

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Ioan. Andr. Danzii Medaqdēq Sive Compendivm Grammaticae Hebraeae Seivncto Chaldaismo Ad Arctiones Limites Redactvm**

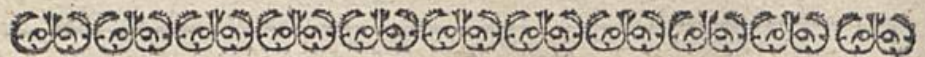
**Danz, Johann Andreas**

**Francofvrti, MDCCXLVIII.**

**VD18 12109185**

Praxis Analytica Secvndvm Grammaticam Danzianam.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-17995**



## PRAXIS ANALYTICA

SECUNDVM

## GRAMMATICAM DANZIANAM.

**I**n analyfi cujuslibet vocis Hebrææ quatuor attendenda veniunt:

- I. *Lectio*, a §. 1-17.
- II. *Significatio* ex usu, vel commoda *Versione* cognoscenda.
- III. *Radici investigatio*, secundum §. 60.
- IV. *Formatio*, prouti vox vel *Nomen* est, vel *Verbum*, vel *Particula*.

## ANALYSIS NOMINIS MASC.

וְלַיָּמִים Gen. I, 14.

- I. *Lectio*: ubi omnes minutiae ad vivum referendae sunt, donec incipientibus bona fide innotescant. Sic per

§. 1. וְ ratiōe *Nominis* dicitur Vau, rat. *Potestatis* valet (v) rat. *Ordinis* notat sex &c.

§. 2. וְ ratiōe *Organi* est littera labialis: וְ lingualis: וְ palatina: וְ labialis &c.

§. 3.

§. 3. ׀ & ׀ ratione *soni* sunt quiescibiles: ׀ ultimum actu quiescens. membr. III, 4. β.

§. 4. ׀ & ׀ sunt invariables: ׀ rat. *Figura* est *dilatabilis*, □ *simul finalis*.

§. 5. Ratione *Originis* ׀, ׀, ׀, ׀ sunt *serviles*, ׀, ׀, ׀ *finale*, actu *serviunt*.

§. 6. *Vocales* adfunt tres & quidem longæ.

§. 7. Hhirek & Schurek a consonis fulcrum habent.

§. 9. Sub ׀ est (:) idque *mobile* post longam. II. 2.

§. 15. Hæc vox tres habet *Syllabas*, quia tres tantum adfunt veræ vocales: *prima* est *simplex*; *altera* itidem, ׀ & ׀ propter (:) *mobile* conjunctim sonant §. 6. Obs. I. δ. adeoque hæc *Syllaba* tres tantum *moras* habet; *tertia* est *composita*, quia definit in *sonum* *consonantis*.

§. 16. *Tonus* est in ultima, memb. II. ratio est, quia alias huic *syllabæ* obstaret *Primum Principium*, §. 15. I. Obs. I.

II. *Significatio*: & in dies.

III. *Radici investigatio*: ubi abjectis fec. §. 60. *servilibus* radix est □׀, *dies*.

IV. *Formatio*; ubi quæritur: quid sit. *Nomen*, *Verbum*, an *Particula*? est *Nomen*, & quidem *nudum*. §. 29. *simplex*, §. 30. *Generis Masc.* ex *terminatione* §. 31. *Plural. Num.*

M 5

§. 33.

§. 33. Status absoluti §. 34. ab initio cum duplici præfixo.

Quodsi ipse formare vocem instituas, a sing. יום fit Plur. addendo ימים. §. 33. ימים. Jam voce a fine crescente mutantur vocales, §. 17. Caut. 5. ו penult. in Nominibus manet. §. 22. III. Sed יום in Plur. ו mutat in (ו) Obs. 3. hinc ימים. Nunc addantur Præfixa, & primo quidem ל, per §. 17. Caut. 4. β. cui subscribatur (:) §. 50. Porro præfigitur ו, quod ante litteras cum (:) simplici notatas Schurek recipit, §. 50. III. Obs. 1. β.

Jam formentur alia:

ימים in Statu Constr. habet ימי §. 34.

Dies meus, יומי, dies mei ימי §. 39. II.

Dies tuus יומך, dies tui ימך &c.

Cæterum ל alias est nota Dativi, vid. Syntax & Idiot. §. 6. Sed hic post Verb. Subst. הוּיָרָה notat Nominativum. §. 23.

