schleiße, du schleißest, er schleißt, ich schliße, geschliffen, schleiße! Dieß ist vom schließen, ich schloß, geschlossen, ganz unterschieden.

Ich schmeiße, du schmeißeß, er schmeißt, ich schmiße, geschmissen, schmeiße!

Ich schneide, du schneidest, er schneidet, ich schnitt, geschnitten, schneid!

Ich schreite, du schreitst, er schreitet, ich schritt, geschritten, schreit!

Ich spleiße, du spleißeß, er spleißt, ich spliße, gespliffen, spleiße!

Ich streiche, du streichst, er streicht, ich strich, gestrichen, streich!

Ich streite, du streitest, er streitet, ich stritt, gestritten, Streit!

Ich verbleiche, du verbleichst, er verbleicht, ich verblich, verblichen, verbleich!

Ich vergleiche, du vergleichst, er vergleicht, ich verglich, verglichen, vergleich!

Ich weiche, du weichst, er weicht, ich wich, gewichen, weich!

Vier

Vier und vierzig haben ein o.

Ich biege, du beugst, er beugt, ich bog, gebogen, bieg!

Ich betrieße, du betreugst, er betreugt, ich betrog, betrogen, betreug!

Ich bewege, du bewegst, er bewegt, ich bewog, bewogen, beweg! NB. Dieß ist im moralischen Verstande: im physikalischen geht es richtig, bewegte, beweget.

Ich biethe, du beutst, er beuth, ich both, gebothen, beuth!

Ich Dresche, du drischest, er drischt, ich drosch, gedroschen, drisch!

Es erschallet, es erscholl, es ist erschollen. Das Stammwort hievon, schallen, ist richtig in der Abwandelung, es schallete, es hat geschallet.

Ich erwäge, du erwägst, er erwägt, ich erwog, erwogen, erwäg!

Ich fechte, du fichtst, er ficht, ich focht, gefochten, ficht!

Ich flechte, du flichst, er flicht, ich flocht, geflochten, flicht!

Ich fliege, du fleugst, er fleucht, ich flog, geflogen, fleug! Die neuern sagen auch du fliegst, er fliegt, fliege!

Ich fliehe, du fleuchst, er fleucht, ich floh, geflohen, fleuch!

Die neuern sagen auch du fliehst, er flieht, flieh!

Ich fließe, du fleußest, er fleußt, ich floß, gefloßen, fleuß!

Auch hier sprechen einige, du fließest, er fließt, fließe!

Ich friere, du freuerst, er freuert, ich fror, gefroren, frier!

Doch pflegen ebenfalls einige, du frierst, er friert, zu sagen.

Ich gebiethe, du gebeutst, er gebeut, ich geboth, gebothen, gebeut! Einige sagen auch gebiethest, gebiethet.

Ich genieße, du geneußest, er geneußt, ich genoß, genossen, geneuß! Andre sagen auch, genießest, genießt.

Ich gieße, du geußest, er geußt, ich goß, gegossen, geuß!

Von diesen gilt ebenfalls die vorige Anmerkung.

Ich glimme, du glimmst, er glimmt, ich glomm, geglommen, glimm!

Ich hebe, du hebst, er hebt, ich hob, gehoben, heb!

Ich krieche, du kreichst, er kreichet, ich kroch, gekrochen, kreich! Andre sagen auch, du kriechst, er kriecht.

Ich

Ich führe, du führst, er führt, ich fohr, gefohren, führe!

Ich lösche, du lischest, er lischt, ich losch, geloschen, lisch!

Dieses ist ein Zeitwort der mittlern Gattung (Neutrum), wie es von einem Lichte, oder einer Flamme gebraucht wird. Das andere thätige (activum) ich lösche, ist von richtiger Abwandlung: ich löschete, ich habe gelöschet.

Ich lüge, du leugst, er leugt, ich log, gelogen, leug! Auch hier sagen einige, du lügest, er lüget, lüge!

Ich melke, du milkst, er milkt, ich molk, gemolken, melk!

Ich quelle, du quillst, er quillt, ich quoll, gequollen, quell!

Ich rieche, du reuchst, er reucht, ich roch, gerochen, reuch!

Man merke, daß einige, auch du riechest, er riechet, sagen. Das Wort rächen aber, ist von richtiger Abwandlung, und hat nicht, ich roch, gerochen; sondern ich rächete, gerächet, räche!

Ich saufe, du säuffst, er säuft, ich soff, gesoffen, sauf!

Ich sauge, du saugst, er saugt, ich sog, gesogen, saug! Hier-

mit muß man das thätige Zeitwort säugen, nicht vermengen, welches richtig geht, ich säugete, gesäuget, säuge!

Ich schere, du schierst, er schiert, ich schor, geschoren, schier!

Doch sagen auch einige, du schereest, er scheret, schere!

Ich schiebe, du schiebst, er schiebt, ich schob, geschoben, schieb!

Ich schieße, du schießest, er schießt, ich schoß, geschossen, schieß! Wiewohl man wegen der Zweydeutigkeit, lieber spricht, du schießest, er schießt, schieße!

Ich schließe, du schleußest, er schleußt, ich schloß, geschlossen, schleuß! Einige sprechen auch, schließest, schließt, schließe!

Ich schmelze, liqueco, du schmilzest, er schmilzt, ich schmolz, geschmolzen, schmilz! Dieß ist vom Wachse oder Metalle leidend zu verstehen: das thätige Zeitwort aber liquefacio, ich schmelze, ist von der richtigen Art, du schmelzest, er schmelzet, ich schmelzete, geschmelzet, schmelze!

Ich schniebe, du schniebst, er schniebt, ich schnob, geschnoben, schnieb! Das Wort schnauben, das ist pochen, wüthen, ist von richtiger Abwandlung. Saul schnaubete u.

Ich siede, du siedest, er siedet, ich sott, gesotten, sied!

Ich

Ich sprieße, du sprießest, er sprießt, ich sproß, gesprossen, sprieß!

Ich stieße, du stießst, er stiebt, ich stob, gestoben, stieb!

Man muß es nicht mit stäuben vermischen, welches thätig ist, und richtig fließt, ich stäubete, gestäubet.

Es schweret, nämlich ein Geschwür, es schwor, geschworen.

Ich triefe, du treußt, er treust, ich troff, getroffen, treuf
Träufeln hergegen geht richtig, es träufelte, geträufelt.

Es verdreust, verdross, es hat verdrossen. Doch sagen auch viele schon, es verdriest.

Ich verhöhle, du verhöhlst, er verhöhlt, ich verhohl, verhohlen, verhohl! Doch sagen einige verholte.

Ich verliere, du verleurst, er verleurt, ich verlor, verloren, verleur! wiewohl viele schon sprechen, du verlierst, er verliert, verlier!

Ich verwirre, du verwirrst, er verwirrt, ich verworr, verworren, verwirr! Viele machen es auch richtig, ich verwirrete, verwirret.

Ich wiege, du wiegst, er wiegt, ich wog, gewogen, wieg!
Das Wiegen beym Kinderwiegen geht richtig, ich wiegete ic.

Ich ziehe, du zeuchst, er zeucht, ich zog, gezogen, zeuch!
Aber auch hier schreiben die meisten schon ziehst, zieht, zieh.

Zwanzig haben ein u.

Ich backe, du bäckst, er bäckt, ich buck, gebacken, back!

Ich fahre, du fährst, er fährt, ich fuhr, gefahren, fahr!

Es gelingt, es gelung, es ist gelungen.

Ich grabe, du gräbst, er gräbt, ich grub, gegraben, grab!

Ich lade, du lädst, er ladet, ich lud, geladen, lad!

Ich mahle, (Mehl) du mahlst, er mahlt (sollte auch haben ich mahl, davon Mühle kömmt; ist aber nicht mehr gebräuchlich;) gemahlen, mahl! Das Malen, pingere, ist ein richtiges Zeitwort, ich malete, ic.

Ich schaffe, du schaffst, er schafft, ich schuff, geschaffen, schaff!

Ich schinde, du schindst, er schindt, ich schund, geschunden, schind!

Ich

Ich schlage, du schlägst, er schlägt, ich schlug, geschlagen, schlag!

Ich schlinge, du schlingst, er schlingt, ich schlung, geschlungen, schling!

Ich schwöre, du schwörst, er schwört, ich schwur, geschworen, schwör!

Ich schwinge, du schwingst, er schwingt, ich schwung, geschwungen, schwing! einige sagen auch schwang.

Ich singe, du singst, er singt, ich sung, gesungen, sing! andre sagen, sang.

Ich sinke, du sinkst, er sinkt, ich sunk, gesunken, sink! andre sagen auch sank.

Ich springe, du springst, er springt, ich sprung, gesprungen, spring! So haben auch noch stinken, trinken, u. e. a. zugleich stank, und stunk, trank, und trank; allein die erste Art klingt allemal ebler, und die andere pöbelhafter.

Ich trage, du trägst, er trägt, ich trug, getragen, trag!

Ich wachse, du wachsest, er wächst, ich wuchs, gewachsen, wachs!

Ich wasche, du wäschest, er wäscht, ich wusch, gewaschen, wasch!

Ich werde, du wirst, er wird, ich ward, geworden, werd! doch hat es auch, ich ward.

Ich winde, du windest, er windt, ich wund, gewunden, wind! Doch ist oben in der ersten Classe, das ich wand, viel besser.

Anmerk. Dergestalt beläuft sich die Zahl der unrichtigen Zeitwörter kaum auf 180; da hingegen die Menge der richtigen, bis auf die anderthalb tausend hinauf steigt: welches denn die Schönheit unserer Sprache zeigt, und sie um ein merkliches erleichtert.

Des VI. Hauptstücks

IV. Abschnitt.

Von der Mittelgattung der Zeitwörter.

(De Verbis neutris.)

Die Zeitwörter dieser Art sehen der thätigen Gattung sehr ähnlich: nur nehmen sie keine leidende Bedeutung an. Z. E. von ich lebe, ich sterbe, kann man nicht sagen, ich werde gelebet, ich werde gestorben. Denn dergleichen Wörter deuten kein eigentliches Thun, sondern einen Zustand einer Sache an; z. E. ich sitze, liege, gehe, stehe, u. d. m.

Ferner nehmen die meisten Zeitwörter der Mittelgattung, in der völligvergangenen Zeit, kein habe, sondern das bin an. Z. E. von ich sterbe, sagt man nicht, ich habe gestorben, sondern ich bin gestorben; und so, ich gehe, ich bin gegangen, ich stehe, ich bin gestanden, ich falle, ich bin gefallen, ich springe, ich bin gesprungen. Aber freylich ist dieses nicht allgemein: denn einige behalten auch das haben. Z. E. ich lebe, ich habe gelebet, u. d. m.

Wir wollen hier erst ein Muster der Abwandlung solcher Zeitwörter mittheilen, hernach ein Verzeichniß derer geben, die theils das bin, theils das habe annehmen,

III. Ab

III. Abwandlung.

Der Zeitwörter der Mittelgattung
(Conjugatio Verbi neutri.)

Ein richtiges mit bin. Ein unrichtiges mit habe.

Die anzeigende Art.

Die gegenwärtige Zeit.

ℙ. Ich wandele, Du wandelst, Er wandelt.	Ich liege, du liegst, er liegt.
ⵎ. Wir wandeln, Ihr wandelt, Sie wandeln.	Wir liegen, ihr lieget, sie liegen.

Die kaumvergangene Zeit.

ℙ. Ich wandelte, Du wandeltest, Er wandelte.	Ich lag, du lagest, er lag.
ⵎ. Wir wandelten, Ihr wandeltet, Sie wandelten.	Wir lagen, ihr laget, sie lagen.

Die völligvergangene Zeit.

ℙ. Ich bin gewandelt, Du bist gewandelt, Er ist gewandelt.	Ich habe gelegen, du hast gelegen, er hat gelegen.
ⵎ. Wir sind gewandelt, Ihr seyd gewandelt, Sie sind gewandelt.	Wir haben gelegen, ihr habet gelegen, sie haben gelegen.

Die längstvergangene Zeit.

ℙ. Ich war gewandelt, Du warest gewandelt, Er war gewandelt.	Ich hatte gelegen, du hattest gelegen, er hatte gelegen.
ⵎ. Wir waren gewandelt, Ihr waret gewandelt, Sie waren gewandelt.	Wir hatten gelegen, ihr hattet gelegen, sie hatten gelegen.

Die

Die künftige Zeit.

ℙ. Ich werde wandeln, Du wirst wandeln, Er wird wandeln.	Ich werde liegen, du wirst liegen, er wird liegen.
℥. Wir werden wandeln, Ihr werdet wandeln, Sie werden wandeln.	Wir werden liegen, ihr werdet liegen, sie werden liegen.

Die gebiethende Art.

Gegenw. ℙ. Wandelte du!	Lieg du!
℥. Wandelt ihr!	lieget ihr!
ℙ. Du sollst wandeln, Er soll wandeln.	du sollst liegen, er soll liegen.
℥. Laßt uns wandeln. Ihr solltet wandeln, Sie sollen wandeln.	laßt uns liegen. ihr solltet liegen, sie sollen liegen.

Die verbindende Art.

Die gegenwärtige Zeit.

ℙ. Daß ich wandele, du wandelst, er wandle.	Daß ich liege, du liegest, er liege.
℥. Daß wir wandeln, ihr wandelt, sie wandeln.	Daß wir liegen, ihr lieget, sie liegen.

Die kaumvergangene Zeit.

ℙ. Daß ich wandelte, du wandeltest, er wandelte.	Daß ich läge, du lägest, er läge.
℥. Daß wir wandelten, ihr wandeltet, sie wandelten.	Daß wir lägen, ihr läget, sie lägen.

Kern der Sprach.

!

Die

Die völlig vergangene Zeit.

E. Daß ich gewandelt sey, du gewandelt seyst, er gewandelt sey.	Daß ich gelegen habe, du gelegen habest, er gelegen habe.
V. Daß wir gewandelt seyn, ihr gewandelt seyd, sie gewandelt seyn.	Daß wir gelegen haben, ihr gelegen habet, sie gelegen haben.

Die längstvergangene Zeit.

E. Daß ich gewandelt wäre, du gewandelt wärest, er gewandelt wäre.	Daß ich gelegen hätte, du gelegen hättest, er gelegen hätte.
V. Daß wir gewandelt wären, ihr gewandelt wäret, sie gewandelt wären.	Daß wir gelegen hätten, ihr gelegen hättet, sie gelegen hätten.

Die künftige Zeit.

E. Daß ich wandeln werde, du wandeln werdest, er wandeln werde.	Daß ich liegen werde, du liegen werdest, er liegen werde.
V. Daß wir wandeln werden, ihr wandeln werdet, sie wandeln werden.	Daß wir liegen werden, ihr liegen werdet, sie liegen werden.

Die unbestimmte Art.

Gegenw. 3. Wandeln.	Liegen.
Vergang. 3. Gewandelt seyn.	Gelegen haben.
Künftige 3. Wandeln werden.	Liegen werden.
Supin. Zu wandeln.	Zu liegen.
Gerund. Im, vom, und zum wandeln.	Im, vom, und zum liegen.

Mittelwörter.

Gegenw. 3. Ein wandelnder, oder wandelnd,	Ein Liegender, oder liegend.
Ungleich. der, die, das wandelnde.	liegende.

Nun

Von der Mittelgatt. der Zeitwörter. 163

Nun folget das Verzeichniß der Zeitwörter, die das bin annehmen.

Richtige.

Unrichtige.

Arten,	ich bin geartet.	befleißten,	ich bin beflissen.
begegnen.	—begegnet.	bergen,	—geborgen.
bemühen,	—bemühet.	bersten,	—geborsten.
beweiben,	—beweibet.	bleiben,	—geblieben.
eilen,	—geeilet.	dringen,	—gedrungen.
ergrimmen,	—ergrimmet.	erfrieren,	—erfroren.
erkalten,	—erkaltet.	erschallen,	—erschollen.
erstaunen,	—erstaunet.	erschrecken,	—erschrocken.
erstarren,	—erstarrt.	fahren,	—gefahren.
flattern,	—geflattert.	fallen,	—gefallen.
flügeln,	—geflügelt.	fliegen,	—geflogen.
folgen,	—gefolget.	fliehen,	—geflohen.
gelangen,	—gelanget.	fließen,	—geflossen.
gewohnen,	—gewohnt.	frieren,	—gefroren.
klettern,	—geklettert.	gedeihen,	—gediehen.
lagern,	—gelagert.	gehen,	—gegangen.
landen,	—gelandet.	genesen,	—genesen.
prallen,	—geprallet.	gleiten,	—geglitten.
reisen,	—gereiset.	klimmen,	—geklommen.
rennen,	—gerennet.	kommen.	—gekommen.
rollen,	—gerollet.	kriechen,	—gekrochen.
segeln,	—gesegelt.	laufen,	—gelaufen.
sinnen,	—gesinnet.	reiten,	—geritten.
stolpern,	—gestolpert.	rinnen,	—geronnen.
stranden,	—gestrandet.	scheiden,	—geschieden.
straucheln,	—gestrauchelt.	schleichen,	—geschlichen.
stußen,	—gestušet.	schreiten,	—geschritten.
traben,	—getrabet.	schwellen,	—geschwollen.
veralten,	—veraltert.	schwimmen,	—geschwommen.
verarmen,	—verarmet.	schwinden,	—geschwunden.
verblinden,	—verblindet.	sinken,	—gesunken.
verkrummen,	—verkrummet.	sitzen,	—gesehen.
verlahmen,	—verlahmet.	springen,	—gesprungen.
versanden,	—versandet.	stehen,	—gestanden.
versauern,	—versauert.	steigen,	—gestiegen.

Richtige.

Unrichtige.

verstümen, ich bin verstümet.	sterben,	ich bin gestorben.
verwesen, —verweset.	verbleichen, —verblichen.	
verwildern, —verwildert.	verderben, —verdorben.	
verzagen, —verzaget.	verlöschten, —verloschen.	
wandeln, —gewandelt.	verschwinden, —verschwunden.	
wandern, —gewandert.	versinken, —versunken.	
	wachsen, —gewachsen,	
	weichen, —gewichen.	
	werden, —geworden.	

Das Hülfswort haben aber, nehmen folgende an.

Richtige.

Unrichtige.

ich ächze.	ich dāue.	ich geize.	ich befehle, ich
alte, ältere.	daure.	grinze.	habe befohlen.
angele.	denke.	handele.	beginne,
ankere.	dichte.	harre.	begonnen.
antworte.	diene.	hausire.	erwerbe,
appellire.	discurrire.	handthiere.	erworben.
argwohne.	donnere.	herrsche.	fechte,
athme.	drohe.	hindere.	gefochten.
balge.	dürste.	hinke.	fliege,
bankeire.	eifere.	horche.	geflogen.
bankeroutire.	eile.	hungere.	fließe,
bethe.	eitere.	hüpfe.	geflossen.
besteißige.	entäußere.	hure.	gefalle,
befürchte.	entrüste.	huste.	gefallen.
begnüge.	entsage.	hüte.	gleiches,
beharre.	erbe.	jauchze.	geglichen.
bettele.	fantasire,	irre.	helfe,
blinzele.	faule.	kalbe.	geholfen.
blühe.	fehle.	kämpfe.	keiße,
borge.	flattere.	karge.	gekiffen.
brumme.	flecke.	karte.	klimme,
buhle.	fluche.	keime.	geklommen.
bürge.	funktele.	kirre.	klinge,
büße.	gähue.	klaffe.	geklingen.
danke,	gaufele.	klage.	kreiße,
			gekrisfen.
			ich klebe.

	Richtige.		Unrichtige.
ich klebe.	ich räume.	ich sorge,	ich laufe,
flatische.	räuspere.	spaziere.	gelaufen.
flügele.	rausche.	spiele.	leide,
knacke.	rechne.	stalle.	gelitten.
knalle.	rechte.	steure.	rathe,
knickere.	rede.	stolziere.	gerathen.
kniese.	regne.	studiere.	reite,
kollere.	reise.	stürme.	geritten.
koste.	reime.	stutze.	ringe,
krähe.	rudere.	suddele.	gerungen,
krume.	sage.	summe.	saufe,
franke.	säume.	sündige.	gesoffen.
krappele.	saufe,	supplicire.	scheine,
krebsse.	schade.	tappe.	geschienen.
kriege.	schaffe.	taste.	schlase,
kuppelle.	schäme.	throne.	geschlafen.
lache.	scharmützele.	tische.	schleiße,
läffele.	schaudere.	tobe.	geschliffen.
lärme.	scherze.	töne.	schnaube,
lande.	schimmele.	trachte.	geschnoben.
laure.	schlucke.	trauere.	schreye,
laute.	schmachte.	trödele.	geschrieen.
lebe.	schmaroze.	triumphire.	schweige,
leiste.	schmake.	tyrannisire.	geschwiegen.
lydere.	schmause.	verarge.	schwimme,
mangele.	schmähle.	vergasse.	geschwömen.
meyne.	schmäuchele.	verlerne.	schwinde,
murmele.	schmolle.	vermeyne.	geschwunden.
musicire.	schmunzele.	verneine.	schwöre,
nabe.	schmucke.	wache.	geschworen.
orgele.	schnäbele.	wage.	sinne,
poetisire.	schnarche.	weite.	gesonnen.
prophezeihe.	schnattere.	willfahre.	sitze.
quackjälbere.	schwärme.	zage.	streite.
qualstere.	schwindele.	zanke.	verbreche.
rase.	schwitze.	ziele.	verfresse.
raste.	segele.	zottele.	vergehe mich.
rauche.	seufze.	zürne.	verschlase.

Des VI. Hauptstückes

V. Abschnitt.

Von den abweichenden Zeitwörtern.
(de Verbis anomalis.)

Unter diese Zahl gehören 1) die zusammengesetzten, 2) zurückkehrenden, 3) die unpersönlichen, 4) die altväterischen Zeitwörter.

I. Die zusammengesetzten.

Die Zusammensetzung der Zeitwörter geschieht im Deutschen zuvörderst mit allerley kleinen Syllben und Wörtern, die theils unzertrennlich daran hangen, theils auch abgesondert werden. Von der ersten Art giebt es siebenzehn; und diese gehen nach den obigen Mustern, und haben nichts besonders. **Z. E.**

After, als: afterreden, er afterredete, sie afterredeten ꝛc.

Be, als; befinden, begrüßen, besehen, befragen, ꝛc.

Emp, als: empfangen, empfehlen, empfinden, ꝛc.

Ent, als: entstehen, entspringen, entwenden, ꝛc.

