

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Der geschickte Infanterie-Officier, bestehend In der
Anleitung Wie derselbe bey Werbungen, in seiner
Fonction und Kriegs-Exercitien sich anständig
aufführen könne**

Hercules, A. F.

Schleswig, 1702

VD18 13158082

Das andere Capittel. Von den Handgriffen der Ausquetierer / deren
Commando-Wörter und Bewegungen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-16005

ren, haben vorderste halbe Reyen/der rechten oder ungeraden halben Glieder das erste-hinterste halben Reyen/dieser rechten halben Glieder / das andere vorderste halben Reyen/der lincken halben Glieder/das dritte-und hinterste halbe Reyen/dieser lincken halben Glieder / das vierte Commando zu verrichten. Wovon hienechst die Exempol in den gebrochenen Evolutionen mehr Licht geben werden.

Das andere Capittel.

Von den Handgriffen der Musquetierer / deren Commando-Wörter und Bewegungen.

1. Was wird allhier unter den Handgriffen der Musquetierer verstanden.

Die Bewegung welche diese mit ihren Flinten / Bajonetten und Seiten-Gewehr zu machen haben.

2. Wie werden diese / der Ordnung nach / commendiret ?
Folgendts.

Musquetierer.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. Gebt acht. | 7. Ziehet den Hahnen auff |
| 2. Präsentiret das Gewehr. | 8. Schlaget an. |
| 3. Schultert das Gewehr. | 9. Gebt Feuer. |
| 4. Mit der rechten Hand fasset unter den Hahnen. | 10. Setzt ab. |
| 5. Das Gewehr hoch. | 11. Ziehet den Hahnen in die Ruh |
| 6. Das Gewehr ins Gewicht. | 12. Blaszet die Pfanne aus. |
| | 13. Schüttet Pulver auff die Pfanne |
| | 14. |

- | | |
|--|---|
| 14. Schliesset die Pfanne. | 32. Präsentiret das Gewehr. |
| 15. Links schwenget euch zur Ladung | 33. Das Gewehr beyhm Fuß. |
| 16. Fasset die Ladung | 34. Niederleget das Gewehr. |
| 17. Öffnet sie mit den Zähnen. | 35. Nehmet das Gewehr auff. |
| 18. Pulver im Lauff. | 36. Präsentiret das Gewehr. |
| 19. Kugel aus dem Mund. | 37. Verkehrt schultert das Gewehr. |
| 20. Vorladung vom Hut. | 38. Das Gewehr ab. |
| 21. Ziehet den Ladstock aus. | 39. Links schwenget euch zum Bajonette. |
| 22. Den Ladstock hoch. | 40. Fasset die Bajonette. |
| 23. Verkürzt ihn an die Brust. | 41. Ziehet aus die Bajonette. |
| 24. Stecket ihn im Lauff. | 42. Stecket sie auff den Lauff. |
| 25. Stosset die Vorladung nieder. | 43. Voraus fället die Bajonette gegen den Mann. |
| 26. Ziehet den Ladstock aus. | 44. Stosset aus. |
| 27. Den Ladstock hoch. | 45. Links her stellt euch. |
| 28. Verkürzt ihn an die Brust. | 46. Nehmet die Bajonette ab. |
| 29. Bringet ihn wieder an seinen Orth. | 47. Stecket die Bajonette ein. |
| 30. Rechts hebt das Gewehr hoch. | 48. Rechts hebt das Gewehr hoch. |
| 31. Schultert das Gewehr. | 49. Präsentiret das Gewehr. |

3. Was wird von dem Musquetier seiner Person halber hiebey erfordert?

Er muß mit geradem Leibe und Haupte / mit beyden Füßen in gerader Linie einen gewöhnlichen Schritt von einander / mit den Zähnen außwärts gewendet / stehen / auff des Commandeurs Wort genau acht haben / keine andere motion, als welcher und wie sie commendiret wird / auch nicht ehender / als wenn daß letzte commando-Wort außgesprochen / machen / das

Gewehr mit der rechten Hand / unter der Mündung umh den
Ladstock und das Schafft fassen / den Daumen der Mündung
gleich auff strecken / den Ellenbogen niedersinken /
den Anschlag neben den rechten Fuß bey den kleinen Zähne setzen /
die Mündung etwas vorn übersinken / und die lincke Hand zur
Seiten hängen lassen / daneben sich in Reihen und Gliedern wol
richten / mit seinen Neben-Mann in gerader Linie mit Rüssen
und Achseln / und seinen Vornmann gerade in den Rücken stehen.

4. Auff welche Weise und in wie viel motionen werden die Handgriffe der Mufquetierer gemacht ?

Weil ein jeder Handgriff und commando seine besondere Bewegungen und Tempo hat ; so bedarfes auch dabey einer specialen information.

5. In wie viel Bewegung wird das Commando gebracht : gemacht ?

In Zwey

In der 1sten / wird die lincke flache Hand etwas / jedoch nicht zu hoch / seitwärts ausgestreckt und gleich wieder nieder gelassen.

In der 2ten / der rechte Arm mit dem Gewehr etwas vor sich aufgestreckt / der Daumen an der Mündung unverrückt gehalten / und das Gewehr wieder an sich gezogen.