#### ANALYSIS NOMINIS FOEM.

בְּאֶרֶץ Gen. II. 5.

I. *Lectio*: ubi prætermisiss reliquis, tantum seqq. not.

ַּ est littera finalis §. 4.

ב Dagesch lene impressum non habet, quia causa cessat. §. II. I. 2.

*Syllabæ*

Syllabæ adfunt tres, propter totidem veras  
vocales, §. 15. Obf. 3.

Tonus est in penult. propter vocalem parvam  
ultimæ compositæ, §. 16. II.

II. *Significatio*: in terra.

III. *Radix* sec. §. 60. est ארץ, non quidem apud  
Hebræos; sed apud Arabes usitata, quibus  
idem est, ac *humilis, depressus fuit*: unde  
nomen ארץ terra.

IV. *Formatio*. Est Nomen nudum, Gen. Fœm.  
§. 31. II. Except 1. β. Singul. num. Status ab-  
sol. propter ה articuli, vid. *Syntax. & Idiot.*  
§. 13. Quodsi per §. 38. ה præfixeris, emer-  
git ארץ. Sed Gutturalis respuit Dagesch  
F. quod compensatur per ( ) §. 20. ( ) sub א  
ante Gutturalem Kametsatam itidem muta-  
tur in ( ) §. 26. XII. hinc ארץ. Jam præ-  
figatur ב cum (:) §. 50. propter quod ה per  
Syncopen eliditur, §. 56. ב loco (:) accipit  
( ) §. 17. caut. 2.

In plurali habet ארצות per §. 21. 22. 25.

In Statu Constr. ארצות pro ארצות §.  
24. II.

Terra mea, ארצי, terræ meæ ארצתי  
&c.

ANA-

## ANALYSIS VERBI PERFECTI.

וַיִּהְיֶה Gen. I. 18.

I. *Lectio*. Hæc vox non incipit a vocali, §. 15. Obs. 2. Sed a *Vau*, quod Schurek recipit §. 50. Punctum vocale sub ו est (:) mobile post longam, §. 9. Sub ב est (:) quiescens post parvam. וּ habet Dagesch lene, post (:) quiesc. §. II. 1. 2. *Syllabæ* adsunt tres, prima simplex, duæ posteriores compositæ, §. 15. media tres tantum mores habet, §. 6. Obs. I. δ. *Tonus* est in ultima, §. 16. II.

II. *Significatio*: ad discrimen constituendum.

III. *Radix* sec. §. 60. est ברל *separavit, distinxit, discrevit*. Eadem significatio obtinet in *Hiphil*. vid. *Syntax. & Idiot.* §. 20. Obs. I.

IV. *Formatio*: est Verbum & quidem perfect. §. 40. Conjugat. *Hiphil*, §. 59. II. I. γ. *Temporis* indefiniti. Ad formam וַיִּהְיֶה dico וַיִּהְיֶה nunc adduntur præfixa, & primo quidem ו, §. 17. Caut. 4. β. per (:) §. 50. deinde ו, quod loco (:) Schurek recipit, §. 50. III. Obs. I. De significatione *Partic.* וּ vid. *Syntax. & Idiot.* §. 48.

Poterit jam exercitii gratia quæri, quomodo hoc verbum habeat in *Kal, Niphâl, Piel* &c. horumque *Infinitivis & Participiis*. Porro evoluto Paradigmate, וַיִּהְיֶה per Præteriti, Futuri

turi ac Imperativi personas, genera & numeros flectatur. Participium habet מִבְּדִיל, Quid ergo significat: *distinguens me?* resp. מִבְּדִילִי, tonus est in ultima, §. 16. I. Obs. 1. β. non enim est affirmativum in Hiphil, sed Suffixum. *Distinguens fœm.* מִבְּדִילָהּ, tonus est in penult. §. 16. I. Obs. 2. γ. *distinguens me fœm.* מִבְּדִילָתִי per §. 39. 1. 2 & sic in reliquis.

## ANALYSIS VERBI GUTTURALIS.

— יֵעֹזֵב Gen. II. 24.