Er, als: erfinden, ergeben, erhöhen, ersehen, ꝛc.

Ge, als: gedeihen, gelüsten, gerathen, gewinnen, ꝛc.

Hinter, als: hinterbleiben, hintergehen, hinterlassen, ꝛc.

Mis, als: misfallen, mislingen, misrathen, ꝛc.

Verab, als: verabsolgen, verabreden, verabscheiden, ꝛc.

Ver, als: vergeben, vergehen, verschlagen, ꝛc.

Verun, als: verunehren, verunglimpfen, verunzieren, ꝛc.

Voll, als; vollbringen, vollenden, vollziehen, ꝛc.

Ueber, als: überdenken, übergeben, übernehmen, ꝛc.

Um, als: umgeben, umringen, umzäunen, ꝛc.

Unter,

Unter, als: unterfangen, unternehmen, unterstehen, 2c.

Ur, als: urkunden, urtheilen, und mit dem obigen, be-
 beurlauben, oder mit ver, verursachen.

Zer, als zerreißen, zerstören, zertrennen, u. s. w.

1. Anmerk. Man merke nur von voll, um,
 und unter, daß sie bey etlichen Zeitwörtern auch
 abgesondert werden können. Z. E. ich gieße voll,
 ich bringe um, und ich schlage unter: ob es gleich
 heißt, vollgießen, umbringen, unterschlagen.

2. Anmerk. Die absonderlichen aber sind in
 weit größerer Anzahl. Sie heißen: Ab, an, an-
 heim, auf, aus, bey, daher, dahin, dar, daran, dar-
 auf, davon, dafür, davor, darunter, darwider, dar-
 zwischen, durch, ein, einher, fort, für, heim, hin,
 gleich, her, herab, herauf, heraus, herbey, herdurch,
 herein, hernach, hernieder, herüber, herum, herun-
 ter, hervor, herzu, hin, hinab, hinan, hinauf, hin-
 aus, hindan, hinein, hinterher, hinüber, hinzu, in-
 nen, mit, nach, nieder, ob, über, überein, um, unter,
 voll, vor, voran, voraus, vorbehey, vorüber, weg,
 wieder, zu, zuwider, u. d. gl.

Wenn nun dergleichen Wörter abgewandelt wer-
 den sollen, so gehen sie folgendergestalt; daß die klei-
 nen Wörter in den beyden ersten Zeiten, hinter dem
 Zeitworte, in den letzten dreyen aber von vorne stehen.

Ich gehe ab, ich gieng ab, ich bin abgegangen, ich war
 abgegangen, ich werde abgehen: daß ich abgehe, ab-
 gienge, u. s. w.

Ich trage an, ich trug an, ich habe angetragen, ich hatte
 angetragen, ich werde antragen: daß ich antrage, an-
 trüge, u. s. w.

Ich stelle anheim, ich stellte anheim, ich habe anheim-
 gestellet, ich hatte anheimgestellet, ich werde anheim-
 stellen: daß ich anheimstelle, anheimstellte, u. s. w.

Ich stehe auf, ich stund auf, ich bin aufgestanden, ich war aufgestanden, ich werde aufstehen: daß ich aufstehe, u. s. w.

Ich lege aus, ich legte aus, ich habe, ich hatte ausgelegt, ich werde auslegen: daß ich auslege; auslegte, 2c.

Ich füge bey, ich fügte bey, ich habe, ich hatte beygefüget, ich werde beyfügen: daß ich beyfüge, beyfügete, 2c.

Ich stelle dahin, ich stellte dahin, ich habe, ich hatte dahin gestellet, ich werde dahin stellen: daß ich dahin stelle, dahin stellte, u. d. m.

In der leidenden Gattung werden sie gar nicht getrennet, wie folgende Beyspiele lehren werden.
Z. E.

Ich werde hindangesetzt, ich ward hindangesetzt, ich bin hindangesetzt worden, ich war hindangesetzt worden, ich werde hindangesetzt werden. Daß ich hindangesetzt werde, würde, daß ich hindangesetzt worden sey, und wäre, daß ich werde hindangesetzt werden, 2c.

Blzweilen setzet man auch ein Beywort mit einem Hülfsworte zusammen, so daß eine Art eines Zeitwortes daraus wird. Z. E.

Ich bin beliebt, fröhlich, traurig, vergnügt; ich habe genug; ich bin oder werde dir gut, u. d. m.

Diese nun gehen nicht anders, als die Hülfswörter selbst, nur daß der Zusatz immer dabey ist. Z. E.

Ich bin beliebt, ich war beliebt, ich bin beliebt gewesen, ich war beliebt gewesen, ich werde beliebt seyn. Daß ich beliebt sey, wäre, daß ich beliebt gewesen sey, oder wäre, oder seyn werde.

Ich habe, ich hatte genug, ich habe, ich hatte genug gehabt, ich werde genug haben, 2c. Daß ich genug habe, oder hätte; daß ich genug gehabt habe, oder hätte, u. s. w.

Man

Man hüte sich nur, daß man nicht fehlerhafte Zusammensetzungen dieser Art mache: wie einige plattdeutsche Landschaften zu sagen pflegen, ich bin bange; da es heißen sollte, mir ist bange: Wie ist mir doch so herzlich bange, &c.

II. Zurückkehrende Zeitwörter.

(Verba reciproca.)

Diese Art von Zeitwörtern geht in ihrer Bedeutung auf denjenigen zurück, von dem sie gebraucht werden. Z. E. ich freue, gräme, schäme mich, ich rühme, tröste, vergnüge mich, u. d. m. Uebrigens sind die Zeitwörter an sich, entweder richtig, oder unrichtig in der Abwandelung. Von beyden setzen wir ein Beyspiel der Abwandelung in der ersten Person aller Zeiten her:

Ich gräme mich,	Ich unterstehe mich.
Ich grämete mich,	Ich unterstund mich.
Ich habe mich gegrämet,	Ich habe mich unterstanden.
Ich hatte mich gegrämet,	Ich hatte mich unterstanden.
Ich werde mich grämen,	Ich werde mich unterstehen.
Gräme dich,	Untersteh dich!
Grämet euch,	Unterstehet euch.
Ihr sollet euch grämen,	Ihr sollet euch unterstehen.
Sich gegrämet haben,	Sich unterstanden haben.
Sich zu grämen.	Sich zu unterstehen.

I. Anmerk. Sind die Zeitwörter mit absonderlichen Redetheilchen zusammengesetzt; so werden sie so abgewandelt:

Ich bilde mir etwas ein,	Ich nehme mir etwas heraus.
Ich bildete mir etwas ein,	Ich nahm mir etwas heraus.
Ich habe mir etwas einge- bildet.	Ich habe mir etwas herausge- nommen.

Ich hatte mir etwas einge-
bildet,

Ich werde mir etwas einbil-
den.

Bilde dir etwas ein!

Bildet euch etwas ein!

Sich etwas einbilden,

Sich etwas eingebildet ha-
ben,

Sich etwas einzubilden.

Ich hatte mir etwas heraus-
genommen.

Ich werde mir etwas heraus-
nehmen.

Nimm dir etwas heraus!

Nehmet euch etwas heraus!

Sich etwas herausnehmen.

Sich etwas herausgenom-
men haben.

Sich etwas herauszuneh-
men.

2. Anmerk. Noch eine Art zusammengesetzterer Redensarten kommt ebenfalls vor. Z. E. Sich womit breit machen, sich etwas zu gute thun, u. d. m. Diese gehen so:

Ich mache mich breit damit, ich machte mich breit damit, ich habe mich breit damit gemacht, ich hatte mich breit damit gemacht; ich werde mich breit damit machen. Mache dich breit damit! Machtet euch zc. Ihr sellet euch breit damit machen, sich damit breit machen, sich damit breit gemacht haben, sich damit breit zu machen.

Ich thue, ich that mir etwas zu gute; ich habe, ich hat mir etwas zu gute gethan; ich werde mir etwas zu gute thun. Thue dir etwas zu gute! Thut euch etwas zu gute! Sich etwas zu gute thun; sich etwas zu gute gethan haben, sich etwas zu gute zu thun.

III. Die unpersöhnlichen Zeitwörter, (Verba impersonalia.)

Viele Zeitwörter kann weder ein Mensch, noch sonst jemand von sich sagen, weil sie gewisse Begebenheiten und Veränderungen in der Natur, u. d. m. bedeuten. Daher leiden sie denn die persönlichen Fürwörter ich, du, er, nicht vor sich; sondern an deren statt ein es, in der dritten Person. Z. E. es friert,

friert, es regnet, es schneyt, es begiebt sich, es eräugert sich, u. d. m. Folgende Beispiele lehren ihre Abwandelung.

Ein richtiges.

Es gebühret sich,	Daß es sich gebühre,
Es gebührete sich,	es sich gebührete,
Es hat sich gebühret,	es sich gebühret habe,
Es hatte sich gebühret,	es sich gebühret hätte,
Es wird sich gebühren.	es sich gebühren werde.

Ein unrichtiges.

Es friert,	Daß es friere,
Es fror,	es fröre,
Es hat gefroren,	es gefroren habe,
Es hatte gefroren,	es gefroren hätte,
Es wird frieren.	es frieren werde.

1. Anmerk. Manchmal aber nehmen auch andere persönliche Zeitwörter diese unpersönliche Gestalt an. Z. E. Ich ärgere mich, ich freue mich, u. d. m. können auch so abgewandelt werden:

Es ärgert mich,	Daß es mich ärgere,
Es ärgerte mich,	es mich ärgerte,
Es hat mich geärgert,	es mich geärgert habe,
Es hatte mich geärgert,	es mich geärgert hätte,
Es wird mich ärgern.	es mich ärgern werde.

2. Anmerk. Es giebt auch solche, die zwar vorn das es, hinten aber alle drey Personen annehmen: wie auch das vorige solches litt. Zum Ueberflusse aber nehme man folgende:

Es erfreuet mich, dich, ihn; es erfreuete mich, dich, ihn;
es hat, es hatte mich, dich, ihn erfreuet; es wird mich,
dich, ihn erfreuen.

Es geziemet mir, dir, ihm; es geziemete mir, dir, ihm;
es hat, oder hatte mir, dir, ihm geziemet; es wird
mir, dir, ihm geziemen u. s. w.

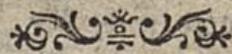
3. An

3. Anmerk. Noch eine Art unpersönlicher Zeitwörter hat kein es, sondern man vor sich stehen. Z. E. man saget, man höret, man vernimmt, man glaubet, man hoffet, man fürchtet. Doch dabey kömmt nichts besonders vor; als daß die Abwandlungen nach gewöhnlicher Art gehen:

Man sagete, hörete, vernahm, glaubete, hoffete, zc. man hat oder hatte gesaget, gehöret, vernommen, geglaubet, gehoffet; man wird sagen, hören, vernehmen, glauben, hoffen, u. s. w.

IV. Die altväterische Abwandelung. (Conjugatio antiquata.)

Die alten pflegten sich in der Abwandelung der Zeitwörter, eines Vortheils zu bedienen, der aber eine Weirläufigkeit mit sich führete. Denn anstatt schlechtweg zu sagen, ich gehe, sitze, liege, sagten sie: ich thue gehen, ich thue sitzen, ich thue liegen. Daraus entstand nun auch in den übrigen Zeiten, ich that essen, fasten, reisen; ich habe essen, fasten, reisen gethan; ich werde essen thun, fasten thun, reisen thun. In oberdeutschen Ländern brauchet man diese Art zu reden, sonderlich bey den unrichtigen Abwandlungen, wenn man die kaumvergangene Zeit nicht recht zu bilden weis. Z. E. anstatt ich aß, ich gieng, saget man, ich that essen, gehen, u. d. gl. Ein jeder sieht, wie unbequem das fällt: daher überläßt man diese Unart billig Handwerksburschen, die sie irgend auf ihrer Wanderschaft, in altväterischen Reichsstädten aufgeschnappet haben.



Das

Das VII. Hauptstück.
Von den Mittelwörtern.
(Participiis.)

Man wird bereits bey den Zeitwörtern, zum Schlusse der Abwandlung, vielmals die Mittelwörter bemerket haben. Allein wir müssen sie noch besonders betrachten.

Sie sind darinnen Zwitter, daß sie etwas vom Zeitworte, etwas vom Nennworte, an sich haben. Vom Zeitworte haben sie den Unterschied der gegenwärtigen, vergangenen, und künftigen Zeit in ihren Bedeutungen. Z. E. ein Schreibender, ein geschriebener Brief: einer der schreiben wird, oder ein Brief, der noch wird geschrieben werden.

Das zweyte, so die Mittelwörter mit Zeitwörtern gemein haben, ist, daß sie theils ein Thun, theils ein Leiden bedeuten. Z. E. Ein Lehrender, heißt einer der da lehret; ein Gelehrter aber, einer der da gelehret worden. Ein Sterbender, ist einer, der im Sterben begriffen ist: ein Gestorbener aber einer, der dem Tode bereits untergelegen hat. Ein Liebender, und ein Geliebter.

Anmerk. Hiebey merke man genau den Mißbrauch einiger Schreiber an. Z. E. wenn sie sagen: Die gegen E. H. hegende Freundschaft; die
gegen

gegen Selbige tragende Hochachtung; so ist beydes falsch; denn die Freundschaft heget nicht, sondern wird geheget; die Hochachtung trägt auch nicht, sondern wird getragen: so daß hier die leidende Gattung unrecht in die thätige verwandelt ist. Man sage lieber: Die Freundschaft, so ich gegen E. H. hege; die Hochachtung, so ich gegen Dieselben trage, u. s. w. oder noch kürzer und besser: meine Freundschaft, oder Hochachtung gegen E. H.

Mit den Nennwörtern endlich haben die Mittelwörter das gemein, daß sie von verschiedenen Geschlechtern, Zahlen und Endungen sind. Z. E. Der, die, das Liebende, oder Geliebte; die Liebenden, und die Geliebten; imgleichen des Liebenden, dem Liebenden, den Liebenden; oder in der mehrern Zahl, der Geliebten, den Geliebten, die Geliebten, o ihr Geliebten, von den Geliebten. Eben so ist es mit dem unbestimmten Geschlechtsworte. Z. E.

Ein liebender,	eine liebende,	ein liebendes,
eines liebenden,	einer liebenden,	eines liebenden,
einem liebenden,	einer liebenden,	einem liebenden,
einen liebenden,	eine liebende,	ein liebendes,
von einem liebenden.	einer liebenden.	einem liebenden.

Vielfach heißt es in allen Geschlechtern gleich, ohne Geschlechtswort: liebende Männer, Weiber, Kinder, liebender, liebenden, liebende, o ihr liebende, von liebenden.



Das VIII. Hauptstück.

Von den Nebenwörtern. (Adverbiis.)

Diese gehören eigentlich zu den Zeitwörtern: weil sie die Art und Weise bestimmen, wie man wirkt oder leidet. Z. E. lieben; sehr heftig, brünstig, lieben; gehen; schnell, langsam, oft, oder selten gehen, u. d. gl.

Solche Nebenwörter nun leiden keine andere Abänderung, als etwa den Staffeln nach. Z. E. bey gehen, kann man sagen:

oft,	öfter,	am öftesten gehen.
stark,	stärker,	am stärksten laufen.
schön,	schöner,	am schönsten schreiben.

Allein dieß geht nicht bey allen Nebenwörtern an, Bey manchen ist es auch etwas unrichtig. Z. E.

bald,	eher,	am ehesten kommen.
viel,	mehr,	am meisten gehen.
gut,	besser,	am besten machen.

Einige Nebenwörter betreffen den Ort, andere die Zeit, andere die Beschaffenheit, Größe, Zahl und Ordnung; andere die Vergleichung, Vergrößerung, Verkleinerung, Stellung und Lage; noch andere endlich das Fragen, Besahen und Verneinen.

Erliehe sind einfach, und wie Stammwörter anzusehen, als: hie, da, früh, spät, heut, gestern, morgen: andere zusammengesetzt, und zwar theils nur mit

mit Anhangssyllben, theils mit ganzen Wörtern. Unter den Syllben sind das lich, sam, haft, bar, u. d. gl. sehr nützlich, aus Hauptwörtern und Beywörtern, Nebenwörter zu machen. Z. E. Aus gut und böß, wird gülich und bößlich; aus Heil und Rath, heilsam, rathsam; aus Mangel und Leib, mangelhaft, leibhaftig, u. d. m. Die übrigen Syllben dieser Art sieh in der größern Sprachkunst.

Anmerk. Man hüte sich nur unnöthige Zusammenfügungen zu machen: Z. E. Ansonst, Anheut, Dahier; oder wie einige das en anfficken; als sonst, gülichen, nämlichen, u. d. gl. oder auch die Ordnung der Theile zu verkehren; z. E. aus hernach, nachher zu machen; u. d. gl. Nun folgen die vornehmsten

I. Nebenwörter des Ortes.

1. Auf die Frage wo?

Hier, allhier, da, allda, daselbst, dort, oben, unten, oben, drunten, von innen, von außen, drinnen, draußen, anderswo, anderwärts, irgendwo, nirgends, allerwegen, allenthalben, daheim, zu Hause, abwesend, hinten, vorne, dazwischen, jenseit, diesseit, überall, rechts, links, u. d. m.

2. Auf die Frage wohin?

Hieher, dahin, dorthin, hinauf, hinab, hinein, hinaus, hinunter, herauf, herab, herunter, herein, heraus, dahinein, dahinaus, dorthinein, dorthinaus, vorwärts, hinterwärts, rückwärts, längsthin, querüber, nach Hause, hintennach, hinterher, aufwärts, abwärts, vornenher, hintendrein, hinwärts, herwärts, seitwärts, dorthinüber, u. d. m.

3. Auf

3. Auf die Frage woher?

Von hier, von daher, von dannen, von innen, von außen, von hinten, von vornen, von obenher, von untenher, von Hause, von weiten, von forne her, von oben herab, vom Hofe, vom Lande, nirgendher, von der Rechten, von der Linken her.

4. Auf die Frage wodurch?

Durch dieß, oder das, hiedurch, dadurch, hindurch, untenweg, obenweg, voranweg, darneben hin, seitwärts herum, durchweg, gleichaus, gleich durchhin, ründ vorbey, u. d. m.

5. Auf die Frage wie weit?

Hierher, so weit, bis dahin, nicht weiter, bis dorthin, bis daher, immer weiter, immer fort, bis zum Ende, so weit es möglich ist.

II. Nebenwörter der Zeit.

1. Auf die Frage wann?

Heut, gestern, vorgestern, früh, vor- oder nachmittags, Abends spät, gegen Abend, zu Mittage, (aber nicht zu früh, zu abends, oder zu spät). Bey Tage, bey Nachte, des Tages, des Nachts, des Morgens, des Abends, morgen, übermorgen, den Tag hernach, den dritten, vierten Tag hernach, nächste Woche, künftigen Monath, übers Jahr, immer, allemal, niemals, unaufhörlich, ohn Unterlaß.

2. Auf die Frage seitwann?

Seit einer halben, ganzen Stunde, seit heute früh, seit gestern Abends; seit drey, vier, fünf Tagen, Wochen oder Monathen; seit vielen Jahren, seit Menschen Gedenken, seit der Sündfluth her; von Anbeginn der Welt her, von Ewigkeit her, u. s. w.

3. Auf die Frage wie bald?

Bald, alsbald, sogleich, sofort, stracks, von Stund an, geschwind, augenblicklich, plötzlich, behend, den Augenblick, unverzüglich; sehr spät, nicht sobald, so langsam als möglich.

Kern der Sprach.

M

4. Auf

4. Auf die Frage wie lange?

So lange es dauert, oder währet, bis ikund, bis auf diesen Tag, bis auf diesen Augenblick; bis übers Jahr, bis auf späte Zeiten, viele Tage, Wochen und Jahre hinaus.

III. Nebenwörter der Größe.

Der Größe.

Groß, lang, weit, dick, breit, viel, stark, ungeheuer, gewaltig groß, entsetzlich lang, u. s. w. je größer, je besser; zweymal, dreymal, zehnmal so groß.

Der Kleinheit.

Klein, kurz, enge, dünn, schmal, schlank, wenig, minder, überaus, entsetzlich klein, ungemein kurz, u. s. w. je kleiner, je besser, zweymal, dreymal, zehnmal kleiner.

IV. Nebenwörter der Ordnung.

1. Der Ordnung.

Anfangs, anfänglich, hernach, sodann, darauf, nachmals, endlich, zuletzt, erstlich, leßlich, übrigens, schließlich, reihenweis, ordentlich, paarweis, gliederweis, scharenweis, rottenweis, nach und nach &c.

2. Der Unordnung.

Bermengt, durch einander, verwirrt, das oberste zu unterst, das unterste zu oberst, eins ins andere, das hinterste zu vorderst, alles unter einander, wie Kraut und Rüben, &c.

3. Zahlwörter mit zum.

Zum ersten, zweyten, dritten, vierten, fünften, u. s. w. imgl. zum ersten, zweyten, drittenmale.

4. Zahlwörter auf ens.

Erstens, zweytens, drittens, viertens, fünftens, sechstens, u. s. w. eilftens, zwölftens, u. s. w.

5. Theil

5. Theilende.

Je zwey und zwey, drey und drey, vier und vier, u. s. w. imgl. zu zweyen, zu dreyen, zu vieren, u. s. w. paarweis, zu paaren.

6. Unterscheidende.

Einerley, zweyerley, dreyerley. Einfach, zweyfach, dreyfach. Einfältig, zweyfältig, dreyfältig, zehnfältig, hundertfältig &c.

V. Vergleichende Nebenwörter.

1. Vergrößernde.

Größer, länger, breiter, dicker, als dieß oder das; noch einmal so stark, zweymal dicker, doppelt, dreyfach, stärker, zehnmahl mehr, ungleich breiter, länger, hundertmal größer, &c.

2. Gleichmachende.

Eben so groß, lang, breit, dick als jenes. Gleich fein, von gleicher Stärke, Länge, Breite. Nichts kleiner, oder länger, eins wie das andre, wie dieß, so das.

3. Verkleinernde.

Viel kleiner, etwas kürzer, nicht so breit, nicht halb so dick, ungleich schwächer, viel weniger als das, &c.

4. Entgegenstellende.

Dagegen, hergegen, hingegen, im Gegentheile, im Widerspiele, widrigenfalls.

VI. Nebenwörter des Fragens.

Von Personen.

Wer? welcher? welche? wem? was für einer, eine eins? wessen? wen? für wen? zu wem? von wem?

Von Sachen.

