

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Gottlieb Christophori Harles Anthologia Graeca Poetica

Harless, Adolf Gottlieb Christoph

Baruthi, MDCCXCII.

VD18 13527622

Idyllium IIII.

urn:nbn:de:gbv:45:1-18225

Ἐιδύλλιον δ'
IDYLLIVM III.

Τὰ Μοῖσαι τὸν Ἑρωτα τὸν ἄγριον ἔφοβέοντα, ¹
Ἐκ θυμῷ δὲ φιλεῦντι, καὶ ἐκ ποδὸς αὐτῷ
ἔπονται·

Κ' ἦν μὲν ἄρα ψυχάν τις ἔχων ἀνέρασον ὀπηδῇ,
Τῆνον ὑπεκφρεύγοντι, καὶ ἔκ ἐθέλοντι διδά-
σκειν·

Ἦν δὲ νόον τις Ἑρωτι δονέυμενος ἀδὺ μελίσδῃ, ⁵
Ἐς τῆνον μάλα πᾶσαι ἐπειγόμεναι προρέοντι.
Μάρτυς ἐγὼν, ὅτι μῦθος ὃς ἔπλετο πᾶσιν
ἀληθής.

Ἦν μὲν γὰρ βροτὸν ἄλλον ἢ ἀθάνατῶν τινα
μέλπω,
Βαμβάινει μευ γλῶσσα, καὶ, ὥς πάρος, ἔκ
ἔτ' αἰεῖδει·

Ἦν δ' αὖτ' ἐς τὸν Ἑρωτα καὶ ἐς Λυκίδαν τὴν
μελίσδῳ, ¹⁰

Καὶ τόκα μοι χαίροισα διὰ σώματος ῥέει ὠδᾶ.

v. 1. ἄγριον. conf. Mosch. I. 11. Theocrit. XIX. 7. 8.

v. 6. προρέοντι. vide ad Bion. I. 55. ad v. 9. conf. Anacr. I. et de voc. βαμβάινει copiose differui in edit. Bionis ac Moschi p. 71. sqq.

v. 10. ὠδᾶ. Sic quoque Stephan. alii ἀνδῆ, quod voc. placet Heskinio atque Valcken. conf. Hesiod. Theog. 39. 96. Hom. Iliad. α. 249. qui habent ῥέει, (posterior ῥέειν) ἀνδῆ.

Ἐιδύλ-

Ἐιδύλλιον ἡ *)

IDYLLIUM VIII.

(in exemplis Schwebelii et Manfo VIII. in Valeken.
edit. XVII.)

1 Ἄμερε Κυπρογένεια διὸς τέκος, ἡδὲ Θαλάσσας,
Τίπτε τόσον θνατοῖσι, καὶ ἀθανάτοισι χα-
λέπτεϊς;

Τυτθὸν ἔφην· τί νυ τόσον ἀπέχθεο, καὶ τί
νυ αὐτὰ

Ταλίκον ὥς πάντεσσι κακὸν τὸν ἔρωτα τέκην,
5 Ἄγριον, ἄσorgen, μορφᾷ νόον ἔδεν ὅμοιον;
Ἔς τί δὲ νιν πτανὸν καὶ ἐκαβόλον ὥπασας
ἄμριν

Ὡς μὴ πικρὸν ἔοντα δυνάμεθα τῆνον ἀλύξαι;

*) Exstat hoc fragmentum apud Io. Stobaeum in floril.
c. 64. In Winterton. Whitfordi, Stephani et Brunckii
exemplis deest.

v. 1. Non vna fuit Venus. Cicero de nat. deor. III. c.
23. quatuor Veneres numerat. conf. cum hoc idyll. Mo-
schi Amor fugitiu. siue Idyll. I. conf. Manfo p. 268. sqq.

v. 5. 6. Schwebel. componit cum suavi hac ῥησει Apoll.
Argon. III. v. 446. Theocrit. III. v. 15. et Longopetr.
epigramma quoddam graecum excitat: Φεύγειν δὴ τὸν ἔρω-
τα κενὸς πόνος· ἔ γάρ ἀλύξω περὶ ὑπὸ πτηνῶ πυκνὰ διωκόμε-
νος. Fugere Amorem labor irritus: non enim euadam Pe-
des ab alato celeriter infectatus: conferas etiam Anacr. od.
III. et od. XIII.

v. 7. Schwebel excitat illud Longi, pastor. pag. 2.
πάντως γὰρ ἔδεις ἔρωτα ἔφουγεν, ἢ φεύζεται, μέχρις αὖ
κάλλος ἦ, καὶ ὀφθαλμοὶ βλέπωσιν. conf. Moll. ad Longi
Pastor. pag. 47. 76.

ΜΟΣΧΟΤ

