

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Auserlesener Poetischer Hochzeit- Begräbnisz- und Ehren-Gedichte/

Krantz, S.

Qvedlinburg, [1710?]

VD18 90618602

Außerlesener Poetischer Gedichte / III. Ehren-Gedichte /

urn:nbn:de:gbv:45:1-18121

Außerlesener Poëtischer

Bedichte /

III.

Ehren-Gedichte /



Als Ihre Königl. Majestät
in Preussen FRIEDERICUS I. in Königsberg Anno 1701. höchst feyerlich gesalbet worden/ist auf Dero Universität zu Halle folgende Ode abgesungen.

I.



Kosmächstigster Monarch /
der Christen Salomon
Augustus unsrer Zeit / Du Wunsch
der dieser Erden /
Durchlauchtster Friederich /
lass dir gefällig werden /
Was unsre Niedrigkeit vor deinen Götter-Thron

In tieffster Demuths = Pflicht mit tausend
wünschen bringet
Zum Opffer reiner Treu / die aus der Seele
dringet.

II.

Nicht nur das Preussen = Reich zündt
Freuden = Feuer an /
So heut als König dich in Kron und Purpur
schauet /
Die

Die Deiner Majestät der Himmel anbers
 trauet;
 Es steigt auch unsre Lust bis zu der Ster-
 nen-Bahn/
 Und schafft/ Dein Krönungs-Fest faßfällig
 zu bedienen /
 Weil uns dein Gnaden-Licht hier reichlich
 hat geschienen.

III.

Dein hoher Götter-Stamm / den Ost
 und West verehret /
 Die Thaten/ so dein Haupt in reiche Lore
 bern schliessen /
 Die Länder/ Grosser Fürst/so deinen Reichs
 Stab küssen /
 Und mehr noch haben schon die Crone
 Dir gewehrt :
 Wozu die ganze Welt Dich würdig längst
 geschätzt /
 Hat Deine Sieges-Hand Dir heute aufge-
 setzt.

IV.

Europa machet sich zu seiner Pflicht be-
 reit;
 Ganz Deutschland kleidet sich in lauter Lust
 und Wonne;
 Denn durch Dich / scheint ihm des Glückes
 güldne Sonne/



Weil Deines Scepters Gold bringt
 ewig güldne Zeit!
 Die wünsche / so aniezt von unsern Lippen
 fallen.
 Hört man viel tausendmahl durch alle Reiche
 schallen

V.

Ach Weltbeliebter Held/der Himmel
 hoherKuhm/
 Den deine Tugenden den Sternen eingeschrie-
 ben/
 Hat zur Verwunderung den Erdkreis ange-
 trieben/
 Und aller Herzen Dir gemacht zum Eige-
 nthum;
 Man betet Dich schon an als Gottheit dies-
 ser Erden /
 Und ieder sehnet sich Dein Unterthan zu wer-
 den /

VI.

Was wunder / das in uns auch solche
 Regung schlägt/
 Die/Grosser König/ganz von Lieb und Treue
 brennet /
 Und mit Frolocken heutz des Himmels Schluß
 erkennet/
 Daß dein gesalbtes Haupt nun Cron
 und Insul trägt.
 Weil

Drum nimm zum Pfande hin' der Lippen
 schlechte Gaben /
 Weil unser Geist und Blut sich Dir vers
 schworen haben.

VII.

Der Höchste/ der Dir hat den Purpur
 angethan /
 Verbinde ewiglich das Glück mit deiner
 Krone/
 Sein Engel wache stets bei deinem Königs
 Throne :
 Ja/wenn Dein Helden-Fuß betritt der
 Feinde Bahn/
 So müsse Krieg und Streit sich stets also ge
 wöhnen/
 Daß Deine Majestät Sieg und Triumph
 bekronen/

An eben diesen Krönungs
 Feste wurde in der Schulkirchen
 zu Halle folgende Arie
 Musictet.

BRoßmächtigster Friederich/
 Du Ausbund der Durchläu r'gsten
 Ahnen/

Du unverzagter Held/
 Du Friedens-Fürst/Du Preis der Welt/



Es muß die Ehre Dir den Weg zum Throne
bahnen/
Der Himmel crönet Dich
Großmächt'gster Friederich.

II.

Gottsel'gster Friederich/
Du theurer Moses unsrer Zeiten /
Dein Schwert ist dein Gebeth /
Wenn Amalek den Streit anfäht/
So muß er Dir den Sieg/ sich selbst den Fall
bereiten /
Dein Gott erhöret Dich /
Gottsel'gster Friederich.

III.

Gerechtster Friederich /
Du Josaphat in dem Berichte/
Du schreibst den Dienern für /
Das Recht zu sprechen nach Gebühr /
Dein Kluger Wahl, Spruch gibt dem Aus-
spruch das Gewicht/
Das Unrecht scheuet Dich
Gerechtster Friederich.

IV.