Was? was mehr? warum? weswegen? weshalb? wodurch? womit? woran? wovon? wozu? wieviel? ist's nicht so? nicht wahr? habe ich nicht recht?

Von Zeiten.

Wann? wie lange? seit wann? wie bald? wie früh oder spät? wie oft? wie vielmal? wie langsam? wie geschwind? wie bald?

Von Orten.

Wo? woher? wohin? wodurch? wie weit? wie fern? wie nah? Ists nicht näher, weiter, mehr, oder weniger? Ists viel weiter, oder näher? Ists nicht eben so weit?

Von Größen.

Wie groß? wie klein? wie lang, wie kurz, wie breit, wie schmal? wieviel größer, kleiner, länger? wieviel mehr, wieviel weniger? Ists nicht gleich groß? eben so groß? u. s. w.

Von Beschaffenheiten.

Wie kalt, wie warm ist es? wieviel artiger, lieber? wieviel schlimmer? wieviel besser, ärger? wieviel schöner, häßlicher?

VII. Nebenwörter des Bejahens.

Bejahende.

Ja, so ist es, dem ist also, freylich, allerdings, nicht anders, zweifelsfrey, sonder Zweifel, wie gesaget, ohne Bedenken.

Verneinende.

Nein, nicht doch, nichts, gar nichts, durchaus nicht, ganz und gar nicht, niemals, nirgends, mitnichten, keinesweges, niemand, nimmermehr.

Zweifelnde.

Bieleicht, (wie leicht) wer weiß? entweder dieß oder das? im Falle, auf den Fall, so oder so? wie oder wann, nun oder niemals, u. s. w.

Verheurende.

Gewiß, wahrhaftig, unstreitig, unfehlbar, bey meiner Treue, auf mein Wort, bey meiner Ehre, so wahr ich lebe, ein Wort ein Mann.

Das

Das IX. Hauptstück.

Von den Vorwörtern (Præpositionibus.)

Diese Art von Wörtern gehöret gleichsam ganz zu den Hauptwörtern, denen sie allemal vorgesetzt wird. Z. E. vom Himmel, zur Erden, durch die Luft. Darum heißen sie Vorwörter.

Sie fodern aber allemal gewisse Endungen derselben: und daraus entsteht ihr Unterschied. Denn einige fodern immer dieselbe Endung; andre nehmen bald diese, bald jene, doch in verschiedenen Umständen.

Den Anfang machen die, so allemal einerley Endung fodern; und hier folge man der Ordnung derselben.

1. Vorwörter mit der zweyten Endung.

Anstatt meiner, besage dessen, disseits, jenseits, seines Wortes halben, willen oder wegen; meinent, seinent, ihrent wegen, kraft, laut, vermöge seiner Zusage, dessen ungeachtet, unangesehen dessen, vermittelst dessen &c.

2. Vorwörter mit der dritten Endung.

Bey mir, dir zuwider, ihm entgegen, gegen über mir, nach mir, nächst ihm, neben mir, zu mir, zunächst, zwischen mir, nach der Stadt, nach (dem) Hause.

3. Vorwörter mit der vierten Endung.

Durch mich, für dich, gegen ihn, gen Jerusalem, ohne mich, sonder ihn, wider ihn.

M 3

4. Vor

4. Vorwörter mit der sechsten Endung.

Aus der Stadt, mit aller Gewalt, nebst seiner Gesellschaft, ob dem guten halten, samt seinem Gefolge, von dem Tode, von Hause.

Die zweyte Art der Vorwörter begehren zweyerley Endungen, aber in verschiedenen Fällen. Die erste Classe machen,

I. Vorwörter, welche

1. Die zweyte, und 2. sechste Endung nehmen

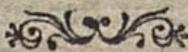
Außer und außerhalb Lan-	Außer und außerhalb dem
des	Hause.
Innerhalb des Landes.	Innerhalb dem Hause.
Oberhalb und unterhalb des	Oberhalb und unterhalb dem
Berges.	Berge.

II. Vorwörter, welche

1. Die vierte und 2. sechste Endung nehmen

Wo: Es kömmt an mich.	Wo? Es liegt an mir.
hin? es fällt auf mich.	es beruhet auf mir.
es geht über mich.	es schwebet über mir.
er dringt in mich.	es regt sich in mir.
er geht in die Kirche.	er ist in der Kirche.
wirf es hinter, neben,	es liegt hinter, neben,
unter, und zwischen	unter, zwischen, mir
dich.	und dir.
vor mich hin treten.	vor mir stehen.

Anmerk. Man kann sagen, wenn diese Vorwörter eine Ruhe bedeuten, so nehmen sie die sechste Endung; wenn sie aber eine Bewegung anzeigen, die vierte Endung.



Das

Das X. Hauptstück.

Von Bindewörtern (Conjunctionibus.)

Die Sprache würde aber noch nicht Zusammenhang genug haben, wenn man nicht zur Verbindung der Gedanken, noch diese Art von Bindewörtern hätte. Z. E. Himmel und Erde werden vergehen: aber meine Worte vergehen nicht. Hier sind und und aber dergleichen Wörter. Sie sind aber vielerley, und zwar

- 1) Verknüpfende. Und, auch, gleichfalls, ebenermaßen, desgleichen, imgleichen, ferner, weiter, nicht minder, dazu, gleichergestalt, überdas, überdem.
- 2) Zuwiderlaufende. Aber, oder, sondern, dagegen, hergegen, hingegen, ungeachtet, hinwiederum, widrigenfalls.
- 3) Verursachende, oder schließende. Denn, weil, also, daher, darum, deswegen, derothalben, deshalb, demnach, folglich, sintemal, destomehr, ic.
- 4) Ausschließende. Entweder, oder aber, weder, dieß, noch das, so wenig dieß als das, nur eins, keins von beyden, dieß oder jenes.
- 5) Entgegensetzende. Wenn gleich, obgleich, obschon, obwohl, wiewohl, ungeachtet, doch, jedoch, dennoch, jedennoch, nichts destoweniger.
- 6) Bedingende. Wo, wenn, wosfern, dafern, ob, wonicht, wills Gott, wo Gott will, wo ich lebe, geliebt es Gott, ausgenommen, mit Vorbehalt.
- 7) Abzweckende. Daß, auf daß, damit, in der Absicht, in dem Vorhaben, des Vorsazes, in Meynung, vorsetzlich, mit Fleiß.

Das XI. Hauptstück.

Von den Zwischenwörtern (Interject.)

Diese Art drückt den Gemüthszustand des Redenden aus; sonderlich die Leidenschaften: sie mögen nun angenehm oder verdrießlich seyn. Daher theilen sie sich auch in ihre Classen. Denn es giebt

- 1) Klagende, als: Ach! Ach und Weh! Weh mir! Au weh! Ach leider! Leider Gottes! Daß es Gott erbarme! Ich Elender! O Himmel! Ich armer!
- 2) Jauchzende. Hey! Hey! Lustig! Zuchhey! Sa sa! Eya! Wohl uns! Wohl mir!
- 3) Aufmunternde. Auf, auf! Wohlan! Wohl auf! Wohlher! Ey lieber! getrost! nur frisch und unverzagt! Frisch gewagt, ist halb gewonnen.
- 4) Wünschende. Wolte Gott! Hilf lieber Gott! Gott helfe uns! Der Himmel geb es! Gott befehlen! Lebe wohl! Gute Nacht! Glück zu! Fahre wohl!
- 5) Verabscheuende. Weg! weg damit! pfuy! pfuy dich an! packe dich weg! trolle dich fort! hebe dich von mir!
- 6) Schwörende. Wahrhaftig! So wahr Gott lebet! Gott ist mein Zeuge! Bey meiner Seele! Auf Treue und Glauben! Sowahr ich lebe, oder ehrlich bin!

Das sind nun die sämtlichen Arten und Classen aller Wörter in der deutschen Sprache: soviel einem Anfänger davon zu wissen nöthig ist. Wer aber daran nicht genug hat, der muß die größere Sprachkunst zur Hand nehmen; wo er viel mehrere antreffen wird.

Ende der Wortforschung.

Des

* * * * *

Des
Kerns
 der deutschen Sprachkunst
 III. Theil.
Die Wortfügung.
 (Syntaxis).

Das I. Hauptstück.
Von Fügung der Geschlechtswörter.
 (Articulorum).

1. Regel.

Das Geschlechtswort muß allemal in gleichem Geschlechte, gleicher Zahl und Endung mit seinem Haupt-, Bey- oder Mittelworte stehen.

B. E. Der Hausvater, die Hausmutter, die Kinder, und das Gesind, machen in dem Hause eine kleine Gesellschaft aus.

Anmerk. Es ist also falsch, zu sagen, bey einer Haare; denn es heißt nicht eine Haare, sondern ein Haar.

2. Regel. Das Geschlechtswort muß allezeit vor, nicht aber hinter dem Nennworte stehen.

Dies wird man überall finden; und es wird nicht leicht jemand darinnen verstoßen.

Ein Geist, der Ehre liebt, hat immer was zu schaffen:
 Bald schärfet er den Sinn, bald schärfet er die Waffen.
 Aber freylich darf es nicht allezeit unmittelbar vorhergehen:
 z. E. der allerhöchste Gott: der liebe Sohn; ein schönes Kind.

3. Regel. Man muß das bestimmte Geschlechtswort niemals mit dem unbestimmten verwechseln.

Das bestimmte wird bey einzelnen Dingen, die man gleichsam mit Fingern zeigen will; das unbestimmte aber, bey andern allgemeinen Sachen gebraucht. z. E. Die Erfurter Glocke, der Kreuzthurm zu Dresden, der Thum zu Magdeburg. Hergegen saget man: Ein kalter May und ein nasser Brachmond, bringt einen fruchtbaren Sommer.

Es ist also falsch, wenn man saget; Ein edler hochweiser Rath; denn es sollte, der edle und hochweise Rath, heißen. Nicht eine löbliche Universität, sondern die löbliche zc.

4. Regel. Wenn man viele Hauptwörter hintereinander sezet, so darf man nicht immer das Geschlechtswort wiederholen.

z. E. Geduld und Hoffnung, Zeit und Glück, machen alles möglich. Ja in gewissen Sprüchwörtern läßt man sie auch vor einzelnen weg. z. E. Geld ist die Lösung, Gut macht Noth; Noth hat kein Geboth; Noth bricht Eisen; Verstand kömmt nicht vor Jahren; Zeit hat Ehre.

5. Regel. Sezet man aber das Geschlechtswort vor eins von mehrern Hauptwörtern einerley Geschlechts, so brauchen die folgenden keins.

z. E. Der Schmerz und Jammer sind nicht auszusprechen. Die Angst und Noth sind nicht zu beschreiben. Das Elend und Verderben sind allgemein.

6. Regel. Hauptwörter von verschiedenen Geschlechtern, deren eins das Geschlechtswort brauchet, müssen jedes das seinige bekommen.

z. E.

3. E. Der Tod, die Hölle und das ewige Leben, müssen uns täglich vor Augen schweben. Ein anders wäre es, wenn man sie alle ersparete. 3. E. Sünde, Tod, Teufel und Hölle.

7. Regel. Die eigenen Namen der Menschen, Länder und Städte brauchen gar kein Geschlechtswort vor sich.

Es ist also falsch, wenn man saget; Der Abraham, der David, der Goliath; es soll heißen: Abraham, David, Goliath.

1. Ausn. Es wäre denn, daß man noch ein Nennwort darzwischen setzete; 3. E. der Patriarch Abraham, der König David, der Riese Goliath.

2. Ausn. Wann man durch den Artikel die Fallendung anzeigen muß. 3. E. das ist der Phyllis Hund. Gib es dem Korydon. David hat den Goliath erschlagen.

3. Ausn. Wenn die eigenen Namen zu bedeutenden Nennwörtern werden. 3. E. das ist ein Herkules seiner Zeit, das ist die Penelope dieser Stadt.

8. Regel. Die Namen der Völker, Flüsse, Berge und Wälder, imgleichen der Thiere behalten ihre Geschlechtswörter.

3. E. Paulus schreibt an die Römer, die Korinther, 20. Die Elbe ist ein großer Fluß; der Atna speyhet Feuer; der Harz liegt hoch; der Bucephalus war Alexanders Leibpferd.

9. Regel. Wenn von zweyen Hauptwörtern das vörderste in der zweyten Endung steht, verliert das folgende sein Geschlechtswort.

3. E. Des Vaters Segen bauet den Kindern Häuser, aber der Mutter Fluch reißt sie nieder. An Gottes Segen ist alles gelegen. Kehret man es aber um, so bleibt das Geschlechtswort. Das Aug des Herrn, ist eben so recht; als, des Herrn Aug.

10. Regel. Das Wort Gott, wenn es den wahren Gott bedeutet, brauchet kein Geschlechtswort.

Z. E. Gott hilft mir; Gottes Wille geht vor. Fraue Gott. Fürchte Gott; von Gott will ich nicht lassen.

Anm. Allein, wenn es die Gottheit überhaupt, oder falsche Abgötter der Heyden bedeutet: so bekommt es den Artikel. Z. E. Gott ist nicht ein Gott, dem gottlos Wesen gefällt. Bacchus ist ein Gott des Weins; Pomona eine Göttinn der Früchte. Gleichwohl schrieb Joh. Spreng vor 200 Jahren in s. Homer. Gott Jupiter verhängte das.

11. Regel. Bisweilen werden die Geschlechtswörter mit ihren letzten Buchstaben, an die Vorwörter und Beywörter gehenket.

Z. E. Aus an das, wird ans Kreuz, aus bey dem, bey; aus in das, ins; aus in dem, im; aus von dem, vom; u. s. w.

Anm. Eben so saget man: dieß ist ein Tag guter Bottschaft, großer Freude, großes Wohllebens; für einer guten Bottschaft, einer großen Freude, eines großen Wohllebens.

12. Regel. Wann Fürwörter vor ein Hauptwort kommen, so fallen die Geschlechtswörter insgemein weg.

Z. E. Mein Vater, dein Vater; nicht, der Vater dein, wie in alten Liedern, nach griechischer Art steht. Dein Reich komme; nicht, das Reich dein.

Anm. Von den übrigen Fürwörtern, derselbe, derjenige, welcher, solcher, kein, etliche, wenige, alle, gilt eben das.



Das

Das II. Hauptstück.

Von Fügung der Hauptwörter und Beywörter.

1. Regel.

Das Beywort steht mit seinem Hauptworte allemal in einerley Geschlechte, Zahl und Endung.

3. E. Ein gutes Wort, findet eine gute Stelle. Treue Hand, geht durchs ganze Land. Kleine Kinder, kleine Sorgen; große Kinder, große Sorgen. Mit großen Herren ist es schlimm, Kirschen essen.

2. Regel. Das Beywort steht allemal vor seinem Hauptworte; nicht nach demselben.

3. E. In alten Liedern steht zwar, des Elias Wagen roth, ein Tröpflein kleine, deine Wunden roth, o Jesu süß, u. d. gl. mehr. Aber das gilt heute zu Tage nicht mehr. Es muß heißen; des Elias rother Wagen, ein kleines Tröpfchen, deine rothe Wunden, o süßer Jesu! u. d. m.

3. Regel. Wann das Beywort zur Aussage des Satzes wird: so verliert es seine Geschlechts- und Zahlendung, und wird zum Nebenworte.

3. E. Gott ist gnädig und barmherzig. Der Mensch ist gottlos und verflucht. Das Wetter ist schön und warm. Der Sommer ist kalt und naß; anstatt: es ist ein kalter und naßer Sommer.

4. Regel. Wenn mehrere Hauptwörter ohne und, und oder zusammen kommen: so steht zum wenigsten eins in der zwayten Endung.

3. E. Gott des Himmels und der Erden. Der Herr der Heerscharen, die Vögel des Himmels. Des Men-

Menschen Sohn. Des Königes Zorn ist wie ein brüllender Leu.

5. Regel. Wann etliche Hauptwörter zusammen kommen, die einerley Sache oder Person andeuten: so stehen sie alle ohne Bindewort in einerley Endung.

Z. E. Herr, Gott, Vater, und Herr meines Lebens! Kaiser Joseph, König August, Churfürst Friedrich August; der Herr Bruder; die Frau Gemahlin, die Jungfer Schwester.

6. Regel. Auch Beywörter werden zuweilen Hauptwörter, wenn man dem ungewissen Geschlechte ein Geschlechtswort vorsezet.

Z. E. Wie lange habt ihr das Eitle so lieb? Das Böse, das Gute, das Süße, das Saure, das Alte, das Neue, u. d. m.

Anm. Man hüte sich nur vor der Sucht einiger Neuern, ohne Ende und Zahl, auch ohne Noth, solche Wörter zu machen, auch wenn man schon andre hat, die eben das bedeuten.

Z. E. das Große, das Schöne; da man schon die Größe, und die Schönheit hat.

7. Regel. Die unbestimmte Art der Zeitwörter giebt auch mit Vorsezung des Geschlechtsworts oftmals Hauptwörter ab.

Z. E. Das Schweigen ist eine edle Kunst. Um des Lebens und Sterbens halber. Das Essen und Trinken. Es vergeht einem das Hören und Sehen. Das Hoffen und Harren machet manchen zum Narren.

Anm. Sie bekommen alsdann auch einen großen Buchstab.

8. Regel. Auch andre Arten der Zeitwörter, aus verschiedenen Zeiten, und Personen, werden bisweilen zu Hauptwörtern.

Z. E. Das Muß ist eine harte Muß. Ein Hab'-ich, ist besser, als zehn Hätt'-ich.

Anm. Ingleichen werden oft auch Fürwörter zu Hauptwörtern. Z. E. das Mein und Dein machet das meiste Lärmen in der Welt.

Vott

Von der zweyten Endung.

9. Regel. Hauptwörter, die ein Vaterland, Geschlecht, Alter, Amt, und Handwerk bedeuten, fodern die zweyte Endung.

Z. E. Er ist seiner Geburt ein Deutscher; seiner Abkunft ein Franzos, seines Geschlechts ein Edelmann; seines Alters im dreyzigsten Jahre; seiner Lebensart ein Gelehrter; seines Handwerks ein Schneider. Man drücket aber diese Endung auch oft mit von aus: von Geburt ein Deutscher, ic.

10. Regel. Die Wörter viel, wenig, genug, und satt, werden oft als Hauptwörter angesehen, und mit der zweyten Endung andrer Hauptwörter verbunden.

Z. E. Er machet viel Wesens, Lärmens, oder Aufsehens, Viel Volkes folgete ihm nach. Trinke ein wenig Weins ic. Ich habe des Dinges genug. Das ist dir Ruhms genug. Ich bin der Welt satt ic.

11. Regel. Die Zahlwörter einer, zweyen, drey, ic. imgleichen etliche, einige, viele, mehr, weniger, keiner, niemand, nehmen entweder die zweyte, oder die sechste Endung, mit aus oder von.

Z. E. Seiner Jünger einer, seiner Jünger zweyen, etliche unster Freunde, viele der Bundesgenossen. Ihrer ist viel oder wenig. Unser sind mehr oder weniger. Imgl. mit der sechsten Endung, einer aus der Schaar; etliche von der Zahl; viele oder wenige von den unsrigen. Keiner oder niemand von ihnen.

12. Regel. Auf die Fragen wann? und wie oft? setzet man die Namen der Tage und Jahre, in der zweyten Endung.

Z. E. Sonntags früh, Montags spät, ic. bin ich da gewesen. Der des Jahres Hoherpriester war. Des Tages, des Nachts ist er gereiset. Sind nicht des Tages zwölf Stunden? Er geht des Jahres drey mal auf die Leipziger Messe.

Anm. Mit der Woche geht solches nicht an.

13. Res

13. Regel. Hauptwörter, die eine Neigung, Meynung, und Beschaffenheit: oder einen Willen und Fleiß bedeuten, stehen auch in der zweyten Endung.

Z. E. Der Fürst gebet solches alles Ernstes. Meines Wissens, Ermessens, Erachtens und Bedünkens, sollte man dieß oder das thun. Ich bin Willens, des Vorhabens, des Sinnes (NB. nicht, ich habs in Willens, welches ganz falsch ist). Er geht gerades Weges; er thut solches alles Fleißes.

14. Regel. Beywörter, die einen Ueberfluß oder Mangel, eine Schuld oder Unschuld, Fähigkeit, Vergessenheit oder ein Gedächtniß bedeuten, nehmen die zweyte Endung.

Z. E. Ein Haus voll Goldes und Silbers; ein Mensch der aller Dinge bedürftig, alles Vorrathes entbloßet ist. Ich bin der Sache los, überhoben; Er ist der That schuldig. Kann auch ein Weib ihres Kindes vergessen? Ich bin deiner Hülfe benöthiget, Herr gedenke meiner im besten! u. d. gl.

Von der dritten Endung.

15. Regel. Beywörter, die einen Nutzen oder Schaden, eine Gleichheit, Leichtigkeit, Schwierigkeit oder Unmöglichkeit andeuten, nehmen die dritte Endung der Person zu sich.

Z. E. Das ist mir nützlich oder schädlich. Du bist deinem Vater ähnlich. Das Pferd ist dem andern gleich. Die Arbeit ist mir leicht oder schwer. Die Last fällt uns unerträglich. Einem Faulen ist alles schwer, einem Fleißigen alles hergegen leicht.

Von der vierten Endung.

16. Regel. Was ein Maas, eine Größe, Entfernung, oder Zeit, auf die Frage, wie lang? bedeutet, nimmt die vierte Endung.

Z. E. Goliath war sechs Ellen lang. Unser Haus ist sechzig Ellen breit. Der Thurm ist sechzig Klaftern hoch. Dresden

den ist dreyzehn Meilen von Leipzig. Ich bin zehn Jahre da gewesen. Der Knabe ist funfzehn Jahre alt.

17. Regel. Was auf einen Ort zu geht, sich bewegt, oder abzielet, nimmt die vierte Endung mit gegen, nach, vor, auf, darauf, zu, darauf los.

Z. E. Er fuhr gen Himmel. Das Heer rücket gegen den Feind. Ich reise nach Wien. Er tritt vor mich hin; er geht vor den Richter; er geht an den Hof; er kömmt nach Hause.

Anm. Hier fehlen einige Landschaften, wenn sie sagen: er geht am Hofe; er kömmt zu Hause; er geht in der Kirche.

Von der sechsten Endung.

18. Regel. Beywörter, die ein Lob, oder einen Tadel bedeuten, nehmen die sechste Endung mit von, oder an, zu sich.

Z. E. Ein Weibsbild von schöner Gestalt; ein Knabe von guter Bildung; ein Kopf von sonderbarer Fähigkeit; ein Mensch von schlechter Aufführung. Er ist reich an Gaben an Mitteln, an Schönheit, an Tugenden; er ist groß an Thaten.

