

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Auff Ihrer Königl. Majest. zu Dennemarck Norwegen,
e[t]c. e[t]c. Allergnädigsten Specialen Befehl, Revidirte
Oldenburgische Stadt-Schul Ordnung**

Adler, Jacob Nicolaus

Oldeoburg, 1703

VD18 13393405

Lectiones in Prima Classe praelegendae.

urn:nbn:de:gbv:45:1-17761



Lectioes in Prima Classe prælegendæ.

Die Lunæ & Martis.

Horis Antemeridi- dianis.

à 7. ad 8. Recitantur & inculcantur Erotemata Logica M. Jac. Thomasi, & ad Praxin accommodantur, ostendendo potissimū eorum usum in Disputationibus & Auctorum resolutionibus.

ab 8. ad 9. Componuntur Chriæ, Oratiunculæ & Epistolæ, ad imitationem Ciceronis aliorumque probatorum Auctorum.

à 9. ad 10. Recitantur & explicantur Hoppii Institutiones Juris.

Horis Postmeridi- anis.

à 1. ad 2. Tractatur studium Geographicum, ex Aucto-ribus & ex mappis, in quibus singula loca demonstrantur.

à 2. ad 3. Explicatur Julius Cæsar & hoc absoluto Q. Curtius Rufus, aut alius probatæ Latinitatis auctor.

à 3. ad 4. Inculcatur Historia tam Ecclesiastica quàm Profana, additis subsidiis Chronologicis è Tab. Schraderi petendis.

C

Die



Die Mercurii.

à 7. ad 8. Recitantur Institutiones Theologicæ Majores B. Diederici, cum dictis Biblicis ibidem allegatis, quæ tam in linguis Originalibus, quam lingua vernacula, memoriæ imprimuntur, & insuper monstratur, quomodo ex iisdem dictis ratiocinationes contexendæ, & id, quod auctor probandum susceperat, per conclusiones conficiendum.

ab 8. ad 9. Alternis septimanis urgetur Argumenti alicujus compositio profaica sive latine sive germanicè, ut & Pœsis tam latina quàm germanica;

à 9. ad 10. Componuntur Chrix, Oratiunculæ & Epistolæ.

Feriantur à Laboribus ordinariis.

Die Jovis.

à 7. ad 8. Recitantur & exponuntur Erotemata Metaphysica M. Jac. Thomassii, eorumque Praxis demonstratur.

à 1. ad 2. Legitur Lectio Hebraica è V. T. cum Grammatices Hebrææ Wasmutho - Opitianæ Praxi.

ab 8.



ab 8. ad 9. Tractatur *Philosophia* Moralis.

à 9. ad 10. Pergitur in componendis Chriis, Oratiunculis & Epistolis:

à 2. ad 3. Explicantur Pœmata Virgiliti.

à 3. ad 4. Prælegitur N. T. Græcum, cum *Analysi Grammaticâ* ex Wellero instituendâ.

Die Veneris.

à 7. ad 8. Tractantur *Hebraicacum* *Analysi Grammatica* *Wasmutho-Opi- tiana.*

ab 8. ad 10. Frequentatur *Templum.*

à 1. ad 3. Præleguntur & exponuntur *Orationes* *Ciceronis*, earumque *praxis* & *imitatio* inculcatur.

à 3. ad 4. N. T. Tractatur cum *Analysi Grammatica.*

Die Saturni.

à 7. ad 8. Tractantur *Institutiones Theologicæ* *Diederici*, eo modo, quo die *Mercurii.*

ab 9. ad 10. Una alterave *thesis* ventilatur, vel *Chriæ* & *Oratiunculæ* à *Discipulis* compositæ, è *suggestu* declamantur.

à 1. ad 2. Tractantur *Hebraica*, eo modo, quo die *Veneris.*

Post secundam *Præceptores* cum *Discipulis*, è *Schola* educendis, *cantilenis* *vespertinis* intersunt, quibus *finitis* *coetus Scholasticus* dimittitur

Rector quolibet mense, ejusque die primo Saturni, ab 8. ad 10. *Exercitium* instituet *Disputatorium*, ut *Academix* *Candidati* in *praxi logicâ* firmentur.

C 1

Rector



Rector quolibet semestri circa festum Resurrectionis Dominicæ & Sanctorum Angelorum, Scholæ Antistites, urbisque Proceres ad Examen Scholæ publicum invitavit.

Finito quolibet Examine publico duo pluresque Discipuli declamationes memoriter è Cathedrâ Scholasticâ habent, & musarum nostrarum Patronis profectus suos probant.



CON-RECTOR.

Die Lunæ.

à 7. ad 8. Tractatur Rhetorica Thomasi, ubi explicatio & imitatio sedulo addenda & instituenda.

ab 8. ad 9. Phrases latinæ dictantur, ex Buchnerò aut alio Auctore probato, & Græca vocabula recitantur.

à 9. ad 10. N. T. græcum exponitur, additâ praxi Grammaticâ.

à 1. ad 2. Phrases Latinæ horis antemeridianis dictatæ recitantur.

à 2. ad 3. Officia Ciceronis exponuntur addita imitatione extemporanea.

à 3. ad 4. Lactantius explicatur, & ad praxin Christianismi accommodatur.

Die Martis.

à 7. ad 8. Tractatur Rhetorica Thomasi, eo modo, quo die præcedenti.

à 1. ad 2. Exponuntur Officia Ciceronis addita imitatione.

ab 8.