6. In wie viel Bewegungen wird das Commando präsentiret das Gewehr ; gemacht ?

In Drey :

In der 1sten / wird die rechte Hand / mit geradem Leibe und ohne Beugung / auff den Lauff gerade niedergesenket / der Daumen ans Schafft auswärts gehalten.

In der 2ten das Gewehr mit der rechten Hand auffgehoben zu gleich mit den rechten Fuße etwas an die Seite zu ruck getreten / mit

mit der Linken dem Gewehr begegnet / selbiges damit vor die Pfanne gefasset / und zugleich die Kolbe vorne auff den rechten Schenckel gesetzt.

In der 3ten die rechte Hand loß gelassen / zurück geschwenckel und damit der Hahn gefasset / der Daumen über den Hahn / der vorderste Finger am Abzuge / die übrigen an den Bügel / der lincke Ellenbogen nahe an den Leibe / der rechte aber so viel als un- gezwungen seyn kan / vom Leibe gehalten.

7. In wie viel Bewegungen wird das Commando schültert das Gewehr / gemacht ?

In drey.

In der Ersten wird das Gewehr mit beyden Händen / auf- gestreckten Armen / und Ellenbogen / mitten vor den Leib gebracht / zugleich der rechte Fuß in gerader Linie / mit den Linken hervor gezogen / das Gewehr unvermerck mit der rechten Hand hinter den Hahn / mit oberwärts beyden Schloß-Schrauben ausge- streckten Daumen gefasset / das Schloß außwärts gedrehet / und mit dem Gesichte gleich hoch gehalten.

In der 2ten die lincke Hand loß gelassen / mit der rechten Hand das Gewehr etwas nach der rechten Seite in eben derselben Linie wie es gehalten wird / gezogen / wieder vor sich gebracht / und mit der rechten Hand so gedrehet / daß der Bügel gerade vors Gesich- te / der Lauff außwärts komme / zugleich mit der linken Hand dem Gewehr begegnet / selbiges damit an der Kolbe 2. Fingerbreit vom End des Anschlags gefasset / mit beyden Händen dergestalt vor sich gehalten / daß der Bügel mitten vors Gesichte / und in der Linie zwischen beyden Augen sey.

In der 3ten wird das Gewehr mit beyden Händen und ge- bogenen Arm auff die lincke Schulter gelegt / der Bügel an die Brust gedrückt / die Mündung hoch getragen / die Pfanne ein- werts

werts an die Achsel gesencket/ die Kolbe gegen die Mitte der Brust gerichtet/ die rechte Hand loß/ und an ihre Seite gelassen.

8. In wie viel Bewegungen wird das Commando? Mit der rechten Hand fasset unter den Zähnen: gemacht?

In einem

Das Gewehr wird mit der linken Hand einwärts niedergezogen/ zugleich mit der rechten Hand frey auff/ und das Gewehr mit erhobenen Ellenbogen damit hinter den Zähnen gefasset.

9. In wie viel Bewegungen wird das Commando: Das Gewehr hoch: gemacht?

In drey.

In der 1ten wird das Gewehr mit beyden Händen und erhobenen Ellenbogen von der Schulter hervor genommen/ das Schloß auswerts gegen das Gesicht/ und der Bügel nach der linken Seite gewandt.

In der 2ten die lincke Hand loß gelassen/ mit der rechten das Gewehr zur rechten Seite/ in gerader Höhe und Linie/ zwischen der rechten Schulter und dem rechten Auge geführet/ der Daumen bey den Schloß - Schrauben gerade auff das Schafft gestreckt/ und die lincke Hand zu ihrer Seiten niedergelassen.

10. In wie viel Bewegungen wird das Commando: Das Gewehr ins Gewicht: gemacht?

In einem.

Es wird rechts umbgetretten/ zugleich mit Umbtretung/ des rechten Fußes/ das Gewehr welches hoch getragen wird/ zur rechter Seiten geführet/ der lincke Fuß mit den Zähnen nach der fronte voraus gedrehet/ bey Niedersehung des rechten Fußes/ dem Gewehr mit der linken Hand mitten vor den Leib begegnet/ es darinn geleyet/ die rechte loß gelassen/ und das Gewehr in gleicher Höhe

Höhe mit den Ellenbogen gehalten/der Daumen auff das Schafft gerade ausgestreckt / die Kolbe unterwärts / die Mündung vorwärts hoch geführet/und die flache rechte Hand auff die Kolbe ge-
leget.

11. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Ziehet dem
Hahnen auff : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird die rechte Hand mit einer kleinen Levade
aufgehoben.

In der 2ten mit den Daumen über den Hahn/mit den vorder-
sten Finger am Abzug gefasset.

In der 3ten der Hahn aufgezo-
gen.

12. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Schlaget
an : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr mit beyden Händen und et-
was ausgestreckten Armen gerade in die Höhe gebracht/der Lauf
vor den Leib und das Schloß vors Gesicht gehalten.

In der 2ten die Mündung gesencket / der Anschlag gegen die
rechte Schulter gesetzt/mit den rechten Fuß an die rechte Seite et-
was zurück getreten/und die Spitze vom Schu zur Rechten gefeh-
ret/das rechte Knie gerade ausgestreckt/der Leib und das lincke Knie
vorwärts gebogen/zugleich mit der rechten Hand umb das runde
des Schaffts hinter der Schwanz-Schrauben/ und mit den vor-
dersten Finger am Abzug gefasset / die andern Finger am Bügel
gehalten/der rechte Ellenbogen ohne Rührung des Abzugs wohl
aufgehoben.

13. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Gebt Feuer :
gemacht ?

In einem.

II

Band



Wann obbesagter Maassen man im Anschlag steht / wird einmahl geschwinde zugedrückt / und bleibet man in derselben posture bestehen.

14. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Setzet ab gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird der Anschlag mit der rechten Hand nieder gedrückt / das Gewehr mit dem Lauff gerade vor sich und mit dem Schloß dem Gesichte gleich gehalten / der rechte Fuß nahe hinter an den Linken angezogen.

In der 2ten mit den rechten Fuß einen guten Schritt zurück getretten / zugleich das Gewehr unterwärts gesencket / und mit dem Gewehr so fort ins Gewicht sich gestellet.

15. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Siehet den Hahnen in die Ruh : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird die rechte Hand auffgehoben.

In der 2ten der Hahnen damit in die Ruhe gezogen / und

In der 3ten das Gewehr damit hinter den Hahn gefasset.

16. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Blaset die Pfanne aus : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr / und zwar der Lauff nach dem Leibe / das Schloß zur rechten Seite Gewand / mit beyden Händen in gerader Linie in die Höhe / und das Schloß an den Mund gebracht.

In der 2ten die Pfanne geschwinde ausgeblasen.

In der 2ten das Gewehr zu dem Gewicht wieder nieder geführt/und die rechte Hand über die Kolbe geleyet.

17. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Schüttes Pulver auff die Pfanne : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird mit der linken Hand die Mündung gesencket / das Gewehr ohne Erhö- oder Senckung in der Balance gehalten / zugleich mit der rechten Hand das Pulverhorn gefasset.

In der 2ten das Horn zum Munde geführt / der Propfen ausgezogen / Zünd-Pulver auff die Pfanne geschüttet / das Horn wieder zur Mund geführt / der Propfen wieder eingesteckt / und das Horn an seinen Orth gethan.

In der 3ten der Pfannen-Deckel mit der rechten Hand / mit den Daumen vor / mit beyden vordersten Fingern hinterwärts gefasset.

18. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Schliesse die Pfanne : gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird mit der rechten Hand der Deckel auff die Pfanne gezogen.

In der 2ten mit der rechten Hand hinten umb den Hahn gefasst / und zugleich mit der Linken / welche das Gewehr hält / die Mündung in die Höhe geführt.

19. In wie viel Bewegungen / wird das Commando : Lincke schwenge euch zur Ladung : gemacht ?

In drey.

In der ersten wird das Gewehr mit beyden Händen / mit dem Schloß mitten vor die Brust / mit dem Lauß nach dem Leibe / inzwertß

werts gewandt hervorgebracht / zugleich mit dem rechten Fuß in gerader Linie / mit den Lincken hervor getreten.

In der 2ten mit dem rechten Fuß lincks umbgetreten / zugleich bey Niedersetzung des rechten Fußes/das Gewehr mit der rechten Handt und erhobenen Arm bey der Mündung gefasset/ und mit den Lauff unterwerts vor sich gehalten.

In der 3ten mit beyden Händen das Gewehr so weit der lincke Arm reicht/herunter und an sich gezogen/die rechte Hand/worinn die Mündung des Gewehrs gehalten wird / mit der Schulter in gleicher Linie und Höhe gehalten.

20. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Fasset die Ladung : gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird mit der rechten flachen Hand / an die Patron-Tasche geschlagen / selbige geöffnet und die Patron ergriffen.

In der 2ten die Hand mit der Patron in gerader Linie des Gewehrs hervor gebracht / und voraus zur rechten Seiten frontewerts mit etwas gebogenen Arm dem Gesichte gleich gehalten.

21. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Öffnet sie mit den Zähnen : gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird die rechte Hand an den Mund geführt/die Patron abgebissen / und der Daume darauff gesetzt.

In der 2ten der rechte Arm wie vorhin wieder aufgestreckt.

22. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Schütet Pulver im Lauff gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird die gedöfnete Patron in die Mündung geführt/das Pulver hinein geschüttet / und nach dem solches ausgelassen/das Papier hinein gesteckt.

In der 2ten mit der rechten Hand wieder ans Gewehr unter die Mündung gefasset / und mit der rechten Schulter in gerader Höhe gehalten.

23. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Kugel aus dem Munde : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird die rechte Hand an dem Mund geführt / und mit zusammen gedruckten Fingern die Kugel heraus genommen.

In der 2ten die Hand herunter an die Mündung gebracht / und die Kugel hinein gelassen.

In der 3ten das Gewehr unter der Mündung wieder / wie vorhin gefasset.

24. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Die Vorladung vom Hut : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird die rechte Hand an den Hut gebracht / und die Vorladung gefasset.

In der 2ten selbige herunter gebracht / und in die Mündung gesteckt.

In der 3ten das Gewehr unter der Mündung wie vorhin gefasset.

25. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Ziehet den Ladstock aus : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird die Hand am Gewehr umbgewandt / mit

selbiger der Ladstock mit den Daumen unten/mit beyden vorder-
sten Fingern oben gefasset/und auff den ersten Zug so weit / wie
der Arm ungezwungen kan ausgestreckt werden / heraus gezo-
gen.

In der 2ten die Hand auff den Ladstock / abermahl bis an die
Mündung herunter geführet/ und der Ladstock etwas mehr her-
aus gezogen.

In der 3ten die Hand nochmaln bis an die Mündung auff
den Ladstock herunter geführet / der Ladstock ganz heraus
gezogen/und mit außgestreckten doch etwas gebogenen Arm mit
der rechten Schulter in einer Linie und balance gehalten.

26. In wie viel Bewegungen wird das Commando : **Den Lad-
stock hoch : gemacht ?**

In einer.

Der Ladstock wird hurtig umbgekehret/ daß das Oberende
Unterwärts komme / mit etwas gebogenen Arm / und auff-
wärts stehenden Daumen / in gerader Linie mit dem Gesichte
gehalten.

27. In wie viel Bewegungen wird das Commando : **Verkürze
ihn an die Brust : gemacht ?**

In zwey.

In der 1sten wird das Oberende/ in gleicher Linie mit dem
Gewehr an die Brust gebracht.

In der 2ten die Handt / bis auff eine gute Handbreit an
das Ende des Ladstocks herunter geführet.

28. In wie viel Bewegungen wird das Commando : **Stecke ihn
in den Lauff: gemacht ?**

In einer.

Der Ladstock wird von der Brust genommen / neben dem
Lauff hinauff geführet und unter der Hand seynde/ in den Lauff
gesteckt.

29. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Stoßet die Vorladung nieder : gemacht ?

In drey.

In der 1ten wird die Hand biß auff die Mitte des Ladstockes geführt/ und selbiger biß an die Hand in den Lauff gesteckt.

In der 2ten die Hand wieder hinauffwärts ans Ende des Ladstockes gebracht/ die Vorladung nieder gestossen / und der Ladstock mit den Daumen bedeckt.

In der 3ten drey langsame Stöße mit den Ladstock gethan/die Hand ans Ende des Ladstockes/ und mit dem Daumen darüber gehalten.

Die 3. folgende Commando, als (1) ziehet den Ladstock aus : (2) den Ladstock hoch : und (3) verläßt an die Brust : werden in schon vorhin angewiesenen motionen gemacht.

30. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Bringet ihn wieder an seinen Orth : gemacht ?

In drey.

In der 1ten wird der Ladstock vor der Brust/ umb den Lauff ins Schafft/so viel unter der Hand i / geführt.

In der 2ten den Ladstock selbiger in der Mitte gefasset/und zum 3toeyten mahl biß an die Hand ins Schafft geführt.

In der 3ten die Hand wieder auffgehoben / der Ladstock am Ende mit der pflachen Hand bedeckt/ ganz hinein geführt/ mit der rechten Hand das Gewehr bey der Mündung ergriffen und wie vorhin gehalten.

31. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Rechtes hebs das Gewehr hoch : gemacht ?

In drey.

In

In der 1sten wird das Gewehr mit beyden Händen / so wie es gehalten wird/ weder erhöht noch gesencket / sondern gerade auffgerichtet/hervor gebracht/das die rechte Hand vors Gesicht/ der Lauff nach dem Leibe komme.

In der 2ten die rechte Hand oben loß gelassen/ mit der Lincken das Gewehr hervor gehoben/ zugleich mit der Rechten gegen die Brust hinter den Hahnen gefasset/ das Schloß auswärts gewandt / und das Gewehr mit beyden Händen also gehalten.

In der 3ten rechts umbgetretten / zugleich in der Wendung das Gewehr zur Rechten / vorhin beschriebener Maassen hoch geführet / bey Niedersehung des rechten Fußes die lincke Hand loß und an ihre Seite hangendt gelassen.

32. In wie viel Bewegungen wird das Commando : **Schultere** das Gewehr : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr mit der rechten Hand in die Höhe gegens Gesicht/mit dem Schloß auswärts geführet/ und so gedrehet/das der Bügel mitten fürs gesichte gewendet sey/ zugleich mit der lincken Hand dem Gewehr begegnet / es damit 2. bis 3. Finger-Breit vom Ende des Anschlags gefasset/ und mit beyden etwa gebogenen Armen gerade vor sich gehalten.

In der 2ten mit beyden Händen auff die lincke Schulter/ mit etwas gebogenen Armen/aber stetem Leibe und Kopffe / gelegt/der Bügel an die Brust gedruckt / die Mündung erhöht/ die Kolbe gegen die Mitte der Brust gerichtet / und die rechte Hand loß zu ihrer Seite hangendt gelassen.

33. In wie viel Bewegungen wird das Commando : **Präsentiret** das Gewehr : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr mit der lincken Hand einwärts gelencket / zugleich mit der rechten Hand frey auff / und das Gewehr mit wolgestreckten / und mit dem Gewehr in gerader Linie erhobenen Ellenbogen hinter den Hahn gefasset / mit beyden Händen von der Schulter hervor genommen / und mit dem Schloß auswärts / mit den Bügel nach der lincken Seite in der Linie des Gesichts vor sich gebracht.