19. Regel. Wann eine Sache an einem Orte befindlich ist, oder von demselben kömmt, so steht dieser in der sechsten Endung.

Z. E. Er steht vor dem Richter. Gott ist im Himmel. Die Musen wohnen auf dem Helikon. Die Universität in Leipzig; die Vögel in der Luft; die Fische im Meere; er kömmt vom Gebirge; der Storch nistet auf dem Dache. Man kann auch sagen: Auf die Frage wo? und woher? folget die sechste Endung. Es ist also falsch, wenn einige plattdeutsche Landschaften sprechen: Er ist aufs Feld; er wohnt aufs Land: für auf dem Felde, auf dem Lande.

Dieß sind für Anfänger die nöthigsten Regeln: in der größern Sprachlehre steht noch ein Duzend mehr davon.

Kern der Sprachk.

N

Das

Das III. Hauptstück.

Von Fügung der Fürwörter
(Syntaxis Pronominum.)

1. Regel.

Die Fürwörter stehen mit ihrem Hauptworte in einerley Geschlechte, Zahl und Endung.

B. Ein jeder hat seine Noth. Unsr Hülfe kömmt vom Herrn. Unser Leben währet siebenzig Jahre. Ich Elender. O mich Armen! u. d. m. Es fehlen also diejenigen, die von einem Könige sagen Ihre Majestät: da es Seine Majestät heißen sollte. Jenes gilt nur von einer Königin; und zwar in der dritten Person. Bey einer Anrede an beyde muß es heißen: Eure Majestät.

2. Regel. Die beziehenden Fürwörter der und welcher, nehmen zwar Geschlecht und Zahl des Hauptwortes, die Endung aber vom folgenden Zeitworte an.

B. Das wolle der ja nicht,
Den dieser Hund verhöhnt! Der, welchem Muth gebricht,
Dem Hand und Herze sinkt, mag nur von hinnen reisen!
Ihr, denen Ehre lieb, kommt! lasset uns beweisen, &c.

3. Regel. Man muß sich vorsehen, daß keine Verwirrung und Undeutlichkeit durch die beziehenden Fürwörter entstehe.

B. Manchmal sind zwey Wörter von einerley Geschlechte und Zahl vorhergegangen; und dann kann man nicht wissen, auf welches von beyden das der, oder welcher geht. Bisweilen ist das so, oder die, oder welche, aus der mehrern Zahl zweydeutig, ob sie von der ersten oder vierten Endung,

Endung, aus der einfachen oder mehrern Zahl sind, u. d. m.
 3. E. Ein Alter schreibt, den 8ten May sind sechszehn
 Kriegsschiffe ausgefahren, welche der Stadener
 Kriegsschiffe verfolget: Hier siehet man nicht, wer ver-
 folget hat, oder verfolget worden.

4. Regel. Das zurückkehrende Fürwort sich,
 muß man nicht brauchen, wenn die Handlung auf
 etwas anders geht; aber auch hingegen nicht ihm,
 ihn, ihr und sie, wenn sie zurück geht.

3. E. In der Bibel steht bisweilen: Gott hat ihm erwäh-
 let, ihm erkaufet eine Gemeine: wo billig sich stehen sollte.
 Sie thut ihr weh: ist falsch, wenn man sagen will: sie thue
 sich selber, weh. Niemand nimmt ihm selbst die Ehre, ist
 auch falsch. Es muß heißen, sich.

5. Regel. Das Fürwort selbst, selber, oder
 selbstem, giebt viel Nachdruck und Deutlichkeit,
 wenn es recht gebrauchet wird.

3. E. Lerne dich selber kennen. Die Verläugnung sei-
 ner selbst. Sie betrügen sich selbstem. Sie sind sich selbst
 ein Gesetz, u. d. m. Bisweilen wiederholt mans auch
 wohl, wie Pietsch;

Er selbst, Er selbst war groß!

6. Regel. Das Fürwort selbst, pflegt auch oh-
 ne das st, andern Fürwörtern vorgesehet zu werden.

3. E. Selbander, selbdritte, selbvierte; das ist, er, mit
 einem andern, er mit zweyen, dreyen, u. s. w. Nur muß
 man auch hier nicht eine unnöthige Verdoppelung machen,
 wie Opitz gethan, wenn er selbselbst geschrieben.

7. Regel. Die lateinische Endsyllbe met, wird
 im Deutschen bequem durch selbst, oder eben aus-
 gedrückt.

196 Das III. Hauptst. Von Füg. der Fürw.

3. E. Ipsemet mihi ignosco; Ich verzeihe mir selbst. Tibimet ipsi dixisti; dir eben hastu es gesagt. Vosmet ipsi in causa estis; Ihr eben habet Schuld.

8. Regel. Das Fürwort ich wird bisweilen ein Hauptwort in allerley Endungen, ob es gleich unabänderlich bleibt.

3. E. Mein halbes Ich, mein andres Ich. Aber die Ichheit und Selbstheit der Schwärmer taugen nichts. Noch besser wäre das Mir und Dir, welches Opitz gewaget hat. Doch ist das Mein und Dein geschickter.

9. Regel. Bey dem fragenden Fürworte, Was für, muß man allemal für, nicht vor setzen.

3. E. Aus was für Macht thust du das? In was für einer Absicht reisen sie dahin? Was ist das für ein Mann, dem Wind und Meer gehorsam sind? Vor geht nur auf Zeit und Ort.

10. Regel. Das beziehende Fürwort so, für welcher und der, ist in allen Zahlen und Geschlechtern unabänderlich.

3. E. Die aber, so mit ihm zogen, ic. Derjenige, so mit mir redete. Deter, so mit ihm waren; denen, so mit ihm gewesen, u. s. w. Am besten aber ist, daß man es nicht zu häufig brauche.

Die übrigen sieh in der größern Sprachkunst.



Das

Das IV. Hauptstück.
Von Fügung der Zeitwörter
(Syntaxis Verborum.)

I. Das Zeitwort mit der ersten Endung.
(Verbum cum Nominativo.)

1. Regel.

Jedes persönliche Zeitwort erfordert bey sich ein Haupt- oder Fürwort der ersten Endung; ausgenommen in der gebiethenden und unbestimmten Art nicht.

3. E. Im Anfange schuff Gott Himmel und Erde. Und die Erde war wüst und leer; und der Geist Gottes schwebete 2c. Und Gott sprach 2c. Denn hier hat überall die Frage wer? statt. Daher saget man auch: Auf die Frage wer? folge allemal die erste Endung.

2. Regel. In der ausdrücklichen Frage steht das Haupt- oder Fürwort allemal nach dem Hülfswort nicht aber nach dem Zeitworte.

3. E. Wer ist der Herr, dessen Stimme ich hören sollte? Wo ist dein Bruder Abel? Soll ich meines Bruders Hüter seyn? Wo soll ich hingehen, vor deinem Geiste? Hast du nicht gegessen von dem Baume 2c.

3. Regel. Wird in einer bedingten Rede das wenn, dafern u. d. gl. ausgelassen: so steht das Zeitwort auch vor dem Haupt- und Fürworte.

3. E. Schläft er, so wirds besser mit ihm; an statt dafern er schläft. Eben so saget man in einer Bitte,
N 3 Belig:

Belieben Sie mir das zu geben! Thun sie mir das zu Liebe! Geruhen E. Maj. mir das zu bewilligen.

4. Regel. Bey den Hülfswörtern, seyn, werden, und bleiben, stehen vorn und hinten Haupt- und Fürwörter der ersten Endung.

3. E. Du bist ein Tygerthier. Er wird ein Herkules. Ich bleibe dein Freund und Diener. Er blieb mein Gönner. Sie sind große Helden.

5. Regel. Das Zeitwort, heißen, fodert vor und hinter sich, ein Hauptwort der ersten Endung.

3. E. Er heißt Wunderbar, Rath, Kraft, Held, Vater, Friedefürst. Du heißest mein Freund. Wir heißen Christen. Viele heißen Gelehrte und sind nicht.

II. Das Zeitwort mit der zweyten Endung. (Verbum cum Genitivo.)

1. Regel. Auf die Frage Wessen? gehöret die zweyte Endung des Hauptwortes zur Antwort.

3. E. Wessen ist das Bild und die Ueberschrift? Antw. des Kaisers. Sara ist eines Sohnes genesen. Er weigert sich dessen. Er hat sich eines andern besonnen. Man muß ihn eines bessern belehren. Sich seiner Haut wehren. Er freue dich des Weibes deiner Jugend. Er achtet mich keines Anblickes werth. u. s. w.

2. Regel. Wann das Hülfswort, ich bin, eine Meynung, Neigung oder Abneigung bedeutet: so fodert es die zweyte Endung.

3. E. ich bin des Sinnes, der Meynung, des Vorhabens, Willens, (NB. nicht, ich hab's in Willens). Ich bin der Arbeit satt; wir sind des Dinges müde. Es ist meines Thuns und Amtes nicht.

3. Res

3. Regel. Wenn das Wort leben, in der Verbindung, eine Hoffnung, oder ein Vertrauen bedeutet; hat es die zweyte Endung.

3. E. Ich lebe der Hoffnung; wir leben der gewissen Zuversicht: wir leben des ungezweifelten Vertrauens. Sonst aber nimmt leben die vierte Endung der Zeittheile. 3. E. ich lebe einen Tag, Monath, eine Woche, oder zehn Jahre.

4. Regel. Die Zeitwörter, wahrnehmen, warten, und pflegen, fodern die zweyte Endung.

3. E. Er nimmt seines Amtes wahr; er wartet seines Feldes. Der Samariter pflegete seiner. Auch in der andern Bedeutung hat Warten dieselbe Verbindung: Warte meiner, ich habe deiner gewartet. Pflegen aber, für solere, hat gar keine Endung der Hauptwörter.

5. Regel. Die Zeitwörter, lachen, spotten, sich schämen, und sich rühmen, nehmen auch die zweyte Endung der Hauptwörter.

3. E. Ich lache der Thorheit; ich spotte der Welt, der Städte; ich schäme mich der That, der Arbeit; ich rühme mich der Unschuld. Sonst aber hat rühmen schlechtweg die vierte Endung der Person; ich rühme dich.

6. Regel. Die Zeitwörter, sich annehmen, erkühnen, bemächtigen, und bemeistern, nehmen auch die zweyte Endung zu sich.

3. E. Er nimmt sich der Armen an; er erbarmet sich ihrer; ich erkühne, unterfange, unterstehe, unterwinde mich dessen; er bemächtiget, bemeistert sich einer Stadt; wir bemeistern uns dessen, u. s. w.

7. Regel. Zeitwörter, die eine freywillige Aenderung eines Gutes bedeuten, fodern auch die zweyte Endung.

3. E. Sich einer Sache verzeihen, begeben, entschlagen, entäußern, berauben, entledigen, enthalten, entohuigen, imgleichen eines Dinges entbehren.

Ausgen. Entziehen, losschlagen, abtreten, abgeben, austheilen, vertheilen, u. d. gl. fodern die dritte Endung der Person.

8. Regel. Die Zeitwörter, sich bedienen, gebrauchen, bedürfen, genießen, und nöthig haben, nehmen auch die zweene Endung zu sich.

3. E. Er bedienet sich seiner Augen; er gebrauchet sich seiner Hände wieder; er genießt vieles Guten; er bedarf meiner Hülfe nicht; ich habe deines Beystandes nöthig.

9. Regel. Die Zeitwörter, denken, sich erinnern, und vergessen, imgl. sich verwundern und erfreuen, nehmen auch die zweene Endung.

3. E. Denke meiner mein Gott im besten. Ich erinnere mich dessen; seine Altern wunderten sich dessen, das von ihm geredet ward. Ich erfreue mich dessen; doch saget man hier auch, darüber.

10. Regel. Die Wörter beschuldigen, anklagen, zeihen, überzeugen und überführen, fodern auch die zweene Endung der Sache.

3. E. Man beschuldiget ihn des Mordes; man klaget ihn des Diebstahls an. Wer kann mich einer Sünde zeihen? Einen eines Verbrechens überzeugen, oder überführen.

Ann. Das ganze Verzeichniß der Zeitwörter dieser Art, sieh in der größern Sprachkunst.

III. Das Zeitwort mit der dritten Endung. (Verbum cum Dativo.)

1. Regel. Die Frage wem? erfordert die dritte Endung der Person, vor oder nach dem Zeitworte.

3. E.

3. E. Wem gehöret das? Antwort: Mir, Dir, Ihm. Wem gebe ich das? Antw. Uns, Euch, Ihnen, u. s. f. Es kömmt nur darauf an, ob man recht zu fragen weis. Denn einige Niedersachsen fragen hler, anstatt wem, an wer? (daher kömmt das französische à qui?) Allein, das sind Fehler, die in hochdeutschen Ländern gleich ins Ohr fallen.

2. Regel. Zeitwörter, die ein Geben, oder Nehmen, einen Nutzen oder Schaden bedeuten, nehmen die dritte Endung der Person.

3. E. Gib mir den Theil der Güter, der mir gehöret. Das nützet oder schadet mir. Das alles will ich dir schenken. Laß mir was mir gebühret. Das frommet dir. Er zieht mir das Kleid vom Leibe. Doch ist diese dritte Endung allezeit in der Person, nicht in der Sache.

3. Regel. Die Zeitwörter, sagen zusagen, zusprechen, versprechen, widersprechen, biethen, gebiethen, verbiethen, befehlen, gehorchen und folgen, fodern die dritte Endung der Person.

3. E. Jüngling ich sage dir, zc. Du hast mirs zugesagt. Er sprach zu mir; versprich mir; widersprich mir nicht; er verboth ihnen; befiehl dem Herrn deine Wege. Mein Kind gehorche mir. Sey mir gehorsam. Folge mir, u. s. w.

4. Regel. Die Zeitwörter, thun, dienen, lobnen, helfen, verzeihen, vergeben und widerstehen, fodern auch die dritte Endung der Person.

3. E. Thu mir den Gefallen. Diene mir trey. Ich will dir lobnen. Herr hilf mir! Verzeih und vergib mir das. Ein Freund widersteht dem andern. Widersehe dich nicht einem Stärkern.

5. Regel. Die Zeitwörter, begegnen, weichen, vergelten, erwidern, bezahlen, gleichen und vergleichen, begehren auch die dritte Endung der Person.

3. E. Begegne ihm freundlich. Weich dem Stolzen. Vergilt ihm nach seinen Werken. Ich will dir's alles erwidern oder bezahlen. Der Sohn gleicht dem Vater.

6. Regel. Die Zeitwörter, nennen, rufen, weisen, winken, und zeigen, fodern auch die dritte Endung der Person.

3. E. Nenne mir einen. Zeige mir deine Wege. Ich will dir den Weg weisen. Er winket mir. Du hast mir gerufen.

Ausn. Nur anrufen hat die vierte Endung: Rufe mich an in der Noth.

7. Regel. Die Zeitwörter, gönnen, misgönnen, und wünschen; erzählen, melden, prophezeihen, verkündigen und weißagen, nehmen gleichfalls die dritte Endung der Person zu sich.

3. E. Ich gönne dir's. Er misgönnet mir mein Glück. Ich wünsche dir alles Gute. Was erzählen Sie mir? Man meldet mir viel Neues. Man prophezeihet dir lauter Unglück. Weißage mir. Verkündiget man dir was Gutes?

8. Regel. Die Zeitwörter, anheimstellen, klagen, trauen, danken, ja leben und sterben, wollen auch die dritte Endung der Person.

3. E. Ich stelle es dir anheim. Klage mir deine Noth. Ich vertraue dir alles an. Traue mir. Wir danken dir sehr. Herr dir lebe, dir sterbe ich. Leben wir, so leben wir dem Herrn, &c.

9. Regel. Die Zeitwörter, bereiten, langen, reichen, leihen, biethen, borgen, bringen, abtragen, entrichten und bezahlen, fodern auch die dritte Endung der Person.

3. E. Bereite dem Herrn den Weg. Lange mir das her. Reiche deinem schwachen Kinde die Hand. Leihe mir das Buch. Er beuth mir die Hand. Borge mir das Geld
noch

noch länger. Bringe mir's her. Frage mir deine Schuld ab. Entrichte mir, was du mir schuldig bist. Bezahle dem Höchsten deine Gelübde.

10. Regel. Die Wörter, abschlagen, versagen, weigern, steuern und wehren, drohen und trozen, sind gleichfalls der dritten Endung der Person geneigt.

3. E. Er schlägt mir alles ab. Man versaget ihm alles. Ich weigere dir meine Hilfe. Dem Uebel steuern. Dem Feinde wehren. Er drohet mir. Troze keinem Stärkern. Doch spricht man auch einen trozen.

11. Regel. Die Wörter, aufstauern, aufpassen, aufwarten, hofiren, liebkosen, opfern, räuchern, häucheln, und schmäucheln, fodern gleichfalls die dritte Endung der Person.

3. E. Einem aufstauern, aufpassen. Den Großen muß man in ihren Vorzimmern aufwarten, oder hofiren. Dem Herrn opfern. Sie räucherten dem Baal. Er häuchelt mir. Ich schmäuchele dir nicht. Er suchet mir zu liebkosen.

12. Regel. Alle Zeitwörter, die mit an, nach, vor und zu, zusammengesetzt sind, fodern auch die dritte Endung der Person.

3. E. Einem angehören; einem etwas anrathen. Einem nachfolgen, nachgehen, nachhängen, nachlaufen, nachjagen, nachsagen. Einem zuführen, zuhören, zusehen, zureden, zutragen, zuweisen, u. d. m. Ziehe mir das Kleid an, u. s. w. Einem mit gutem Exempel vorgehen, einem vorpredigen, vorhalten &c. Das ganze Täfelchen sieh in der größern Sprachkunst.

IV. Das Zeitwort mit der vierten Endung. (Verbum cum Accusativo.)

1. Regel. Auf die Frage wen oder was, steht neben dem thätigen Zeitworte, insgemein die vierte Endung.

3. E.

3. E. Fürchte Gott, und ehre den König. Liebe deinen Nächsten. Man muß Gutes thun, und das Böse meiden. Du schlägst sie, aber sie fühlen es nicht. Höre mich, lehre mich thun ic. Ich will dich fragen, u. d. m.

2. Regel. Auf die Fragen, wie viel, wie weit, wie lang, wie hoch, wie breit, wie dick, wie alt und wie lange? steht allemal die vierte Endung.

3. E. Das Tuch kostet die Elle drey Thaler. Er reiset täglich zehn Meilen. Der Markt ist hundert Schritte lang. Der Thurm ist hundert Ellen hoch. Der Fisch ist sechs Spännen breit. Der Baum ist zwei Klaftern dick. Der Krieg hat zehn Jahre gedauert. Der Knabe ist zwölf Jahre alt.

3. Regel. Auf die Fragen, wie hoch, wie theuer, wofür kauft man das? steht allemal die vierte Endung doppelt, mit um, für, oder unter.

3. E. Ich kaufe den Hut für zween Thaler, um zween Gulden. Ich habe das Pferd noch unter hundert Thalern. Das Kleid ist nicht unter funfzig Thalern geschaffet.

4. Regel. Auf die Frage wohin, wird die vierte Endung, mit gen, in, oder auf gesetzt.

3. E. Er reiset gen Rom; gen Paris; Christ fuhr gen Himmel. Er geht in die Stadt; auf den Boden, aufs Feld, d. i. auf das Feld, u. d. gl.

Anm. Die Wörter nach und zu aber, gehen davon ab. Denn man saget, ich gehe nach der Stadt, nach dem Walde; zu Felde, zu Weine, zu Hofe; nach Hause, nach Hofe, ic.

5. Regel. Einige thätige Zeitwörter, als lehren, nennen, heißen, machen und fragen, fodern eine doppelte vierte Endung; der Person und der Sache.

3. E. Er lehret sie seine Sitten, und Rechte. Er nennet mich seinen Freund. Mache mich groß, oder klein. Frage mich etwas. Sonst aber wird machen auch mit zu,

zu, nebst der sechsten Endung gebraucht. Er machete ihn zum Kanzler, Obersten, u. d. gl.

6. Regel. Zurückkehrende Zeitwörter nehmen auch mehrentheils die vierte Endung der Sache.

3. E. Ich bestimme mich, erinnere mich; ermanne dich, erfühne dich, wage dich, entschleuß dich. Wir schämen, wir rühmen uns der Trübsal. Doch sind etliche, die auch die dritte Endung fodern. 3. E. Ich bilde mir ein, ich stelle mir vor, hilf dir selber, u. d. m.

7. Regel. Die unpersönlichen Zeitwörter nehmen auch größtentheils die vierte Endung der Sache, zu sich.

3. E. Es regnet große Tropfen. Es friert Keulen. Es schicket, geziemet, gebühret sich; es begiebt, eräuet sich, u. Dahin gehören auch, es wundert, dünket, befremdet mich; es verlangt, erfreuet, betrübet mich, u. s. w.

(Ausnahmen und einige Anmerkungen sieh in der größern Sprachkunst).

V. Das Zeitwort mit der fünften Endung. (Verbum cum Vocativo.)

1. Regel. Wenn das Zeitwort in der gebiethenden Art steht, so fodert es die fünfte Endung des Nennworts, vor oder hinter sich.

3. E. Herr! höre mein Wort, u. vernimm mein Schreyen, mein König und mein Gott! u. Höret ihr Himmel! und du, Erde! nimm zu Ohren, u. Gib mir, mein Sohn, dein Herz.

2. Regel. In einer heftigen Anrede pflegt auch die fünfte Endung die Stelle der ersten zu vertreten; und das Zeitwort in andere Arten zu leiten.

3. E. Du, Herr! bist gerecht; wir aber u. Ihr Sterblichen! seyd wie ein Schatten; Ihr Götter der Erden, müsset eben so wohl sterben, als der geringste u.

3. Res

3. Regel. In einer Frage oder in einem brünstigen Wunsche, kann auch vor dem Zeitworte, die fünfte Endung des Hauptwortes stehen.

3. E. Verhängniß! stehet es allein in deinen Händen, Den Zeiger auf die Zahl des Todes hinzuwenden? Kaniz. Du Himmel! bist gerecht in allen deinen Schlüssen? Ihr Freunde! möchtet ihr doch eure Wohlfahrt kennen! &c.

VI. Das Zeitwort mit der sechsten Endung. (Verbum cum Ablativo.)

1. Regel. Wann das Zeitwort ein Werkzeug, eine Ursache, Zeit, Weise, Gesellschaft, oder Hilfe bedeutet: so fodert es die sechste Endung nach, oder vor sich.

