

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Der geschickte Infanterie-Officier, bestehend In der
Anleitung Wie derselbe bey Werbungen, in seiner
Fonction und Kriegs-Exercitien sich anständlich
aufführen könne**

Hercules, A. F.

Schleswig, 1702

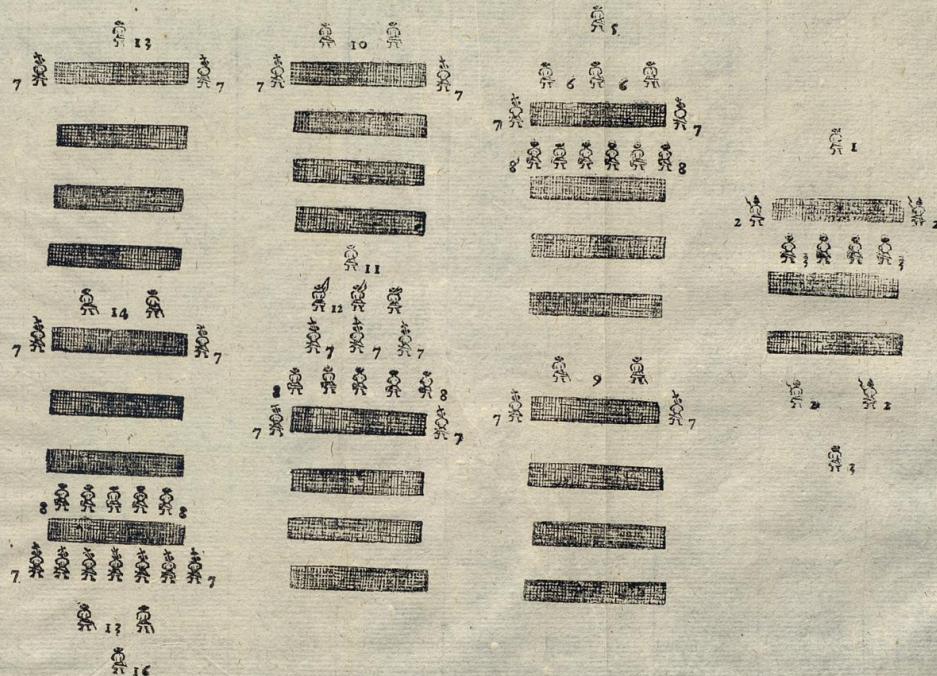
VD18 13158082

Illustrationen

urn:nbn:de:gbv:45:1-16005

Explication

1. Granad. Capitaine; die Comp. in einer division führend.
2. Granad. Sergeanten.
3. Spielleute.
4. Schlissender Granad. Lieut.
5. Oberstee oder Commandirender Chef.
6. Die drei Capitains als der 1ste, 2te und 3te.
7. Unteroffizier theils auf den Flügeln / theils hinter den Fahnen marchirend. theils schlissendo.
8. Tambours,
9. Der 1ste und 2te Lieut. den andern Zug führend.
10. Der 2te und 3te Lieut. den dritten Zug führende.
11. Der Capit. Lieut. den 4ten und zwar den Fahnen Zug führend.
12. Die Fendrichs mit den Fahnen.
13. Der 6te Lieut.
14. Der 2te und 4te Lieut.
15. Der 2te und 4te Capitaine schlissendo.
16. Der 8er Lieutenant.



Digitized by Google



Der dritte Theil vom linken Flügel zwischen das 3te und 4te oder auch bey der Höhe von 6. Mann zwischen das 4te und 5te Glied der letzten division, wen solche abmarchiret eintreten; Die Hauptbissen marchiren zwischen die Granadiers und das Bataillon, zwischen beydes eine distince von 12. Schritten lassenden / wie solches alles der beigefügte Plan eines marchirenden Battalions von 8. Compagnien in 6. und 12. divisionen unter Figur 11. & 12. Figur, & 12. éclairciret.

26. Wie wird im Marche von den Ober-Officieren salviret?

Wenn der Officier diejenige Person / für welche er / auf ertheilte ordre zu salviren hat / ansichtig wird / leget er die Pique auf die rechte Schulter / mit der Spiken hinter sich in gleicher balance / hält selbige mit der rechten Hand und etwas erhaben Ellengogen. Wenn er derselbigen bis auf 6. à 8. Schritt sich genähert / nimmt er die Pique von der Schulter und macht die Levade marchirend in folgenden motionen.

Im 1sten wird der lincke Fuß vorauf gesetzt / zugleich in diesen Schritt die Pique mit der rechten Hand von der Schulter gezogen / mit der linken ergriffen / und mit beyden Händen zur Seiten / in gerader Linie mit der rechten Schulter / mit der Spiken rückwärts in die Höhe / und vorwärts mit den Stumpff zur Erden gehalten. Im 2ten Tempo mit dem rechten Fuß hervorgetreten / die Pique gerade in die Höhe mitten vor den Leib / mit der linken Hand gegen das Gesicht geführet / die rechte Hand losgelassen / damit der Schu der Pique / zwischen den Daumen und beyden vordersten Fingern ergriffen / und also gehalten / dass der Stumpf etwa 3. Finger breit zwischen den 2ten und 3ten Finger aufgehe.

Im 3ten Tempo mit den linken Fuß hervorgetreten / die Pique eben wie im 2ten Tempo bey der vorigen Salvade gesät.

O 2

III