Du Weiser Friederich /
Du bist der Länder schönste Sonne
Du ander SARDON
Die Weißheit strahlt um deinen Thron /
Aus

Aus diesem Glanz entsteht der Unterthanen
Wonne /
Die Welt bewundert Dich /
Du Weiser Friederich.

V.

Du tapftrer Friederich /
Du führst getrost des Herren Kriege /
Wie David ehmahls that.
Von deinem Thron kömmt That und
Rath /
Die öffnen dir das Feld zu einem frohen Sie-
ge /
Die Feinde fürchten dich
Du tapftrer Friederich.

VI.

Glücksel'gster Friederich /
Dich muß das güldne Vlies ergözzten /
So dir dein Preussen gibt /
Das dich als seinen Jason liebt /
Drum will es auf dein Haupt die güldne Cro-
ne setzen /
Das Glücke salbet dich
Glücksel'gster Friederich /

VII.

Friedreichster Friederich.
August und Vater deiner Lande /
Das Del-Blatt bleibt hier grün /
F 5 Kein

Kein Wetter darf sie überziehn /
 Kein Krieg hat sie bei dir gesetzt aus gutem Stande
 De /
 Der Friede liebet dich
 Friedreichster Friederich.

VIII.

Liebreichster Friederich /
 Dein Auge läßt uns Gnade hoffen
 Es gibt uns Licht und Schein
 Du wilst uns mehr als Titus seyn /
 Es stehet uns dein Schooß zu unsrer Zuflucht
 offen
 Wir halten uns an dich
 Liebreichster Friederich.

IX.

Hülffreichster Friederich /
 Du lofst durch deine reiche Güte
 Die Aermesten zu dir /
 Du gehst dem Alexander für /
 Denn der bedrängten Noth beweget dein Gemüthe /
 Verlassne preisen dich
 Hülffreichster Friederich.

X.

Großmächtigster Friederich /
 Nimm gnädigst an die schlechten Gaben
 Die dir Thalia bringt /

Da

Da ihre Demuth dieses singt /
 Du weist daß Musen nichts als Kiel und Blät-
 ter haben/
 Der Höchste seegne dich
 Großmächt'gster Friederich.

Höchst = erfreuliche Ehren=
 Pforte
 Ihrer Königl. Majestät in Preuf-
 sen an dero solennen Crönungs- Tage
 aufgerichtet von dem Magistrat bei
 der Städte Quedlin-
 burg.

Was Donner, krachend Erz? was Ma-
 vors blanckes Eisen?
Was schweres Kraut und Loth? was
 darf man sich den reissen
 Um eine Hand voll Erd'/um das was doch
 verschwind/
 Was sich ums Glückes Rad bald hie
 bald da her wind:
 Weg! sagen wir vielmehr. Hier gelten nicht
 Kartauen/
 Kein Blut besprengtes Schwert: Hier darf
 man nicht erstaunen
 Für grober Paucken Schall/ noch für der
 Trommel Summ/
 Für

Für Küris prasseln ist nicht noth daß man
 erstumm.
 Sie nimt Cron/Scepter an Friedricus der Höchste
 Behrte/
 Dem selbst die Götter-Schaar hat anvertraut
 die Erde/
 Da dort der Ober Mund die Krummen
 Ufer grüßte /
 Und nach der Nymphen Lust mit Lispeln
 stets verführet.
 Astraea, die vorlängst war von dem Kund ge-
 wichen /
 Die durch Bellonen Hand vertrieben/ kommt
 geschlichen /
 Will ihres Königs-Thron im Mittel setz-
 zen hier
 Daß weder Theons Zahn noch Momus
 uns berühret/
 Nun wird dem Klusius die lang verlangte Sa-
 be /
 Ein Friedens-Opfer bracht; Nun muß zum fin-
 stern Grabe
 Sich ERZS schmiegen hin/in Libitiners
 Feld /
 Sie darff nicht blicken mehr in unsre pal-
 men-Welt.
 Was Numens Heiligkeit; Was durch viel tap-
 fre Siege
 Corvatus ; was durch Gunst Fortunens in
 dem Kriege /

Au-

Augustus überkam; was Nero prahlend
rühmt/

Daß Er des Janus Thür geschlossen wie
sichs ziemt/

Diß großer König ist dir sonder Speiß und
Waffen /

Zu unser großer Freud' der Himmel kan vers
chaffen/

Da dir der Höchste selbst den KönigsPuro
pur gibt /

Und dich gekröntes Haupt des Preussen
Reichs beliebt.

So muß ein weiser Fürst den Königs Scepter
tragen !