3. E. Thut alles mit Verstande. Nach dem alten Bunde müssen wir alle sterben. In dreyen Tagen will ich wieder auferstehen. Wir reiseten nebst unsern Freunden. Ich that es mit ihrem Beystande; mit seinem Vorwissen.

2. Regel. Zeitwörter, die ein Seyn oder Bleiben an einem Orte bedeuten, nehmen auf die Frage wo? die sechste Endung zu sich.

3. E. Bleib in dem Lande. Herr, bleibe bey uns, oder bey mir. Er liegt auf der Bärenhaut; über den Büchern. Ist Saul unter den Propheten? Er wohnet in dem Garten, auf dem Lande. Alle die im Himmel und auf Erden wohnen.

3. Regel. Nach Zeitwörtern der leidenden Gattung folgen insgemein die Vorwörter von, oder mit, nebst der sechsten Endung.

3. E. Ein guter Fürst wird von seinem Volke geliebet. Die Schlacht ist mit Hülf der Bundesgenossen gewonnen worden. Ich werde von ihm unterwiesen. Er ward nebst mir gefangen genommen.

4. III.

Allgemeine Regel.

Nach zweyen oder mehrern Hauptwörtern oder Fürwörtern, steht das Zeitwort in der mehrern Zahl.

Z. E. Dein Vater, und ich, haben dich mit Schmerzen gesucht. Wissenschaft und Tugend sollen billig allen werth seyn. Armuth und ein guter Kopf, sind insgemein bey-sammen, u. d. gl.

1. Anm. Wenn verschiedene Personen in den Hauptwörtern vorkommen, so behält im Zeitworte, die erste vor der zweyten, und diese vor der dritten den Vorzug. Z. E. ich und dein Vater, (NB. wir) haben dich mit Schmerzen gesucht. Du und dein Freund, (NB. ihr) müßet weichen.

2. Anm. Es ist aber ein Fehler der allzuhochgetriebenen Höflichkeit, wenn man zu einem Hauptworte der einfachen Zahl, ein Zeitwort der vielfachen Zahl setzet. Z. E. Dero Herr Vater haben sich eingefunden; die Frau Gemahlinn sind angekommen; für hat und ist.

VII. Von Fügung der zusammengesetzten Zeitwörter.

Sieh die größere Sprachkunst.

VIII. Zwey Zeitwörter bey einander.

1. Regel. Wann zwey Zeitwörter zusammen kommen, so steht eins in der unbestimmten Art.

Z. E. Du lehrest meinen Arm einen eisernen Bogen spannen. Er läßt mich grüßen. Lehre mich thun. Er will nicht arbeiten. Er kann lesen oder schreiben. Er geht betteln. Laß mich gehen.

2. Regel. Einige Zeitwörter nöthigen das andre neben ihnen, in der unbestimmten Art ein zu anzunehmen.

Z. E. Ich hoffe es zu erleben; ich wünsche dich zu sehen. Gebet mir etwas zu essen. Ich habe viel zu thun,

zu schreiben, zu rechnen. Ich denke dich daselbst zu finden, zu sehen, zu sprechen.

3. Regel. Die Zeitwörter, dürfen, heißen, hören, können, lassen, mögen, müssen, sehen, sollen, wollen, verwandeln neben andern, ihre völlig vergangene Zeit, in die gegenwärtige der unbestimmten Art.

Z. E. Ich habe ihn reiten sehen, für gesehen. Ich habe es sagen hören, für gehört. Er hat spielen sollen, für gesollt. Ich habe sagen wollen, für gewollt. Er hat es glauben müssen, für gemußt. Ich habe es nicht glauben können, anstatt gekonnt, u. s. w.

4. Regel. Die Hülfswörter werden in der vergangenen Zeit insgemein von ihren Zeitwörtern getrennet: so daß sie in der anzeigenden Art vorn, in der verbindenden aber eines theils hinten stehen.

Z. E. Ich bin vormals in N. N. sehr vergnügt gewesen. Der Achener Frieden soll zur Richtigkeit gekommen seyn. Es heißt, daß der Frieden keinen Bestand haben werde; oder, der Frieden werde keinen Bestand haben.

5. Regel. Es klingt im Deutschen gut, wenn man die völlige Meynung eines Satzes mit dem Zeitworte schließt.

Z. E. Kanitz: Wer kann es mit unbewegtem Muthe ansehen; daß der theure Churprinz = vor Schmerzen außer sich gesetzt ist: weil ihm der allerempfindlichste Zufall = zugestoßen.

6. Regel. Gleichwohl muß man nicht denken, als ob es allemal nöthig sey, die Zeitwörter ans Ende zu setzen: denn oft würde es übel stehen.

Z. E. Kanitz: Seine Gegenwart = brachte ihr Freude; seine Abwesenheit = lauter Unlust. Sobald sie eine Tochter dieses Hauses ward, machte sie unter den hohen Altern = keinen Unterschied.

7. Res

6. Regel. Sonderlich ist es ein großer Uebelstand in der Kanzlenschreibart, die Zeitwörter von vorne ganz ans Ende zu werfen.

3. E. Wir wollen dir hiemit, daß du solches höchsten Fleißes vermeidest, und dich unserer Willensmeinung in allem gemäß bezeigest, alles Ernstes und nachdrücklich anbefehlen: für: wir wollen dir hiermit alles Ernstes anbefehlen, daß ic.

8. Regel. Man setze also jedes Zeitwort unmittelbar zu seinem Hauptworte; und lasse lieber den Anhang nachfolgen, als sich vorne eindringen.

Die Beyspiele sehe man in der größern Sprachkunst.

IX. Andre Regeln für die Zeitwörter.

Sieh dieselben in der größern Sprachkunst.

X. Von den unpersönlichen Zeitwörtern.

1. Regel. Wenn die unpersönlichen Zeitwörter etwas bejahen oder verneinen: so steht das Man, oder Es vorher; fragen sie aber, so stehen sie hinten.

3. E. Man saget, schreibt, schläft, ißt und trinkt; diese bejahen; wie auch folgende: es regnet, thauet, friert, stürmet u. d. gl. Kehret mans aber um, so fragen sie: Was saget man? schreibt man dieß oder das? Schläft, ißt und trinkt man gut? Schnehet es? regnet es? u. d. m.

2. Regel. Die unpersönlichen Zeitwörter, die das man haben, nehmen die vierte Endung der Sache, auch neben der dritten Endung der Person.

3. E. Man trinkt den besten Wein; man schläft die ganze Nacht; man hoffet alles. Mit der Person aber: Man klaget mir seine Noth; man erzählet uns viel Neues.

3. Regel. Zeitwörter, so die vierte Endung der Person fodern, behalten sie auch, wenn sie unpersönlich werden.

3. E. Man liebet und lobet mich; man bittet, und versichert dich. Man tröste, und stärke ihn. Auch die zurückkehrenden gehören hieher: Es gehöret sich; es zeiget sich; es trägt sich zu, u. d. m.

4. Regel. Unpersönliche Zeitwörter, die eine Leidenschaft anzeigen, können sowohl durch mich, als durch es angefangen werden.

3. E. Anstatt: es hungert, dürstet mich; kann man auch sagen: mich hungert, mich dürstet. Insgl. Mich jammert des Volkes; mich verdreust dieß Verfahren; mich dünket, u. d. gl.

5. Regel. Auch die unpersönlichen Zeitwörter, mit der dritten Endung, können das es weglassen, und mit mir anfangen.

3. E. Es däucht mir; es begegnet, behaget, beliebt, gebühret, gefällt mir ic.; können heißen: Mir däucht, begegnet, behaget, beliebt, gefällt dieß oder das. Mir träumete das, u. s. w.

6. Regel. Viele unpersönliche Zeitwörter, die ohne Zuthun des Menschen, von natürlichen Ursachen kommen, nehmen gar keine Endung.

3. E. Es blitzet, donnert, friert, hagelt, schnehet, brennet, wittert. Es zittert und bebet; es klirret und knastert; es klappert und schmettert, u. s. w. Doch saget man auch: es friert Keulen, es regnet große Tropfen, es brennet alles zu Kohlen.



Das V. Hauptstück. Von Fügung der Mittelwörter.

1. Regel.

Die Mittelwörter werden wie die Beywörter gebraucht, und stehen also mit ihren Hauptwörtern in einerley Geschlechte, Zahl und Endung.

Z. E. Ein liebender Mann, eine liebende Frau, ein liebendes Kind; ein geliebter Sohn, eine geliebte Tochter, ein geliebtes Kind. Die herrschenden Laster der Ueppigkeit und Verschwendung, u. d. m.

2. Regel. Wann man das Mittelwort nach einem Zeitworte setzt, so bedeutet es den Zustand der Person oder Sache.

Z. E. Ich fand ihn winselnd, weinend, oder sterbend. Er kam eilend. Er lebet unverehlicht. Er stund erschrocken und verwirrt. Er liegt schmachend und ächzend da.

3. Regel. Man verkehre die Bedeutung der Mittelwörter nicht aus der thätigen, in die leidende Art, oder von Personen auf Sachen.

Z. E. So sagen einige falsch; Es ist mir wissend, für bekannt. Denn die Person, nicht die Sache ist wissend. Imgl. die gegen sie hegende oder tragende Freundschaft oder Liebe. Denn die Freundschaft und Liebe heget und trägt nicht, sondern wird geheget und getragen. Die Kaufleute schneidende Waaren; falsch, die Waaren schneiden nicht, sondern werden geschnitten.

4. Regel. Sätze mit Mittelwörtern anzufangen, ist eine knechtische Nachahmung des Griechischen und des Lateins; des Französischen oder Englischen. Im Deutschen klingts nicht.

3. E. Anlangend nun das Leben und Wandel, ic. oder Betreffend dieses oder jenes; oder, Sehend, daß solches geschah, sprach er, ic. Gleichwohl finden sich iso Deutschverderber, die so kauderwälsch schreiben; weil sie gern neu und ungewöhnlich schreiben wollen.

5. Regel. Eben so ist es eine Nachäffung des Französischen, Mittelwörter der vergangenen Zeit gleich im Anfange zu brauchen.

3. E. Erschreckt durch deine Worte, kann ich dir nicht antworten: oder, vergnügt über deinen Antrag, ergreife ich ihn sogleich. So hat kein guter deutscher Schriftsteller seit zweyhundert Jahren geschrieben.

6. Regel. Eben des Schlages sind andere Redensarten, die zwar nicht Mittelwörter sind, indessen doch eben so klingen.

3. E. Zu schwach, eine Schlacht zu liefern, zog er sich zurück. Es sollte heißen: Weil er zu schwach war: denn sonst hätte mans nöthig, das seyend einzuschalten; zu schwach seyend; aber wie erbärmlich klingt das?

Anm. Die Einwürfe und Antworten besieh in der größern Sprachkunst.

Das VI. Hauptstück.

Von Fügung der Hülfswörter.

1. Regel.

Die Hülfswörter dürfen, haben, können, mögen, sollen und wollen, fodern eben so wohl, als andere Zeitwörter, das ich, du, er, ic. bey sich.

3. E. Es ist falsch, zu sagen und zu schreiben: Dero Schreiben habe erhalten; Dero Befehlen will genau nachleben;

leben; Dero Begehren soll, und kann nicht erfüllen; bitte sehr; versichere theuer; beharre übrigens, u. d. m. Denn was hat das arme Wörtchen ich gesündigt, daß mans verdammet?

2. Regel. Bey der völlig und längstvergangenen Zeit lasse man das haben, seyn und werden nicht ohne dringende Noth weg.

3. E. Es tauget nicht: Seitdem er bey mir gewesen; da ich vernommen; da er geböhren und gestorben, u. d. g. Denn hier überall ist es zweifelhaft, ob man ist, war, habe oder hatte, oder gewesen, hinten verstehen solle? Es ist also besser, man setze dazu, was zu jedem gehöret.

3. Regel. Kommen aber viele Hülfswörter zusammen: so kann man freylich um des Wohlklanges halber, das entbehrlichste weglassen.

3. E. In den Kanzeleyen und Reichstagschriften kommen Fälle genug vor, wo man es nöthig hat, auf die Kürze und den Wohlklang bedacht zu seyn.

4. Regel. Auf die Wörter: Wann, wenn, dafern, wofern, im Falle, u. d. gl. folgen die Hülfswörter am Ende: ohne sie aber, stehen sie im Anfange.

3. E. Wenn du gehen wirst; wenn du es bedenken wolltest; wofern sie das gethan haben; im Falle sie das gedacht hätten. Sonst würde man sagen: Wirst du gehen; wolltest du es bedenken; haben sie es gethan; hätten sie das gedacht, u. d. m.

5. Regel. In allen Aufmunterungen und Wünschen, ohne O und Ach, steht das Hülfswort vor seinem Zeitworte.

3. E. Laßt uns gehen! Möchten wir doch den Tag erleben! Könnte man uns retten! Müßten wir nur den Jammer nicht ansehen! Hätte ich nur meine Freyheit wieder! Wolltest du doch erwägen! &c.

6. Regel. Es ist sehr unrichtig geredet, wenn gewisse Landsleute sprechen: Ich hätte ihn loben würden; anstatt, ich würde ihn gelobet haben.

Die Sache fällt so sehr ins Auge, daß es keiner Beweise brauchet. Indessen findet man diese Redensart in des sel. Steinbecks Schriften, und in andern märkischen Schriftstellern.

7. Regel. Wann viele Hülfswörter zusammen kommen: so setze man eins vor, das andre hinter dem Zeitworte.

Z. E. Ich versichere dich, daß ich dahin würde gekommen seyn, wenn ich nicht wäre abgehalten worden. Indessen ist diese Regel nicht allgemein; und bisweilen stehen sie nicht unrecht beyde hinten.

8. Regel. Ist das Wort werden ein Hülfswort; so verliert es in der vergangenen Zeit das ge: ist es aber keins, so behält es dasselbe.

Z. E. Ich bin belehret worden; du bist geliebet, gelobet worden, nicht geworden. Hergegen ist es falsch: er ist Hofrath, Doctor, Amtmann, Meister worden. Hier ist werden kein Hülfswort: und es muß geworden heißen.

9. Regel. Es ist ein Mißbrauch im Reden, das Wort habe, in der vergangenen Zeit thätiger Zeitwörter, zu verdoppeln.

Z. E. Ich habe es ihm gesagt gehabt; anstatt, ich hatte es ihm gesaget. Ich hatte es ihm gerathen gehabt: hier ist das gehabt ganz überflüssig. Die Franken pflegen gern so zu sprechen.

10. Regel. Hat man den Anfang gemachet, in einer gewissen Zeit der Hülfswörter oder Zeitwörter zu reden:

den: so muß man dabey bleiben, bis es die Noth erfordert, selbige zu ändern.

3. E. Er sprach zu mir: ich sollte ihm, wenn ich wollte und könnte (nicht will und kann, oder wolte und könne) den Gefallen thun. Wann ich aber nicht dürfte und möchte (nicht darf oder mag, oder gedorft oder gemocht): so bätthe (nicht bitte) er mich, ihn zu schonen; verbände sich auch, (nicht verbinde) mich schadlos zu halten, bis ich vergnügt wäre, (nicht sey, oder seyn würde).

Anm. Die Deutlichkeit und Schönheit der Sprache erfordert diese Aufmerksamkeit durchgehends.

Das VII. Hauptstück.

Von Fügung der Nebenwörter.

1. Anmerkung.

Einige Nebenwörter können in besondern Wortfügungen zu Nennwörtern werden.

3. E. Ein Nichts; in einem Nun. Das Huy und Pfuy der Welt. Ein kurzes Ja und Nein. Aus Nichts wird Nichts. In einem Huy. Das Nun oder Niemals eines Christen.

2. Anmerk. Die meisten Beywörter können durch die Syllbe lich, oder auch schlechtweg zu Nebenwörtern werden.

3. E. Er machet es gut; er schreibt schlecht, er biegt es krumm, u. s. w. Bey andern wird das lich angehenket.

3. E. von gut, gütlich; von lang, länglich; von kurz, kürzlich; von leicht, leichtlich; von schwer, schwerlich; grimiglich, heilsamlich, ämsiglich, heiliglich, gröblich, u. d. m. Nur nicht entsetziglich, sondern entsetzlich.

3. Anmerk. Auch viele Hauptwörter geben durch eben dergleichen Endsyllben, lich, sam, los, und bar, Nebenwörter ab.

Z. E. Von Herr, herrlich; von Wirth, wirthlich; u. s. w. zierlich, loblich, rühmlich, ehrlich; imgl. ehrsam, wundersam, heilsam, rathsam, furchtsam; ferner, ehlos, gottlos, heillos, sinnlos, sprachlos; endlich auch, ehrbar, furchtbar, streitbar, wunderbar, u. d. gl.

4. Anmerk. Alle Nebenwörter halten sich hinter den Zeitwörtern; nur in der verbindenden und unbestimmten Art stehen sie vor ihnen.

Z. E. Ich gehe stark; er schreibt schön; wir giengen zugleich; komm bald; geh geschwind, u. d. gl. Hergegen auch: daß ich schön schreibe; daß er bald käme; daß ichs kurz mache; imgl. lange leben, bald sterben. Es ist also lächerlich, wenn einige neue Poeten schreiben: Schon brach der Tag an. Es ist eine Nachäffung des Französischen.

5. Anmerk. Die doppelte Verneinung, die bey den Alten gewöhnlich gewesen, ist izo veraltet und abgeschaffet.

Z. E. Ich habe ihn niemals nicht gesehen: ist unnütz. Es soll dir dadurch nichts nicht entgehen. Das Pralen schlägt keinen Feind nicht. So schreibt und spricht man izo gar nicht mehr.

6. Anmerk. Es ist etwas besonders im Deutschen, daß man auch einen ganzen Satz mit Nicht beschließen kann.

Z. E. Gott verläßt die Seinen nicht. Ein Soldat muß den Degen führen, aber ein Gelehrter nicht. Das ist meine Meynung nicht. Ich thue es nicht. Ich will und mag es nicht, u. d. m.

7. Anmerk. Das Nicht wird auch zuweilen mit Zeitwörtern verbunden, um einige Hauptwörter daraus zu bilden.

Z. E.

3. E. Das Wollen und Nichtwollen; das Wissen und Nichtwissen; das Haben und Nichthaben. Nichtmehrthun, ist die beste Buße. Ihr Wissen, und Nichtthun, hilft ihnen wahrlich nichts.

8. Anmerk. Es ist ein Misbrauch, daß viele das Un bey den Nebenwörtern in ohn verwandeln wollen.

3. E. Ohnmöglich, ohnwissend, ohnvermögend, ohnthig, ohnmenschlich, ist alles falsch. Die Syllbe un schicket sich zum Verneinen viel besser: zumal da ohne nur zu Haupt- und Fürwörtern gehöret, als Ohnmacht, und ohnmächtig. Man schreibe also unmöglich, unwissend, unvermögend, u. s. w.

9. Anmerk. Die Alten vermischten die Wörterchen vor und ver, vor den Zeitwörtern; da doch jenes absonderlich ist, dieses aber nicht.

3. E. Vertreiben ist nicht vortreiben; versagen ist nicht vorsagen; verschreiben ist nicht vorschreiben, u. d. gl. Vor bedeutet allemal eine Zeit oder einen Ort: ja vor hat allemal einen langen, ver aber einen kurzen Ton.

Anm. Manche Landschaften setzen das vor gewissen Wörtern unnützlich vor: 3. E. vorfinden. Es heißt doch nur finden.

10. Anmerk. Im Reiche wird das an merklich gemisbrauchet, wenn man es ohne Noth und Nutzen vielen Zeit- und Nebenwörtern vorsezet.

3. E. Anerfordern, anermessen, anerwogen, anbedeuten, anerlauben; anheut, ansonst, u. d. m. Hier ist es allenthalben überflüßig; ja es machet die Rede matt und weit-schweifig.

11. Anmerk. Vor steht überall recht, wo es eine Zeit, oder einen Ort bedeutet; außer dem aber nicht. Es heißt lat. ante, præ, coram.

3. E. Vorlegen, vortragen, vorbilden, vorschreiben, vorgehen, vorstellen, vorsehen; für würde hier überall unrecht

seyn. Daher ist es auch falsch, ein Fürtrag, ein Fürbild, eine Fürschrift, (wo von dem Muster einer guten Hand die Rede ist) eine Fürstellung, ein Fürsatz, u. d. gl. Und ob gleich das Fürbild einmal in der Bibel steht: so saget doch heute zu Tage alles ein Vorbild; weil es richtiger ist.

12. Anmerk. Das Für gehöret nur dahin, wo man etwas einem andern zu gut, oder zum Schaden; oder an seiner Stelle, und in seinem Namen thut.

Z. E. Für einen bitten, eine Fürbitte; für einen sprechen, ein Fürsprecher; für einen schreiben, daher eine Fürschrift, (b. i. eine Recommendation, Intercession,) ein Empfehlungsschreiben. Das Wort Vormund, sollte nach dieser Regel auch ein Fürmund heißen: weil er für den Unmündigen sprechen muß: allein der Gebrauch leidet es noch nicht.

13. Anmerk. Es ist ein Mißbrauch an vielen Nebenwörtern, die Vorder syllben abzubeißen, um sie zu verkürzen.

Z. E. Das 'rab, 'rein, 'rauf, 'runter, 'rüber, imgl. 'nauf, 'nein, 'nunter, 'nüber; anstatt, herab, herein, herauf, 2c. hinauf, hinein, hinunter, hinüber 2c. Noch ärger ist es, vor, anstatt hervor, und vortreten, vorziehen, anstatt hervortreten, hervorziehen, zu sagen.

14. Anmerk. Die Nebenwörter desto und je; weder und noch, folgen auf einander: außer in etlichen sprüchwörtlichen Redensarten.

Z. E. Jemehr Freundschaft du mir erweistest, desto lieber habe ich dich; oder: Ich habe dich desto lieber; jemehr du mir 2c. Doch saget man, je länger je lieber: je krümmer Holz, je bessere Krücke, u. s. w. Eben so saget man, weder dieß noch das. Falsch aber ist: nicht dieß, noch jenes; oder auch, weder dieses, weder jenes. Auch in den zehn Gebotten steht ein solcher Fehler; den sich die Ausgeber der Bibeln und Katechismen merken mögen.

15. Ans

15. Anmerk. Viele Nebenwörter werden auch mit Kenn- und Mittelwörtern, und andern kleinen Redertheilchen verbunden.

3. E. Sehr früh, gar heftig, hübsch fleißig, fein artig, nur einmal, kaum ein einzimal; innigstgeliebter Freund, hochgeschätzter Gönner; gerade zu, schlecht weg, bald hernach, u. d. gl.