In der 2ten die lincke Hand loß gelassen / das Gewehr mit der rechten vorbeschriebener Maassen / hoch-folgendes unterwärts zum Leibe geführet / zugleich mit den rechten Fuß etwas zur Rechten zurück getreten / dem Gewehr mit der lincken Hand begegnet / selbiges damit gegen die Pfanne angefasst.

In der 3ten die rechte Hand loß gelassen / etwas zurück geschwencket / und mit den Daumen über den Hahnen / mit den vor-dersten Finger am Abzuge gefasset / der lincke Ellenbogen nahe an- und der Rechte zur Seiten vom Leibe gehalten.

34. In wie viel Bewegungen wird das Commando: Das Gewehr beym Fuß 2 gemacht?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr wie es präsentiret wird / ohne Bückung des Leibes / mit wol niedergestreckten Armen gerade vor sich nieder geführet.

In der 2ten mit der rechten Hand oben bey der Mündung angefasst / zugleich das Gesicht dahin gewandt.

In der 3ten der rechte Fuß in gerader Linie mit dem lincken hervor gezogen / mit der lincken Hand der Anschlag zur rechten Seite hin gerichtet / das Gewehr vorbeschriebener Maassen bey den rechten Fuß gesetzt / bey der Niedersehung die lincke Hand loß und zur Seite hangendt gelassen.

Æ

35. In

35. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Niederleget das Gewehr : gemacht ?

In drey.

In der 1sten werden beyde Arme abwärts vom Leibe ausgestreckt.

In der 2ten mit den lincken Fuß einen guten Schritt hervorgetreten / die Hand an der Mündung gehalten / und im Rücken das Gewehr niedergelegt.

In der 3ten frisch wieder auffgerichtet / und mit beyden Füßen in behdriger distence getreten.

36. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Nehmet das Gewehr auff : gemacht ?

In drey.

In der 1sten werden / wie zuvor / beyde Arme vom Leibe zur Seiten außgestreckt.

In der 2ten mit den lincken Fuß einen guten Schritt hervorgetreten / niedergebückt / und mit der rechten Hand das Gewehr bey der Mündung ergriffen.

In der 3ten richtet man sich frisch wieder auff / und stellet sich wie zuvor mit dem Gewehr bey dem Fuß.

37. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Präsentiret das Gewehr : gemacht ?

Ist schon in vorhergehenden angezeigt.

38. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Verkehre schultert das Gewehr : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr mit beyden Händen und vorwärts gestreckten auch etwas gebogenen Armen / mitten vor sich und so hoch gebracht / daß das Schloß gegen die Brust und Seltswärts zur rechten Hand / der Lauff gegen Gesicht gewant sey /

211

zugleich mit den rechten Fuß in gerader Linie, mit den Linken hervorgetreten.

In der 2ten die rechte Hand loß gelassen/ verwendet/das Gewehr ohngefehr eine halbe Elle von der Mündung/damit angefaßt/ mit beeden Händen hurtig dergestalt herumb gefehret / daß die Mündung den rechten Ellenbogen nahe vorbehe/ und der lincke Arm wol vorgestreckt sey / zugleich wird in der Wendung die lincke Hand loß gelassen / das Gewehr damit ein Handbreit unter der Mündung gefaßt / gerade in die Höhe vor sich aufgeführt/daß das Schloß auswerts/die rechte Hand in gleicher Höhe mit dem Gesichte sey.

In der 3ten mit beyden Händen und etwas gebogenen Armen auff die lincke Schulter geleet/die lincke Hand quer über das Gewehr unter der Mündung/der Daumen über den Lauff gehalten/der Anschlag unterwerts erhoben/das Schloß oberwerts geführt/die Mündung niedergedrückt / und die rechte Hand loß zu ihrer Seite hangendt gelassen.

39. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Das Gewehr ab : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr mit der linken Hand von der Schulter herunterwerts gezogen / mit der Rechten gegen die Schulter gefaßt/ mitten vor den Leib hervorgebracht/ daß das Schloß auswerts / die rechte Hand vors Gesichte komme.

In der 2ten mit verwendter linken Hand hinter das Schafft gegen das Schloß gefaßt/ umbgekehret / zugleich mit den rechten Fuß etwas auff die Seite zurück getreten/ und das Obertheil des Anschlags vorne mitten auff den Schenckel gesetzt.

K 2

In

In der 3ten die rechte Hand loß gelassen / und vorbeschriebener
Maassen über den Hahnen gehalten.

40. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Lincks
schwenget euch zum Bajonet : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr gerade und mitten vor
sich gebracht / daß das Schloß gegen die Brust und außwärts / die
lincke Hand mitten vors gesichte komme.

In der 2ten lincks umb getretten / zugleich das Gewehr mit
beyden Händen herum geführet / bey Niedersetzung des rechten
Fusses mit der rechten Hand nahe unter der Mündung gefasset /
und so weit als der lincke Arm zulasset / herunter gesencket / der
Lauff unterwärts / das Schloß außwärts gewandt / mit etwas ge-
bogenen rechten Arm / bey der Mündung / und mit der Schulter in
gerader Linie gehalten / der lincke Arm so viel thynlich herunter ge-
strectet.

41. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Fasset die
Bajonette : gemacht ?

In einem.