So muß ein Gottes-Held nach rechten Rechte
fragen/

Nach jener weisen Art/die Nilus pflegt zu
sehn/

Wo Kunst und Gottes-Lehr zum Grund
des Reiches steht

Uns deucht wir sehen schon dort sich einander
küssen

Fried und Gerechtigkeit nach süßen Liebes-Grüße
sen

Wie sie ergötzen sich nach manchen große
sen Leid /

Und die verschloßne Zeit ersetzen mit der
Freud'

Ist kommt die güldne-Zeit/ ist will Staturus
lassen

Sein

Sein' alte Herrschafft sehn/ ists grünt auf allen
Gassen

Die teutsche Redligkeit; von Sternens
Thron herblickt

Astræen Angesicht/die ihr Geschenke schickt.
An unsern Buden, Stroh/ mit angefüllten
Händen/

Daß ihre fette Spur man spürt an allen Enden.

Sollt nun Irene nicht auch einsten schwanger
ger gehn/

Und ihre Friedens-Frucht beim Lichte lassen
sehn ?

Das Horn der Almalthe ist allbereit gespisset/
Das sich aus Plutus Reich mit Gütern ungschicket/

Die Beros bringet dar den gelben Aereus
Schatz/

Frau Flobra schenket uns den schönen
Blumen-Platz.

Pomona zeigt schon die rothen Apfel-Wangen/
gen/

Wie in Priapus Schirm sie an den Nesten
prangen/

Lyäus ist nicht weit mit seinen Reben Naß
Das er mit milder Hand will bringen hin
zum Faß.

Pandora ganz und gar ist längst ins Grab ver-
graben

Mit ihrer Schmeichelei/ mit ihren falschen Gaben/
ben/

Der

Der treuen Diener Schaar ist einzig auf
dem Plan /

Die Hold-Göttinnen nur mit gehn dem
Reigen an /

Die schließen einen Cohe/bepaaren sich von neu
en;

Hingegen läffet dort der Pan die Flehte
schreien /

Hier ist ein Orfeus-Sohn/bewegt mit sei
nen Klang

Auch Wälder/Felder/Thal/ zu springen
einen Gang.

Die Blumen recken dar die zart gespizten Oh
ren /

Der Buben schlancles naß/ hat diesen auch ero
koren

Zu geben ein Gehör / ihr feuchtes Bolck
hüpft schon /

Der Lüfte Feder-Kind stimmt ein mit sei
nen Thon.

Ja Cynthius auch selbst mit seinen goldnen
Wagen!

Hält dort am Mittags-Kraiß / will Glück zur
Erone sagen /

Das ganze Quedlimburg will küssen seine
Hand /

Und legen ihm hiermit zu Fuß der Pflichte
Pfand.

Auf

Auf eben diesen ersten Sol-
lennen Krönungs-Tag ist fol-
gendes verfertiget.

Auf/Fama/säume nicht/ geh mit gedop-
pel Schritten/
Besügle dich und eil nach Nord/
West/ Süd und Ost/
Breit aus mit Freuden Hall dort bei den fro-
hen Britten /

Und wo dein Ruff sich lehret / die glückes
volle Post:

Der theure Friederich/der grosse Brennus Soho-
ne

Der Märckische Trajan und Titus und
August

Steigt heut mit Ehr und Ruhm auf seinem
Königs-Throne /

Der Liebling unsrer Zeit/ der Unterthanen
Lust.

So wird dann Königsberg von neuen wie ge-
bohren/

Und wird ein KönigsBerg in Königsberg
bestellt/

Da König Friedrich sie zur Königs- Stadt ero-
horen /

In welcher Er beglückt zu erst erblickt die
Welt.

Auf/Fama/ säume nicht/ ruf/ blas an allen End-
den /

Den

Den grossen Krönungs-Tag in Preussen
selber aus/

In was Provinzien du dich daselbst wirst wende
den ;

Berkündge solche Freud' in all-und ieder
Haus:

Berkündge solche Freud' in Samland und Nat-
tangen /

Pomsanien/ Sudau/ Galinder / Bartens
Land :

Dem Preusschen Brennus Reich ist heut groß
Glück aufgangen!

Doch es ist allbereit im ganzen Reich be-
kannt.

Auf/ Fama/ säume nicht dich hoch empor' zu
schwingen/

Fleuch/ fleuch durch alles Land das Bren-
nus Scepter ehrt/

Ruff! last uns diesen Tag in heilger Lust voll-
bringen/

Weil unsers Königs Ruhm auch unserm
Ruhm vermehrt/

Nun fängt Land/ Stadt und Feld vor Freuden
an zu wallen/

Da gleich das grosse Werk der Krönung
vor sich geht.

Man hört der Glocken Klang und der Trom-
peten Schallen ;

Den Anfang macht mit GOTT die Ans-
dacht und Gebeth:

G

Gott

Gott/* der du deinen Knecht den David hast
 gefunden /
 Und ihn gesalbet hast mit deinem heil'gen
 Del /
 Halt ihn mit deiner Hand/ stärk ihn zu allen
 Stunden/
 Durch deinen mächt'gen Arm / stärk ihn
 an Leib und Seel!
 Dein Nahme ** sei gelobt in alle Ewigkeiten/
 Gott/ dessen beiderlei so stärck als Weiß-
 heit seyn /
 Und der gewaltiglich verändert Stund und
 Zeiten /
 Er setzet Kön'ge ab / und setzet Kön'ge
 ein.
 Nach eifrigen Gebeth muß jetzt mit Gottes
 Segen
 Des Bischoffs reine Hand so wie es ist er-
 laubt
 Dem König den Thalar und andern Schmuck
 anlegen/
 Die Königs Krone ziert das Majestätische
 Haupt.
 Drauf hört man das Geschütz auf Wall und
 Mauern krachen/
 Doch nur zur Freud und Lust/ wer Feind
 ist fürchte sich/
 Wie fürchten unsern Gott *** der alles wohl
 kan machen

* Ps. LXXXIX. 21, 22.