Mehrere siehe in der größern Sprachkunst.

Das VIII. Hauptstück.

Von Fügung der Vorwörter (Syntaxis Præpositionum.)

I. Anmerkung.

Die Vorwörter werden nicht nur vor den Haupt- und Fürwörtern, sondern auch oft bey den Zeitwörtern gebraucht.

3. E. Vor ist ein Vorwort; doch saget man: ich setze mir vor, er geht mir vor; vorgehen, vortragen, vorschlagen, u. s. w. Mit ist eben dergleichen; doch saget man: ich nehme mit; er geht mit; er theilet mit; mitnehmen, mitgehen, mittheilen, u. s. w.

2. Anmerk. Die zusammengesetzten Vorwörter, umher, vorher, vorhin, dahin, hinterher, werden bisweilen wiederum getrennet.

3. E. Dieser wird vor mir her gehen. Er warf es da vor mich hin. Er geht um mich her; um den Acker her. Er schleicht hinter mir her; er läuft vor mir hin.

3. Anmerk. Das Wort ohne nimmt hinter sich die vierte Endung; vor sich aber bisweilen die zweyte.

3. E.

3. E. Ohne mich könntet ihr nichts thun; und Zweifels- ohne; da es sonst ohne Zweifel hieße. Doch darf man es darum nicht in andern Redensarten nachmachen. Kummersohne 3. E. würde nicht erlaubt seyn.

4. Anmerk. Das Vorwort wegen steht zuweilen auch hinter dem Hauptworte; aber willen und halben können niemals vorn stehen.

3. E. Ich thue es deines Vortheils wegen; wie, wegen deines Vortheils. Um deines Herzens Härte willen aber, kann so wenig umgekehret werden; als um deiner Tugend halber.

5. Anmerk. Das von, nimmt auch in einer einzigen Redensart die zweyte Endung an; da es sonst die sechste fodert.

3. E. Von Alters her. Von Anfangs her, kann man aber, nicht sagen. Vielleicht ist dort nur ein ander Hauptwort ausgelassen; von Alters Zeiten her; wie das spaßhafte von Olym's Zeiten her.

6. Anmerk. Gegen fodert zwar die vierte Endung; allein in entgegen, und gegenüber, nimmt es die dritte.

3. E. Er kam mir entgegen; wir wollen ihm entgegen gehen. Er wohnt gegen über mir; oder gegen mir über.

Anm. Man vermenge gegen nicht mit wider, wie einige thun. Jenes Wort hat eine freundschaftliche, dieß eine feindliche Bedeutung; jenes heißt erga, dieß contra.

7. Anmerk. Das Vorwort für, nimmt allemal die vierte Endung zu sich; und bedeutet den Nutzen, und die Vertretung eines andern.

3. E. Das ist für mich, nämlich bestimmt. Das habe ich für dich aufgehoben. Für wen kaufest du das? Für meinen Bruder. Christus ist für uns gestorben. Gott sorget für uns; aber nicht für allem Unfalle, wie die Litaney durch weg, obgleich falsch singet.

8. Ans

8. Anmerk. Vor, nimmt, nach Beschaffenheit der Frage wann? und wo? die sechste, bey wohin aber? die vierte Endung zu sich.

3. E. Wann hat er gelebet? vor hundert Jahren. Wo steht er? vor seinem Hause. Wo steht das Haus? vor der Stadt. Allein auf die Frage wohin? klingt es so? Wo gehst du hin? vor den Richter. Wohin eilest du? vor die Spitze des Heers; vor den Feind.

9. Anmerk. Die Vorwörter neben, hinter, unter und zwischen, nehmen auch bald die vierte, bald die sechste Endung zu sich.

3. E. Auf die Frage wohin? hat die vierte statt: Er tritt neben, hinter mich. Er sinket unter meine Füße, es fällt mir zwischen die Füße. Aber auf die Frage wo? folget die sechste: Wo steht er? neben, hinter mir; er liegt unter mir; er sitzt zwischen mir und dir.

Mit an, auf, über und in, ist's eben also.

10. Anmerk. Es ist ein böser Gebrauch, wenn man die Vorwörter bey und zu, mit unrichtigen Endungen brauchet.

3. E. Viele sagen hier: Ich bin bey Sie gewesen; ich komme zu Sie: da sie doch sagen sollten, ich bin bey Ihnen gewesen; ich komme zu Ihnen. Es soll eine Höflichkeit seyn, und ist doch ein Schützer. Kein Hochdeutscher saget ja, kommen sie zu mich, oder er ist bey mich. Eins ist so falsch, als das andre.

11. Anmerk. Eben diese Fehler gehen mit von und mit, im Schwange, und müssen sorgfältig vermieden werden.

3. E. Man saget aus einer vermeynten Höflichkeit: Ich komme von Sie, ich gehe mit Sie: welches doch höchst unrecht ist. Denn wer saget wohl von mich, mit mich? Es müßte denn in der Mark, oder in Niedersachsen seyn; wo man aber sehr falsch spricht.

12. Anmerk. Die Nahmen der Städte, imgl. die Wörter Hof, Haus und Tisch, werden mit den Vorwörtern nach, zu, bey und von ohne Geschlechtswort gebraucht.

Z. E. Ich reise nach Rom, Wien, Dresden. Er ist zu London, Paris, Madrid gewesen. Ich komme von Hamburg, Berlin. Es liegt bey Königsberg, oder Stockholm. Er geht nach Hofe, nach Hause. Er kömmt von Hofe, von Hause. Er ist bey Hofe, bey Tische. Man sagt, komm vor Tische, geh zu Tische, schlaf nach Tische.

Anm. Man saget auch, er geht zu Felde, zu Bette, zu Rathhause; aber nicht nach Felde, nach Bette, auch nicht er kömmt von Felde, von Bette.

13. Anmerk. Wann das zu bey einem Lande gesetzt wird, so bedeutet es eine Herrschaft darüber.

Z. E. Der Kaiser schreibt sich zu Germanien und Jerusalem König. Die Kaiserin ist Königin zu Hungarn, Böhheim, Croatien, u. s. w. Churfürst zu Sachsen, Herzog zu Braunschweig, Landgraf zu Hessen.

Doch ist bey einigen das in gebräuchlicher, z. E. König in Pohlen, in Preußen, in Schweden, in Dännemark. Bey etlichen heißt es auch von, z. E. König von Frankreich, Spanien, Neapolis.

14. Anmerk. Wann etliche Hauptwörter auf ein Vorwort folgen, verlieren sie ihr Geschlechtswort nebst den Endbuchstaben.

Z. E. In Noth und Tod; nicht Tode; mit Gut und Blut, mit Rath und That; in Freud und Leid; ohne Klang und Gesang; durch Feuer und Wasser.

15. Anmerk. Das Wörtchen vor, hat auch bey vielen Hauptwörtern die Art, daß es das Geschlechtswort vertreibt.

Z. E. Vor Furcht; vor Angst. Ich weis vor Kummer nicht, wohin? Ich kann vor Hunger, vor Kälte, vor Durst kaum leben, u. s. w.

Mehrere sieh in der größern Sprachkunst.

Das

Das IX. Hauptstück.

Von Fügung der Bindewörter (Syntaxis Conjunctionum.)

I. Anmerk.

Das Bindewort und, nebst andern seiner Art, knüpft gleiche Zahlen und Endungen der Hauptwörter zusammen.

z. E. Geduld und Hoffnung, Zeit und Glück. Zeit und Stunde sind noch nicht da. Gnädigster Fürst und Herr. Meinem Könige und Herrn. Es müßte denn die Natur der Sache es nicht zulassen: z. E. Haupt und Glieder. Aber außer dem wäre es falsch, zu sagen: Tag und Nächte; weder Hand noch Füße.

2. Anmerk. Die Bindewörter verknüpfen auch gleiche Arten und Zeiten der Zeitwörter mit einander.

z. E. Wo er steht und geht, nicht gieng; was wir wünschen und hoffen, nicht hoffeten. Das will ich thun, oder lassen. Wenn sie so nahe stehen, ist es so schwer nicht; allein wenn sie weiter auseinander kommen, so ist es schwerer; aber desto genauer muß man Achtung darauf geben.

3. Anmerk. Gewisse Bindewörter stehen nicht allein, sondern haben immer ihre Gefährten, die man ihnen richtig zuordnen muß.

z. E. Auf weder folgt noch; weder Tod noch Leben, weder Engel noch Fürstenthum. Auf wiewohl gehöret doch, oder jedoch; auf zwar gleichwohl; auf nicht allein, sondern auch; auf entweder, oder; auf obgleich, oder ob schon, folget so doch, u. d. gl.

4. Anm.

4. Anmerk. Die meisten Bindewörter stehen im Anfange; nur und, auch, doch, aber, weil, und alle die eine Folge zeigen, werden auch eingeschaltet.

3. E. Und es begab sich, daß zc. Auch dieses ist zu merken. Doch ich will dir nichts vorschreiben. Weil aber der Krieg anging zc. Aber nach dreym Tagen. Aber der zwölften einer; u. d. gl. Die andern heißen: Daher, also, dero wegen, derohalben, dannenher. Also bleibt es dabey, ist eben so gut, als: es bleibt also dabey; u. d. m.

5. Anmerk. Das verursachende Bindewort daß, fodert in gewissen Sachen, die anzeigende; in ungewissen aber die verbindende Art der Zeitwörter.

3. E. Glaube, daß ich dein Freund bin. Du siehst ja, daß man dich hochschätzt. Wir wissen, daß Krösus reich gewesen ist; daß Karl der Große die deutsche Monarchie gestiftet hat. Hergegen: er will nicht glauben, daß ich sein Freund sey. Bemühe dich, daß du gelehrt werdest. Er meynet, daß ich reich sey.

6. Anmerk. Die Alten brauchten das Wörtchen so, auch als ein Bedingungswort: heute zu Tage thut mans nicht mehr.

3. E. Herr, so du willst, kannst du mich zc. So dich dein Auge ärgert zc. Man saget also besser; Wofern du willst, oder wo, wenn du willst; wenn dich dein Auge ärgert. Das so wird besser im andern Gliede angebracht.

7. Anmerk. Das Bindewort daß, kann nach einem Wunsche, einer Bitte, Hoffnung und Versicherung, auch ausgelassen werden.

3. E. Ich hoffe, du werdest dein Wort halten. Ich wünsche, Gott wolle sie bewahren; der Himmel wolle Sie gesund erhalten? ich bitte, sich keine Mühe zu geben: ich ver-

versichere, ihnen redlich zu dienen; ich verspreche, alles Mögliche zu thun: das ist, daß ich es thun will.

8. Anmerk. In einem Wunsche nimmt ein daß, allemal die kaumvergangene Zeit der verbindenden Art der Zeitwörter zu sich.

Z. E. O! daß du den Himmel zerrisset, und herab führst! Ach daß dieß geschähe! Ach daß die Hülfe aus Zion über Israel käme! Hätte ich Flügel, wie die Tauben, daß ich flöge, und irgend wo bliebe! Ach daß du es bedächtest ic.

9. Anmerk. Wenn die Bindewörter damit, auf daß, und daß, eine Absicht bedeuten, fodern sie nur die gegenwärtige Zeit der verbindenden Art.

Z. E. Ich sage es dir, daß du es wiffest; damit man es nicht vergesse; auf daß man sich hernach nicht mit der Unwissenheit entschuldige; daß er behutsam sey, oder werde; oder sich in Acht nehme.

10. Anmerk. Wenn viele Wörter einer Art durch und verbunden werden, darf man es nur vor dem letzten setzen.

Z. E. Ich glaube, daß Gott mir Augen, Ohren, Verunft und alle Sinne gegeben hat. Nur wird ausgenommen, wenn die Dinge alle paarweis gehen. Z. E. Weib und Kind, Haus und Hof, Acker und Vieh, Geld und Gut u. s. w.



Das X. Hauptstück.

Von Fügung der Zwischenwörter
(Interjectionibus.)

I. Anmerkung.

Zwischenwörter, die eine Leidenschaft ausdrücken, regieren eigentlich keine Endung: außer daß Wohl und Weh, die dritte fordern.

Z. E. Wohl mir! Weh uns! Wohl uns des feinen Herrn! Wehe dir Chorazim! wehe dir Bethsaida! Doch könnte man sagen, Ach! und o! forderten die fünfte Endung. Ach! Gott vom Himmel sieh darein. O große Noth! Allein, zuweilen heißt es auch: O der großen Noth! Ach mich Elenden! und so wären die zweyte und vierte Endung.

N. B. Das neugebackene den Engländern abgestohlene Heil dir! ist indessen gar nicht zu billigen, ob es gleich mit Wohl und Weh in einerley Wortfügung gebraucht wird. Es ist und bleibt ein grober Barbarismus!

2. Anmerk. Die meisten Zwischenwörter stehen im Anfange der Rede: nur leider, wunder, traum, und wills Gott, ausgenommen.

Z. E. Es ist leider! mit uns so weit gekommen. Sie denken wunder! was sie gethan haben. Wir wollen einander, wills Gott! schon wieder sehen. Sie haben, traum! dem Feinde viel geschadet.

3. Anmerk. Das Wort leider! pflegt mit dem einzigen Worte Gott, in der zweyten Endung verknüpft zu werden.

Z. E. So weit ist es leider Gottes! mit uns gediehen, oder auch so: Leider Gottes! das hätte ich nicht gedacht.
Vielleicht

Vielleicht soll es vom Leiden Gottes, oder Christi, herkommen: wie man saget, Gottes Sacrament, Gottes Stern.

4. Anmerk. Das alte Zwischenwort Zeter wird mit Mordio über etwas, verbunden.

Z. E. Zeter über diesen armen Sünder! rufet der Scharfrichter an einigen Orten. Andre rufen: Zeter und Mordio! Was beyde bedeuten, ist ungewiß. Vielleicht ist das erste aus Citetur! das andre aus amore di Dio entstanden.

5. Anmerk. Die gemeinen und pöbelhaften Zwischenwörter, deren es in gewissen Landschaften viele giebt, muß man lieber meiden.

Z. E. Das oberdeutsche halt, und halter; wie das meißnische meech und gleech, taugen gleich viel: obgleich jenes aus halt ich dafür; diese aber aus meyne ich, und gläube ich, entstanden sind.

Anm. Die Hauptstücke von den grammatischen Figuren, und von den deutschen Kern- und Gleichnißreden, sieh in der größern Sprachlehre.

Ende der Wortfügung.





Des
Kerns
 der deutschen Sprachkunst
 IV. Theil.
Die Tonmessung.
 (Profodia.)

Vorerinnerung.

I. §.

Zur guten Aussprache gehöret unstreitig, daß man einer jeden Syllbe ihren rechten Ton geben könne. Denn viele Wörter bekommen einen ganz andern Verstand, wenn man sie so, oder so ausspricht. Z. E. Erblich, ist ganz was anders, wenn man die erste Syllbe lang spricht, als wenn man die letzte lang machet, erblich. Das erste kömmt von erben, das andre von erbleichen.

2. §. Ferner kömmt es in der Dichtkunst auf den Wohlklang, und dieser auf die richtige Abwechselung langer und kurzer Syllben an. Wer also Gedichte machen, oder nur recht lesen, und mit Verstande davon urtheilen will, der muß die Syllben ihrem rechten

rechten Tone nach abmessen, oder aussprechen lernen. Daher gehöret nun die Prosodie, oder Tonmessung billig zur deutschen Sprachkunst.

3. §. Da die deutsche Poesie, nicht allein ein Syllbenmaaß, sondern auch Reime hat; so muß man auch von diesen richtige Regeln geben: weil viele darinnen zu fehlen pflegen. Dergestalt wird ein junger Mensch durch diese Prosodie vorbereitet, eine rechte Dichtkunst, die nur auf das innere der Gedichte geht, mit Augen zu lesen, oder erklären zu hören: weil er über die ersten Schwierigkeiten schon weg ist.

4. §. Mehr allgemeine Anmerkungen davon; imgl. die Historie und Vertheidigung des deutschen Syllbenmaaßes, sieh in der größern Sprachkunst.

Das I. Hauptstück.

Von der Länge und Kürze deutscher Syllben, oder ihrem Zeitmaße. (Quantitate.)

I. §.

Es ist ein bloßes Vorurtheil, wenn einige glauben: es käme in der Poesie nur auf die bloße Zahl der Syllben an. Die alten Meistersänger mögen das wohl geglaubet haben; wie ihre Verse zeigen: und die Franzosen glauben es noch. Allein, seit undenklichen Zeiten haben unsre guten Poeten bemerkt, daß eine Syllbe länger ist, als die andre; und daß aus dieser regelmäßigen Abwechslung langer und kurzer Syllben, ein angenehmer Wohlklang entstehe.

2. §. Lang nennet man eine Syllbe, wenn der Laut in der Aussprache, sich, in Ansehung der benachbarten Syllben, länger darauf verweilet. Z. E. in den Wörtern König, Herzog, Bürger, Bauer, ruhet der Laut länger auf den ersten Syllben, als auf den letzten; darum heißen jene lang, und diese kurz. Hergegen in Gedicht, Verstand, Vernunft, gesund, beliebt, ruhet der Laut länger auf den letzten Syllben: darum sind diese lang, und die ersten kurz.

3. §. Man bezeichnet eine lange Syllbe durch das gerade Strichlein —; eine kurze aber durch das krumme ∪. Die obigen ersten Wörter müßte man also mit — ∪, die letzten aber, mit ∪ — bezeichnen. Gesun- der würde so ∪ — ∪, und Eigensinn so — ∪ — bezeich- net werden müssen. Großvater hat diese — — ∪, ungemein aber, diese ∪ ∪ — Bezeichnung zu gewar- ten: und so mit andern.

4. §. Außer diesen unstreitig langen oder kurzen Syllben, giebt es auch viele zweifelhafte, die bald lang, bald kurz ausgesprochen werden. Z. E. Rath, ist in Rathhaus, lang, und in Hofrath, kurz: so wie das Wort Haus, welches im ersten kurz war, in Hauswirth, Hausmutter, lang wird. Beynah alle einsyllbige Wörter, können dergestalt durch die Zu- sammensetzung lang oder kurz werden.

5. §. Das Gehör und die genaue Beobachtung der guten Aussprache, ist also die einzige und beste Lehrerin des Zeitmaasses der Syllben: und daraus haben es alle alte griechische und römische Dichter gelernet, ehe man noch Regeln davon gegeben hat. Allein, weil nicht alle Leute ein so scharfes Gehör haben: so hat
man

man aus der Aufmerksamkeit auf die besten Dichter, für Anfänger verschiedene Regeln gemacht, um ihnen die Kenntniß langer und kurzer Syllben zu erleichtern. Die vornehmsten sind folgende:

1. Regel. Alle Syllben, die einen Doppellaut haben, sind lang.

Z. E. Oben in König und Bauer war es so; und in genau, dabey, Geschrey ist es auch so. In Beystand bleibt die erste Syllbe auch lang. Nur ist davon ausgenommen, wenn ein solch Wort mit dem Doppellauter irgend zu einem andern, welches lang ist, gesetzt wird: als lauf; in Wettlauf; oder Eid, in Meyneid; denn da wird es kurz: oder wenn Aue, in Pegau, Torgau, u. d. gl. ans Ende kommt.

2. Regel. Alle Syllben, darinn mehr als ein Mitlauter auf den Selbstlauter folget, sind auch lang.

Z. E. Fallen, sterben, Sinnen, Kommen, morden, müssen, Brunnen, haben die ersten Syllben lang. Eben so sind die einsyllbigten Wörter selbst, groß, Stoß, Fuß, kömmt, spricht, u. d. gl. alle lang.

Ausn. Es ist wiederum nur die eine Ausnahme, wenn ein solches Wort mit einem andern zusammengesetzt wird, welches den langen Laut hat. Z. E. Kopf ist an sich lang; aber in Schafskopf, wird es kurz. Hand allein ist lang, aber in Vorhand, kurz.

3. Regel. Viele Syllben werden bloß wegen ihrer langen Selbstlauter, ohne die obigen Ursachen, lang.

Z. E. In laben, leben, loben, sagen, Spuren, sind im Anfange lauter lange Syllben. Dieses lernet man nun aus der täglichen Aussprache am besten; Ausländer und die Nachkommen aber, müssen es aus den Schriften der Poeten lernen; so wie wir es aus den lateinischen Dichtern lernen müssen: daß Pater im Anfange eine kurze, Mater aber eine lange Syllbe hat.

4. Regel. Ueberhaupt haben alle Haupt- Bey- und Zeitwörter im Deutschen, zum wenigsten eine lange Stammsyllbe.

z. E. Mann, Weib, Kind; komm, geh, thu, sprich, ic. Vater, Mutter, Bruder, Schwester; sieden, braten, essen, trinken; ic. Geschwister, Getümmel, entehren, ver-lachen, u. s. w. in allen andern Arten.

5. Regel. Die kleinen Wörterchen, ab, an, aus, bey, dar, durch, ein, für, hin, her, mis, mit, nach, vor, um, weg, will und zu, sind in der Zusammensetzung mit Haupt- und Zeitwörtern allemal lang.

z. E. Ablegen, anbringen, austilgen, beytragen, dar-biethen, Durchgang, Einwohner, Fürbitte, hinreißen, her-bringen, misbilligen, mitbringen, nachtreten, vorgehen, umwenden, weggeben, willkommen und zutrauen. Ja sie bleiben auch in der Trennung von denselben lang: z. E. ich nehme ab, u. s. w.

6. Regel. Wenn eben die vorigen Wörterchen, in der Zusammensetzung, auch ans Ende der Wörter kommen, bleiben sie dennoch lang.

z. E. Hinab, anbey, bevor, daran, darauf, daraus, da-für, daher, dahin, hindurch, damit, darum, demnach, die-weil, hievon, hinweg, hinein, hinzu. Indessen ist es wahr, daß sie ganz einzeln, auch bisweilen kurz gebrauchet werden können; wenn sie zwischen längern Syllben stehen.

7. Regel. Wenn ein Selbstlauter vor einem andern steht, so ist er kurz.

z. E. Abigail, Diana, Evangelium, Gideon, Gloria, Historie, Hosianna, Josua, Kyrie, Lilien, u. d. m. Alle diese Wörter aber sind fremde: denn die deutsche Sprache hat solche weichliche Wörter gar nicht; daher sie auch Lilien, in Liljen oder Lilgen verwandelt.