Die rechte Hand wird von der Mündung des Gewehrs loß
gelassen / und damit unter den liacken Arm die Bajonet am Hand-
griff gefasset.

42. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Ziehet aus
die Bajonette : gemacht ?

In einem.

Die Bajonette wird aufgezozen / und in gerader Linie mit dem
Lauff des Gewehrs / die Spitze hoch gehalten.

43. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Strecket sie
auff den Lauff : gemacht ?

In einem.

Die

Die Bajonette wird feste auff den Lauff gesteckt / und dar-
auff mit der rechten Hand unter die Mündung gefasset.

44. In wie viel Bewegungen wird das Commando : **Voraus**
fället die Bajonette gegen den Mann : gemacht ?

In drey.

In der 1ten wird das Gewehr mit den Bajonet, mit beyden
Händen/wie es gehalten wird vor sich gebracht / die rechte Hand
loß gelassen/damit hinter den Hahnen gefasset / zugleich mit bey-
den Händen/das Gewehr so weit in die Höhe gehoben / daß das
Schloß gegen die Brustreiche und auswerts gewendet sey.

In der 2ten wird mit dem Gewehr rechts umbgekehret / sel-
biges gerade für sich in die Höhe geführet / bey Niedersehung des
rechten Fußes die rechte Hand loß gelassen/und mit dessen ganzen
Fläche hinter die Kolbe gefasset.

In der 3ten in die Beugung des linken Arms geworffen/und
auff den halben Mann gefället.

45. In wie viel Bewegungen wird das Commando : **Stoßet aus:**
gemachtet ?

In einem.

Das Gewehr wird vorwärts mit beyden Händen ausgesto-
ßen/die Kolbe an die Brust gesetzt / das lincke Knie etwas voraus
gebogen / und nach dem aufstossen / gleich wieder an sich gezo-
gen.

46. In wie viel Bewegungen wird das Commando : **Links her-**
stellen sich : gemacht ?

In zwey.

In der 1ten wird die Kolbe mit der rechten Hand niederge-
drückt / zugleich mit der linken Hand das Gewehr gerade vor
sich/mit dem Schloß auswerts und gegen die Brust in die Höhe
gebracht.

In der 2ten auff den rechten Fuß mit Umbtretung des Linken links umbgekehret/ zugleich das Gewehr/ so wie es vor sich gebracht worden/herumb geführet / bey Niedersehung des Linken Fußes / die rechte Hand loß gelassen/ damit unter der Mündung gefasset / der lincke Arm mit dem Gewehr so viel als angezwungen seyn kan/ niedergestreckt und selbiges mit beyden Händen/die Mündung in gleicher Höhe mit der Schulter / und nahe am Leibe gehalten.

47. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Nehmet die Bajonette ab : gemacht ?

In einem.

Die Bajonette wird mit der rechten Hand von dem Lauff genommen/und in gerader Linie mit dem Gewehr gehalten.

48. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Stecket die Bajonette ein : gemacht ?

In einem.

Die Bajonette wird mit der rechten Hand unter den Linken Arm zwischen dem Gewehr und Leibe / mit der Spitze nach der Scheide gesencket/sofort eingesetzt/die rechte Hand vom Banjonet loß gelassen / und damit das Gewehr vorne an der Mündung gefasset.

49. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Rechtes hebt das Gewehr hoch : gemacht ?

In drey.

Wie die 3ste Frage besaget und anzeigt.

50. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Präsentiret das Gewehr : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird das Gewehr mit dem Gelenck der rechten Hand

Hand zur Rechten / das Schloß zur Seiten / gewendet.

In der 2ten mit den rechten Fuß etwas an die Seite zurück getreten / zugleich mit der rechten Hand das Gewehr vorwärts zu dem rechten Schenckel geführt / mit der linken Hand begegnet / bey dem Schaß und Schloß damit gefasset / und das Ende vom Anschlag mitten auff den rechten Schenckel gesetzt.

In der 3ten die rechte Hand zurück geschwencket / der Hahn and Abzug damit vorbeschriebener Maassen gefasset.

Das Dritte Capittel.

Von den Handgriffen der Granadier deren Commando-Wörter und Bewegungen.

Wie werden die Handgriffe der Granadiers commendirret?

Granadiers.

1. Setzt acht.
2. Präsentiret das Gewehr.
3. Schultert das Gewehr.
4. Fasset mit der rechten Hand unter den Hahnen.
5. Das Gewehr hoch.
6. Das Gewehr ins Gewicht.
7. Ziehet den Hahnen auff.
8. Schlägt an.
9. Setzt Feuer.
10. Setzt ab.

11. Fasset

11. Fasset den Riemen.
12. Werffet das Gewehr auff den Rücken.
13. Fasset die Lunte.
14. Blaset die Lunte ab.
15. Fasset die Granade.
16. Deffnet sie mit den Zähnen/bedeckt sie mit den Daumen.
17. Blaset die Lunte ab.
18. Bündet und werffet.
19. Bringet die Lunte an ihren Orth.
20. Fasset den Riemen.
21. Das Gewehr hoch.
22. Links schwenget euch zum Bajonette.
23. Fasset die Bajonette.
24. Ziehet aus die Bajonette.
25. Stecket sie auff den Lauff.
26. Voraus fället die Bajonette gegen den Mann
27. Stosset aus.
28. Links herstellt euch.
29. Nehmet die Bajonette ab.
30. Stecket die Bajonette ein.
31. Rechts hebt das Gewehr hoch.
32. Das Gewehr ins Gewicht.
33. Ziehet den Hahnen in die Ruh.
34. Blasset die Pfanne aus.
35. Schüttert Pulver auff die Pfanne.
36. Schliesset die Pfanne.
37. Links schwenget euch zur Ladung.
38. Fasset die Ladung.
39. Deffnet sie mit den Zähnen.
40. Schüttert Pulver im Lauff.