** Dan. II, 20, 21.

*** 1. Pet. II. 17.

Und

☉ (99) ☉

Und ehren mit gebühre den König F R E
D E R G E H.

O grosser König leb! O leb o Landes Sonne!
ne!

G O T T über schütte dich mit Segen
Fried und Ruh'

O unsre Wollust leb! o leb/ o unsre Wonne
Der Höchste lege dir von unsern Jahren
zu.

* * * * *

Allen unterthänigste Freu-
den Bezeugung

An eben diesem Krönungs = Feste
in folgender Ode darge-
leget.

I.

Königsnächtiger! So nimm in
Preussen Land
In Königsberg mit Segens, Thau
beglücktet/

Nimm nun dälbst von Gottes reicher
Hand

Das Cronen, Gold in Scepter so dich schmück-
tet/

G,

Weil

Weil selbstn die Sterne mit Freuden begrüß
sen/
Großmächtigster König dir fallen zu Füß
sen.

II.

O Friederich du grosser Salomon
GOTT reichet dir nach seinen Rath und Wils
len
An diesem Tag der Preussen güldne
Eron/
Und will dadurch den Rath, Schluß nun ero
füllen /
Daß selbstn die Sterne mit Freuden begrüß
sen
Großmächtigster König dir fallen zu Füß
sen.

III.

Betritt demnach/ aller Durchlauch
tister/
Den Königs Thron nach großer Helden weis
//
Wohin dich rufft und führt der Himmels
Erre /
Zu deiner Reich und alle Länder preise/
So werden die Sterne mit Freuden begrüß
sen
Großmächtigster König dir fallen zu
Füßen.
Weil

IV.

Weil denn anheut sich Reich und Länder
freun/
Daß sie nunmehr Dich grossen König nenn
nen/
Und Lorbeer, Laub und Palmen, Zweige
streun/
Was Andacht nur und Freud ersinnen könn
nen/
Auch selbst die Sterne mit Freuden begrüß
sen
Großmächtigster König dir fallen zu Fuß
sen.

V.

So kan sich hier auch unsre Büden
Stadt
Mit guten Zug zu freuen nicht entschlagen/
Wir legen auch gehorsamst dieses Blat
In Demuth hin und wollen stetig sagen/
Daß selbst die Sterne mit Freuden begrüß
sen
Großmächtigster König dir fallen zu Fuß
sen.

VI.

Du helle Sonn und grosses Königs
Licht /
Wir werffen uns in Demuth vor dir nieder
Ganz Freuden voll/mit Wunsch: Es kom
me nicht
Was

Was etwan Dir und deinem Thron zu wie-
 der /
 Es müssen die Sterne mit Freuden begrüß-
 sen
 Großmächtigster König Dir fallen zu
 Füßen

* * *
 * * * * *

Als ihre Königl. Majestät
 in Preußen den 6. Maji 1701. von
 Königsberg in Cölln an der
 Spree ihren Königl. Einzug hielt/
 wurde auf der Königl. Friedrichs
 Universität zu Halle an solchem
 SolennenTage in Facultate Me-
 dica ein Promotion angestellte
 und dabei folgende Lob
 und Freuden Ode
 Musiciret.

I.



Koloffe frohes Brennus Land
 Laß tausend Freuden Zeichen glän-
 zen/

Dein

Dein Friedrich zieht in deine weite Gränzen /
 Sein Gnaden Scepter wird die wieder
 zugewandt ;
 Die Huld so Königaberg vor kurzer Zeit genoss
 sen/
 Kommt als ein süßer Ströhm in deine Flur ges
 flossen:

Drum Havel/Elbe/Saale/Spree/
 Auf hebt euch vor Freuden in die Höh;
 Der tapfre Held/ geziert mit Scepter/Schwert
 und Kronen /
 Will euch zum Trost und Schutz in dieser Geg
 end wohnen.

II.

Was zeigt nicht die Natur vor Scheit
 Da FRIEDRICH der Böcker Wona
 ne

Der Preis der Welt/die theure Landes, Sono
 ne/
 In Königlicher Pracht nimmt diese Grän
 zen ein /

Der heitre Himmel spielt mit angenehmen Blic
 ken /
 Die Erde will den Schooß mit bunten Blu
 men schmücken /

Es ist die Nacht igt keine Nacht /
 Weil sie erhellt der Sterne Silber, Pracht.
 Bei Fürsten/ die das Land / wie unser Fürst
 regieren.