8. Re:

8. Regel. Die Endsyllben, e, el, eln, em, en, er, ern, est und et, sind in vielsyllbigen Wörtern allemal kurz.

Z. E. Die Liebe, Seele, Mangel, Engeln, meinem, geben, Vater, Müttern, thatest, bittet, u. d. gl. Man nehme nur Asbest, Nest, West und Fest aus; worinn das est keine Endsyllbe, sondern das Stammwort ist. Gleichwohl können Nest und Fest in der Verbindung mit andern kurz werden; als Storchnest, Pfingstfest, u. d. gl.

9. Regel. Die Anfangssyllben be, ent, empf, er, ge, und das unabsonderliche um, ver, und zer, werden allemal kurz gebraucht.

Z. E. Beerben, bewegen, entstehen, empfangen, erachten, erwägen, gelingen, geärgert, umgeben, umarmen, verdriesen, zertheilen.

10. Regel. Der Doppellaut au, wenn er am Ende eines Namens steht, wird kurz.

Z. E. Brisgau, Hennegau, Lindenau, Pegau, Sundgau, Wiederau, u. d. gl. Doch kann er in dreysyllbigen, bedürfenden Falles, auch noch lang gebraucht werden.

11. Regel. Einsyllbige Hauptwörter, denen man ein anders dieser Art vorsezet, werden in zweysyllbigen Wörtern allemal als kurz gesprochen.

Z. E. Schuh, ist an sich lang, aber in Handschuh, wird es kurz. Schlag gleichfalls; doch in Handschlag entzieht ihm das erste den Ton. Aber in dreysyllbigen, als Donner Schlag wird es wieder als lang gehört.

12. Regel. Alle übrige kleine Wörterchen können nach Befinden, bald kurz, bald lang gebraucht werden; wenn man nur den Nachdruck der Rede vor Augen hat.

Z. E. In ja ja! nein nein! ist das erste kurz, das zweyte lang. Der Zweck des Redenden, oder des Dichters, lehret

ihn bisweilen ein Wort erheben, welches er sonst fallen ließe. Nur nehme man die einsyllbigen Beywörter, groß, hoch, lang, kurz, schön, stark, schwach, tief, u. d. gl. aus; diese bleiben in der Aussprache allemal lang.

13. Regel. Die Endsyllben, bar, haft, heit, inn, keit, lein, lich, niß, sal, sam, schaft, thum; und ung, sind von ungewisser Länge.

Denn, stehen sie in zweysyllbigen Wörtern, so sind sie kurz; als achtbar, wehrhaft, Gutheit, Fürstinn, tröstlich, Nährlein, Kenntniß, Jersal, rathsam, Freundschaft, Irrthum und Handlung. Stehen sie aber in einer dreysyllbigen, so können sie auch wieder lang werden; als wunderbar, tugendhaft, Königinn, Finsterniß, u. d. gl.

14. Regel. Alle Geschlechts- und Fürwörter, vor den Haupt- und Zeitwörtern, sind gleichgültig, oder von ungewisser Länge.

Denn fängt das Haupt- oder Zeitwort mit einer langen Syllbe an, so ist das Geschlechts- oder Fürwort kurz. Z. E. Der Mensch; ich liebe; das Thier; du läuffst; die Katze; er bittet. Hebt aber das Haupt- oder Zeitwort mit einer kurzen Syllbe an: so bekommt das vorhergehende Geschlechts- oder Fürwort den Ton. Z. E. Der Genuß; ich beliebe; die Gewalt; du ermunterst.

15. Regel. Wenn der, die, das, Geschlechtswörter sind, so haben sie den kurzen; wenn sie aber Fürwörter sind, einen langen Ton.

Z. E. Opitz schreibt: Das wolle der ja nicht: Hier ist der lang, weil es ein anzeigendes Fürwort ist. Flemming singt:

Wiß der Gott der güldnen Glütten,

Der, die braunen, Mohren brennt.

Da ist der, als ein Geschlechtswort, zweymal kurz; hernach aber, als ein beziehendes Fürwort, lang.

6. §. Diefen Regeln nun, müffen nicht nur die Poeten, sondern auch die Redner in der Ausfprache folgen; wenn fie deutlich und verftändlich reden wollen. Denn alle Syllben gleich lang auszufprechen, das würde eine wunderliche, unvernehmliche Sprache geben: wie ein jeder verfuchen kann. Z. E. Gebet ift ganz was anders, wenn ich die erſte Syllbe lang, [—]Gebet; als wenn ich fie kurz, [—]Gebeth, ausfpreche.

Das II. Hauptſtück.

Von den verſchiedenen Füßen deutscher Verſe.

Weil alle Syllben einer Sprache eine Länge, oder Kürze haben: ſo entſteht aus ihrer geſchickten Vermifchung ein gewiſſer Wohlklang, der das Ohr vergnügt. Bindet ſich derſelbe an keine beſtändige Regel; doch ſo, daß eine angenehme Art der Abwechſelung darinn herrſchet: ſo nennet man es den oratoriſchen Wohlklang. Will man aber in verſchiedenen Zeilen einerley Abwechſelung langer und kürzer Syllben beobachten: ſo entſteht daraus ein gewiſſes Syllbenmaaß, das nicht nur aus einerley Zahl, ſondern auch aus einerley Gewichte und Abwechſelung der Syllben beſteht.

2. §. Hierauf ſind die erſten Dichter durch das Singen geführt worden. Denn wenn man etliche Verſe nach einerley Weiſe ſingen will: ſo müſſen dieſelben nicht nur gleich lang, ſondern auch in der Ausſprache

sprache der Worte und Syllben einander ähnlich seyn. Geschieht nun das, so empfindet das Ohr des Zuhörers ein besonders Vergnügen: weil eben derselbe Wohlklang etlichemal wiederkömmt. So höret man auch das Hammern einer Schmiede, das Klappern einer Mühle, oder die Schläge der Drescher auf einer Tenne, mit einer Art von Belustigung.

3. §. Daraus ist nun das älteste Syllbenmaaß entstanden. Die Poeten bemüheten sich, ihre Verse zum Singen geschickt zu machen. Da nun einige Tone der Singweisen lang, andre kurz zu seyn pflegen: so richteten sie sich mit den Syllben darnach; und machten also allerley Verse. Weil nun dieselben dadurch auf verschiedene Art einherliefen: so eignete man ihnen gleichsam Füße zu. Ein poetischer Fuß ist also ein Theil eines Verses, der aus etlichen Syllben besteht. Da giebt es nun zweysyllbige, dreysyllbige, viersyllbige Füße: davon wir aber im Deutschen nur die beyden ersten Gattungen brauchen.

I. Zweysyllbige Füße.

1. §. Der zweysyllbigen Füße giebt es nur drey Arten, den Jambus, Trochäus und Spondaus.

Die erste Art geht von einer kurzen Syllbe zur langen, wie die Wörter

Geduld | Verständ | sind nicht | gemein.
in der Aussprache zeigen. Und diesen Fuß nennet man einen Jambus; oder steigenden Fuß.

Die zweite Art geht von einer langen Syllbe zur kurzen, wie folgende Wörter klingen:

Luz

Lüſtig, Brüder! weiche Kümmer!
 Und dieser Fuß heißt Trochäus, oder ein fallender.
 Die dritte Art besteht aus zweien langen Syllben,
 wie folgende zusammengesetzte Wörter haben.

Churfürst, Großmuth, Rheinwein, Schlassucht.
 Diesen nennet man den Spondaus, oder den festen.

II. Dreyſyllbige Füße.

5. §. Von dieser Gattung sind gleichfalls nur drey
 Arten im Deutschen im Schwange; der Daktylus,
 Amphibrachys und Anapäst.

Der erste davon läßt auf eine lange Syllbe zwey
 kurze folgen, und klingt wie folgende Wörter zeigen:

Königinn, meisterlich, Kümmerniß.
 Diesen nennet man den Daktylus, oder den springen-
 genden.

Der zweyte kömmt ihm sehr nah, indem er eine
 lange Syllbe zwischen zwey kurze stellet; wie folget:

Gewohnheit, erlaubtes Vergnügen!
 Man nennet ihn griechisch Amphibrachys, deutsch
 den schwebenden,

Endlich der dritte hat nach zwey kurzen Syllben
 eine lange, und klingt so:

überaus, ungemeyn, obenhin, unerhört.
 Man heißt ihn griechisch Anapästus, oder den rollen-
 den Fuß. Und aus diesen sechs Füßen bestehen
 alle deutsche Gedichte: da hingegen die Griechen und
 Lateiner noch viel mehrere haben. Siehe meine klei-
 ne Dichtkunst,

Das

Das III. Hauptstück.

Von den Reimen in der deutschen Poesie.

1. §.

Die deutsche Poesie begnüget sich nicht nur mit dem Syllbenmaasse, wie die griechische und lateinische: sie hat auch die Reime eingeführet, davon jene nichts gewußt. Diese hat ganz Europa, zu der Zeit, als die Deutschen das römische Reich im Occidente zerstöreten, von ihnen gelernet und angenommen. S. die größere Sprachk.

2. §. Man nennet aber den ähnlichen Klang zweyer Wörter, am Ende einer Zeile, einen Reim; es mag nun derselbe aus einer, aus zweyen, oder dreyen Syllben bestehen. Z. E. Pracht und Macht, leben und geben, brüderlich und lüderlich, reimen sich mit einander. Und hier ist zu bemerken, daß die Anfangsbuchstaben der reimenden Syllben mit einander nicht übereinkommen dürfen.

3. §. Die erste Art der Reime nennet man männliche Reime, weil sie einen gesetzten und männlichen Klang, auf einer langen Syllbe am Ende, haben. Die zweyte Art nennet man weibliche, weil sie etwas sanfter und zärtlicher klingen. Die dritte endlich nenne man kindische Reime, weil sie gar zu spielend sind, und nur Kindern wohlgefallen. Von allen muß man die nöthigen Regeln merken.

I. Von

I. Von Reimen überhaupt.

1. Regel. Ein guter Reim muß nothwendig einerley Klang haben.

4. §. Denn hätte er diesen nicht, so wäre er kein Reim zu nennen. Es ist aber nicht genug, daß der Klang sich einigermaßen ähnlich sey: er muß ganz gleich seyn.

3. E. Ein alter Poet reimete so:

Das ist meines Lobes Ziel,
Daß ich stets mehr lernen will.

Hier reimen sich die letzten Syllben schlecht; weil ein gezogener Ton zu einem scharfen gepaaret wird; der ganz anders klingt. Eben so reimen sich Sonnen und Brunnen nicht, Kömmt und nimmt auch nicht; welche man bey den Alten findet. Daher muß ein Poet, der richtig reimen will, ein scharfes Gehör brauchen, und sich nach der besten Mundart des Landes richten, darinn er schreibt. Wie Omeis lehret, so sprechen die Franken Mann aus, wie Mohn; und reimen es also mit Thron, Sohn, u. d. gl. Allein, wer würde das bey uns ertragen? In Wien reimet sich Donau-
strom, mit Kram; denn man spricht dort Strahm. Aber, wer kann das in guten Mundarten dulden?

2. Regel. Ein guter Reim muß, so viel möglich ist, mit einerley Buchstaben geschrieben werden.

5. §. Weil nämlich in so vielen Landschaften von Deutschland die Aussprache unterschieden ist: so ist es am besten, man richte sich im Reimen allenthalben nach der Schrift, die viel allgemeiner ist. Da wird es nun leicht fallen, zu sehen, was sich reimet, oder nicht.

3. E. Zahn und Mann, hört und fährt, König und wenig, hohl und voll, ziehn und bin, heißen und weisen, Mas und Schluß, müssen und schließen, reimen sich also
nicht;

nicht; theils weil die Selbstlauter, theils weil die Mitlauter nicht einerley sind, und endlich die Aussprache auch nicht übereinkömmt.

Es gelten also keine Reime, in deren Mitte harte und weiche, einfache und doppelte Mitlauter vorkommen.

3. E. Raupen und Glauben; rathen und laden; tödten und reden; leiden und reiten; werden und härten; Orten und morden; Hasen und schaffen; Lehren und Herren; zieren und irren; Ohren und verworren; dehnen und rennen; bahnen und Tannen; reisen und Meissen, u. d. m. reimen sich nicht.

6. J. Es gelten also auch keine, worinnen Doppellauter mit Selbstlautern, und zweyerley Doppellaute gereimet vorkommen.

3. E. Wäre und Ehre; höre und lehre; zählen und verböhlen; Vögel und Flegel; gläuben und bleiben; Priester und Magister; Sträuchen und weichen, u. d. m.

Hergegen, was einerley Schrift und Buchstaben hat, das reimet sich, wenn gleich diese oder jene Landschaft es anders aussprache.

3. E. Leben und heben; sehen und gehen; lehren und wehren; Stufen und ruffen.

3. Regel. Wörter die sich reimen sollen, müssen vor dem übereinstimmenden Selbstlauter verschiedene, oder doch eines theils gar keine Mitlauter haben.

3. E. Mann und kann, Rath und That, Stadt und hat, reimen sich gut. Aber Mann und jedermann, Rath und Hochverrath, Stadt und Rudolstadt reimen sich gar zu sehr; darum taugen sie nicht. Nur in solchen Fällen erlaubet man noch eine Aehnlichkeit, wo in dem einen Worte noch ein anderer Mitlauter zur Syllbe gehört, als im andern. 3. E. ringen und bringen, legt und pflegt, rüget und trüget.

II. Von

II. Von männlichen Reimen insonderheit.

1. Regel. Männliche Reime müssen den langen Ton nothwendig auf der letzten Syllbe haben.

3. E. Herr, und redlicher reimet sich nicht; weil diese letzte Syllbe zu kurz ist; schnell und Parabel auch nicht: weil diese noch kürzer ist; itzund und Vormund auch nicht: weil hier augenscheinlich der Ton auf Vor, nicht aber auf mund fällt.

2. Regel. Man muß in männlichen Reimen die Syllben nicht mit Gewalt zusammenziehen, vielweniger am Ende eine abbeißen.

3. E. Kollenhagen schreibt:

Damit niemand auf dieser Erd'
Zu sehr stolzier und sicher werd'.

wo an beyden das e fehlet; oder so:

Und etliche teige Holzbirn
Die fast wollten den Schmach verlier'n.

Es ist also nicht erlaubt, zerr'n mit Herrn, keh'r'n, hol'n, verstoff'n, oder gerüst't, verschütt't, er reit't, leid't, kleid't, u. d. gl. männlich zu reimen.

3. Regel. In männlichen Reimen kann man am Ende Mitlauter reimen, die nur mit einerley Werkzeugen gesprochen werden.

3. E. So reimet sich Leid, und Fröhlichkeit; Tod und Noth; Bad, und Rath; heiß und Eis; zeigt und weicht; wenn nur der Ton in beyden lang oder kurz ist. Aber Grab, und Rapp, ein Ries, und gewiß; Apenin, und Sinn, oder Rinn; Noth, und Spott; Fuß, und Schluß, reimen sich nicht; weil der letzte Ton kurz, und scharf, der erste aber lang und gezogen, gehöret wird.

III. Von weiblichen Reimen besonders.

1. Regel. Zu weiblichen Reimen muß man Wörter nehmen, die den langen Ton auf der vorletzten Syllbe haben; am Ende aber ganz kurz lauten.

3. E. Wenn ich reimen wollte würdiglich mit heiliglich, Monopolium mit Spatium; so wären zwar zwei Syllben einander ähnlich; aber, weil sie beyde kurz sind; so fällt der Reim nicht ins Ohr. Eben so fehlerhaft sind folgende, deren letzte Syllbe gar zu lang ist; 3. E. Nahrung, Erfahrung; Wahrheit, Klarheit. Dieß entsteht, wenn die letzte Syllbe entweder viel Mitlauter, oder einen Doppellaut hat.

2. Regel. In weiblichen Reimen müssen die gezogenen Selbstlauter mit den scharfen gar nicht gepaaret werden.

3. E. Rathen, und Schatten; schlafen, und schaffen; gewöhnen, und können; nähren, und zerrren; schließen, und müssen; bethen, und Ketten, reimen sich ganz und gar nicht.

Ja selbst unter denen, die auf einerley Art geschrieben werden, sind einige, die hier in Sachsen ganz anders lauten. 3. E. geben, und beben; leben und heben, reimen sich so wenig dem Tone nach, als gehen, und sehen; stehen und geschehen.

3. Regel. Daher müssen denn in diesen Reimen sowohl die Selbstlauter, als die Mitlauter viel genauer übereintreffen, als in männlichen.

3. E. Raben, und Wapen; leiden, und reiten; reifen, und heißen; glauben, und Raupen; Rache, und Flagge; weichen, und zeigen; reden, und Trompeten, reimen sich durchaus nicht. Ja der bloße Unterschied von ß, und ff, nach einerley Doppellaute ü, machet schon eine verschiedene Aussprache: 3. E. Müssen klingt kurz und scharf, büßen, lang und gezogen. Jenes reimet mit Schlüssen, dieses mit Süßen. Schließen und wissen reimet sich auch nicht. In dem Liede, o König dessen Majestät, wimmelt es von falschen Reimen.

Zugabe

Zugabe allgemeiner Regeln.

1. Regel. Wenn Verse sich am Ende gut reimen; so dürfen sie sich im Anfange und in der Mitte gar nicht reimen.

Z. E. Nach alten lateinischen Mönchsversen, haben die Wälschen, und nach ihnen die Pegnitzschäfer bey uns, überall reimen wollen. Z. E.

Ihr Matten voll Schatten, begrasete Wasen,
Ihr närbigt und färbigt geblümete Nasen, u. d. gl.
Allein, das klingt gar zu spielericht und kindisch.

2. Regel. Wenn man einen Reim einmal gebraucht hat: so muß man sich hüten, daß er in demselben Gedichte gar nicht, oder doch nicht sobald wiederkomme.

Das erste ist von kurzen Gedichten von funfzig oder hundert Zeilen zu verstehen: wo man es gleich merken würde. Das zweyte aber von längern Gedichten von etlichen hundert oder tausend Versen. Hier müßten indessen auch bey demselben Klange, doch andre Wörter gebraucht werden, damit man den Dichter oder die Sprache keiner Armuth beschuldige.

3. Regel. Man reime nicht mehr, als zwey Zeilen mit einander, es wäre denn in Arien, oder Sonnetten und andern Singegedichten.

Die Engländer thun es auch in heroischen und andern Gedichten. Die Franzosen aber machen spaßhafte Gedichte, darinn einerley, oder zweyerley Reime durchgehends herrschen. Das kann man nun zwar zur Lust nachahmen; doch muß man sich aus der Kunst, viel Reime zu finden, keine Ehre machen; damit man nicht auf die alte Schwachheit der Mönche wieder verfalle.

4. Regel. Man vermische nicht weibliche mit weiblichen, oder männliche mit männlichen Reimen; weil solches übel klingt.

Die Ursache ist leicht zu begreifen: denn zweyerley Töne von einerley Art verwirren das Ohr; so daß es hernach die Ähnlichkeit des Klanges gar nicht mehr merket.

5. Regel. Man schiebe zwischen zween weibliche Reime nicht leicht mehr, als zween männliche von einer Art und umgekehret.

Diese Regel gilt in allen Arten der Gedichte, außer in Arten und Recitativen, wo man sich größere Freyheiten nimmt. Aber je weniger man es thut, desto besser thut man. Denn Reime, die gar zu weit auseinander stehen, sind so viel, als wären sie nicht da; weil man ihre Zusammenstimmung nicht mehr merket. Man reimet ja bloß den Ohren zu gefallen.

Das IV. Hauptstück.

Von den gebräuchlichen Versarten der deutschen Poesie.

Wenn man nun das, was von den Füßen und von den Reimen der deutschen Poesie gesagt worden, zusammen nimmt: so entstehen hauptsächlich fünferley Versarten; jambische, trochäische, daktylische, amphibrachische, und anapästische.

I. Jambische Versarten.

Die jambischen sind wiederum nach der Anzahl der Füße unterschieden, daraus sie bestehen; doch
so

so, daß man die übrige Syllbe der weiblichen Reime nicht mitrechnet. Die beyden letzten sind zweysfüßige.

0- Die Noth
 0-1-0 Lehrt bethen;
 0-1-0-1 Allein den Tod
 0-1-0-1-0 Mag nichts vertreten.

Zweysfüßige mit dreysfüßigen vermischer klingen besser. 3. E.

0-1-0-1 O große Noth!
 0-1-0-1 Gott selbst liegt todt:
 0-1-0-1-0 Am Kreuz ist er gestorben.

Dreysfüßige klingen noch schöner, wie Opitz singt:

1-0-1-0-1-0-1-0 Wer sich auf Ruhm begiebet,
 Und freye Tage liebet.
 0-1-0-1-0-1 Der liebet auch dein Licht.
 Aurora, du mußt machen
 Den Fortgang aller Sachen:
 Sonst hilft der Vorsatz nicht.

Biersfüßige findet man bey den Dichtern viel häufiger. Sie klingen so, wie eben der Dichter schreibt:

0-1-0-1-0-1-0-1-0
 0-1-0-1-0-1-0-1-
 Was kann der stolze Feind dir rauben?
 Dein Haab und Gut bleibt doch allhier.
 Geh aber du ihm auf die Hauben,
 Und brich ihm seinen Hals dafür!

Fünfffüßige werden nun schon länger, und müssen einen Abschnitt bekommen: das heißt nach der

vierten Syllbe, oder mit dem zweyten Fuße, muß allemal ein volles Wort aus seyn; wie folgendes aus Kanitzen zeigt; doch mit einem vierfüßigen untermischer:

u - | u - | u - | u - | u - | u - | u
 u - | u - | u - | u - |
 u - | u - | u - | u - | u - | u - | u

Soll mich die Hand | des Herren ewig drücken,
 Verfolgt er mich | als seinen Feind?
 Soll ich forthin | sonst keinen Stern erblicken,
 Als der mich schreckt | und mir zum Falle scheint?
 Soll denn mein Kelch | nach nichts als Galle schmecken,
 Und eine stete Nacht | des Trauens mich bedecken?

Die Abwechselung der Reime aber kann auch so gemacht werden, wie eben der Poet sie gemacht hat:

O reicher Quell | von Langmuth und Geduld!
 Getreuer Gott! | Du Zuflucht aller Armen!
 Bekröne mich | mit gütigem Erbarmen,
 Und spüle weg | den Unflath meiner Schuld.
 Ich klage selbst | mein böses Leben an,
 Mich schrecken stets | die Larven meiner Sünden;
 Drum ist kein Mensch | der dir's verdenken kann,
 Wenn du mich nicht | willst Gnade lassen finden.