I. *Lectio.* Sub ע est Punctum vocale, §. 9. III. In ultima Syllaba ( ) legendum ut (o) §. 8. I. tono propter Makkeph ablato, §. 14. Vox hæc duas habet syllabas §. 15. Prima per Me-tegh adstrictum seu primarium suffulta est, ad tertiam moram supplendam §. 13 I. 2. Tonus est in penult. unde vox dicitur *Millel.* §. 16.

II. *Significatio:* deseret, derelinquet.

III. *Radix* est עֹזֵב *deseruit.* §. 60.

IV. *Formatio:* est Verbum perfectum, §. 40. Conjug. Kal, §. 59. III. num. 3. Futuri temp. 3. Personæ, Singular. num. Generis masc. Ad formam יֵקַטִּיר dicendum esset יֵעֹזֵב, sed (:) simplex sub Gutturali, adfo-  
ciat sibi ( ) & simul pro ( ) substituit ( ) § 25.  
II.

II. 2.  $\alpha$  N. sic יַעֲזֹב. Nunc accedente lin. Makk. vocalis longa Hholem, mutatur in cognatam brevem, §. 18. I. I.

עֲזַב in *Niphal* יַעֲזֹב in *Piel* עֲזַב, in *Hiphil* יַעֲזֹבֵנִי. Porro quid signif. *deseret me* resp. יַעֲזֹבֵנִי §. 39. IV. Coll. 24. II. I. ב non accipit Dagesch lene, §. II. I. num. 3 Obs. 4. *Deserent te* יַעֲזֹבוּךָ §. 39. IV. Obs. 3. Nunc evoluto Paradigmate, legatur Verbum per omnia tempora Conj. *Kal*.

ANALYSIS VERBORVM QVORVNDAM  
IMPERFECTORVM.

וַיִּשֶׂם Gen. IV. 15.

- I. *Lectio*. ׀ est littera finalis & simul dilatab. §. 4. In ׀ est Dagesch F. quia præcedit vera vocalis §. II. in not. (g) Syllabæ adsunt tres §. 15. Tonus est in penultima, §. 16. II. & vox dicitur *Millel*.
- II. *Significatio*: & posuit.
- III. *Radix* secundum §. 60. III. num. 2. ( $\alpha$ ) est ׀ שׂוּם ponere, imponere, disponere, Statuere. Vicem radice in Verbis Quiesc. Ajin supplet Infinitivus. §. 41. I. I. ( $\alpha$ )
- IV. *Formatio*. Est Verbum Imperf. *Quiescens* Ajin, §. 43. Conjug. *Hiphil*, §. 59. II. num. 3.  $\beta$ . Futuri temporis, 3. Perf. Singul. num. Generis Masc. ad formam regularem יִשְׂוֶה  
pro



pro (י) tamen (..) adhibetur §. 26. III. 1. Sed per §. 47. י abjicitur, & ejus vocalis retrahitur, §. 17. Caut. 2. Simul præformativi vocalis brevis in analogam longam mutatur, §. 47. I. num. 3. Habes ergo יָשָׁם. Nunc addatur Præformat. Futuri per (-) sequ. dagesch F. §. 50. Obs. 3. & quia penultima est simplex, tonus retrahitur, ibid. (β) quo retracto (..) transit in (·:) §. 18. Jam evolvetur Paradigma Verbi Imperf. יָשָׁם & ad ejus ductum per omnia tempora flectatur יָשָׁם. Vix enim commodius, quam crebrius legendo, Verba Imperfecta memoriæ imprimuntur.

יָשָׁם Gen. II 2.

- I. *Lectio.* Punctum vocale sub (י) est (·:) mobile, quia est sub littera fortiter dageschanda §. 9. I. 4. Syllabæ adfunt duæ: *Tonus* est in ultima, §. 16. II. Obs. num. 7.
- II. *Significatio:* & absolverat, s. cum absolvisset.
- III. *Radix* secundum §. 60. III. num. 6. (α) est יָשָׁם, *absolvit, consummavit.*
- IV. *Formatio:* est verbum Imperf. יָשָׁם, Conjug. *Piel*, §. 59. II. 2. γ. *Fut.* temp. 3. Perf. sing. num. Generis Masc. ad formam regularem יָשָׁם Sed (..) in *Fut.* mutatur in (·:) §. 48.

§. 48. I. 2. addatur Præformativum Fut ו per ( ) sequ. Dag. F. §. 50. Dagesch autem ex litteris scheinatis sæpe excidit, §. II. II. Obs. I. Jam per Apocopen ה abjicitur cum puncto & Dagesch prævio, §. 57. II. I. Flectatur secundum Paradigma Verbi וְיָלֵד.