41. Ziehet den Ladstock aus
42. Den Ladstock hoch.
43. Verkürzt ihn an die Brust.
44. Stecket in den Lauff.
45. Stößet die Ladung nieder.
46. Ziehet den Ladstock aus.
47. Den Ladstock hoch.
48. Verkürzt ihn an die Brust.
49. Bringet ihn an seinen Orth.
50. Rechts hebt das Gewehr hoch.
51. Schultert das Gewehr.
52. Präsentiret das Gewehr.
53. Das Gewehr beyh Fuß.
54. Niederleget das Gewehr.
55. Nehmet das Gewehr auff.
56. Präsentiret das Gewehr.
57. Verkehrt schultert das Gewehr.
58. Das Gewehr ab.

a. Was wird von dem Granadier/seine Person halber erfordert?

Er muß eben wie der Musquetier, mit den Füßen gleich/ einen gewöhnlichen Schritt von einander/mit dem Leibe und Kopfe gerade stehen / die Musquete mit der rechten Hand unter die Mündung umb den Ladstock und das Schaft mit auffwärts gestreckten Daumen/der Mündung gleich halten / den Ellenbogen nieder sencken/den Anschlag neben den rechten Fuß bey den kleinen Zähne/ mit der Mündung etwas vorüber gesencket/sehen die Lunte in der linken Hand/zwischen den kleinen und Mittelften Finger also halten/dass beyde Enden derselben auffwärts / zwischen den Fingern hervor stehen/und die Hand zur Seiten hange.

2.

3. Sind

3. Sind die Bewegungen der Granadiers und Mulquetiers bey den Handgriffen different?

So weit die Flinte und Bajonette betrifft / ist darunter kein Unterscheid / und kan die Information aus den vorigen Capittel hicher gezogen werden. Die Handgriffe mit der Granade haben ihre besondere Motions.

4. Welche sind diese?

1. Fasset den Riemen.
2. Werffet das Gewehr auff den Rücken.
3. Fasset die Lunte.
4. Blasset die Lunte ab.
5. Fasset die Granade.
6. Öffnet sie mit den Zähnen bedeckt sie mit dem Daumen.
7. Blasset die Lunte ab.
8. Zündet und Werffet.
9. Bringet die Lunte an ihren Orth.
10. Fasset den Riemen.
11. Das Gewehr hoch.

5. In wie viel Bewegungen wird das Commando: Fasset den Riemen: gemacht?

In zwey.

In der 1ten wird mit dem rechten Fuß in einer Linie mit den Linken hervorgetreten. / zugleich das Gewehr mit der rechten Hand unter den Hahn gefasset / und mit etwas gebogenen Arm / das Schloß aufwärts gewandt vor sich gebracht.

In der 2ten die lincke Hand loß gelassen / und damit der Riemen gefasset / der Daumen daran aufwärts gestreckt / zugleich nach der lincken Seiten gezogen / und in gerader Linie mit dem Gewehr gehalten.

6. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Werffet das
Gewehr auff den Rücken : gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird der Riemen mit der lincken Hand /
nach der rechten Schulter vor dem Gesicht über / ge-
drehet / zugleich mit der Rechten das Gewehr unter den lincken
Ellenbogen gebracht / und der Riemen über den Kopff ge-
than.

In der 2ten die rechte Hand loß gelassen / zugleich mit der Lin-
cken der Riemen / und dadurch das Gewehr mit der Mündung
auffwärts / mit den Anschlag herunter gezogen / daß selbiges über
die rechte Schulter hange / die lincke Hand loß / und diese / so wol
als die rechte / zu ihrer Seiten hangend gelassen.

7. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Fasset die
Lunte : gemacht ?

In drey.

In der 1sten werden beyde Hände mitten vor das Gesicht
aufgehoben / die Lunte mit der rechten Hand gefasset.

In der 2ten selbige von ihrer Stelle ab- und in die lincke Hand
zwischen den Daumen und vordersten Finger gesetzt.

In der 3ten die rechte Hand loß gelassen / und mit der Lin-
cken die Lunte gerade vor sich / mit der Kohle auffwärts / mit ge-
streckten Arm gehalten.

8. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Blaset die
Lunte ab : gemacht ?

In einem.

Die Lunte wird gerade für den Mund gebracht / abgeblasen /
und wieder mit ausgestreckten Arme / wie vorhin / vor sich ge-
bracht.

9.

9. In

9. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Fasset die Granade : gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird rechts umbgetreten zugleich in der Wendung mit der rechten Hand auff die Tasche geschlagen / und die Granade herauß genommen / die Lunte in der lincken Hand zur lincken Seite mit gestreckten Arme von sich gehalten.