Will jede Creatur ihr Jubel, Fest beziern.

Will jede Creatur ihr Jubel, Fest beziern.



III.

Die Gottesfurcht/ des Himmels Kind/
Befestigt unsers Königs Krone:
Drum gibt ihm Gott auch lauter Glück zum
Lohne/

Daß wie ein sanfter Fluß auf alle Län-
der rinnt.

GOTT segnet Israel um seines Davids we-
gen:

Was Wunder/ daß auf uns fließt solcher rei-
cher Segen?

Denn JEDER ist Gottes
Knecht/

Die fromme Brust trägt allzeit Licht und
Recht:

Was David/ Josua/ was Constantin gewes-
sen/

Das kan man insgesamt aus Friedrichs
Thaten lesen.

IV.

So weit des Brennus Krohne geht /
Erblift man lauter güldne Auen /
Wenn andre sich in Noth und Jammer schau-
en/

Ist hier der Unterthan geseignet und er-
höht.

Vellona senckt und brennt / Mars drohet
Dampf und Flamen/

Wir sitzen in der Ruh und Sicherheit beisam-
men:

Dem

Denn was des Königs Adler deckt/
 Wird durch kein Leid und fremde Noth
 erschreckt ;
 Wir lachen wenn es stürmt/ wie ruhen wenn
 es blitzet /
 Weil unser Salomo im Schiff am Rudersitz
 zet.

V.

So jauchze demnach alle Welt /
 Die SAEDMONGS Scepter ehret
 Weil sich aufs neu so Glük als Heyl vermeh-
 ret /
 Da dein gekröhtes Haupt bei Dir
 den Einzug hält/
 FRIEDRICIANA nimmt auch Theil an diesen
 Freuden /
 Drum will sie sich in Gold und Purpur klei-
 den ;
 Hygera ist darauf bedacht /
 Wie sie den Tag durch etwas freudig
 macht.
 Drum muß ein Doctor Hut den angenehmen
 Söhnen /
 Vor Fleiß und nach Verdienst den frohen
 Schloff bekröhen /

VI.

Glück zu ! Hygers Eigenthum/
 Glück zu den längst verdienten Ehren /



Den Zuruff könnt ihr jetzt mit Nachdruck hö-
ren :

Des Königs Einzug ist und bleibet euer
Kuhm.

Auf diese Ehre hier in Halle angenommen/
Wird ein Fluß/ Krafft und Heil von jener
Sonne kommen /

Die unsern Horizont ergötzt:

Denn **FRJEDRICH** hält die Mus-
sen hochgeschätzt.

Wir wünschen : Blühet stets zu jedermanns
Vergnügen /

Es müsse Glück und Heil bei Euren Ehren lie-
gen/

VII.

Du aber **HERR** der Ewigkeit/

Laß unsern König lange leben /

Den du nach deinen Herzen hast gegeben /

Daß er wie Josua der Feinde Wuth zero-
streut

Wann sein gelobtes Land ein Amaleck bekrie-
get /

Und gib ihm Lebenslang was seine Brust ver-
gnüget /

Der Königin des Landes Lust

Sei ewig Hold und labe dero Brust ;

Erhalt in deinen Schutz den Thron- und Kroh-
nen-Erben

So stehet keine Zeit dem Weisen Friedrich ster-
ben.

Glück

Glückwünschen des Neu-
jahrs Gedichte
Herrn M. PAULO SIMONIS P.
P. zu großen Salze Anno
1704. überrei-
chet.

S hat mein schlechter Kiel sich etwas
unterwunden
Ein Werk/so Mund und Hand mit
gleichem Eifer thut/
Darf ich mit solchem wol bei diesen Freudens
Stunden
Vor dessen Angesicht mich stellen wohl-
gemuth?
Es presse die Schuld • Gebühr nur aus die
schlechten Zeilen /
Die nicht mit Perlen • Thau der Klugheit
angefüllt /
Die man der klugen Welt zu zeigen nicht darf
eilen /
Weil Phoebi Nectar • Saft nicht aus den
selben quillt.
Doch nimmt ein reiner Geist mit reiner Treu vera-
mähet /
Und dem Auffrichtigkeit im Aug und Hers
zen hängt /