וְיָלֵד Gen. IV. 17.

I. *Lectio*. ו & ו habent Dagesch F. quia utrinque præcedit vera vocalis, §. II. in notis sub litt. (g) Syllabæ adsunt quatuor. §. 15. Tonus est in ultima, §. 16. II.

II. *Significatio*: & natus est.

III. *Radix*, per §. 60. III. I. (α) est ילח, genuit, peperit.

IV. *Formatio*: est Verb. Imperf. פ"י Conjug Niphal, §. 59. II. num. 2. δ. Futuri temp. 3. Perf. Sing. Num. Generis Masc. ad formam. reg. וְיָלֵד Sed per §. 46. m. III. prima (י) mutatur in ו mobile dageschandum. Addatur Præform. Fut. per §. 50. Flectatur secundum Paradigma Verbi וְיָשָׁב.

וְיָשָׁב Gen. III. II.

I. *Lectio*: ך est littera Finalis, §. 4. (γ) utrinque quiescit §. 3. II. 4. (β) Litteræ ו Impressum est Dag. F. Characterist. §. II. II. Syllabæ

labæ adfunt quatuor §. 15. Tonus est in penultima §. 16. I.

II. *Significatio*: Præcepi tibi.

III. *Radix* per §. 60. II. 2. β, est צוה usitata in *Piel* צוה, præcepit, mandavit, jussit.

IV. *Formatio*: est verbum Imperf. ל"ה non tamen dupliciter Imperf. §. 43. 2. Obs. 1. γ. Conjug. *Piel*, §. 59. I. 1. Præter. temp. 1. Person. Sing. Num. Gen. Commun. in fine cum Suffixo. Ad formam regul. צוהתי Sed per §. 48. II. nr. 2. ה mutatur in (י) quod quiescit in (..) §. 3. II. Obs. 3. sic צוהתי hoc (..) autem per euphoniā alternat cum (י) §. 26. III. 2. γ. Nunc addatur Suffixum singularium Nominum ה, §. 39. IV. Obs. 3. Flexatur per omnia Tempora Conj. *Piel*.

ANALYSIS PARTICULÆ CVM  
SUFFIXO.

הם Gen. I. 17.

I. *Lectio*. Hæc vox duas habet Syllabas: Hholem fulcro caret §. 7. Tonus est in ultima §. 16. II.

II. *Significatio*: illos.

III. *Radix* in Lexico occurrens est ה"א nota Accusativi, vid. Synt. & Idiot. §. IV. N alias-

alias quoque Præpositiones *cum*, *apud* exprimit.

IV. *Formatio*: est particula, cum Suffixo plurali singularium Nominum, more Particularum, §. 39. III. Dicendum esset אִתָּם Vox in fine crescit, ergo mutantur vocales §. 17. Caut. 5. (..) in Partic monosyllab. maneret, §. 22. II. 2. nisi aliud exigeret §. 39. III. Obs. 3. β. Per eundem §. dixeris אִתִּי *me*, אִתְּךָ *te*, אִתּוֹ *eum*, אִתָּנוּ *nos*, אִתְּכֶם *vos*, אִתִּי *mecum*, אִתּוֹ *cum eo*, coll. §. 18. 1. 2.

TANTVM SPECIMINIS CAUSA  
DE PRAXI ANALYTICA.



TABEL-



TABELLARIS  
ANALYSEOS CONSPECTVS.

---

A D

ANALYSIN VOCVM HEBRAEAM RE-  
QVIRVNTVR

I. *Generatim* in quavis orationis parte

I. *Lectio*, quo pertinent

A. *Pronunciatio*, ubi attendantur

a. *Consonantes* earumque

α. *Figura & variabilitas*,

β. *Nomen*,

γ. *Potestas & affectio* qua sunt vel  
*mobiles* vel *quiescibiles*.

δ. *Ordo*

ε. *Origo*, juxta quam vel ratione *for-*  
*mationis* ad *organa* referuntur vel  
*radicales* aut *serviles* sunt

b. *Puncta*

α. *Vocalia* tam *propria*, quam *im-*  
*propria*

β. *Diacritica*, *Dagesch*, *Mappik*.cet.

N 2

B. *Syl-*