In der 2ten die in der rechten Hand haltende Granade, mit aufgestreckten rechten Arm zur Rechten vom Leibe / und mit der lincken Hand in einer Linie zur rechten Seiten aufgeföhret und gehalten.

10. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Oeffnet sie mit den Zähnen / bedeckt sie mit den Daumen : gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird die Granade mit der rechten Hand vor den Leib und an den Mund geföhret / mit den Zähnen gedöffnet / und die Brand-Röhr mit den Daumen bedeckt.

In der 2ten wird der Arm wieder in voriger Linie aufgestreckt.

11. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Blaset die Lunte ab : gemacht ?

In einem.

Die Lunte wird an den Mund geföhret / abgeblasen / und mit aufgestreckten Arm mitten vor sich gebracht.

12. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Fändet und werffet : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird der rechte Arm mit der Granade sampt dem

dem

dem Leibe hinter werts zurück geschicket / zugleich mit der lincken Hand selbige gezündet / und so lange / biß sie brennet / gehalten.

In der 2ten die brennende Granade mit den rechten Arm gerade vor sich außgebracht / und mit den Füßen unverrückt gestanden.

In der 3ten mit der lincken Hand an das Gewehr gefasset / die rechte Hand mit der Granade außs hurtigste zurück gebracht / eine gute force gefasset / und vor sich außgeworffen / in werffen mit beyden Füßen fest gestanden.

13. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Bringet die Lunte an ihren Orth : gemacht ?

In drey.

In der 1sten wird mit den rechten Fuß hervor getreten / beyde Hände zugleich gegen das Gesichte auffgehoben / die Lunte mit der rechten Hand von den lincken Daumen genommen.

In der 2ten selbige an den vorigen Orth bey den kleinen Finger gebracht.

In der 3ten beyde Hände an die Seite niedergelassen.

14. In wie viel Bewegungen wird das Commando : Fasset den Riemen : gemacht ?

In zwey.

In der 1sten wird der Riemen mit der rechten Hand in der Mitte / und das Gewehr mit der Lincken / unten ohngefehr eine Hand breite vom Schloß gefasset.

In der 2ten das Gewehr mit der lincke Hand dergestalt außwärts geführet / daß der Ellenbogen / unten durch den Riemen und das Gewehr komme / zugleich das Gewehr auß die lincke Schulter geleget / daß es zwischen den Vordersten Finger und Daumen / der lincken Hand lieget / und mit beyden außgestreckt

streckten Armen/ (nemlich die rechte Hand am Riemen/ die Lincke am Gewehr) vor sich gehalten / daß der Anschlag voraus gerichtet sey/ und der Lauff oberwärts liege.

15. In wie viel Bewegungen wird das Commando: Das Gewehr hoch : gemacht?

In drey.

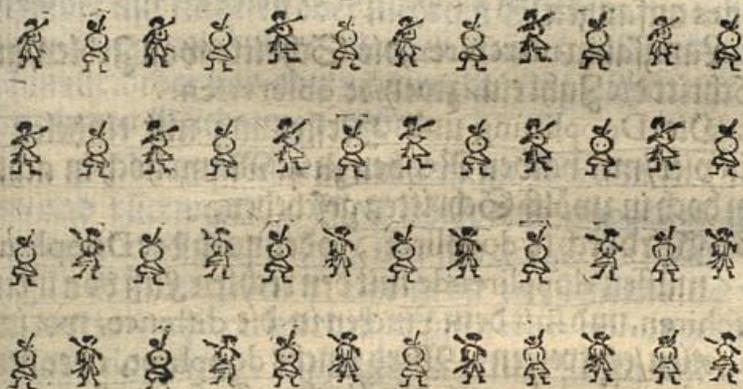
In der 1ten wird der Riemen und das Gewehr mit beyden Händen etwas auffwärts geführet / der Riemen mit der rechten Hand über den Kopff gebracht / mit der Lincken das Gewehr hoch gehoben und der Lauff vorwärts geführet.

In der 2ten der Riemen mit der rechten Hand quittiret nach der Lincken geworffen/ zugleich das Gewehr mit der Lincken Hand mit den Schloß auffwärts gedrehet / mit der rechten Hand unter den Hahnen gefasset / der Daumen am Schafft auffwärts gestreckt / die lincke Hand los und an ihrer Seiten gelassen.

In der 3ten das Gewehr mit der rechten Hand vorwärts zur Seite gebracht und hoch geführet.

Auff das 4te Commando : Halbe Reyhen Reyhen-
Weise lincks umb fehret euch/und rechts umb/ auch
lincks umb / und rechts umb fehret euch. Vorderste
halbe Reyhen der ungeraden Reyhen lincks umb sich kehren/ hin-
terste halbe Reyhen sich rechts umbwenden / vorderste halbe Rey-
hen der geraden Reyhen sich lincks umbwenden / hinterste halbe
Reyhen sich rechts umbkehren/wie bey Fig. 60.

Fig. 60.



Das Under Capittel.

Von Dopplirung der Glieder und
Reyhen.

1. Was nennet man Dopplirung ?

Die Verzweyfältigung der Mannschafft in ihrer Breite
oder Höhe ; Jene wird Dopplirung der Glieder ; Diese
Dopplirung der Reyhen genant.

2. Was