Den

Den Willen vor die That/wenn Er die Fehler
 zehlet /
 So unversehens hat die Einfalt einge-
 mengt.
 Ein schlechtes Wunsch, Gedicht fällt hier zu sei-
 nen Füßen
 Und wünschet: Dieses Jahr sei gülden See-
 gens voll/
 Es müsse Bitterkeit in Zucker sich vesüßen/
 So ihm nach Gottes Rath der Himmel
 schenken soll.
 Es müsse seinen Muth kein Schrecken nimm-
 mer binden/
 Angst/ Furcht und Herzeleid sei weit von/
 sein: m Sinn/
 Es müsse sich vor ihm nur Freude lassen fin-
 den/
 Ein höchst vergnügtes Wohl sei stets sein
 Lust, Gewinn.
 Es müsse seinen Schein das Glück auf ihn stre-
 ken/
 Es strahle ihn vergnügt mit Segens Blick-
 ken an /
 Es müsse seine Lust kein Unfall nicht be-
 flecken/
 Der Mißvergnügen oft für Lust erwecken
 kon.
 Es müsse über ihn des Höchsten Gnade walten/
 Ist diese nechst bei ihm / so lebt er Kummer
 frei/
 Der schenkt ihm neue Krafft/wenn dessen Kräfte
 al ten/

Daß

Daß nicht Krafftlosigkeit ihm zu der Rechten sei.

Und will ein herber Neid gleich seine Freude stören

Weil solchem mißgefällt sein wohl bedienter Ruhm/

Wird ein vergalltes Wort doch nimmer ihn versehen

Weil Gottes hohe Gunst verbleibt sein Eigenthum.

Der Sonnen Purpur Gold muß auf ihn gnädig schauen/

Durch derer Strahlen Glanz vergeht die Kummer-Nacht /

Der Himmel müsse ihm ein stetes Lust-Haus bauen

Da die Ergeßlichkeit mit hellen Augen wacht.

Nun selbst der Himmel wird mein Wünschen benedeyen/

Der Höchste sehe drein von seinem Sternen Zelt/

Daß ungekräncktes Wohl ihn ewig mög' erfreuen/

Bis dieses Erden-Rund in Staub und Aschen fällt.

Glück

Glückwünschende Neu Jahrs

Q D E

T. Frauen Johannen Magdalenen
Hüblerin Tit. Herrn M. P. SIMONIS
Past. P. zu grossen Salze Cheltesten zu
Anfang des 1704ten Jahres bei etz
ner Abend Music offe-
riret.

I.

DIANA geh' aus deinen Sternens
Saal/
Beruf dein Heer am Firmament zu-
sammen/
Laß Silberweiß aufblitzen deine Flammen
Erleuchte Feld und Wälder/ Berg und
Thal/
Denn heute tritt ein neues Jahr her-
vor
Am SternenThor.

II.

Weich Finsternis mit allen Wolken
Blei/
Kein schwarzer Dufft beneble diesen Him-
mel/
Daß

☉ (III) ☉

Daß dieses Jahr von allen Kummer Schim-
mel
Und Bitterkeit der Plagen leëdig sei
Daß reines Gold an Himmel möge
seyn
Mit hellen Schein.

III.

So freuet sich die Christen Creatur
Und saget Danck der ewig treuen Güte/
Sie preiset Gott mit frölichem Gemütthe /
Daß er gezeigt die wahre Seelen Spur
Und uns geschützt im abgewichenen Jahr
Vor Angst Gefahr.

IV.

Drum Musen/ auf! erhebet euren Thron
Last wunderschön der Saiten Schall erklin-
gen
Der Himmel will uns neue Zeiten bringen/
Apollo wach auf deinen Götter Thron!
Damit ihr Recht ablegt eure Pflicht
Bei diesem Licht.

V.

Sie wehrte Frau / hör hochgeneiget
an
Was dieser Klang geringer Saiten spielet
Weil

Weil dieses Jahr auf ihr Vergnügen ziele/
 Sie nehme was die Treue bringen kan/
 So izeho will abzahlen ihre Schuld
 Bei ihrer Huld

VI.

Der Himmel sei ihr lange Zeiten Hold/
 Kein Ungestüm noch Schmerzens volle Wetter
 Zerschmettre ihr des Lebens Rosen Blätter
 Der Himmel schenck ihr reines Seregens
 Gold
 So lebet sie von Trauren unbekriegt
 Und hoch vergnügt.

VII.

Ein Nectar Safft ergoßke ihre Brust
 Sie weide sich in Ambrosinen Auen
 Sie müsse stets des Glückes Perlen schau
 en
 In Wohlergehn und tausend süßer
 Lust
 Vergnügen sei nach ihrem Wunsch bes
 reit
 Noch lange Zeit

VIII.

Diana geh nur wiederum zur Ruh/
 Du

Du Sternens Heer komm wiederum zusam-
men /

Zieh' wieder ein die blassen Silber Stammen /
Und decke dich mit sanfften Wolcken zu
Ich habe nun die Schulden Pflicht ge-
bracht

Zu guter Nacht.

Wenn jemand ins heilige
Ministerium befördert wird kan man
ihm folgendermassen darzu
gratuliren.

I.

Was von dem Himmel kömt ist billig
hoch zu preisen
Weil Gottes Majestät dasselbe
selbst bestellt.

Wenn Gottes Lebens Wort die matten See-
len speisen

Und hoch erquickten will auf dieser Unter
Welt ;

So muß das Heiligthum in Andachts Flamo-
men brennen /

Und aller Menschen Herz des Amtes würd er-
kennen.