In Italien und Frankreich hießen diese Verse vers communs, gemeine Verse, weil sie sehr häufig daselbst gemacht wurden. Allein, bey uns sind die sechsfüßigen, oder sogenannten alexandrinischen, viel häufiger gemacht worden: seit Martin Opitz uns gute Muster davon gegeben hat. Z. E. in seinem Lobgedichte an den König in Pohlen schreibt er so:

u - | u - | u - | u - | u - | u - | u

Der Höchste lebet ja! | Es waltet sein Gemüthe
 Noch vor Barmherzigkeit | und väterlicher Güte;
 Er lenket deinen Sinn, | dem seiner günstig ist,
 Daß er, o Bladislav! | für Krieg die Ruh erkieset,

Und

Und Langmuth für Geduld. Die falschen Herzen klagen,
Die guten freuen sich, daß du nicht ausgeschlagen
Der Waffen Stillestand; und daß dein Sinn, o Held!
Den Frieden höher schätzt, als etwas in der Welt,
Das mit der Welt vergeht.

Doch kann man die Reime auch folgender maßen
verwechseln, welches man in Elegien thut; wie
Canitz, an den Herrn von Brand schrieb:

Bergönne mir, mein Freund, daß ich dir etwas stifte,
Das länger dauern soll, als Erz und Marmorstein.
Mich freut dein Wohlergehn, drum fahr ich durch die
Klüfte,

Die zwischen dir und mir ikund befestigt seyn.
Du wirst des Fürsten Rath im allerhöchsten Orden,
Da dieser Namen sich bey mir im Schatten weist;
Und bist mit rechtem Ernst zur Excellenz geworden,
Da mich mein Bauer kaum, gestrenger Junker, heißt.

Längere jambische Verse zu machen, ist nicht ge-
wöhnlich, ob es gleich von einigen versucht worden.

2. Trochäische Versarten.

Auch in dieser Art kann man von den einfüßigen
anfangen; nur muß man in den männlichen eine
übrige Syllbe leiden:

3. F. - u	Wachen,	Zeiget
- u -	In der Noth;	Einen Held,
- u	Lachen,	Beuget
- u -	Wenn man droht;	Alle Welt.

Doch sie kommen nicht leicht vor, weil sie schwer
sind. Etwas leichter und öfter findet man zwey-
füßige. 3. F.

- u | - u | Liebste Jugend,
 - u | - u | Nur die Jugend
 - u | - u | Zieht die Seelen,
 Aus den Hölen;
 Schützt die Herzen
 Vor den Schmerzen.

Viel besser würden sie in Arien, mit untermisch-
 ten männlichen klingen: sie mögen nun entweder
 eine Syllbe zu wenig haben: wie z. E.

- u | - u | Laß mich hören
 - u | - u | Deine Lehren,
 - u | - | Höchster Hort!
 - u | - u | Denn ich baue
 - u | - u | Und vertraue
 - u | - | Auf dein Wort.

Ober so, mit einer Syllbe mehr, in männlichen Zeilen:

- u | - u | Mit Vergnügen
 - u | - u | - Leid ich alle Pein:
 - u | - u | Kannt ich siegen,
 - u | - u | - Und dort selig seyn.

Allein freylich sind die dreyfüßigen noch leichter
 und gewöhnlicher. 3. E.

- u | - u | - u |
 Kummer, Noth und Plage
 Machen oft die Tage
 Dieses Lebens schwer:
 Denn fast jeder Morgen
 Bringet neue Sorgen,
 Neues Unglück her.

Vierfüßige will ich aus Gänthern zum Muster geben:

- u | - u | - u | - u |
 - u | - u | - u | - u |
 In den Wäldern will ich irren,
 Vor den Menschen will ich fliehn,
 Mit verweyßten Tauben girren,
 Mit verscheychtem Wilde ziehn 2c.

Ober

Oder mit ungetrennten Reimen, wie Kanitz seine verstorbene Gemahlinn besungen hat:

Was für Wellen und für Flammen
Schlagen über mich zusammen!
Unausprechlicher Verlust!
Wie bestürmst du meine Brust!

Fünf, sechs, und siebenfüßige Trochäen sind gar nicht gewöhnlich; nicht weil sie schwer wären, sondern weil sie nicht Beyfall gefunden haben. Man kömmt also von den vierfüßigen gleich auf die achtfüßigen, oder heroischen, darinn meine selige Gehülffinn den popischen Lockenraub, und Herr Baron von Schönau seinen Hermann gesetzt haben. Eine Probe zeigt, wie sie klingen. Man merke nur, daß sie nach dem vierten Fuße einen Abschnitt bekommen; und daß dieser in allen männlichen Versen weiblich, und in allen weiblichen, männlich seyn muß; wie folgende Muster aus dem Anfange des ersten Buches zeigen:

Von dem Helden will ich singen, | dessen Arm sein Volk
beschützt,
Dessen Schwert auf Deutschlands Feinde | für sein Vaterland
geblitzt.
Der allein vermögend war | des Augustus Stolz zu
brechen,
Und des Erdenkreises Schimpf | in der Römer Schmach
zu rächen.
Hermann! dich will ich erheben, und dem sey mein Lied
geweiht,
Der einst Deutschlands Unterdrücker, Galliens Geschlecht
zerstrent;
Der, dem ersten Hermann gleich, unser schnödes Joch
zerschläget,
Und der stolzen Liljen Pracht, vor dem Adler niederleget.

Man sieht leicht, wie heldenmäßig dieses Syll-
benmaaß klingt, und es ist zu wünschen, daß künftig
alle epische Dichter diese Versart brauchen mögen.

3. Von den daktylischen Versarten.

Wir haben bey weitem nicht so viel daktylische
Verse aufzuweisen, als von beyden vorigen. Das
machet, daß man mehr amphibrächische, mit einer
vornstehenden überflüssigen Syllbe gemachet hat.

Indessen kann man sie gleichfalls von einfüßigen
bis zu vierfüßigen machen; denen aber am Ende
eine Syllbe fehlet. Z. E. Einfüßigte mit einer
übrigen Syllbe klingen so:

- u u | - Lachen und Lust Laben das Herz.
- u u | - Stärken die Brust Dämpfen den Schmerz.

Zweyfüßige haben theils nur eine Syllbe mehr, theils
eine zu viel, wie folgende:

- u u | - u | Liebliche Tage,
- u u | - u u | - Die uns der Frühling erweckt;
 Enden die Plage,
 Womit der Winter erschreckt.
 Sehet den Zephyr entzückt,
 Wenn er nur Floren erblickt.

Dreyfüßige setzen wieder nur eine Syllbe mehr in
weiblichen Zeilen; in männlichen aber eine drüber.

- u u | - u u | - u
- u u | - u u | - u u | -
Himmel! ach | laß dich be | wegen!
Laß sich die | Plage doch | legen,
Welche die | Länder so | lange ge | drückt!
Sonne den Völkern den Frieden,
Den du uns endlich beschieden,
Den wir mit thranenden Augen erblickt.

Bier

Vierfüßige sind in weiblichen Zeilen nur um eine Syllbe länger; in männlichen aber kann man nicht höher steigen.

- u u | - u u | - u u | - u
 Liebliche | Jugend er | muntre die | Sinnen
 Laß dich die Stimme der Tugend gewinnen,
 Höre das Locken der Musen geneigt,
 Welches die Stege zum Helikon zeigt.
 Liebe die Künste, verfluche die Stunden,
 So dir der Müßiggang öfters geraubt;
 Da dich die Lüste gefällig gefunden,
 Die dir kein wahres Vergnügen erlaubt.

Längere daktylische Verse hat noch niemand gemacht; man wollte denn die sechsfüßigen hieher rechnen, die Heräus in einem Gedichte an Kaiser Karl den VI. am glücklichsten versuchet hat. Da er aber nach dem zweyten daktylischen Fuße allemal einen Spondäus eingeschaltet, nach dem fünften aber, einen Trochäus angehenket: so bestehen sie eigentlich auch nur aus vier Daktylen. Sie klingen so:

Mächtigster | Herrscher der | Welt! vom | Himmel die |
 Völker zu | richten,
 Einig er | wähleter | Fürst, || unüber | windlicher | Held!
 Gönne der eifrigen Pflicht dieß nimmergesehene Dichten,
 Von niegesehenem Ruhm, || welchen dein Adler erhält.

Das Syllbenmaaß dieser Art sieht so aus:

- u u | - u u | - - | - u u | - u u | - u
 - u u | - u u | - || - u u | - u u | -

Diese Art von Versen nun kömmt den lateinischen Hexametern und Pentametern ziemlich nah; und klingt nicht übel, wenn sie ungezwungen gemacht wird. Hingegen diejenigen Hexameter, die von einigen neuen ungereimten Dichtern gewaget worden,

den, sind entweder sehr unrichtig; oder klingen doch sehr rauh und wunderlich.

Unter dem Namen der daktylischen Verse pflegen insgemein auch die amphibrachischen und anapästischen mit begriffen zu werden. Sie sind auch von ihnen in nichts unterschieden, als daß die ersten vornur eine, die anapästischen aber zwei Syllben mehr haben. Ein Paar Exempel machen die Sache klar.

4. Amphibrachische sehen so aus:

Was soll ich | mit ewi | gen Sorgen | mich quälen;
 Bey ängstli | chen Nächten | die Stunden | nur zählen?
 Ich lobe die stille Zufriedenheit mehr;
 Und hasse die Grillen der Kummerniß sehr.

5. Anapästische aber so; wie Omeis das Muster gegeben hat:

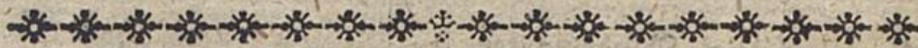
Gute Nacht! | gute Nacht! | ruhet wohl | bis zum Ta | ge.
 Ruhet sanft | ruhet wohl | ohne Scheu | ohne Pla | ge.
 Ein jeder wird aber bald finden, daß diese noch schwerer zu machen sind, als die vorigen,

Beschluß.

Soviel hat von der deutschen Prosodie, hier zu sagen, und in Schulen zu lehren, nöthig geschienen. Ein mehrers kann man aus meiner kritischen Dichtkunst lernen; zumal aus der letzten Ausgabe von 1751. darinnen zu allen bey uns üblichen Arten der Gedichte Anleitung gegeben wird; oder auch aus den Vorübungen zur lateinischen und deutschen Dichtkunst, um Gebrauche der Schulen, die schon zweymal heraus ist.



Ver:



Verzeichniß

der gebrauchten Kunstwörter.

Ablativus, die sechste, oder Nennendung.

Accusativus, die vierte, oder Klagendung.

Activum, verbum, ein thätiges Zeitwort.

Adjectivum, ein Beywort.

Adverbia, Nebenwörter.

affirmandi, des Bejahens.

comparationis, der Vergleichung.

interrogandi, des Fragens.

loci, die einen Ort andeuten.

negandi, des Verneinens.

ordinis, der Ordnung und Unordnung.

qualitatis, der Beschaffenheit.

quantitatis, der Größe.

temporis, die eine Zeit anzeigen.

Analogia, die Aehnlichkeit in den Sprachen.

Anomala verba, abweichende Zeitwörter.

Appellativa Nomina, gemeine Benennungen.

Articulus, ein Geschlechtswort.

definitus, das bestimmte.

indefinitus, das unbestimmte.

Auxiliaria verba, die Hülfswörter.

Cesura, der Abschnitt in Versen.

Casus, die Endungen.

Colon, ein Doppelpunct.

Comma, ein Strichlein, Beystrich.

Comparativus, siehe Gradus.

Conjugatio, die Abwandlung.

Con-

Verzeichniß

Conjunctiones, Bindewörter.
Consonantes, die Mitlauter.

Dativus, die dritte oder Gebendung.
Declinatio, die Abänderung.
Defectiva, mangelhafte Zeitwörter.
Diphthongi, die Doppellaute.

Etymologia, die Wortforschung.

Genera Verborum, Gattungen der Zeitwörter.
activum, die thätige.
passivum, die leidende.
neutrum, die Mittelgattung.

Genitivus, die zweyte, oder Zeugendung.
Genus masculinum, das männliche Geschlecht.
foemininum, das weibliche.
neutrum, das ungewisse.

Gradus comparationis, Vergleichungsstaffeln.
Positivus, die erste.
Comparativus, die zweyte.
Superlativus, die dritte Staffel.

Interjectiones, Zwischenwörter.

Metrum, das Syllbenmaß.

Modi Verborum, die Arten der Zeitwörter.

Modus Coniunctivus, die verbindende Art der Zeitwörter.
Imperativus, die gebietende.
Indicativus, die anzeigende.
Infinitivus, die unbestimmte.

Neutrum Verbum, Mittelgattung der Zeitwörter.

Nomen, ein Nennwort.

Adiectivum, Beywort.

Appellativum, die gemeine Benennung.

Proprium, ein eigener Namen.

Substantivum, ein Hauptwort.

Nominativus, die erste, oder Nennendung.

Numeri,

Der gebrauchten Kunstwörter.

Numeri, Zahlen.

cardinales, Grundzahlen.

ordinales, Ordnungszahlen.

Participia, Mittelwörter.

Particulae, Bestimmungswörter.

inseparabiles, unabsonderliche.

separabiles, absonderliche.

Passivum, die leidende Gattung der Zeitwörter.

Pedes, Füße.

Pluraliter, von vielen, oder vielfach.

Positivus, siehe *Gradus*.

Præpositiones, Vorwörter.

Pronomina, Fürwörter.

demonstrativa, anzeigende.

impropria, uneigentliche.

interrogativa, fragende.

personalia, persönliche.

possessiva, zueignende.

reciproca, zurückkehrende.

relativa, beziehende.

Profodia, die Tonmessung.

Prosthesis, Vorsatz.

Rhythmus, Wohlklang der Verse, auch der Reime.

Semicolon, ein Strichpunct.

Semivocales, Halblauter.

Signum exclamandi, Ausrufzeichen.

interrogandi, Fragezeichen.

Singulariter, von einem oder einfach.

Substantivum Nomen, ein Hauptwort.

Superlativus, siehe *Gradus*.

Syntaxis, die Wortfügung.

Tempus præsens, die gegenwärtige Zeit.

præteritum imperfectum, die kaumvergangene Zeit.

præteritum perfectum, die völligvergangene Zeit.

Tempus

Verz. der gebräuchtesten Kunstw.

Tempus, præteritum plusquamperfectum, die längstvergangene Zeit.

futurum, die zukünftige Zeit.

Tmesis, die Trennung.

Verba, Zeitwörter.

Activa, der thätigen Gattung.

anomala, der abweichenden Art.

auxiliaria, Hülfswörter.

composita, zusammengesetzte.

impersonalia, unpersönliche.

irregularia, unrichtige.

neutra, der Mittelgattung.

passiva, der leidenden Gattung.

personalia, persönliche.

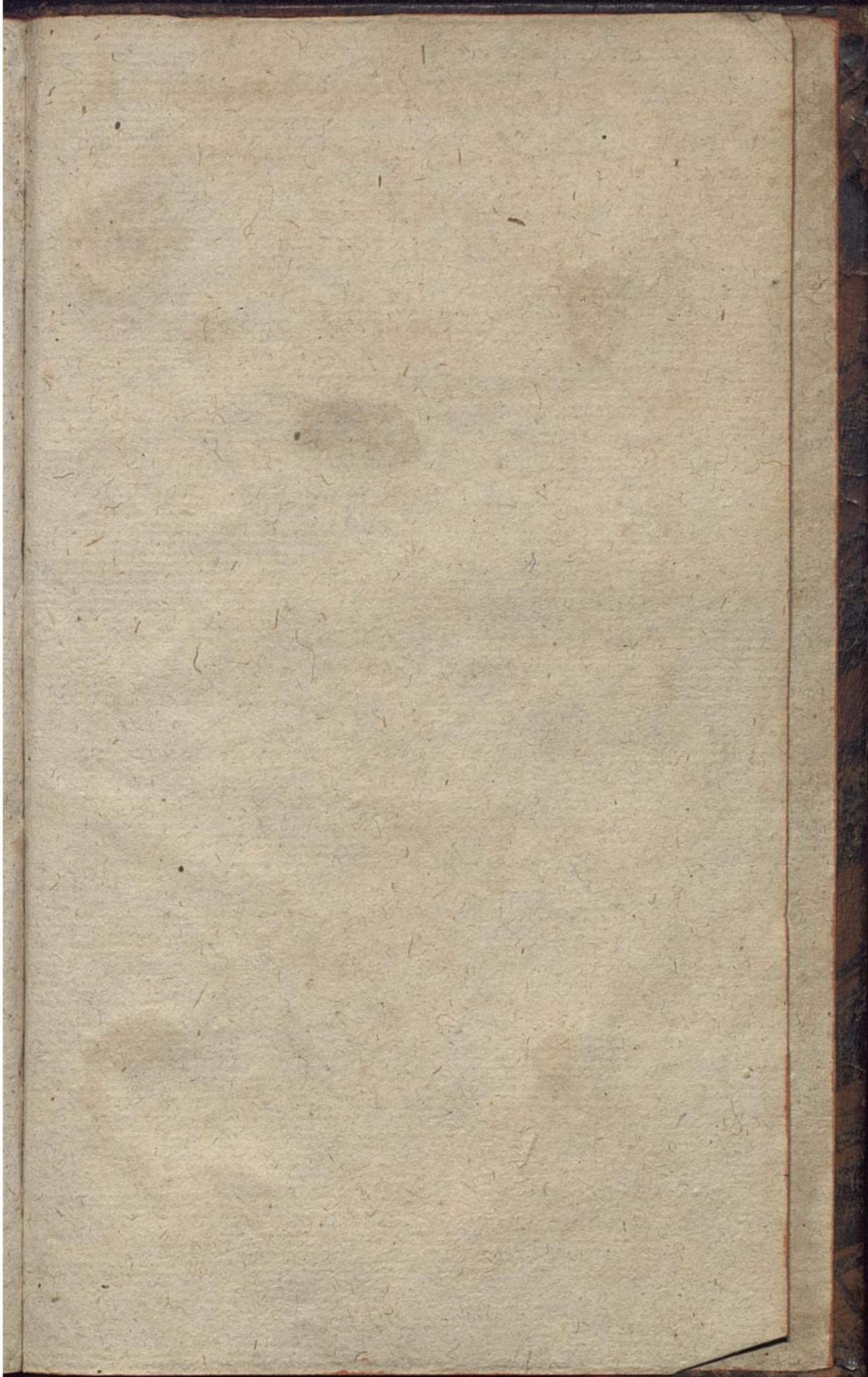
reciproca, zurückkehrende.

regularia, richtige.

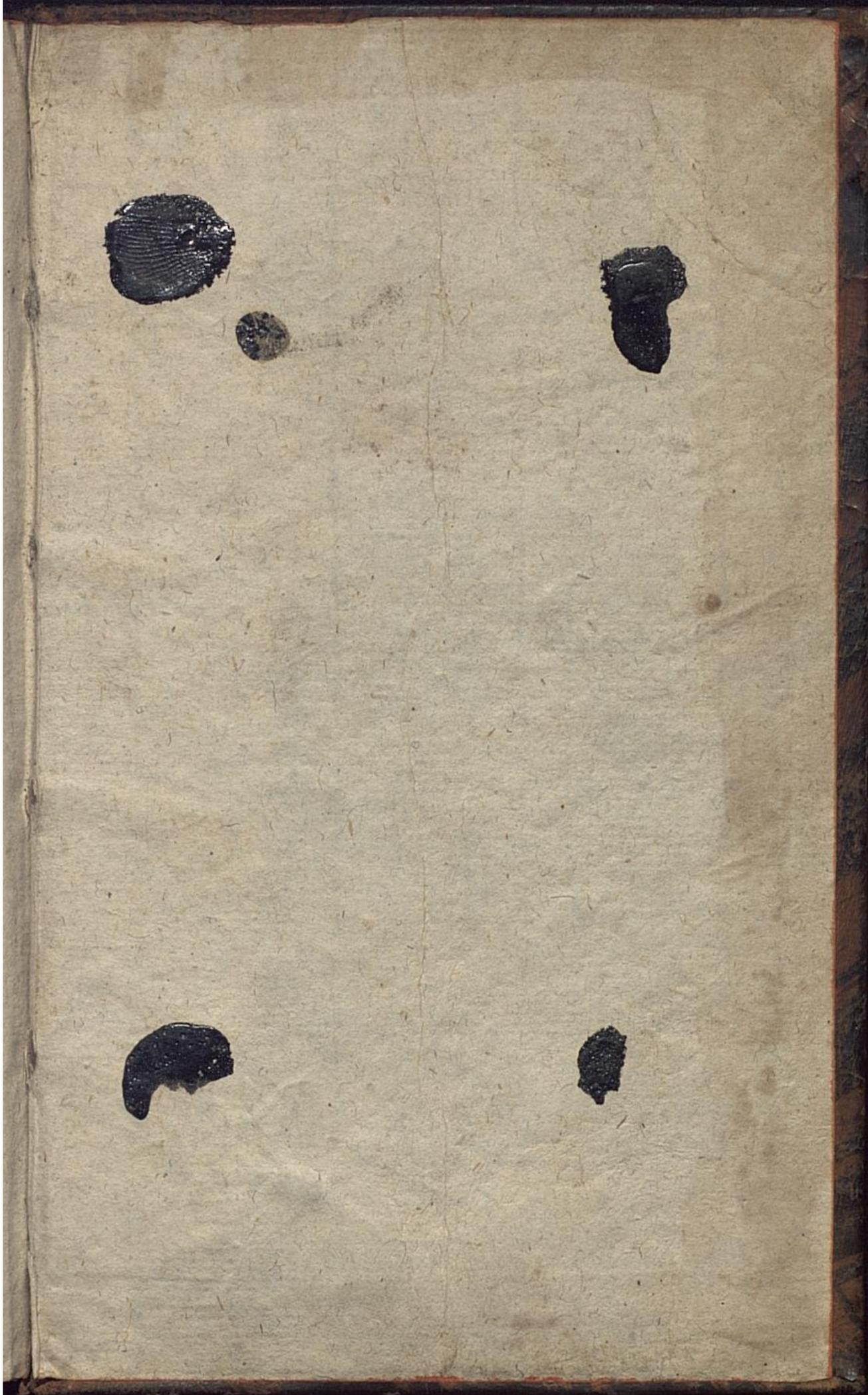
Vocales, Selbstlauter.

Vocativus, die fünfte, oder Ruffendung.













Gortschede
Sprach
kunst



Sprachwiss

IV / 417a