II.

Allein es möchte wohl ein Menschen Kind er-
schrecken /

h

Wenn

Wenn es die schwere Last des schweren
 Amtes erweget
 Da es sich selber soll in Seelen Trübsaal stelle
 ken /
 Wenn tausend Seelen ihm von andern
 auferlegt /
 Und anbefohlen sind vor selbige zu wachen
 Dafern es selber will entgehn der Höllen Ras
 phen.

III.

Da muß die Gottesfurcht mit Weisheit sich
 vermählen /
 Und frommes Leben stets zur guten Folge
 stehn /
 Da muß die Tugend nur was Himmlisch ist
 erwählen /
 Und auf der rechten Bahn zu Gottes
 Tempel gehn /
 Daß keine SündenFurcht die matten Seelen
 schrecke /
 Vielweniger in Noth und Höllen - Schmer
 zen stelle.

IV.

Er, Hochgeehrter Herr, hat dieses wohl erwor
 gen /
 Weil Er von Jugend auf die Frömmig
 keit geliebt /
 Die Musen haben ihn in ihrem Schooß erzoo
 gen /

Nach

Nachdem Er sein Gemüth in weiser Kunst
geübt /

Apollo freute sich wenn er bei Tag und Nachte
Das Opfer seiner Kunst ihm unverdrossen
brachte.

V.

Darum erhebet ihn der Himmel nun zu Ehren
Und ruffet seinen Geist in Gottes Heiligo
thum

Die wahre Christen-Schaar zu lehren und zu
mehren /

Und in der ganzen Welt zu preisen Gots
tes Ruhm

Drum geh' er nur vergnügt zum heiligen Ato
tare

Und sehe daß er stets die reine Lehr bewahre.

VI.

Der Hochgelobte Gott der seine Kirche schütze
set

Wenn Feind und Ketzerei derselben wie
derstehn /

Der theil ihm Segen mit wenn er in Andacht
sitzet /

Der seegne seinen Fleiß wenn er zur Cana
sel geht

Und andre lehren will / denn an des Himmels
Seggen

Ist in dem Heiligthum am meisten ja gelegen.

Wenn einer zum Schul-
 Ammt befördert wird / kan
 man ihm dergestalt glük,
 wünschen.

I.

S ist ein schweres Thun bei weissen Bü-
 chern sitzen
 Um süßen Nectar, Safft der Weiß-
 heit aus zu ziehn /
 Wie mancher muß dabei die Perlen Tropffen
 schwitzen /
 Und sich bei finstrer Nacht nach allen Fleiß
 bemühn
 Daß er die Wissenschaft der edlen Kunst erlan-
 ge
 Und bei gelehrter Welt in Ehren einsten prang-
 ge.

II.

Da muß Apollo selbst der Weißheit Leben ge-
 ben /
 Da muß die Wissenschaft der Hochgepries-
 nen Kunst
 Um ein bewehrtes Haupt zu allen Zeiten schwe-
 ben
 Wenn grüner Lorbeer soll der Sterblichen
 Feiten Dunst
 Noch übergrünen hier: Da müssen Musen Stern-
 ne.

[Mit

Mit ihren Tugend-Glanz nicht stehen allzu
ferne.

III.

Zwar mancher bauet wol auf über grosses
Wissen

Und denket alle Kunst sei ihm allein bes-
wust /

Er meint Apollo hab an ihn allein zu küs-
sen

Und Clio geb allein ihm ihre Tugenda-
Brust /

Und dennoch weiß er nichts zu lehren in den
Schulen /

Wie zarte Jugend soll mit zarten wissenbuh-
len.

IV.

Dieselbe aber sind für andern hoch zu preis-
sen /

Die ihrer Künste Pfund nicht lassen müs-
sig stehn /

Besondern ganz bereit zu lehren sich erweis-
sen /

Wenn hoher Häupter Gunst sie heist zur
Schulen gehn

Daselbst die Musen = Schaar mit Fleiß zu
unterrichten

§ 3

Und

Und zur Beständigkeit im Lehren zu verpflichten.

V.

Er wehrter Gönner zeigt ein herrliches Exempel
 Der theuren Wissenschaft / der weisen
 Sprachen Gold
 Bezieret seine Brust als einen Tugend-Tempel
 Drum ist der Himmel ihm für allen andern hold /
 Und ruffet seinen Geist zum treuen Schuler-
 Lehrer
 Daß er daselbsten sey ein Kunst und Tugend-
 Mehrer.

VI.

Der Himmel giesse Gnad auf seiner Jugend
 Blüthe
 Daß lauter Eegens-Krafft bei seiner
 Lehre sey /
 Und keine Finsterniß der Gnadenreichen
 Güte /
 Der Lehre n'edersteh' : Der Himmel
 sey ihm bei
 Daß

Daß solche Pflanzen stets in seiner Schule
grünen/
So Gott und aller Welt in Ehren können
dienen.

* * *
* * * * *

Glückwünschung wenn je-
mand Doctor Licentiat oder Magis-
ter wird.

Die Tugend/ wehrte Kunst liegt nicht
in schwarzen Grüften
Besondern schwinget sich zu hohen
Ehren Lüften

Wo Welt-berühmter Preis und hoch-
gepriesener Ruhm
Bewohnen hoch vergüßt das schönste
Heiligthum.

Der grauen Ewigkeit: Drum haben Pos-
tentaten /

Nach ihrer Götter Art der Tugend wohl ge-
rathen

Wenn sie derselben Werth geführt zum
Ehren-Thron

20

Allwo Apollo schenkt der Weißheit ih-
 ren Lohn/
 So nimmermehr verdirbt: Glückselig wird
 geschätzt
 Dem unverdroßner Fleiß den Purpur Hut
 aufsetzet/
 Und ewig dienen kan/denn die eiß graue
 Welt
 So nach uns kommen wird hat all-
 bereit bestellt
 Der Tugend ihren Ruhm: Drum/Edle Mus-
 sen Zierde/
 Erhebt Apollo Dich durch Himmlische Be-
 gierde/
 Dein frommes Wachen hat den schön-
 sten Ehren Preis
 In deine Brust geprägt / ob gleich der
 Perlen-Schweiß
 Dir oftmahls ausbrach/wenn du durch tief-
 fe Sinnen
 Der Tugend beste Schätz gedachtest zu ge-
 winnen /
 Nunmehr zieret Dich der güldne Pur-
 pur Hut
 Und krönet deinen Fleiß / und Tugend
 wehretes Gut.


Der

Der Himmel lasse Glück um deinen Purpur
grünen
Und führe ferner dich zu höhern Ehren Büh-
nen
Daß deines Namens Ruhm / zu aller
Zeitenzeit
Aufblüh in dieser Welt bis zu der E-
wigkeit.

* * * * *

Glückwünschung an einen
Freund der von der Universität
weg und zu einem öffentlichen
Ammt beruffen
wird.

Madrigal

 In Rauffmann geht in ferne Lant-
de/
Und suchet rühmlichen Ge-
winn /
Er scheuet gar auch keine Bande
H s Bes

Besondern setzet seinen Sinn
 Des Tages Schätze zu erwerben ;
 So machens Phoebus Erben
 Sie suchen auf der Schulen
 Mit Künsten fruchtbarlich zu blühen
 Bis ihnen Clio zeigt den Thron
 Wo Phoebus gibt der Tugend Ehren
 Lohn.

Du/Wehrter / hast es wohl erfahren /
 Bei abgewichenen Jahren
 Drum rufft der Himmel dich
 Gott gebe daß an deinen Schätzen
 Noch manche Seele sich nach wünschen mög
 ergötzen.



Bei Krönung eines Poëten
 Sonnet.

Er grosse Phoebus rieß die Götter
 und Göttinnen
 Auf seinen Kunst Parnas, und trat
 vergnügt hervor /

Er

Er sprach : Ermuntert euch/denn iezzo
 kömmt empor
 Ein neuer Dichter=Geist den Lorbeer zu ge-
 winnen /
 Sie stunden voller Lust auf des Parnasus
 Zinnen
 Und rieffen insgesamt : der Ehren Mars
 mor Thor
 Soll ihm stets offen stehn / auf sein ges
 lehrtes Ohr
 Soll alle Wissenschaft und Tugend= Strö-
 me rinnen.
 Mercur ersceute sich / lief eilend nach den
 Kränzen
 Mit welchen Daphne sonst die Dichter präch-
 tig glänzen
 Ja auch unsterblich macht/ und brachte
 Lorbeer dar
 Zu krönen dessen Kunst/ sie fingen an zu sin-
 gen
 Und allen Ehren Ruhm in diesen Kranz zu
 schlingen /
 Bis Er den Göttern fast an Ehren ähr-
 lich war.

E N D E.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and appears to be a list or index of some kind, possibly containing names and dates.





Das veränderliche
Bild der Welt

In menschlichen Zufällen
bey veränderter unveränderlichen
Ehe-Verbindung Tit. Herrn Otto
Wilhelm Westphals J. U. Lic. mit Tit.
Jfr. Annen Dorotheen Bertramin
durch etliche veränderte Sinn-
Bilder entworffen.

I.



Man sieht die Welt-Gebäu als
wie ein Sinnbild an/
Das des geschicktes Hand weiß
tausendfach zu schildern/
Und sich erkenntlich macht in so
viel Wunder-Bildern/
Daß jeder Augenblick die Eindrung zeigē kan;
Wird ein Chamæleon^(*) nur angesehen/
Wie sich sein Wesen oft verstellt/
So kan bei ihm solch sicher Beistwort stehen:
Dis ist die Art der Welt.

II.

(*) Chamæleon momento mutabilis,
additâ epigraphe: ILLE COLOR
MUNDI.